



UNIVERSITAS NASIONAL

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN KASUS PEMBUNUHAN
BRIGADIR JOSHUA PADA MEDIA *ONLINE* DETIK.COM
DAN KOMPAS.COM**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom)**

Muhammad Shidiq Febriyansyah

NPM 193516516178

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

2022/2023



UNIVERSITAS NASIONAL

**CONSTRUCTION OF REPORTING ON THE MURDER OF BRIGADIR
JOSHUA ON DETIK.COM AND KOMPAS.COM ONLINE MEDIA**

THESIS

**Submitted as One of the Requirements to Obtain a Bachelor Degree in
Communication Science (S.I. Kom)**

Muhammad Shidiq Febriyansyah

NPM 193516516178

FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE

COMMUNICATION STUDY PROGRAM

2022/2023



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Muhammad Shidiq Febriyansyah
NPM : 193516516178
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir J Pada
Media Online Detik.com Dan Kompas.com
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan
Jakarta, 1 Maret 2023

Dosen Pembimbing

Dr. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.I.Kom.

Dekan FISIP

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini :

Nama : Muhamad Shidiq

NPM : 193516516178

Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir Joshua
Pada Media *Online* Detik.com dan Kompas.com


Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijasah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya akan bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 2 Februari 2023

Yang membuat pernyataan.


Muhammad Shidiq

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Muhammad Shidiq

NPM : 193516516178

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir Joshua
Pada Media *Online* Detik.com dan Kompas.com

Telah berhasil dipertahankan dihadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua sidang		Ttd
Pembimbing I/Penguji I		Ttd
Pembimbing II/Penguji II		Ttd

UNIVERSITAS NASIONAL

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 3./02/2023

ABSTRAK

Nama : Muhammad Shidiq
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Konstruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir Joshua Pada Media *Online* Detik.com dan Kompas.com

<p>Kata kunci</p> <p>Pemberitaan dalam media <i>online</i> Detik.com dan Kompas.com mengenai kasus pembunuhan Brigadir J</p>	<p>Pada tanggal 8 Juli 2022 di rumah dinas Ferdy Sambo Duren Tiga Jakarta selatan terjadi penembakan kepada Brigadir J, Kasus ini menyeret perhatian masyarakat karena baik pelaku, korban, dan orang-orang yang terlibat di dalamnya kebanyakan merupakan anggota polisi, juga kejadiannya berlangsung di rumah seorang petinggi polisi. Selain itu, banyak pelintiran alur yang berakibat berubahnya Berita Acara Pemeriksaan (BAP) sehingga membuat kejadian sebenarnya tidak diketahui dengan pasti. Pengungkapan peristiwa ini ke masyarakat juga menunjukkan kejanggalan karena baru disampaikan tiga hari setelah terjadi, walaupun kemudian ada penjelasan bahwa itu terjadi karena peristiwanya berdekatan dengan Idul Adha. Dalam penelusuran selanjutnya juga ditemukan berbagai pelanggaran kode etik oleh para penyidik berupa sikap tidak profesional meliputi pengrusakan, penghilangan barang bukti, pengaburan, dan perekayasaan kasus dugaan pembunuhan Brigadir J. Dalam penelitian ini peneliti menulis judul “Konsruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir Joshua Pada Media <i>Online</i> Detik.com dan Kompas.com” yang memiliki rumusan masalah bagaimana analisis <i>framing</i> pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir J pada media <i>online</i> detik.com dan Kompas.com. Dan tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan menganalisis tentang pembingkaiian teks Pemberitaan kasus pembunuhan Brigadir J di rumah dinas Ferdy Sambo Duren Tiga Jakarta Selatan dalam media <i>online</i> detik.com dan Kompas.com. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif adapun metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode observasi dan dokumentasi karena ini adalah penelitian analisis yang mana tidak diwajibkan untuk menggunakan metode wawancara. Juga analisis disini menggunakan model analisis <i>frmaing</i> dari Robert N Entman dan menggunakan Teori Kontruksi Realita Sosial yang mana dari setiap berita yang ada di media itu telah di rekontruksi terlebih dahulu oleh wartawan serta ideology medianya agar mendapatkan berita yang baik dan mudah dipahami. Berdasarkan analisis data yang di lakukan penulis memperoleh kesimpulan bahwa ada perbandingan dalam pembingkaiian serta pemberitaan dalam media detik.com dan kompas.com, yaitu untuk media detik.com memberitakan bahwa penyebab utama dari kasus pembunuhan tersebut adanya pelecehan seksual yang di lakukan oleh Brigadir J, sedangkan kompas.com memberitakan bahwa harus ada penyelidikan terlebih dahulu dan memberitakan tentang investigasi dari beberapa pihak independent untuk mendapatkan data dan fakta terhadap kasus pembunuhan Brigadir J tersebut.</p>
<p>Pembimbing</p>	<p>Dr. Achmad Budiman Sudarsono., S.Sos.,M.Ikom</p>

ABSTRACT

Name : *Muhammad Shidiq*
Study program : *Communication Studies*
Title : *Construction of the News of the Brigadier Joshua Murder Case On Online Media Detik.com and Kompas.com*

<p><i>Keywords</i></p> <p><i>Reports in online media Detik.com and Kompas.com about the Brigadier J murder case</i></p>	<p>On July 8, 2022, at the Ferdy Sambo Duren Tiga office house in south Jakarta, there was a shooting of Brigadier J, this case attracted the attention of the <i>Public</i> because both the perpetrators, victims, and the people involved in it were mostly members of the police, also the incident took place at the home of a police official. In addition, there are many twists in the flow that result in changes in the Minutes of Examination (BAP) so as to make the actual events unknown with certainty. The disclosure of this event to the <i>Public</i> also shows a discrepancy because it was only delivered three days after it happened, although later there was an explanation that it happened because the event was adjacent to Eid al-Adha. In subsequent searches, various violations of the code of ethics were also found by investigators in the form of unprofessional attitudes including destruction, omission of evidence, obfuscation, and fabrication of the case of the alleged murder of Brigadier J. In this study the researcher wrote the title " Construction of Reporting on the Brigadier Joshua Murder Case on Online Media Detik.com and Online Kompas.com " which has a problem formulation of how to analyze the <i>framing</i> of the news of the Brigadier J Murder Case on the <i>online</i> media detik.com and Kompas.com. And the purpose of this study is to find out and analyze about the <i>framing</i> of the text of the news of the Brigadier J's burglary case at the Ferdy Sambo Duren Tiga South Jakarta official house in the <i>online</i> media detik.com and Kompas.com.</p> <p>This research uses a qualitative approach method while the data collection method in this study uses observation and documentation methods because this is an analytical research which is not required to use the interview method. Also the analysis here uses a framing analysis model from Robert N Entman and uses the Social Reality Construction Theory which from the news in the media has been reconstructed first by journalists and their media ideology in order to get good and easy-to-understand news.</p> <p>Based on the analysis of data carried out, the author concluded that there are comparisons in <i>framing</i> and reporting in the detik.com and kompas.com media, namely for the media detik.com reporting that the main cause of the murder case was sexual harassment committed by Brigadier J, Meanwhile, kompas.com reported that there must be an investigation first and reported on the investigation of several independent parties to obtain data and facts on the murder case.</p>
<p><i>Advisor</i></p>	<p>Dr. Achmad Budiman Sudarsono., S.Sos.,M.Ikom</p>

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, karena rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi berjudul “Konstruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan Brigadir J Pada Media *Online* Detik.com dan Kompas.com” sesuai dengan ketentuan waktu yang telah ditetapkan. Proposal skripsi diajukan sebagai syarat tahapan kelulusan mata kuliah Skripsi dan meraih gelar Sarjana di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional. Dapat dikatakan bahwa skripsi ini ditulis dan disusun dengan usaha yang luar biasa. Maka dari itu, penulis menghaturkan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada pihak-pihak yang telah memotivasi hingga membantu penullis dalam menyelesaikan skripsi ini. Rasa terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A. selaku Rektor Universitas Nasional beserta jajarannya.
2. Dr. Ernawati Chotim, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan ilmu Politik (FISIP) Universitas Nasional.
3. Dr. Adi Prakosa, M.Si. selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi dan Nursatyo, M.Si. selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional, beserta jajarannya.
4. Raden Daniel Wisnu Wardana, S.IP.,M.F.TV. Selaku Mentor Pkl Saya Yang Telah Memberikan Ilmu Yang Bermanfaat Saat Menjalani Pkl Bersama Beliau
5. Dr. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.IKOM. selaku dosen pembimbing yang telah berkenan menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi.
6. Th. Bambang Pamungkas, S.Sos., M.I.Kom selaku dosen pembimbing akademik

yang telah membantu penulis selama semester perkuliahan.

7. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, utamanya Konsentrasi Jurnalistik yang telah memberikan banyak ilmu kepada penulis selama bangku perkuliahan.
8. Keluarga yang menjadi tempat penulis untuk pulang, Mama Triyani, Ayah Sapardi, Abang Saya Dedi Satria Wicaksana, kaka Saya Retno Paramita yang telah mendukung dan menyebut banyak harapan untuk penulis dalam setiap do'a yang dipanjatkan.
9. Keluarga besar penulis, kakek-nenek, paman-bibi, om-tante, kakak-adik sepupu yang turut memberi semangat.
10. Sahabat dekat penulis yang ikut menyemangati, Dhafa Adi Pratama, Peni Rizki Utami, Fikri Islamuddin, Muhammad Rayhan
11. Para Teman-Teman kepengurusan Himakom Fotografi Angkatan 2019
12. Seluruh pihak dan teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, terima kasih untuk dukungan dan bantuan yang kalian berikan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis menerima kritik dan saran yang membangun agar menjadi pembelajaran di masa depan. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan besar harapan penulis agar skripsi ini dapat menyebarkan manfaat bagi seluruh pembaca.

Jakarta, 15 Oktober 2022

Penulis

Muhammad Shidiq Febriyansyah

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Batasan Masalah.....	8
1.5 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1.6 Sistematika Penelitian.....	9
BAB II TINJUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Teori Penelitian	13
2.2.1 Teori Konstruksi Realitas Sosial.....	13
2.2.2 Paradigma Konstruksionis dalam Media Massa.....	16
2.3. Konsep Penelitian.....	19
2.3.1 Komunikasi.....	19
2.3.2 Jurnalisme Online	21
2.3.3 Berita.....	24
2.3.4 Framing	27
2.3.5 Metode Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman	30
2.3.6 Metode analisis William A. Gamson	31
2.3.7 Metode Analisis Murray Edelman	34

2.4 Kerangka Pemikiran.....	35
-----------------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan Penelitian.....	37
3.2 Jenis Penelitian.....	37
3.3 Metode Penelitian.....	39
3.4 Subjek & Objek.....	40
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.5.1 Dokumentasi (Documentation).....	41
3.5.2 Observasi Secara Tidak Langsung	41
3.5.3 Sumber Data.....	42
1. Data Primer	42
2. Sekunder	42
3.6 Teknik Analisis Data	42
3.6.1 Redaksi Data	43
3.6.2 Menyajikan Data	43
3.6.3 Menyimpulkan Data dan Verifikasi.....	43
3.7 Waktu Penelitian	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Detik.com	45
4.1.1 Sejarah Berdiri Situs Berita Detik.com.....	45
1. Visi dan Misi Detik.com.....	47
a. Visi Detik.com.....	47
b. Misi Detik.com	47
c. Nilai Detik.com.....	47
2. Struktur Manajemen Detik.com	47
3. Situs-situs Detik.com	50
4. Logo PT. AGRANET (Detik.com).....	51
5. Profile PT. AGRAKOM (Detik.com).....	51
4.1.2 Gambaran Umum Kompas.com	52
1. Sejarah Kompas.com Secara Umum	52
2. <i>Profile</i> PT Kompas Cyber Media (Kompas.com)	54

3. Logo PT. Kompas Cyber Media (Kompas.com).....	54
4. Visi dan Misi PT. Kompas Cyber Media (KOMPAS.COM).....	55
a. Visi.....	55
b. Misi	56
4.2 Analisis Teks.....	56
4.2.1 Analisis <i>Framing</i> Kasus Pembunuhan Brigadir J Yang di Dalangi Oleh Ferdy Sambo dari Kompas.com.....	57
4.2.2 Analisis <i>Framing</i> Kronologi Pembunuhan Brigadir J Yang di Dalangi Oleh Ferdy Sambo Pada Media Detik.com.....	63
4.2.3 Pembahasan Penelitian	69
4.3 Pembahasan Hasil Analisis Framing.....	74
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	78
5.2 Saran.....	80
BIODATA PENULIS	81
LAMPIRAN-LAMPIRAN	82
DAFTAR PUSTAKA	86



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
Tabel 2.2 Fungsi Framing	31
Tabel 2.3 Perangkat <i>Framing</i>	33
Tabel 4.1 Struktur Organisasi Redaksi Detik.com.....	48
Tabel 4.2 Analisis <i>Framing</i> dari Kompas.com.....	58
Tabel 4.3 Analisis <i>Framing</i> dari Media Detik.com.....	64
Tabel 4.4 Pembahasan Penelitian.....	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Data Pembaca Detik.com Pada Kasus Ferdy Sambo 2022	2
Gambar 2.1	Kerangka Pemikiran.....	36
Gambar 4.1	Logo Detik.com.....	51
Gambar 4.2	Logo KOMPAS.COM.....	55



