

Daftar Pustaka

Referensi Buku

- Cangara, H. Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. (Depok: PT Raja Grafindo)
- Cangara, H. Hafied. *Perencanaan dan Strategi Komunikasi* (Jakarta: Rajawali Pers, 2017).
- Djuroto Totok, Manajemen Penerbitan Pers, (Bandung: PT Rosdakarya, 2004),h.96
- Hamidi. *Metode Penelitian Kualitatif* (Malang, UMM Pres, 2004).
- Ihwan Nudin. *Penelitian Kualitatif untuk Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* (Yogyakarta: Deepublish, 2016).
- Kusnadi, *Pengantar Manajemen Strategi*, (Malang: Universitas Brawijaya, 2001), edisi ketiga, h. 210.
- McQuail, D. (2011). *Teori komunikasi massa mcquail* (Edisi 6 Buku 1). Jakarta: Salemba Humanika.
- Onong Uchjana Effendy, *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktik* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011).
- Saifuddin Azwar. *Metode penelitian*. (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2011), h 5-7.Persada.)
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2020).
- Tamburaka, Apriadi. (2012). *Agenda Setting Media Massa*. Jakarta: Rajawali Pers.

Referensi Jurnal

Artikel diakses pada 04 Oktober 2022
<https://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/viskom/article/view/14324/5234>

Artikel Pedoman Youtube “dasar-dasar teguran pedoman”
<https://support.google.com/youtube/answer/2802032?hl=id> Diakses pada 07 Oktober 2022

Denis McQuail. Teori Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Kedua. Terjemahan Agus Dharma,dkk. Jakarta: Penerbit Erlangga. 1987

E-journal diakses pada 04 Oktober 2022,
https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_penelitian_1_dir/e1585cc2315132df_e02ed9bbf6202500.pdf

E-journal, diakses pada 03 oktober 2022 <https://www.esaunggul.ac.id/wp-content/uploads/2018/08/Pemanfaatan-Media-Sosial-untuk-Penyebaran-Informasi-Kegiatan-Sekolah-Menengah-Kejuruan-Pasundan-Tangerang.pdf>

E-journal, diakses pada 03 oktober 2022
<https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/jphi/article/view/13545>

E-journal, diakses pada 04 oktober 2022
<https://media.neliti.com/media/publications/108131-ID-analisi-isi-kekerasan-seksual-dalam-pemb.pdf>

E-Journal: “SITUS YOUTUBE SEBAGAI MEDIA PEMENUHAN KEBUTUHAN INFORMASI: SEBUAH SURVEI TERHADAP MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN UNIVERSITA oleh Julian Nur Afifur Rohman

E-journey, diakses pada 04 Oktober 2022 <file:///C:/Users/Dinaaa/Downloads/4578-13667-1-PB.pdf>

Ihwan Nudin. *Penelitian Kualitatif untuk Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* (Yogyakarta: Deepublish 2016). Hal. 17.

Karakteristik konten, diakses pada 04 : <https://idtesis.com/teori-lengkap-tentang-perilaku-konten-digital-menurut-teori-dan-pendapat-ahli-dan-contoh-tesis-tentang-perilaku-konten-digital/>

Kominfo: <https://www.kominfo.go.id/content/detail/7606/melindungi-keluarga-dari-konten-negatif-duniamaya/0/sorotan-media#:~:text=Konten%20negatif%20adalah%20gambar%20porno,pornografi%20pada%20Google%20dan%20YouTube.>

Diakses 2 Januari 2023.

Kriyanto, R. (2012). *Teknik Praktis Riset Komunikasi* (6 ed.). Jakarta: Prenada Media Group.

Tjanatjantia. W. (2013). *Sejarah berdirinya youtube sejarah dunia*. Di Akses di <https://canacantya.wordpress.com/sejarah/sejarah-berdirinya-Youtube.>



DAFTAR

LAMPIR



LAMPIRAN SURAT KESEDIAAN PEMBIMBING



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT

Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520, Telp. (021) 7806700 (hunting),
Fax. 7802718-7802719 <http://www.unas.ac.id>, E-mail : info@unas.ac.id

Jakarta, 26 September 2022

Nomor : 101 /IK/IX/2022
Lamp : -
Hal : *Kesediaan Membimbing Proposal Skripsi*

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Nursatyo, S.Sos, M.Si
Dosen Prodi Ilmu Komunikasi
Di Jakarta

Dengan hormat,

Terkait dengan penyelenggaraan ujian proposal skripsi semester Ganjil 2022/2023, Prodi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Nasional memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk membimbing proposal skripsi yang disusun oleh:

Nama : Dina Lienda
NPM : 193516516270
Konsentrasi : Jurnalistik
Judul Proposal Skripsi : STRATEGI MANAJEMEN CHANNEL YOUTUBE
METROTVNEWS DALAM MENGHINDARI
PELANGGARAN KONTEN SENSITIF
BERDASARKAN KEBIJAKAN YOUTUBE

Kami berharap Bapak/Ibu dapat memberikan jawaban kesediaan segera dengan memberikan tanda tangan di bawah ini, dan mengembalikannya kepada Prodi Ilmu Komunikasi melalui sekretariat Tata Usaha FISIP. Jika Bapak/Ibu bersedia, mohon dapat membimbing dan mengarahkan proposal skripsi mahasiswa agar layak untuk diuji.

Demikian atas kesediaan dan dukungannya kami ucapkan terima kasih.

*Bersedia/ Tidak Bersedia**
Sebagai Pembimbing,

Nursatyo, S.Sos, M.Si

* coret yang tidak perlu



Program Studi Ilmu Komunikasi
Ketua,

Drs. Adi Prakosa, M.Si

LAMPIRAN SURAT TUGAS



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Mania No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : febnas49@gmail.com

PENUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nomor : 222/D/X/2022

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Nursatyo, S.Sos.M.Si.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Ganjil Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

Nama Mahasiswa : Dina Lienda
Nomor Pokok : 193516516270
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Bidang Konsentrasi : Jurnalistik

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- o Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- o Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- o Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Rabu, 5 Oktober 2022
Dekan,




Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si
N.I.P. : 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;

SURAT PERMOHONAN PENELITIAN

 UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT
Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext.146, Fax. 7802718-7802719
Homepage : http://www.unas.ac.id Email : info@unas.ac.id

Nomor : 85 /WD/KI/2022 Jakarta, 09 Desember 2022
Lamp : -
Perihal : Permohonan Penelitian dan Informasi Data

Kepada Yth : Head Manajemen Sosial Media MGN

Dengan hormat,
Bersama ini kami perkenalkan dengan hormat mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Dina Lienda
Nomor Induk Mahasiswa	: 193516516270
Prodi/Konsentrasi	: Ilmu Komunikas/Jurnalistik
Alamat Rumah	: Jl. Toar II Rt.012/002 Jakarta Utara
HP	: 081212301837

Mahasiswa tersebut bermaksud melakukan penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi dengan Judul: **STRATEGI MANAJEMEN CHANNEL YOUTUBE METROTVNEWS DALAM MENGHINDARI PELANGGARAN KONTEN SENSITIF BERDASARKAN KEBIJAKAN YOUTUBE** Dengan Dosen Pembimbing : Nursatyo, S.Sos, M.Si

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kiranya Bapak/Ibu dapat memberikan bantuan seperlunya.

Demikian atas perhatiannya dan kerjasama Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan,

Dr. Bhakti Nur Avianto, M.Si

LAMPIRAN KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Manis No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 7883307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719

P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : febun49@gmail.com

KONSULTASI BIMBINGAN

Npm : 193516516270
Nama : DINA LIENDA
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik

KONSULTASI PEMBIMBING PROPOSAL

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
12 October, 2022	1. 29/09/2022 pengajuan judul proposal skripsi 2. 03/10/2022 melaporkan kepada asisten dosen pembimbing dan mulai menyusun bab 1,2 dan 3 3. 04/10/2022 membahas keseluruhan bab 1-3, kemudian dilakukan revisi bagian latar belakang untuk menambahkan data akurat terkait judul, menambahkan teori relevan dan penelitian terdahulu. 4. 05/10/2022 revisi bab 1-3, menyusun cover, memperbaiki judul, menambahkan data dari web yang kredible, menambahkan latar belakang, memperbaiki kajiak pustaka dari buku.	Sudah Ditanggapi

KONSULTASI PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
13 January, 2023	proposal penelitian	Sudah Ditanggapi
14 January, 2023	revisi proposal	Sudah Ditanggapi
15 January, 2023	revisi proposal	Sudah Ditanggapi
20 January, 2023	revisi	Sudah Ditanggapi
26 January, 2023	revisi	Sudah Ditanggapi
29 January, 2023	bimbingan bab 4	Sudah Ditanggapi

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
31 January, 2023	bimbingan bab 4	Sudah Ditanggapi
1 February, 2023	bimbingan bab 1-5	Sudah Ditanggapi

LAMPIRAN DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA

PERTANYAAN UNTUK NARASUMBER 1

Nama : Dina Farah

Jabatan : Head Manajemen Sosmed Youtube

Perkenalan Narasumber

1. Sebelumnya, silahkan perkenalkan diri dan posisi apa yang anda tempati saat ini?
2. Apa tugas utama dari Head Manajemen Sosmed khususnya dalam pengelolaan youtube?

Gambaran atau Sejarah Terbentuknya Youtube

1. Apa latar belakang dibuatnya youtube metrotvnews?
2. Apa visi dan misi youtube metrotvnews dibuat?
3. Apa yang menjadi keunggulan youtube metrotvnews dari youtube lain?
4. Siapa saja yang terlibat dalam membuat, mengelola dan penyebaran konten youtube metrotvnews?
5. Apa strategi manajemen untuk mengungguli youtube metrotvnews dari channel youtube lainnya?
6. Berapa dalam sehari konten yang dibagikan oleh youtube metrotvnews?

Proses Pengelolaan Youtube

1. Apa yang dilakukan manajemen untuk menarik viwers hingga mencapai 6 juta pengikut saat ini?
2. Seperti apa pengelolaan konten yang dilakukan oleh metrotvnews?
3. Bagaimana pembagian kategori konten yang diberikan youtube metrotvnews?
4. Apa yang dilakukan metrotvnews jika dalam konten yang diberikan memiliki pembahasan yang masuk dalam konteks sensitive?
(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)
5. Bagaimana anda memajemen konten sensitive dalam youtube metrotvnews?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

6. Apa pernah metrotvnews melakukan penghapusan video terkait pelanggaran yang diberikan pihak youtube?

7. Pelanggaran seperti apa yang diberikan pihak youtube?

Hambatan Dalam Pengelolaan Youtube

1. Apa yang menjadi hambatan tim dalam proses pengelolaan konten?

2. Apa resiko jika dalam proses pengupload-an atau pembagian konten terdapat peringatan awal dari pihak youtube?

3. Apa pernah youtube metrotvnews mendapatkan suatu peringatan atau pelanggaran dari pihak youtube terkait konten yang diberikan, seperti konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Strategi Manajemen Youtube

1. Apakah dalam pembagian konten dalam youtube metrotvnews mengikuti pedoman kebijakan dari pihak youtube?

2. Bagaimana strategi anda jika dalam pembahasan konten yang akan diberikan memiliki konteks yang isinya bersifat sensitive dan hal tersebut ada dalam kebijakan youtube?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

3. Bagaimana strategi manajemen jika mendapatkan peringatan terkait konten sensitive yang telah dibagikan oleh youtube metrotvnews?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

4. Sejauh ini, apa konten yang memiliki konteks sensitive yang pernah dibagikan youtube metrotvnews dengan jumlah penonton atau views terbanyak?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Terkait Konten Sensitive Dalam Pelanggaran Kebijakan Youtube

1. Apa pendapat anda terkait konten yang memiliki konteks sensitive namun diperlukan masyarakat sebagai suatu edukasi atau pembelajaran?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

2. Bagaimana strategi anda jika konten sensitive tersebut sebenarnya aman tetapi pihak youtube menganggap itu pelanggaran? Langkah apa yang anda ambil?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

3. Menurut anda, apakah kebijakan terkait pelanggaran konten sensitive yang diberikan youtube pada penggunanya sudah tepat?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Evaluasi Youtube

1. Bagaimana jika strategi yang dilakukan metrotvnews dalam menghindari pelanggaran terkait konten sensitive masih mendapatkan pelanggaran dari pihak youtube? Langkah apa yang akan diambil? (Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)



PERTANYAAN UNTUK NARASUMBER 2

Nama : RAFID AFIF HAERZI

Jabatan : TIM YOUTUBE METROTVNEWS

Perkenalan Narasumber

1. Sebelumnya, silahkan perkenalkan diri dan posisi apa yang anda tempati saat ini?

Tugas Narasumber

1. Apa tugas utama tim youtube dalam mengelola youtube metrotvnews ini?
2. Sudah berapa lama gabung dalam pengelolaan youtube? Bagaimana prosesnya?
3. Apa kendala yang pernah dialami tim youtube dalam melakukan tugas sebagai pengelola youtube?

Gambaran Atau Sejarah Youtube

1. Apa latar belakang dibuatnya youtube metrotvnews?
2. Bagaimana tim youtube mengelola konten untuk dibagikan dalam channel youtube metrotvnews?
3. Berapa banyak tim youtube membagikan konten dalam channel youtube metrotvnews?
4. Seperti apa strategi yang dilakukan tim youtube metrotvnews dalam menaikan minat pengguna youtube untuk menonton konten metrotvnews?
5. Apa visi dan misi youtube metrotvnews?
6. Apa yang menjadi keunggulan youtube metrotvnews dari youtube berita lain?
7. Apakah pernah youtube metrotvnews membagikan konten yang memiliki konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Terkait Konten Sensitive Dalam Pelanggaran Kebijakan Youtube

1. Apakah tim youtube metrotvnews mengetahui kebijakan pedoman youtube terkait pelanggaran terhadap konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

2. Bagaimana tanggapan anda terhadap pedoman kebijakan youtube terkait konten sensitive?

3. Apa strategi yang dilakukan tim youtube jika terdapat konten sensitive yang mendapatkan pelanggaran kebijakan dari pihak youtube?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

4. Sejauh ini, bagaimana tim youtube menghindari pelanggaran terhadap konten sensitive agar tidak terhindari dari kebijakan youtube terkait konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Aspek Evaluasi

1. Bagaimana jika strategi yang dilakukan metrotvnews dalam menghindari pelanggaran terkait konten sensitive masih mendapatkan pelanggaran dari pihak youtube? Langkah apa yang akan diambil?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)



PERTANYAAN UNTUK NARASUMBER 3

Nama : Fikry Putra Ramadan

Jabatan : PENONTON YOUTUBE METROTVNEWS

Perkenalan Narasumber

1. Sebelumnya, silahkan perkenalkan nama dan kesibukan yang sedang anda jalani saat ini?

Kategori Terkait Youtube Metrotvnews

1. Sudah berapa lama anda subscribe atau menjadi pengikut youtube metrotvnews?
2. Apa alasan anda memilih youtube metrotvnews dibandingkan youtube lainnya?
3. Apakah konten yang diberikan youtube metrotvnews membantu anda dalam mendapatkan informasi?
4. Sejauh ini, menurut anda apa kekurangan youtube metrotvnews dalam membagikan konten?

Terkait Konten Sensitive Dalam Pelanggaran Kebijakan Youtube

1. Tanggapan anda terkait konten sensitive itu seperti apa?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

2. Selama anda menggunakan youtube, Apakah pernah mendapati channel yang menurut anda masuk dalam kategori konten yang sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

3. Apakah anda pernah mendapati metrotvnews membagikan konten yang bersifat sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Aspek Evaluasi

1. Menurut anda, apa pihak youtube sudah tepat dalam menyeleksi konten terkait hal-hal konten sensitive?

2. Apa yang seharusnya dilakukan pengguna youtube untuk dapat menghindari pelanggaran terkait kebijakan youtube tersebut?

LAMPIRAN TRANSKIP WAWANCARA KEY INFORMAN

PERTANYAAN UNTUK NARASUMBER 1

Nama : Dina Farah

Jabatan : Head Manajemen Promotion dan Sosial Media MGN

Perkenalan Narasumber

1. Sebelumnya, silahkan perkenalkan diri dan posisi apa yang anda tempati saat ini?

Key Informan : Perkenalkan Nama Saya Farah Dina posisi yang saya tempati saat ini yaitu Head Manajemen Promotion dan Sosial Media MGN

2. Apa tugas utama dari Head Promotion dan Sosial Media MGN khususnya dalam pengelolaan youtube?

Key Informan : Tugasnya utama yang saya lakukan dalam pengelolaan YouTube sendiri adalah melakukan penyortiran terhadap konten yang memiliki kerja sama dengan metrotv untuk ditayangkan atau dibagikan dalam YouTube metrotvnews dan memajemen pemeriksaan verifikasi terhadap konten yang dibagikan oleh YouTube metrotvnews

Gambaran atau Sejarah Terbentuknya YouTube

1. Apa latar belakang dibuatnya youtube metrotvnews?

Key Informan : Adanya Transformasi Digital pada era disruption itu tumbuh dari 10 tahun lalu yang membuat masyarakat mulai beralih menggunakan teknologi digital hal tersebut membuat metrotv memiliki media online yaitu web dengan nama Metrotvnews.com dari perjalanan metrotv tersebut teknologi dan era disruption tadi membuat masyarakat memiliki pola tontonan yang berbeda juga yakni adanya kecanggihan dalam kemunculan media sosial dimana pola tontonan masyarakat dalam mencari berita lebih agresif kecepatan nya hal tersebut membuat metrotv ikut dalam kemajuan teknologi dalam media sosial yaitu adanya channel YouTube yang diberikan nama metrotvnews yang dapat diharapkan mampu menyeimbangi pola tontonan masyarakat dalam mencari dan mendapatkan berita.

2. Apa visi dan misi youtube metrotvnews dibuat?

Key Informan : semua bentuk dari konten dan informasi yang diberikan metrotvnews itu sendiri adalah Knowledge to Elevate dimana metrotvnews berupaya selalu memberikan wawasan dan pengetahuan para penonton dengan

kredibilitas, kecepatan dan ketepatan dalam menyampaikan informasi agar suatu informasi yang diberikan mampu positif dengan mencerdaskan melalui informasi tersebut.

3. Apa yang menjadi keunggulan youtube metrotvnews dari youtube lain?

Key Informan : Berangkat dari Metrotv sendiri yang merupakan stasiun tv berita utama di Indonesia dimana sebagai tv berita otomatis dalam website nya sendiri itu semua terkait dengan informasi pemberitaan beda dengan tv konvensional lain dimana mereka menyambikan dengan informasi gosip atau acara-acara entertainen dan metrotv sendiri sampai saat ini selalu konsisten untuk terus berfokus melakukan tayangan-tayangan yang memberikan masyarakat dengan suatu konten informasi yang menyangkut berita jadi hal tersebut yang menjadi keunggulan dari YouTube metrotvnews sendiri juga dimana YouTube metrotvnews dalam hamper keseluruhan konten nya konsisten dalam selalu dalam lingkup berita.

4. Siapa saja yang terlibat dalam membuat, mengelola dan penyebaran konten youtube metrotvnews?

Key Informan : Disini saya selaku orang yang memajamen langsung konten-konten yang dibagikan oleh YouTube metrotvnews dan adanya Tim lead yang melakukan pengelolaan terhadap konten yang dibagikan oleh YouTube metrotvnews serta adanya Tim YouTube yang melakukan penyebaran terhadap konten yang dibagikan dalam YouTube metrotvnews.

5. Apa strategi manajemen untuk mengungguli youtube metrotvnews dari channel youtube lainnya?

Key Informan : Metrotvnews sendiri sebisa mungkin memberikan informasi yang memiliki nilai berita yang positif sesuai dengan konten yang diberikan dimana dalam memberikan Judul dan Thumbnail metrotvnews sebisa mungkin tidak sama persis dengan channel YouTube berita lain.

6. Berapa dalam sehari konten yang dibagikan oleh youtube metrotvnews?

Key Informan : Dalam pembagian konten nya sendiri metrotvnews memberikan berita setiap harinya 150 sampai 200 dengan konteks berita informasinya berbeda-beda.

Proses Pengelolaan YouTube

1. Apa yang dilakukan manajemen untuk menarik viwers hingga mencapai 6 juta pengikut saat ini?

Key Informan : Metrotvnews sendiri melakukan pembuatan judul dan thumbnail dengan lebih menarik dan memberikan kecepatan dalam berita dengan cepat dan tepat namun tetap sesuai tren SEO dan keakuratan berita tersebut.

2. Seperti apa pengelolaan konten yang dilakukan oleh metrotvnews?

Key Informan : Pengelola konten yang kami lakukan yaitu dengan pengecekan judul, thumbnail dan isi berita informasi yang terdapat dalam konten yang akan diberikan dalam YouTube metrotvnews agar penonton kami mendapatkan berita dengan sesuai dan kebenaran dari berita yang kami lakukan memang sedang dibutuhkan masyarakat.

3. Bagaimana pembagian kategori konten yang diberikan youtube metrotvnews?

Key Informan : pembagian dalam metrotvnews sendiri berfokus pada konteks berita, dimana hal tersebut sesuai dengan stasiun televisi kami yaitu Metrotv.

4. Apa yang dilakukan metrotvnews jika dalam konten yang diberikan memiliki pembahasan yang masuk dalam konteks sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Saya sebagai seseorang yang memajemen langsung YouTube akan melakukan penyeleksian dengan Tim YouTube dengan melakukan upaya pengelolaan dari segi editing video nya sampai sesuai dengan kebijakan pihak YouTube terkait dengan konten sensitive karena kan kita sebagai uploder juga memberikan suatu konten sesuai dengan aturan pihak YouTube kana palagi terkait dengan konten yang informasinya menyangkut pembahasan dan visual dalam video yang nya terdapat ke sensitivan tersebut itu sih kami mengupayakan dari segi pengelolaan konten nya agar aman dan sesuai dengan aturan YouTube dan bisa layak terverifikasi aman oleh pihak YouTube itu sendiri.

5. Bagaimana anda memajemen konten sensitive dalam youtube metrotvnews?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Jawabanya sudah terjawab dalam pertanyaan nomer 4 “menguapayakan dalam pengelolaan pada bagian editing konten agar berita yang mengandung konteks sensitive terverifikasi aman oleh aturan yang diberikan oleh pihak YouTube”.

6. Apa pernah metrotvnews melakukan penghapusan video terkait pelanggaran yang diberikan pihak youtube?

Key Informan : Yaa, YouTube metrotvnews sendiri pernah melakukan penghapusan konten dimana kami diberitahukan oleh pihak YouTube terhadap konten yang memiliki pelanggaran terhadap aturan dari pihak YouTube seperti konten yang terlalu memiliki pembahasan kontroversi salah satunya informasi yang

menampilkan visual yang terlalu jelas terkait konten sensitive dan visual kekerasan dalam video yang dibagikan.

7. Pelanggaran seperti apa yang diberikan pihak youtube?

Key Informan : Berangkat dari kami yang memberikan informasi terkait dengan berita yang ada di sekitar kehidupan metrotvnews sendiri banyak mendapatkan pelanggaran dari pihak YouTube diantaranya terkait community guideline terkait konten berita dengan pembahasan sensitive seperti berita informasi terkait pembunuhan, kekerasan seksual, senjata tajam dll. Lalu adanya peringatan terkait copyright diantaranya terkait dengan konten yang diberikan ada kepemilikan dalam video yang dibagikan oleh youtube metrotvnews seperti gambar, audio dll.

Hambatan Dalam Pengelolaan YouTube

1. Apa yang menjadi hambatan tim dalam proses pengelolaan konten?

Key Informan : Permintaan masyarakat dan penilaian yang menjadikan hambatan dalam melakukan pemberitaan berita dimana sebagai seseorang uploader diuntut untuk melakukan pemberitaan dengan cepat dan komentar-komentar perbandingan yang terkadang membuat psikologis kami sebagai uploader merasa terganggu. Hal tersebut yang menjadikan hambatan dalam proses pengelolaan konten sebab mereka yang menonton YouTube kami kan tidak mengerti ya kendala yang ada proses pengelola yang harus melakukan revisi konten, pengeditan konten dan lain sebagainya yang membutuhkan proses juga untuk bisa sampai ke tahap tayang di YouTube.

2. Apa resiko jika dalam proses pengupload-an atau pembagian konten terdapat peringatan awal dari pihak youtube?

Key Informan : Resiko nya video yang kami bagikan dalam YouTube channel metrotvnews harus mengikuti arahan atau perintah dari pihak YouTube sesuai dengan pemberitaan pelanggaran yang terdapat dalam video konten YouTube metrotvnews tersebut semisalnya seperti pemberitaan yang diberikan oleh pihak YouTube terhadap konten kami harus di take down karena pelanggaran nya kena community guidelines yang kami take down jika memang dirasa pihak kami sesuai dengan kenyataan video kami namun jika dirasa pihak kami konten yang diberikan tersebut aman tetapi terkena peringatan kebijakan dari pihak YouTube pihak kami akan melakukan review banding sebagai media partner terhadap konten tersebut.

3. Apa pernah youtube metrotvnews mendapatkan suatu peringatan atau pelanggaran dari pihak youtube terkait konten yang diberikan, seperti konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Jawaban sudah terjawab di pertanyaan nomer 7 pada proses pengelolaan YouTube “Pernah”

Strategi Manajemen YouTube

1. Apakah dalam pembagian konten dalam youtube metrotvnews mengikuti pedoman kebijakan dari pihak youtube?

Key Informan : Jawaban nya sudah terjawab di pertanyaan ke 4 pada proses pengelolaan YouTube “metrotvnews melakukan pembagian berita nya selalu berpedoman pada kebijakan YouTube”

2. Bagaimana strategi anda jika dalam pembahasan konten yang akan diberikan memiliki konteks yang isinya bersifat sensitive dan hal tersebut ada dalam kebijakan youtube?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Biasanya pada hal ini kami akan melakukan tahapan penyeleksian dari peringatan yang diberikan oleh pihak YouTube apakah memang kami melanggar kebijakan atau aturan yang ada di YouTube dan nantinya jika memang ada strategi kami yaitu melakukan revisi terhadap konten dengan melakukan pengeditan ulang pada konten seperti tindakan penambahan sensor gambar, tambahan peringatan pada video tetapi jika dirasa video kami tersebut aman strategi yang kami lakukan yaitu melakukan review banding pada pihak YouTube terkait konten yang dianggap melanggar aturan pihak YouTube tersebut.

3. Bagaimana strategi manajemen jika mendapatkan peringatan terkait konten sensitive yang telah dibagikan oleh youtube metrotvnews?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Jawaban sudah terjawab dalam pertanyaan nomer 2 pada strategi manajemen “Strategi yang dilakukan terdiri dari pengecekan konten, review konten dan melakukan tahapan banding jika peringatan tersebut kurang tepat”.

4. Sejauh ini, apa konten yang memiliki konteks sensitive yang pernah dibagikan youtube metrotvnews dengan jumlah penonton atau views terbanyak?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : sejauh ini konten yang memiliki konteks sensitive terkait dengan pemberitaan permasalahan pembunuhan, kekerasan pada anak, terorisme dan lain sebagainya sesuai dengan yang terjadi di permasalahan masyarakat.

Terkait Konten Sensitive Dalam Pelanggaran Kebijakan YouTube

1. Apa pendapat anda terkait konten yang memiliki konteks sensitive namun diperlukan masyarakat sebagai suatu edukasi atau pembelajaran?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : menurut saya sebagai seseorang uploader yang membagikan berita tidak masalah jika kita memberikan konten yang masuk dalam konteks sensitive tetapi sebagai channel YouTube seperti kami yang memiliki pengikut penonton yang dilihat masyarakat harus pintar dalam mengelola dalam memberikan informasi yang tidak membuat masyarakat bisa memiliki persepektif lain tetapi kita mampu memberikan sudut pandang masyarakat mampu teredukasi dari konteks pemberitaan tersebut seperti untuk tidak melakukan dan tidak sampai menjadi seperti mereka yang melakukan contohnya dengan memberikan symbol bahaya atau tidak patut dicontoh dan melakukan sensor blur terhadap objek visual yang memiliki konteks sensitif contohnya seperti muka korban, kantung jenazah, kartu identitas dll.

2. Bagaimana strategi anda jika konten sensitive tersebut sebenarnya aman tetapi pihak youtube menganggap itu pelanggaran? Langkah apa yang anda ambil?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Langkah kami sebagai news partner YouTube melakukan review banding terhadap konten yang sudah melakukan tahapan review dari pihak tim kami yang dirasa sudah tepat dalam mengikuti aturan kebijakan pihak YouTube hal tersebut untuk dilakukan pengecekan ulang terhadap konten kami tersebut oleh pihak YouTube.

3. Menurut anda, apakah kebijakan terkait pelanggaran konten sensitive yang diberikan youtube pada penggunaanya sudah tepat?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Kurang tepat, sebab banyak konten-konten yang dirasa sudah tepat tetapi terkena pelanggaran oleh mesin pengecekan mereka dan hal tersebut membuat seseorang uploader partner merasa dirugikan dan pengecekan mesin otomatis pada youtube tersebut terkadang kurang akurat salah satunya saja terhadap konten yang sudah kita lakukan upaya blur terhadap footage yang sensitive tetapi masih terkena pelanggaran terhadap judul ataupun thumbnail padahal thumbnail dan judul sudah di sesuaikan oleh kebijakan pedoman youtube dan setelah kita sebagai media partner melakukan review banding ternyata oleh pihak youtube nya bisa terverifikasi aman dan layak dibagikan dalam youtube kami.

Evaluasi YouTube

1. Bagaimana jika strategi yang dilakukan metrotvnews dalam menghindari pelanggaran terkait konten sensitive masih mendapatkan pelanggaran dari pihak youtube? Langkah apa yang akan diambil? (Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Key Informan : Langkah yang akan kami ambil yaitu melakukan pengecekan terhadap konten dengan merivew video yang dianggap melanggar seperti telah dilakukan sensor terhadap objek yang memiliki konteks visual yang sensitiv atau adanya tanda peringatan terhadap video yang memiliki konteks berbahaya tersebut untuk strategi awal jika memang benar peringatan yang diberikan oleh pihak YouTube terhadap konten kami tersebut maka akan kami lakukan Tindakan sesuai dengan keinginan pihak YouTube dan jika tim kami melakukan rivew tetapi tidak terdapat pelanggaran terkait konten sensitive tersebut serta diras pihak kami sudah melakukan aturan yang sesuai pada video kami tersebut maka Langkah yang kami ambil adalah kompline dengan melakukan rivew banding pada pihak YouTube untuk melakukan pengecekan Kembali terhadap video kami tersebut.



LAMPIRAN TRANSKIP WAWANCARA INFORMAN 1

PERTANYAAN UNTUK NARASUMBER 2

Nama : RAFID AFIF HAERZI

Jabatan : Leader Tim YouTube Metrotvnews

Perkenalan Narasumber

1. Sebelumnya, silahkan perkenalkan diri dan posisi apa yang anda tempati saat ini?

Informan 1 : Perkenalkan nama saya Rafid Afif Haerzy, dan saya sebagai Tim Lead Youtube Metrotvnews yang bertanggung jawab memeriksa dan memverifikasi konten yang akan dibagikan dalam YouTube metrotvnews.

Tugas Narasumber

1. Apa tugas utama tim youtube dalam mengelola youtube metrotvnews ini?

Informan 1 : Menyebarkan berita dan informasi ke semua plosok Indonesia dengan kemajuan teknologi yang cepat dan mudah di akses oleh masyarakat, youtube metrotvnews sendiri selain bermuatan tentang news metrotvnews juga mengelola youtube dengan program informasi tentang kemajuan teknologi, kesehatan dan pengetahuan umum seni dan budaya.

2. Sudah berapa lama gabung dalam pengelolaan youtube? Bagaimana prosesnya?

Informan 1 : Saya bergabung sebagai tim lead metrotvnews kurang lebih sudah 4 tahun dari 2018, prosesnya cepet karena tuntutan dari kemajuan teknologi yang membuat masyarakat mengubah pola tontonan dengan lebih mudah, membuat YouTube metrotvnews harus cepat dalam memberikan informasi dan membuat Tim YouTube memiliki banyak uploder sebagai salah satu cara untuk mempercepat penyebaran berita pada YouTube metrotvnews.

3. Apa kendala yang pernah dialami tim youtube dalam melakukan tugas sebagai pengelola youtube?

Informan 1 : Dari aspek suspen dan copyright dan kita harus cepat dalam menyebarkan berita terkadang hal tersebut membuat tim youtube terdapat miscommunication dalam memberikan dan menyebarkan judul dan isi berita yang akan di sebarakan lalu adanya kendala dalam konten yang memiliki konteks pembahasan sensitive yang membuat tim youtube terkadang mendapatkan teguran

dari pihak youtube untuk melakukan revisi terhadap konten yang telah di berikan oleh YouTube tersebut semisal nya terkait dengan konten anak yang raut wajahnya telah di sensor namun tetap mendapatkan pelanggaran terhadap judul yang terlalu kontroversi.

4. Teguran nya Seperti Apa? Dan Bagaimana tindakan tim youtube dalam memberi tanggapan terkait teguran pelanggaran tersebut?

Informan 1 : Pemberitahuan melalui email yang isinya judul sama video dan keterangan pelanggaran yang kita dapetin dari pihak youtube, biasanya akan dilakukan pengecekan video oleh tim kami setelah nya jika memang dirasa konten kami itu melanggar yaa tindakan yang kami lakukan biasanya di private dan kalo sebaliknya konten kami di rasa aman tetapi terkena judul yang kontroversi ya paling tindakan kami pada pihak youtube melakukan pembelaan dengan review banding.

5. Apakah hal tersebut menjadi hambatan tim youtube dalam proses pengelolaan konten?

Informan 1 : Menghambat si engga ya karena kan yang youtube kita naikin juga ga selalu tentang konten yang kontroversi atau konten sensitive jadi masih bisa melakukan tahapan produksi pengelolaan konten lain, tapi palingan jadi buat kita rugi aja sih karena kadang pembahasannya bisa di jadiin pengetahuan informasi pada pengguna youtube sebagai salah satu konten edukasi tapi ya mau gimana lagi kebijakan pedoman nya dari pihak youtube sudah seperti itu.

Gambaran Atau Sejarah Youtube

1. Apa latar belakang dibuatnya youtube metrotvnews?

Informan 1 : Untuk lebih mudah mengakses berita dimana era digital saat ini YouTube sangat berguna untuk kemajuan bangsa dalam segi berita, jadi orang tidak harus membuka TV tetapi bisa dengan mudah melihat dan mendapatkan Informasi di dalam YouTube, yang bisa kita lihat di era saat ini bahwa dengan menggunakan handphone yang tersambung internet semua bisa mudah di akses dan di dapatkan dengan cepat.

2. Bagaimana tim youtube mengelola konten untuk dibagikan dalam channel youtube metrotvnews?

Informan 1 : Pengelolaan kontennya sendiri itu berfokus terhadap konteks berita news seperti hard news, soft news dan terdapat feature berita yang dikategorikan dalam daftar playlist kami untuk memudahkan penonton dalam mencari berita di YouTube metrotvnews lalu dalam pengelolannya YouTube metrotvnews mengelola sesuai dengan visi dan misi MetroTv yaitu Knowledge to Elevate,

metrotvnews berupaya selalu memberikan wawasan dan pengetahuan para penonton dengan kredibilitas, kecepatan dan ketepatan dalam menyampaikan informasi agar suatu informasi yang diberikan mampu bersifat positif dengan mencerdaskan melalui informasi yang diberikan oleh kami.

3. Berapa banyak tim youtube membagikan konten dalam channel youtube metrotvnews?

Informan 1 : Pembagian konten yang kami berikan bisa mencapai 150 sampai 200 konten per harinya sesuai dengan pemberitaan yang terjadi juga itu berpengaruh terhadap berapa banyak konten yang akan dibagikan oleh YouTube kami dengan berbagai konteks isi dari informasinya.

4. Seperti apa strategi yang dilakukan tim youtube metrotvnews dalam menaikkan minat pengguna youtube untuk menonton konten metrotvnews?

Informan 1 : Judul dan Thumbnail otomatis salah satu pengaruh YouTube metrotvnews untuk menarik minat penonton YouTube jadi sebisa mungkin kita membuatnya dari sudut pandang yang berbeda untuk membuat rasa penasaran penonton mengklik konten berita yang kami sebar.

5. Apa visi dan misi youtube metrotvnews?

Informan 1 : Jawaban sudah terjawab dalam pertanyaan nomor 2 pada gambaran YouTube “ visi dan misi yaitu Knowledge to Elevate, metrotvnews berupaya selalu memberikan wawasan dan pengetahuan para penonton dengan kredibilitas, kecepatan dan ketepatan dalam menyampaikan informasi agar suatu informasi yang diberikan mampu bersifat positif dengan mencerdaskan melalui informasi yang diberikan oleh kami”.

6. Apa yang menjadi keunggulan youtube metrotvnews dari youtube berita lain?

Informan 1 : Semua berisi berita news yang terdiri dari hard news, soft news dan feature yang lebih memfokuskan penonton metrotvnews untuk melihat dan mendapatkan informasi yang terjadi pada hari ini semisal adanya kasus terkait peristiwa kasus ferdy sambo itu metrotvnews akan fokus mengikuti pemberitaan tersebut karena kan peristiwa terkait ferdy sambo ditayangkan di dalam TV kami Breaking News jadi program yang ditayangkan sesuai dengan alur TV dan adanya berita feature di tengah-tengah konten ferdy sambo untuk memberikan informasi lain pada penonton yang sedang mencari informasi lain. Kecepatan, kredibilitas dan ketepatan memberikan berita juga jadi salah satu keunggulan dari YouTube metrotvnews hal tersebut bisa dilihat dari jumlah pengikut kami yang saat ini kurang lebih 6 juta.

7. Apakah pernah youtube metrotvnews membagikan konten yang memiliki konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 1 : Pernah, kasus penculikan anak, adanya kekerasan yang terjadi pada anak-anak dan orang dewasa dan yang saat ini banyak kami bagikan terkait peristiwa pelecehan dan pembunuhan pada kasus ferdy Sambo.

Terkait Konten Sensitive Dalam Pelanggaran Kebijakan Youtube

1. Apakah tim youtube metrotvnews mengetahui kebijakan pedoman youtube terkait pelanggaran terhadap konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 1 : Tahu, karena kan kita sebagai uploder YouTube mengikuti kebijakan aturan yang udah ada di dalam YouTube hal tersebut agar bisa saling menguntungkan untuk kami, pihak YouTube dan penonton YouTube apalagi jika isi informasi yang dibagikan menyangkut konteks sensitive itu kami berharap orang tidak miscommunication dalam menangkap berita tersebut namun menjadikan pengetahuan konten sensitive tersebut sebagai pembelajaran dan pengetahuan terkait hal-hal yang dilarang untuk dilakukan.

2. Bagaimana tanggapan anda terhadap pedoman kebijakan youtube terkait konten sensitive?

Informan 1 : Menurut saya kurang tepat yaa, ada kerugian yang kami terima seperti kasus pembunuhan yang kami sebar hanya karena terdapat kantung jenazah saja itu jadi pelanggaran bagi kami dari pihak YouTube padahal sudah dilakukan upaya blur yang di sarankan pihak YouTube tetapi kami harus menunggu tahapan review oleh pihak YouTube lagi.

3. Apa strategi yang dilakukan tim youtube jika terdapat konten sensitive yang mendapatkan pelanggaran kebijakan dari pihak youtube?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 1 : Melakukan revisi terhadap isi, judul dan thumbnail pada konten yang mendapatkan pelanggaran semisalnya jika ada kasus pelecehan dan kekerasan pada anak maka kita lakukan upaya blur pada korban sebagai salah satu menjaga identitas korban serta melakukan judul dan thumbnail yang sesuai dengan isi informasi dari konten yang telah dilakukan revisi konten untuk dapat mengikuti kebijakan pelanggaran yang ada pada YouTube.

4. Sejauh ini, bagaimana tim youtube menghindari pelanggaran terhadap konten sensitive agar terhindari dari kebijakan youtube terkait konten sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 1 : Melakukan sortir konten yang pihak kami lakukan, ada tips-tips konten sensitive seperti pengeditan yang kami lakukan biasanya pada penjelasan yang ada dalam konten kami tidak fokus pada gambar korban tetapi kita ambil dari sudut pandang angle yang berbeda agar konten yang diberikan bukan hanya blur saja tetapi dalam konten yang dibagikan ada penjelasan korban namun ada sudut angle yang aman untuk menghindari YouTube kami terkena community guidelines terkait konten sensitive tersebut. Serta dalam judul yang diberikan kami melakukan strategi untuk membuat rasa penasaran penonton dengan memberikan pertanyaan seperti “Ada Apa Dengan Lingkungan Pesantren?” Atau “Benarkah Kasus Pembunuhan Brigadir J Hanya Tak Kesenggajaan Ferdy Sambo? Dengan thumbnail yang mendukung seperti muka pelaku dan efek-efek dramatis namun tetap pada konteks yang sesuai pada judul dan peraturan pihak YouTube.

8. Langkah metrotvnews mendapatkan verifikasi konten sensitive agar tidak terkena pelanggaran kebijakan youtube :

Informan : Judul dan Thumbnail menjadi strategi tim kita untuk melakukan penyesuaian terhadap kebijakan youtube terkait dengan konten yang memiliki konteks sensitive sih, ya salah satunya aja kan kekerasan pada anak dan kekerasan dalam rumah tangga tuh yang biasanya perlu pengolahan yang kami sesuaikan dengan kebijakan youtube agar dapat perizinan dan ga kena pelanggaran dari youtube. Sama kita selalu nyalahin peringatan untuk konten 18+ yang dikhususkan untuk menyortir penonton terhadap konten sensitive tersebut.

Aspek Evaluasi

1. Bagaimana jika strategi yang dilakukan metrotvnews dalam menghindari pelanggaran terkait konten sensitive masih mendapatkan pelanggaran dari pihak youtube? Langkah apa yang akan diambil?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 1 : Pihak kami akan melakukan pengecekan ulang terhadap video, judul dan thumbnail jika dirasa sudah sesuai kebijakan konten sensitive langkah awal yang pihak kami lakukan yaitu melakukan manual review terlebih dahulu pada pihak YouTube terkait konten sensitive tersebut yang kami rasa sudah mengikuti kebijakan YouTube dan jika masih belum dilakukan tindakan selama 7 hari pemrosesan review manual biasanya pihak kami sebagai partner news YouTube akan melakukan review langsung pada pihak YouTube dengan mengirimkan pengajuan aman melalui email terhadap konten sensitive yang terkena pelanggaran oleh pihak YouTube dan jika memang pihak YouTube menyetujui maka konten kami aman dari community guildes.

LAMPIRAN TRANSKIP WAWANCARA INFORMAN 2

PERTANYAAN UNTUK NARASUMBER 3

Nama : Fikry Putra Ramadan

Jabatan : PENONTON YOUTUBE METROTVNEWS

Perkenalan Narasumber

1. Sebelumnya, silahkan perkenalkan nama dan kesibukan yang sedang anda jalani saat ini?

Informan 2 : Perkenalkan nama saya Fikri Putra Ramadan, kesibukan saya saat ini yaitu bekerja sebagai pegawai swasta

Kategori Terkait Youtube Metrotvnews

1. Sudah berapa lama anda subscribe atau menjadi pengikut youtube metrotvnews?

Informan 2 : Kalau subscribe kurang lebih sudah 3 tahun terakhir pada masa pademik covid-19

2. Apa alasan anda memilih youtube metrotvnews dibandingkan youtube lainnya?

Informan 2 : Untuk alasan sih kurang lebih melihat perkembangan berita salah satunya ya itu terkait permasalahan covid-19 pada masa tersebut.

3. Apakah konten yang diberikan youtube metrotvnews membantu anda dalam mendapatkan informasi?

Informan 2 : Sejauh saya mengikuti YouTube metrotvnews terbantu ya mereka juga kan cepat juga dalam memberikan berita terkait perkembangan kasus yang terjadi ya. Salah satu alasan saya juga subscribe metrotvnews yaa mereka cepet gitu sesuai sama Tv mereka MetroTv.

4. Sejauh ini, menurut anda apa kekurangan youtube metrotvnews dalam membagikan konten?

Informan 2 : Manusiawi saja sih si menurut saya kekurangan nya salah satunya kekeliruan thumbnail dan Judul yang berbeda dari video yang diberikan dan tidak lama kemudian sudah sesuai yaa mungkin kurang teliti saja terkadang terhadap konten yang diberikan.

Terkait Konten Sensitive Dalam Pelanggaran Kebijakan Youtube

1. Tanggapan anda terkait konten sensitive itu seperti apa?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 2 : Konten yang memiliki pembahasan terkait dengan kerugian yang menimpah seseorang dengan tindakan yang dilakukan oleh diri sendiri maupun korban atas perbuatan seseorang.

2. Selama anda menggunakan YouTube, Apakah pernah mendapati channel yang menurut anda masuk dalam kategori konten yang sensitive?

Informan 2 : Selama saya menggunakan YouTube ya pernah sih saya mendapati konten yang menurut saya itu hal sensitive yang seharusnya perlu di rahasiakan pelaku atau korban nya. Salah satunya yaa pelaku kekerasan pada anak yang membakar anak sendiri ya jangan sampe si korban di visualkan keadaan nya dengan jelas dalam video seharusnya yaa dan saya pernah melihat di salah satu akun yang menyebarkan itu kan seharusnya dirahasiakan.

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

3. Apakah anda pernah mendapati metrotvnews membagikan konten yang bersifat sensitive?

(Konten sensitive: Ujaran kebencian, Kekerasan, pelecehan, Percobaan Bunuh Diri)

Informan 2 : Pernah itu terkait upaya orang mau bunuh diri dan metrotvnews tidak melakukan sensor tetapi selang beberapa hari video nya udah ga ada di tagdown oleh pihak YouTube metrotvnews.

Aspek Evaluasi

1. Menurut anda, apa pihak YouTube sudah tepat dalam menyeleksi konten terkait hal-hal konten sensitive?

Informan 2 : Menurut saya belum, sebab konten yang diberikan biasanya ditonton dulu oleh masyarakat baru deh kalo kontennya banyak di repost sama pengguna YouTube pihak YouTube nya biasanya melakukan Tindakan terhadap video tersebut yaa ilang itu vide dari media sosial YouTube.

2. Apa yang seharusnya dilakukan pengguna YouTube untuk dapat menghindari pelanggaran terkait kebijakan youtube tersebut?

Informan 2 : Ikutin aja kebijakan atau aturan yang udah dibuat sama pihak YouTube buat sama-sama menguntungkan pihak YouTube, Partner YouTube dan Pengguna YouTube dalam menggunakan media sosial YouTube.



**LAMPIRAN DOKUMENTASI WAWANCARA KEY INFORMAN,
INFORMAN 1 DAN INDORMAN 2**



**PENULIS DAN KEY INFORMAN DINA FARAH Saat sedang melakukan
sesi wawancara langsung pada 14 Desember 2022**



Penulis dan Key Informan 1 Rafid Afif Haerzi Saat sedang melakukan sesi wawancara langsung pada 27 Desember 2022



Penulis dan Informan 2 Fikry Putra Ramadan saat melakukan sesi wawancara melalui Zoom Meeting pada 20 Desember 2022

tahap 1

ORIGINALITY REPORT

17%
SIMILARITY INDEX

17%
INTERNET SOURCES

5%
PUBLICATIONS

0%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	123dok.com Internet Source	2%
2	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1%
3	support.google.com Internet Source	1%
4	kc.umn.ac.id Internet Source	1%
5	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	1%
6	anamujahida.blogspot.com Internet Source	1%
7	docobook.com Internet Source	1%
8	lindungihutan.com Internet Source	1%
9	docplayer.info Internet Source	1%

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Dina Lienda

Tempat. Tgl Lahir : 26 Maret 2000

Agama : Islam

Kewaranegearaan : Indonesia

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Jl. Kavling VII No.46 Rt.09 Rw.002

Anak Ke : 2 dari 3 bersaudara

Orang Tua : Karinah

Status : Belum Menikah

No. Telpon : 081212301837

Email : dinalienda2630@gmail.com

Pendidikan Formal

TK PERMATA TUGU PERMAI (2007)

SDN 03 PAGI (2008-2013)

SMP N 136 JAKARTA (2014-2016)

SMK SEJAHTERA (2017-2019)

PERGURUAN TINGGI UNIVERSITAS NASIONAL (2019-2023)