

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, Albi, & Setiawan Johan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Emzir. 2017. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*. Depok: Rajawali Pers
- Hamzah, Amir. 2020. *Metode Penelitian Fenomenologi Kajian Filsafat & Ilmu Pengetahuan*. Malang : CV. Literasi Nusantara Abadi
- Nasrullah, Rulli. 2020. *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, Dan Sioteknologi*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media
- Nurdin, Ali. 2020. *Teori Komunikasi Interpersonal*. Jakarta : Kencana
- Rahmawati, Intan. 2021. *Pengantar Psikologi Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rakhmat, Jalaluddin. 2011. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rukajat, Ajat. 2018. *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta : Deepublish,
- Sarwono, Jonathan, 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Edisi 2*. Yogyakarta: Suluh Media
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Vicenovi, Ilona. 2020. *Media Konvensional dan Media Online*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Winarni, Endang. 2018. *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK, R&D*. Jakarta: Bumi Aksara

- Fatmawati, Sarah. Fithrah Dini. 2017. *Motif Interaksi Sosial Role-player Pada Mahasiswa Universitas Telkom di Social Networking Twitter*. Bandung: Universitas Telkom
- Indriani, N & Kusuma Rina. 2022. *Interaksi Sosial Fandom Army Di Media Sosial Weverse*. Jurnal Komunikasi Global, Vol 2 No 11
- Kadarsih, Ristiana. 2009. *Teori Penetrasi Sosial dan Hubungan Interpersonal*. Jurnal Dakwah, Vol. X, No.1. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Muslim. 2015. *Varian-Varian Paradigma, Pendekatan, Metode, Dan Jenis Penelitian Dalam Ilmu Komunikasi*. Jurnal Wahana Universitas Pakuan. Vol. 1, No. 10.
- Nainggolan, Vitri. Rondonuwu, Sintje & Waleleng, Grace. 2017. *Peranan Media Sosial Instagram Dalam Interaksi Sosial Antar Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Unsrat Manado*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Wardani, Eka. 2021. *Interaksi Parasosial Penggemar Kpop Di Media Sosial*. Surakarta : Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Saifuddin, Dimas & Masykur, Achmad. *Interaksi Parasosial (Sebuah Studi Kualitatif Deskriptif pada Penggemar JKT48)*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Yusuf, Sapari. 2018. *Komunikasi dalam Perspektif Teori Pertukaran*. Jurnal UGJ, Universitas Muhamadiyah Cirebon.

Ardianto, Yoni. 2021. *Memahami Metode Penelitian Kualitatif*.

<https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12773/Memahami-Metode-Penelitian-Kualitatif.html> (diakses 24 Januari 2023)

Ayu, Monavia. *Pengguna Twitter di Indoensia Capai 18,45 Juta pada 2022*. 10

Agustus 2022. Diakses pada 2 Desember 2022.

<https://dataindonesia.id/digital/detail/pengguna-twitter-di-indonesia-capai-1845-juta-pada-2022>.

[Interaksi Sosial \(Upi.Edu\)](#) (diakses 25 Januari 2021)





LAMPIRAN

Lampiran I SK Dosen Pembimbing



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Manila No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hanting) Fax. 7802718, 7802719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : febunas49@gmail.com

PENUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nomor : 222/D/X/2022

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Yayu Sriwartini, S.Sos., M.Si.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Ganjil Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

Nama Mahasiswa : Nurul Fadilla
Nomor Pokok : 193516516613
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Bidang Konsentrasi : Jurnalistik

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- o Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- o Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- o Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Rabu, 5 Oktober 2022
Dekan,



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si
N.I.P. : 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;

Lampiran II Lembar Konsultasi yang Disetujui Pembimbing



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi
Jl. Sawo Mampa No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : febunas49@gmail.com

KONSULTASI BIMBINGAN

Npm : 193516516613
Nama : NURUL FADILLA
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik

KONSULTASI PEMBIMBING PROPOSAL

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
10 October, 2022	bab 1	Sudah Ditanggapi
11 October, 2022	bab 2	Sudah Ditanggapi
11 October, 2022	bab 3	Sudah Ditanggapi

KONSULTASI PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
24 December, 2022	revisi 1 pasca sempro	Sudah Ditanggapi
24 December, 2022	revisi 2 skripsi	Sudah Ditanggapi
12 January, 2023	revisi 3 skripsi	Sudah Ditanggapi
24 January, 2023	revisi 4 skripsi	Sudah Ditanggapi
6 February, 2023	revisi 5 skripsi	Sudah Ditanggapi
6 February, 2023	revisi 6 pedoman wawancara	Sudah Ditanggapi
8 February, 2023	revisi 7 - pemetaan draft wawancara, transkrip wawancara dan analisi pertanyaan	Sudah Ditanggapi

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
9 February, 2023	revisi 8 bab	Sudah Ditanggapi
9 February, 2023	revisi 9	Sudah Ditanggapi

**INTERAKSI SOSIAL PENGGEMAR BOY GRUP NEO CULTURE
TECHNOLOGY (NCT) DALAM MEMBINCANGKAN IDOLA DI MEDIA
SOSIAL TWITTER**

**SUBYEK RISET : PENGGEMAR BOY GRUP NEO CULTURE
TECHNOLOGY (NCT)**

**OBJEK RISET : INTERAKSI SOSIAL DALAM MEMBINCANGKAN
IDOLA DI MEDIA SOSIAL**

No	Pertanyaan	Narasumber untuk data Penggemar				
		Ilma Khikmat ussafira	Yulia Mariska	Fadlika Putri	Ratna Aulia	Intan Nursanti
Pertanyaan Pembuka						
1	Sejak kapan mengetahui NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
2	Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom NCTzen?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Apa tujuan anda menggunakan twitter?	✓	✓	✓	✓	✓
5	Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?	✓	✓	✓	✓	✓
6	Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait	✓	✓	✓	✓	✓

	nct? Aktif atau pasif?					
Inti Pertanyaan						
Proses Asosiatif						
A. Kerjasama						
1	Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
2	Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
A2. Akomodasi						
1	Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
2	Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?	✓	✓	✓	✓	✓
A3. Asimilasi						
1	Apa tujuan anda	✓	✓	✓	✓	✓

	bergabung dalam fandom NCTzen?					
2	Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?	✓	✓	✓	✓	✓
B. Proses Disosiatif						
B1. Persaingan						
1	Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
2	Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?	✓	✓	✓	✓	✓
5	Apakah yang dilakukan jika idol anda di bandingkan dengan idol yang lain?	✓	✓	✓	✓	✓

B2. Kontroversi						
1	Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?	✓	✓	✓	✓	✓
2	Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?	✓	✓	✓	✓	✓
B3. Pertentangan						
1	Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?	✓	✓	✓	✓	✓
2	Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?	✓	✓	✓	✓	✓
3	Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?	✓	✓	✓	✓	✓
4	Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?	✓	✓	✓	✓	✓

Lampiran IV Draft Wawancara Per Narasumber

Narasumber 1

PEDOMAN WAWANACARA NARASUMBER

**INTERAKSI SOSIAL PENGGEMAR NEO CULTURE TECHNOLOGY
(NCT) DALAM MEMBINCANGKAN IDOLA DI MEDIA SOSIAL**

TWITTER

1. Pertanyaan pembuka

- 1) Sejak kapan mengetahui nct?
- 2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?
- 4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?
- 5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?
- 6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

2. Inti pertanyaan

A. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

- 1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?
- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?
- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?
- 4) Seberapa sering anda melakukan interkasi untuk mendukung NCT?

A2. Akomodasi

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?

- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?
- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?
- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?
- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?
- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

B. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?
- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?
- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?
- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?
- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?
- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?
- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?
- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?
- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?
- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?
- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?



Narasumber 2

PEDOMAN WAWANACARA NARASUMBER

INTERAKSI SOSIAL PENGGEMAR NEO CULTURE TECHNOLOGY (NCT) DALAM MEMBINCANGKAN IDOLA DI MEDIA SOSIAL TWITTER

1. Pertanyaan pembuka

- 1) Sejak kapan mengetahui nct?
- 2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?
- 4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?
- 5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?
- 6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

2. Inti pertanyaan

C. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

- 1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?
- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?
- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?
- 4) Seberapa sering anda melakukan interkasi untuk mendukung NCT?

A2. Akomodasi

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?
- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?
- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?
- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?
- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

D. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?
- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?
- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?
- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?
- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?
- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?
- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?
- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?
- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?
- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?
- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?



Narasumber 3

PEDOMAN WAWANACARA NARASUMBER

INTERAKSI SOSIAL PENGGEMAR NEO CULTURE TECHNOLOGY (NCT) DALAM MEMBINCANGKAN IDOLA DI MEDIA SOSIAL TWITTER

1. Pertanyaan pembuka

- 1) Sejak kapan mengetahui nct?
- 2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?
- 4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?
- 5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?
- 6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

2. Inti pertanyaan

E. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

- 1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?
- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?
- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?
- 4) Seberapa sering anda melakukan interkasi untuk mendukung NCT?

A2. Akomodasi

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?
- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?
- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?
- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?
- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

F. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?
- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?
- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?
- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?
- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?
- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?
- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?
- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?
- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?
- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?
- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?



Narasumber 4

PEDOMAN WAWANACARA NARASUMBER

INTERAKSI SOSIAL PENGGEMAR NEO CULTURE TECHNOLOGY (NCT) DALAM MEMBINCANGKAN IDOLA DI MEDIA SOSIAL TWITTER

1. Pertanyaan pembuka

- 1) Sejak kapan mengetahui nct?
- 2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?
- 4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?
- 5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?
- 6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

2. Inti pertanyaan

G. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

- 1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?
- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?
- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?
- 4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?

A2. Akomodasi

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?
- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?
- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?
- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?
- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

H. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?
- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?
- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?
- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?
- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?
- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?
- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?
- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?
- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?
- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?
- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?



Narasumber 5

PEDOMAN WAWANACARA NARASUMBER

INTERAKSI SOSIAL PENGGEMAR NEO CULTURE TECHNOLOGY (NCT) DALAM MEMBINCANGKAN IDOLA DI MEDIA SOSIAL TWITTER

1. Pertanyaan pembuka

- 1) Sejak kapan mengetahui nct?
- 2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?
- 4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?
- 5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?
- 6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

2. Inti pertanyaan

I. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

- 1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?
- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?
- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?
- 4) Seberapa sering anda melakukan interkasi untuk mendukung NCT?

A2. Akomodasi

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?
- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?
- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?
- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?
- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?
- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

J. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?
- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?
- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?
- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?
- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?
- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?
- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?
- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?
- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?
- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?
- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?



Lampiran V Transkrip Wawancara

TRANSKRIP WAWANCARA DENGAN INFORMAN

Nama : Ilma

Status : Informan

Tanggal dan Waktu : 30 Januari 2023

1. Pertanyaan pembuka

1) Sejak kapan mengetahui nct?

Informan : Dari tahun 2019

2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : 2021 mulai tertarik dan akhirnya join jadi NCTzen

3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?

Informan : dari 2021 aku buat twitter

4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?

Informan : aku buat twitter karena lebih nyaman dan lebih gampang buat cari info updatean tentang NCT

5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?

Informan : aku termasuk jarang buka twitter paling kalo lagi pengen ya sehari bisa 4 sampai 5 jam itu juga ga beruntun misal siang trus buka lagi sore

6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

Informan : Pasif sih. Interaksi yang aku lakuin sekedar hype bareng setiap NCT comeback dan update, iya karena aku suka reply tweet mutualku juga

2. Inti pertanyaan

A. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?

Informan : aku ngetweet untuk ngajak mutual ku (NCTzen) streaming MV

2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?

Informan : berteman dan komunikasi sampe sekarang, kadang juga bantuin jualan printilan kpop mereka

3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?

Informan : tentunya aku streaming kalo mereka ada comeback, streaming MV di youtube, spotify

4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?

Informan : : jbjb (join bareng) sama mutual, kadang juga basa basi tentang real life, tapi seringnya ngebalesin base NCT

A2. Akomodasi merupakan cara meredam perselisihan dalam interaksi sosial

1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?

Informan : pernah, cuma kadang nyebelin dan mengherankan karena sering berantemin hal-hal kecil

2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?

Informan : Ga aku tanggepin dengan serius dan lebih baik menghindari

3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

Informan : kalo yang aku liat biasanya tuh muncul dari penggemar solo stan

4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

Informan : aku kalo di twitter ga terlalu banyak komentar kalo ada kejadian kaya gitu paling aku ga main twitter sampe keadannya tenang

A3. Asimilasi dalam interaksi sosial merupakan suatu proses individu mengidentifikasi dirinya dengan tujuan suatu kelompok

1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?

Informan : untuk hiburan ku aja sih

2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Sejujurnya awalnya cuma buat pelarian aja karena bosan sama entertainment Thailand, dulu aku stan aktor aktris thai. Terus iseng terjun ke kpop, sebenarnya ada beberapa boy grup & girl grup sebelum NCT yang aku kepoin juga, cuma aku ngerasa konten NCT gampang di tonton dan ada dimana-mana jadi lebih cepet aja ngenalin member-mebernya dan ada beberapa point plus tersendiri yg membuat aku penasaran dan kagum, sampe berakhir gabung jadi nctzen.

3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?

Informan : Fandomnya sebenarnya sama aja kayak fandom kpop yang lainnya, cuma emang kadang nyebelin dan mengherankan karena sering berantemin hal-hal kecil

4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

Informan : ini agak sulit awalnya tapi makin kesini aku mulai bisa menyesuaikan stelah ketemu langsung sama NCTzen pas event WayV tahun kemarin

B. Proses disosiatif

B1. Persaingan

1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?

Informan : pernah tapi sepertinya jarang ya kalo sesama NCTzen

2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?

Informan : biasanya ya itu tadi karena solo stan yang suka membandingkan biasanya sama idol lain mulai dari fisik, suara gitu gitu

- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?

Informan : ada banget kalo ini kayanya lebih sering aku liat di twitter

- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?

Informan : balik lagi karena aku ga begitu suka nanggapin yang negatif jadi lebih baik aku yang gamau tau

- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

Informan : itu udah jadi hal biasa sih di dalam fandom jadi aku biasa aja dan ga nanggapin serius

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?

Informan : kontroversi NCTzen tuh biasanya ada akun-akun yang suka giring opini terus akhirnya NCTzen pada ikutan komentar

- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?

Informan : aku bagian mantau aja sejauh mana masalahnya

- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?

Informan : kemarin itu ada akun portal berita di twitter yang giring opini katanya ada member NCT yang ngomong ga sopan tapi ternyata kalo di artiin lagi itu berita ga bener tapi fans udah langsung percaya gitu aja

- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

Informan : aku cari tau dulu kebenarannya gimana, kalo emang beritanya ga bener ya pasti aku belain idol ku

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : kayanya setiap fandom pasti pernah war deh kaya yang kemarin NCTzen war sama fandom sebelah

- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

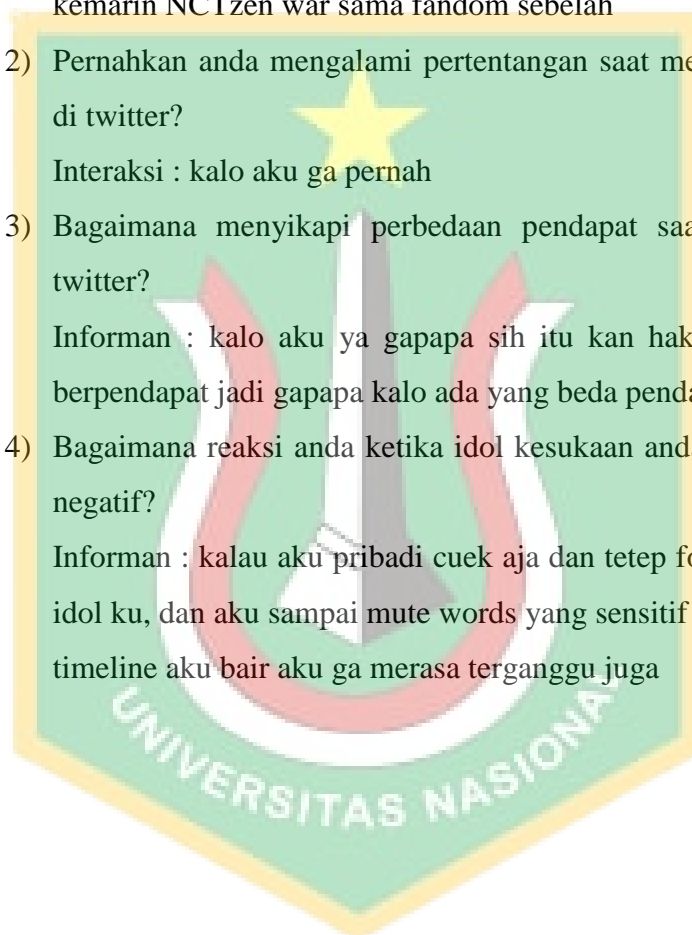
Interaksi : kalo aku ga pernah

- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : kalo aku ya gapapa sih itu kan hak semua orang ya berpendapat jadi gapapa kalo ada yang beda pendapat sama kita

- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : kalau aku pribadi cuek aja dan tetep fokus liat updatean idol ku, dan aku sampai mute words yang sensitif biar ga muncul di timeline aku bair aku ga merasa terganggu juga



TRANSKRIP WAWANCARA DENGAN INFORMAN

Nama : Yulia

Status : Informan

Tanggal dan Waktu : 30 Januari 2023

Pertanyaan pembuka

1) Sejak kapan mengetahui nct?

Informan : Pertengahan tahun 2017

2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : untuk pastinya kapan agak lupa, tapi tahun 2018 udah jadi nctzen

3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?

Informan : udah dari 2015

4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?

Informan : Karena informasi di Twitter itu cepet banget jadi ngga bakalan ketinggalan aku suka nyari info di twitter

5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?

Informan : kalo itu kayanya aku tiap jam buka twitter deh sekedar scroll-scroll atau ikut giveaway

6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct?

Aktif atau pasif?

Informan : Pasif, paling aku cuma reply kalo ada mutualku yang ngtweet dan itu juga jarang

2. Inti pertanyaan

A. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?

Informan : paling aku suka ngetweet untuk ngajak mutual ku streaming MV

- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?

Informan : Baik aja kita saling berkabar, tanya-tanya tentang keseharian atau cerita tentang member nct

- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?

Informan : aku streaming MV trus vote kalo NCT comeback stage trsu beli merch album gitu

- 4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?

Informan : lumayan sering, balesin tweet nctzen lain atau berbalas pesan di DM

A2. Akomodasi merupakan cara meredam perselisihan dalam interaksi sosial

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?

Informan : pernah

- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?

Informan : aku ga suka nanggepin jadi aku lebih suka nanggepil hal yang baik-baik aja

- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

Informan : kadang ada oknum yang suka bikin war sesama fandom kaya akun akun shipper gitu ngetweet yang mengundang war

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

Informan : kayanya susah buat meredamnya jadi aku lebih baik gausah ikut campur

A3. Asimilasi dalam interaksi sosial merupakan suatu proses individu mengidentifikasi dirinya dengan tujuan suatu kelompok

1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?

Informan : buat penyemangat ku sih kaya aku kalo ngeliat idol-idol NCT tuh seneng aja jadi semangat

2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Karena dulu aku kesepian, kaya ngga punya semangat hidup tapi setelah lihat member nct aku jadi suka mereka dan akhirnya bergabung jadi nctzen

3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?

Informan : Fandomnya asik, seru, orangnya pada baik cuma kadang ada oknum yang suka bikin war sesama fandom itu yang bikin ngga suka

4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

Informan : aku kan join grup ya paling aku aktif aja si di grup kalo lagi ngomongin idol yang aku suka aku muncul ikutan ngehype

B. Proses disosiatif

B1. Persaingan

1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?

Informan : Pernah

2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?

Informan : biasanya karena oknum suka bandingin idol lain sama idol dia

3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?

Informan : ada juga yang suka banding-bandingin idol di NCT sama idol dari fandom lain

4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?

Informan : biasanya aku cuma memantau aja karena males ikut campur apalagi kalo sampai ribut jadi aku menghindari itu

- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

Informan : aku gapernah nanggapi karena takut jadi ribut nantinya

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?

Informan : biasanya dari oknum yang suka giring opini

- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?

Informan : aku suka liat aja ga suka nanggapi biar NCTzen yang lain aja yang nanggapi itu

- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?

Informan : biasanya akun yang suka ngasih info yang ga bener trus muncul deh NCTzen pada komentar

- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

Informan : kita gabisa memfilter orang buat komentar sih jadi aku gamau cari keributan lebih baik aku diam aja

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : pernah paling sering dari luar fandom

- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : kalo aku sendiri gapernah

- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : banyak banget yang kaya gini tapi namanya juga pendapat orang beda beda kita gabisa maksain

- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Biasanya kalau ada yang hate komen berlebihan ada akun fanbase yang menyuruh untuk report akun tersebut jadi aku ga komentar apa apa langsung aku report akunnya



TRANSKRIP WAWANCARA DENGAN INFORMAN

Nama : Fadlika

Status : Informan

Tanggal dan Waktu : 1 Januari 2023

1. Pertanyaan pembuka

1) Sejak kapan mengetahui nct?

Informan : Tahun 2019

2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Awal tahun 2020.

3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?

Informan : main twitter udah dari 2013 karena waktu itu semua orang buat twitter jadi aku ikutan abis itu akun aku ke suspend jadi udah ga main twitter lagi, terus karena suka NCT aku buat twitter baru pas 2020 baru aktif lagi main twitter

4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?

Informan : Lebih cepat dapet informasi, lebih gampang join bareng sama NCTzen yang lain.

5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?

Informan : bisa setiap menit aku buka twitter

6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

Informan : Aktif, suka ngetweet dan bales-balesin base sama mutualku

2. Inti pertanyaan

A. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?

Informan : Men-trendingkan hastag, sering post tentang mereka di Twitter

- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?

Informan : Baik-baik aja makin dekat, sering chatan, saling ngasih kabar gitu deh

- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?

Informan : ngetweet dengan hastag kalo NCT ada comeback, streaming MV nya juga

- 4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?

Informan : sering kalo ga ngetweet pun aku tetep dukung kalo NCT comeback

A2. Akomodasi merupakan cara meredam perselisihan dalam interaksi sosial

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?

Informan : pernah

- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?

Informan : Menurut ku itu hal wajar sih karena kan satu fandom banyak orang dan banyak pikirannya jadi kalo emang ada yang berdebat cukup liat saja

- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

Informan : saling sindir-menyindir sesama fandom tuh sering banget jadinya suka selisih paham

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

Informan : sebenarnya caranya dengan jangan memulai ngetweet yang mengundang komentar ga baik lebih baik diam

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?

Informan : aku seneng aja ngeliat member NCT terus lagu-lagunya juga enak untuk hiburan aku

- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Waktu itu lewat video jisung kecil yg di smrookies mickeymouse. Dipikiranku loh adaa idol sekecil ini trus mukanya gemes bngt, dancenya kece banget. Ga nyangka dia kelahiran 2002. Terus langsung aku kepoin, ternyata namanya jisung Detik itu, langsung aku suka nct

- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?

Informan : menurut aku NCTzen orangnya asik-asik dan seru ya ga gimana-gimana

- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

- 5) Informan : menyesuaikan diri ngikutin alurnya aja sih kalo ada event aku suka ikut

B. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?

Informan : pernah

- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?

Informan : aku suka liat soal antar unit yang penonton MV dari unit lain lebih rendah daripada unit yang satunya disitu suka jadi perdebatan

- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?

Informan : ada suka saingan soal prestasi NCT sama fandom yang lain, padahal NCT juga banyak prestasinya

- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?

Informan : Menurut ku itu hal wajar sih karena kan 1 fandom banyak orang orang dan banyak pikirannya jadi kalo emang ada yang berdebat cukup liat saja.

- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

Informan : gapapa itu kan menurut mereka yang komentar aku ga terlalu mikirin

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?

Informan : akun akun yang bawa rumor tentang member

- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?

Informan : aku paling ngikutin beritanya sekedar liat aja ga berkomentar

- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?

Informan : rumor tentang member NCT tuh sering banget, dari rumor dating sampe rumor collab biasanya

- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

Informan : aku pasti cari tau dulu bener apa engga beritanya kalo ga bener ya paling ga aku tanggepin karena aku yang tau sebenarnya gimana

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : pernah

- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : gapernah karen aku kalo ngasih komentar biasanya komentar yang aman

3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : gapapa kalo beda pendapat tapi disampain dengan baik karena itu hal yang biasa

4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Biasa saja karena emang kita ga bisa kontrol orang yg tidak suka ke idol kita dan kita cukup support idol yang kita suka aja



TRANSKRIP WAWANCARA DENGAN INFORMAN

Nama : Ratna

Status : Informan

Tanggal dan Waktu : 1 Januari 2023

1. Pertanyaan pembuka

1) Sejak kapan mengetahui nct?

Informan : Sebenarnya udah tau dari 2019 an

2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Sekitaran awal tahun 2022

3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?

Informan : 2022 aku mulai buat twitter

4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?

Informan : Kerasa lebih banyak info kalo di Twitter jadi aku coba buat twitter

5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?

Informan : bisa setiap jam jadi lumayan sering buka twitter

6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

Informan : pernah dan aku lumayan aktif di twitter

2. Inti pertanyaan

A. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?

Informan : biasanya di twitter suka ngajak untuk streaming MV biar viewersnya banyak

2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?

Informan : Interaksi dengan penggemar bikin aku makin banyak info apalagi kalau udah join di base-base gitu

- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?

Informan : Lebih sering streaming di YouTube atau dengerin di Spotify sih, kalo di Twitter paling cuma retweet atau like, aku blum paham vote soalnya

- 4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?

Informan : cukup sering aku juga seneng ngajak untuk streaming

A2. Akomodasi merupakan cara meredakan perselisihan dalam interaksi sosial

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?

Informan : sering

- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?

Informan : Aku lebih diemin aja sih karena kan ngga harus diladenin juga mereka begitu bikin perpecahan aja menurutku

- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

Informan : biasanya solo stan yang suka ngedrag stan yang lain terus pada ga terima

- 4) Bagaimana cara untuk meredakan jika terjadi perselisihan antar penggemar?

Informan : harusnya jangan ada yang mulai perdebatan atau komentar yang aneh aneh biar semua aman tentram

A3. Asimilasi dalam interaksi sosial merupakan suatu proses individu mengidentifikasi dirinya dengan tujuan suatu kelompok

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?

Informan : buat kesenangan aku aja buat hiburan

- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Karena udah menemukan idol yang sefrekuensi dan sama dengan aku hendery yang pribadinya asik dan gampang berteman sama kaya aku

- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?

Informan : Fandom nya kreatif jadi jiwa-jiwa halu selalu hidup karena mereka suka buat gambar-gambar lucu pake foto idol gitu

- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

Informan : karena aku ada temen juga yang NCTzen jadi aku suka nanyanya ke dia

B. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?

Informan : pernah

- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?

Informan : persaingan solo stan yang gasuka sama idol lain selain idol yang dia suka

- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?

Informan : ada, soal yang fandom sebelah yang bawa berita ga bener tentang NCT eh akhirnya malah jadi ribut

- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?

Informan : aku tim nyimak selagi mereka ga ngebawa bawa nama idol ku

- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

Informan : kalo dibandingin ke arah negatif ya aku ga terima sih paling aku komentarin

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?

Informasi : kontroversi tentang NCT biasanya dari akun-akun yang suka update berita kpop

- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?

Informan : aku suka liat tapi aku ga banyak komentar

3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?

Informan : seperti rumor ada idol yang dating, atau seperti akun akun yang sok tau soal jadwal kegiatan NCT

4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

Informan : aku nanya ke temen terus nyari tau berita ini bener apa engga, kalo ga bener ya aku report akunnya

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : pernah juga

2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

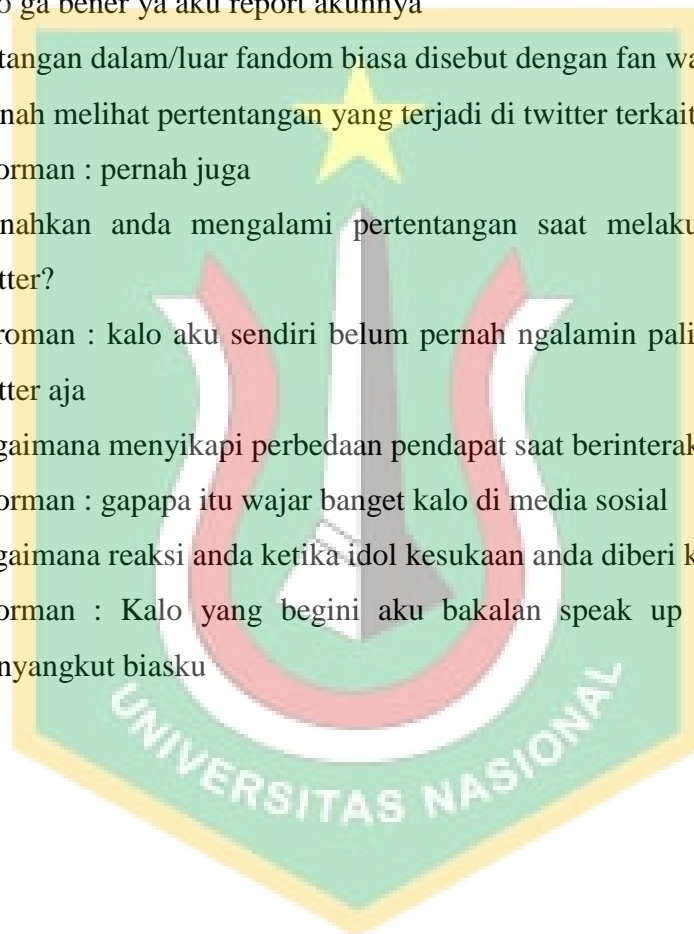
Informan : kalo aku sendiri belum pernah ngalamin paling cuma liat dari twitter aja

3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : gapapa itu wajar banget kalo di media sosial

4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Kalo yang begini aku bakalan speak up sih karena udah menyangkut biasku



TRANSKRIP WAWANCARA DENGAN INFORMAN

Nama : Intan

Status : Informan

Tanggal dan Waktu : 2 Januari 2023

1. Pertanyaan pembuka

1) Sejak kapan mengetahui nct?

Informan : Sejak tahun 2020

2) Kapan memutuskan untuk bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Tahun 2021 juga, Kalau cerita Awalnya aku jadi kpopers itu sebenarnya udah lama dari tahun 2016-an cuma karena aku merasa Fandom sebelumnya itu Toxic dulu aku bukan penggemar nct terus aku kayak mencari Fandom mana yang adem ayem dan idolnya yang menarik dan lucu, terus tahun 2020 aku ketemu sama nct

3) Sejak kapan menggunakan media sosial twitter?

Informan : aku pake twitter juga dari tahun 2021

4) Apa tujuan anda menggunakan twitter?

Informan : Tujuan ku untuk ngeliat updatean baru NCT karena twitter lebih update, waktu dapet informasi good news atau bad news di twitter lebih cepet dan karena aku belum punya pekerjaan jadi aku mencari updatean NCT gratis dari twitter

5) Dalam kurun waktu sehari, berapa lama waktu yang dihabiskan untuk bermain twitter?

Informan : bisa dibilang sering tiap menit pun aku buka twitter walau sekedar liat-liat aja

6) Apakah pernah berinteraksi di media sosial twitter terkait nct? Aktif atau pasif?

Informan : Aktif, aku suka berinteraksi sama NCTzen karena lebih nemu yang sepemikiran karena di twitter lebih bebas daripada di instagram. Kalo

lihat fans di twitter relate dan sama pemikirannya dengan yang aku pikirin jadi aku seneng

2. Inti pertanyaan

A. Proses asosiatif

A1. Kerjasama

- 1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?

Informan : Dengan support setiap kegiatan NCT, ngetweet dan ngajak NCTzen lain untuk sama-sama dukung NCT

- 2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?

Informan : Hubungannya baik tapi sekedar untuk membahas NCT aja belum lebih dari itu karena aku orangnya tertutup kalau di media sosial dan lebih suka bertemu secara langsung. kebetulan aku pernah jadi admin salah satu Fanpage Kun, salah satu mutual aku adalah admin utama dari Fanpage tersebut, terus kita jadi dekat karena bikin grup di Whatsapp (grup khusus admin) jadi kita suka chatan di Whatsapp

- 3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?

Informan : streaming MV di youtube terus kalo waktunya vote aku suka ikutan

- 4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?

Informan : lumayan sering apalagi kalo ada updatean aku suka ngetweet

A2. Akomodasi

- 1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?

Informan : pernah, baru baru ini juga ada

- 2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?

Informan : aku suka berkomentar dan ikut ngutarain pendapat aku

- 3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

Informan : biasanya dari oknum NCTzen yang suka komentar ngejelekin member lain

- 4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

Informan : meredam nya dengan diemin aja sih kalo ada komentar yang jahat tapi kadang aku suka gregetan liatnya

A3. Asimilasi

- 1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?

Informan : untuk mencari kesenanganku, untuk hiburan ku juga.

- 2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom nctzen?

Informan : Awalnya ini dari idolnya yang begitu banyak dan aku berpikir kalau misalkan Fandom dengan orang-orang berbeda itu seru karena ada istilah kalau bias itu mencerminkan diri kita sendiri jadi ketika kita ketemu teman yang biasanya jaemin yang kita tahu dia itu orangnya kocak dan ketemu yang biasanya Johnny biasanya orangnya abstrak jadi aku merasa seru ketemu orang-orang seperti itu

- 3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?

Informan : sama aja dengan fandom lain yang lucu seru dan kocak

- 4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?

Informan : selain di twitter aku juga gabung di grup yang ada di telegram biar makin deket sama sijeuni lainnya

B. Proses disosiatif

B1. Persaingan

- 1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?

Informan : pernah tapi bukan sesama penggemar tapi antar fandom kaya yang kemarin ada kejadian

- 2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?

Informan : fandom lain yang duluan yang bilang NCT itu ga sopan sama idol yang lebih dulu debut tapi ternyata itu ga bener mereka salah translate bahasanya

- 3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?

Informan : ada

- 4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?

Informan : masalah tersebut ditanggapi dengan lucu aja (tanpa marah-marah) karena kita tahu fakta sebenarnya tu seperti apa

- 5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

Informan : aku ga terima dan pastinya ikut komentar

B2. Kontroversi

- 1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?

Informan : kontroversi di fandom biasanya kalo ada dari fandom lain yang nyalahin atau komentar bawa bawa NCTzen

- 2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?

Informan : Aku suka ikut berkomentar dan usaha untuk ngetweet ngasih tau ke mutual ku jangan terpengaruh kalo ada keributan

- 3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?

Informan : berita yang belum tentu bener tapi di posting sama salah satu akun pasti mengundang untuk NCTzen lain berkomentar

- 4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

Informan : balik lagi aku akan cari tau dulu kebenarannya karena yang aku tau idol ku baik baik aja orangnya

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : pernah

2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : aku sering ngetweet tapi mutualku jarang ada yang komentar jadi belum ada aku ngalamin pertentangan

3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : gapapa berbeda pendapat karena ga semua orang pendapatnya harus sama sama kita

4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Kalo itu udah keterlaluhan aku juga bakal ikut komentar karena ga terima biasku di kasih komentar jelek



Lampiran VI Kategorisasi JAW

A. Proses Asosiatif
A1. Kerjasama
1) Bagaimana bentuk kerjasama anda dalam mendukung NCT?
<p>Pada narasumber 1, ia mengatakan bahwa interaksi yang dilakukan di twitter untuk mengajak NCTzen lain mendukung kegiatan yang baru dilakukan oleh NCT.</p> <p>“Iya karena aku suka ngetweet juga setiap NCT update, kaya waktu comeback ngajak NCTzen lain untuk streaming Mv nya di youtube dan spotify juga support kegiatan NCT.” (Informan 1, Ilma)</p> <p>Pendapat tersebut sama dengan yang dikatakan oleh narasumber 2 dan 4 dimana ia juga melakukan hal yang sama yaitu mengajak mutualnya dengan mengetweet untuk streaming Music Video (MV) NCT.</p> <p>“paling aku suka ngetweet untuk ngajak mutual ku streaming MV” (Informan 2, Yulia)</p> <p>“biasanya di twitter suka ngajak untuk streaming MV biar viewersnya banyak.” (Informan 4, Ratna)</p> <p>Sedangkan yang dilakukan narasumber 3 dalam mendukung kegiatan NCT adalah men-trendingkan hastag, dan ia juga sering memposting tentang NCT di twitter.</p> <p>“Men-trendingkan hastag, sering post tentang mereka di Twitter.” (Informan 3, Fadlika)</p>
2) Bagaimana hubungan kamu dengan mereka (Teman NCTzen) yang lain?
<p>Dengan saling bekerjasama antar individu dalam mendukung NCT tentunya sudah terjalin hubungan kedekatan dengan sesama penggemar.</p> <p>“berteman dan komunikasi sampe sekarang, kadang juga bantuin jualan printilan kpop mereka.”</p> <p>“Baik aja kita saling berkabar, tanya-tanya tentang keseharian atau cerita tentang member nct.”</p> <p>“Baik-baik aja makin dekat, sering chatan, saling ngasih kabar gitu deh.”</p>

<p>“Interaksi dengan penggemar bikin aku makin banyak info apalagi kalau udah join di base-base gitu.”</p> <p>“Hubungannya baik tapi sekedar untuk membahas NCT aja belum lebih dari itu karena aku orangnya tertutup kalau di media sosial dan lebih suka bertemu secara langsung.”</p>
<p>3) Hal-hal apa saja yang dilakukan untuk mendukung NCT?</p>
<p>Hubungan yang terjalin sesama penggemar sangat baik maka dari itu mereka dapat membangun kerjasama untuk mendukung NCT. Lalu hal-hal apa saja yang sudah mereka lakukan dalam mendukung NCT.</p> <p>“tentunya aku streaming kalo mereka ada comeback, streaming MV di youtube, spotify.”</p> <p>“aku streaming MV trus vote kalo NCT comeback stage terus beli merch album gitu.”</p> <p>“ngetweet dengan hastag kalo NCT ada comeback, streaming MV nya juga.”</p> <p>“Lebih sering streaming di YouTube atau dengerin di Spotify sih, kalo di Twitter paling cuma retweet atau like, aku belum paham vote soalnya.”</p> <p>“streaming MV di youtube terus kalo waktunya vote aku suka ikutan.”</p>
<p>4) Seberapa sering anda melakukan interaksi untuk mendukung NCT?</p>
<p>Kerjasama juga di tentukan dengan keaktifan NCTzen dalam mendukung NCT.</p> <p>“Sering jbjb (join bareng) sama mutual, kadang juga basa basi tentang real life, tapi seringnya ngebalesin base NCT.”</p> <p>“lumayan sering, balesin tweet nctzen lain atau berbalas pesan di DM.”</p> <p>“sering kalo ga ngetweet pun aku tetep dukung kalo NCT comeback.”</p> <p>“cukup sering aku juga seneng ngajak untuk streaming.”</p> <p>“lumayan sering apalagi kalo ada updatean aku suka ngetweet.”</p> <p>Terjalin kerjasama yang baik antar kelima narasumber dalam berinteraksi di media sosial twitter untuk mendukung kegiatan NCT.</p>
<p>A2. Akomodasi</p>
<p>1) Apakah anda pernah melihat adanya perselisihan antar penggemar NCT?</p>
<p>Kelima narasumber berpendapat bahwa mereka pernah melihat perselisihan yang</p>

terjadi di fandom NCT.

2) Jika pernah, bagaimana anda menanggapi hal tersebut?

Kelima narasumber berpendapat bahwa mereka pernah melihat perselisihan yang terjadi di fandom NCT. Keempat narasumber memilih untuk tidak menanggapi perselisihan tersebut agar tidak menimbulkan perdebatan yang berkepanjangan. Sedangkan narasumber 5 berpendapat kalau ia suka menanggapi jika terjadi perselisihan dengan pendapatnya sendiri.

3) Apa yang biasanya menjadi perselisihan antar penggemar tersebut?

Dalam fandom NCTzen perselisihan biasa terjadi dengan kehadiran seorang penggemar yang hanya mendukung satu idol saja dan tidak memperdulikan idol yang lain, biasanya kita menyebutnya dengan “solo stan.” Kehadiran akun tersebut dinilai mengganggu ketentraman fandom karena sering kali membuat tweet yang mengundang komentar penggemar.

“kalo yang aku liat biasanya tuh muncul dari penggemar solo stan.”

“kadang ada oknum yang suka bikin war sesama fandom kaya akun akun shipper gitu ngetweet yang mengundang war.”

“saling sindir-menyindir sesama fandom tuh sering banget jadinya suka selisih paham.”

“biasanya solo stan yang suka ngedrag stan yang lain terus pada ga terima.”

“biasanya dari oknum NCTzen yang suka komentar ngejelekin member lain.”

4) Bagaimana cara untuk meredam jika terjadi perselisihan antar penggemar?

cara ia meredakan suatu pertentangan adalah dengan tidak ikut campur atas permasalahan yang terjadi di dalam fandom. Ia cukup menyimak tetapi tidak membenarkan suatu kejadian itu. Jika menurutnya masalah itu menjadi berkepanjangan dan tidak mereda, ia memilih untuk berhenti sementara untuk menggunakan sosial media dan menghindari diri sendiri.

“aku kalo di twitter ga terlalu banyak komentar kalo ada kejadian kaya gitu paling aku ga main twitter sampe keadannya tenang.” (Informan 1, Ilma)

Sedangkan narasumber 5 berpendapat, jika ada pertentangan dalam fandom, ia

menanggapi dengan tidak berkomentar sebab dari pertentangan tersebut bisa jadi ada pendapat yang tidak benar..

“meredam nya dengan diemin aja sih kalo ada komentar yang jahat walau kadang aku suka gregetan liatnya” (Informan 5, Intan)

A3. Asimilasi

1) Apa tujuan anda bergabung dalam fandom NCTzen?

Mereka (penggemar) memiliki pandangan sama tentang tujuan bergabung dalam fandom adalah untuk penyemangat dan sebagai sarana hiburan.

“untuk hiburan ku aja sih”

“buat penyemangat ku sih kaya aku kalo ngeliat idol-idol NCT tuh seneng aja jadi semangat”

“aku seneng aja ngeliat member NCT terus lagu-lagunya juga enak untuk hiburan aku

buat kesenangan aku aja buat hiburan”

“untuk mencari kesenanganku, buat penyemangat juga kalo aku lagi sedih”

2) Apa yang membuat tertarik bergabung dalam fandom netzen?

Dengan alasan yang berbeda dari kelima narasumber, peneliti menemukan satu kesimpulan apa yang menjadi alasan untuk bergabung di dalam fandom NCTzen intinya yaitu karena kelima narasumber mempunyai ketertarikan dari idol yang mereka sukai. Dengan banyaknya idol yang ada dalam NCT membuat para NCTzen mempunyai ketertarikan sendiri dengan idol-idol tersebut dan berujung ketertarikan bergabung dalam fandom.

3) Setelah bergabung di dalam fandom NCTzen, adakah realita tentang fandom ini yang baru kalian ketahui?

Menurut narasumber 1 dan narasumber 2 setelah bergabung ke dalam fandom NCT, mereka menemukan bahwa fandom ini mempunyai oknum yang suka mengundang perdebatan kecil antar penggemar.

“Fandomnya sebenarnya sama aja kayak fandom kpop yang lainnya, cuma emang kadang nyebelin dan mengherankan karena sering berantemin hal-hal kecil.”

“Fandomnya asik, seru, orangnya pada baik cuma kadang ada oknum yang suka

<p>bikin war sesama fandom itu yang bikin ngga suka.”</p> <p>Sedangkan menurut narasumber 3,4,5 merasa fandom NCTzen seru dan mereka senang bergabung di dalam fandom NCTzen.</p>
<p>4) Bagaimana anda menyesuaikan diri dengan NCTzen yang lain yang sudah lebih dulu bergabung dalam fandom?</p>
<p>Penyesuaian diri yang dilakukan oleh kelima narasumber terlihat berbeda-beda tetapi intinya sama yaitu dengan bertemu atau bercakap membahas topik yang sama yaitu tentang NCT. Dengan begitu mereka sesama penggemar bisa berbagi pengalaman dan merasa terjalin kedekatan satu sama lain.</p>

<p>B. Proses disosiatif</p>
<p>1) Apakah pernah melihat persaingan sesama penggemar NCT?</p>
<p>Kelima narasumber setuju kalau mereka pernah melihat persaingan yang ada di twitter</p>
<p>2) Faktor apa saja yang menyebabkan persaingan tersebut?</p>
<p>Biasanya persaingan ini terjadi dimulai dengan tweet NCTzen lain yang membandingkan idol mereka dengan idol yang lain biasanya fans tersebut disebut dengan “solo stan” dimana fans tersebut hanya fokus mendukung satu idol yang sangat mereka sukai. Jika NCTzen lain tidak dapat meredam emosi mereka, tweetan tersebut bisa saja menjadi ranah untuk persaingan mereka satu sama lain.</p>
<p>3) Selain sesama penggemar adakah persaingan yang timbul dari luar fandom?</p>
<p>Non penggemar atau fandom lain juga menjadi alasan persaingan yang terjadi. Kejadian di dalam fandom NCT, sering kali terjadi adalah persaingan bakat dan prestasi yang dimiliki dan yang sangat berlebihan adalah persaingan secara fisik.</p>
<p>4) Bagaimana cara anda menghadapi persaingan tersebut?</p>
<p>menurut pendapat narasumber 4, ia lebih memilih untuk tidak tersulut emosi dengan hal tersebut karena bisa menimbulkan perpecahan antar fandom.</p> <p>“aku tim nyimak selagi mereka ga ngebawa bawa nama idol ku.” (Informan 4, Ratna)</p>

Sedangkan menurut narasumber 5, ia lebih memilih diam karena media sosial tidak bisa di kontrol apalagi di dalam satu fandom.

“masalah tersebut ditanggapi dengan lucu aja (tanpa marah-marah) karena kita tahu fakta sebenarnya tu seperti apa.” (Informan 3, Fadlika)

5) Apakah yang dilakukan jika idol anda di banding-banding kan dengan idol yang lain?

Narasumber 1 berpendapat jika hal tersebut biasa dalam satu fandom.

“itu udah jadi hal biasa sih di dalam fandom jadi aku biasa aja dan ga nganggep serius.”

Narasumber 2 dan narasumber 3 memilih untuk tidak berkomentar jika terjadi hal tersebut. Sedangkan narasumber 4 dan 5 memilih berkomentar karena tidak terima idolnya di banding-bandingkan dengan idol lain apalagi ke arah negatif.

B2. Kontroversi

1) Munculnya kontroversi biasanya bermula dari apa?

Biasanya non fans melakukan provokasi dengan tweet yang berisi hoax maka dari itu NCTzen langsung menimbulkan respon yang membela idol mereka.

2) Bagaimana menyikapi jika anda melihat kontroversi saat berinteraksi di twitter?

“Ga aku tanggepin dengan serius dan lebih baik menghindari dengan aku rest dulu dari media sosial untuk membentengi diri aku sendiri karena kita gabisa mengontrol orang untuk ngetweet sesuatu jadi aku mulai dari diri aku sendiri.” (Informan 1, Ilma)

3) Biasanya kontroversi seperti apa yang muncul di twitter mengenai NCT?

Kontroversi yang muncul biasanya berupa berita yang di update oleh akun portal berita yang berisikan rumor yang belum pasti yang diberitakan itu berupa fakta atau bukan. Postingan tersebut lalu mengundang respon dari penggemar yang tidak terima akan berita tersebut

4) Bagaimana reaksi anda jika ada berita buruk yang muncul mengenai idol anda?

Jika terdapat berita buruk, kelima narasumber berpendapat lebih memilih mencari

tau kebenarannya.
B3. Pertentangan
1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?
Kelima narasumber berpendapat pernah melihat pertentangan yang ada di twitter
2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?
Kelima narasumber berpendapat belum pernah mengalami pertentangan saat berinteraksi di twitter tetapi mereka pernah melihat pertentangan yang terjadi antar NCTzen lain.
3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?
Perbedaan pendapat dapat juga menimbulkan pertentangan. Terkadang ada satu individu yang tidak terima dengan pendapat yang diberikan oleh individu lain. Tapi jika dilihat dari jawaban para narasumber mereka berpendapat perbedaan pendapat itu sangat wajar karena setiap orang bebas mengeluarkan pendapat nya masing-masing.
4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?
<p>Pertikaian yang terjadi dalam fandom biasanya jika NCTzen melihat ada yang berkomentar negatif di postingan idolanya. Lalu NCTzen terkadang ada yang tidak terima dengan komentar tersebut maka terjadilah pertikaian tersebut.</p> <p>“Kalo yang begini aku bakalan speak up sih karena udah menyangkut biasku.” (Informan 4, Ratna)</p> <p>Bagi narasumber 2, yang ia lakukan langsung bertindak tegas untuk me-report akun tersebut agar tidak mengganggu dirinya.</p> <p>“Biasanya kalau ada yang hate komen berlebihan ada akun fanbase yang menyuruh untuk report akun tersebut jadi aku ga komentar apa apa langsung aku report akunnya.”(Informan 2, Yulia)</p>

Lampiran VII Catatan Observasi

Catatan Hasil Observasi

1. Observasi

Tanggal : 3 Februari 2023

Jam Pengamatann : 13.00 – 13.30 WIB

Hasil Pengamatan : Melihat jenis interaksi yang dilakukan oleh para penggemar dan juga project apa yang disiapkan oleh fandom.

2. Observasi

Tanggal : 5 Februari 2023

Jam Pengamatann : 15.00 – 16.00 WIB

Hasil Pengamatan : Melihat kelima akun yang dimiliki oleh informan penelitian, seperti aktivitas interaksi yang mereka lakukan apa saja.



Lampiran VIII Uji *Konfirmability* kepada Informan

Konfirmability Informan 1

- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : kalo aku ya gapapa sih itu kan hak semua orang ya berpendapat jadi gapapa kalo ada yang beda pendapat

sama kita

- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : kalau aku pribadi cuek aja dan tetep fokus liat updatean idol ku, dan aku sampai mute words yang sensitif biar ga muncul di timeline aku bair aku ga merasa terganggu juga

Depok, 9 Februari 2023



Ilma Khikmatussafira

Konfirmability Informan 2

Informan : pernah paling sering dari luar fandom

- 2) Pernahkah anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : kalo aku sendiri gapemah

- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : banyak banget yang kaya gini tapi namanya juga pendapat orang beda beda kita gabisa maksain

- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Biasanya kalau ada yang hate komen berlebihan ada akun fanbase yang menyuruh untuk report akun tersebut jadi aku ga komentar apa apa langsung aku report akunnya

Ngawi, 9 Februari 2023



Yulia Mariska

Konfirmability Informan 3

gimana

B3. Pertentangan dalam/luar fandom biasa disebut dengan fan war

1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : pernah

2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : gapernah karena aku kalo ngasih komentar biasanya komentar yang aman

3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : gapapa kalo beda pendapat tapi disampain dengan baik karena itu hal yang biasa

4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Biasa saja karena emang kita ga bisa kontrol orang yg tidak suka ke idol kita dan kita cukup support idol yang kita suka aja

Jakarta, 9 Februari 2023



Fadlika Putri

Konfirmability Informan 4

- 1) Pernah melihat pertentangan yang terjadi di twitter terkait NCT?

Informan : pernah juga

- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : kalo aku sendiri belum pernah ngalamin paling cuma liat dari twitter aja

- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : gapapa itu wajar banget kalo di media sosial

- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Kalo yang begini aku bakalan speak up sih karena udah menyangkut biasku

Jakarta, 9 Februari 2023



Ratna Aulia

Konfirmability Informan 5

Informan : pernah

- 2) Pernahkan anda mengalami pertentangan saat melakukan interaksi di twitter?

Informan : aku sering ngetweet tapi mutualku jarang ada yang komentar jadi belum ada aku ngalamin pertentangan

- 3) Bagaimana menyikapi perbedaan pendapat saat berinteraksi di twitter?

Informan : gapapa berbeda pendapat karena ga semua orang pendapatnya harus sama sama kita

- 4) Bagaimana reaksi anda ketika idol kesukaan anda diberi komentar negatif?

Informan : Kalo itu udah keterlaluan aku juga bakal ikut komentar karena ga terima biasku di kasih komentar jelek

Semarang, 9 Februari 2023



Intan Nursanti

Hasil Turnitin

tahap 1

ORIGINALITY REPORT

15%	15%	3%	%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.ums.ac.id Internet Source	2%
2	ejournal.unsrat.ac.id Internet Source	1%
3	docplayer.info Internet Source	1%
4	qdoc.tips Internet Source	1%
5	jurnal.unsyiah.ac.id Internet Source	1%
6	repository.uinsaizu.ac.id Internet Source	1%
7	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	1%
8	www.kompasiana.com Internet Source	1%
9	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1%