

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarani, A. (2019). *Praktik Verifikasi Berita Dalam Film The Post Terhadap Tiga Prinsip Jurnalisme Dalam Analisis Naratif*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Ambarani, A. *Praktik Verifikasi Berita Dalam Film The Post Terhadap Tiga Prinsip Jurnalisme Dalam Perspektif Analisis Naratif* (Bachelor's thesis, Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Badara, A. (2012). *Analisis Wacana: Teori, Metode, Dan Penerapannya Pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Barnard, Chester. 1968. *The Function of an Executif*. Harvard University Press Cambridge, Masschussets.
- Danesi, M. (2012). *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Djurto, Totok. (2000). *Manajemen Penerbitan Pers*. Bandung: ROSDA.
- Eko, N. (2015). *Analisis Wacana: Kajian Teoritis Dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Eriyanto. (2006). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: Lkis.
- Indirawati, F. (2019). *Representasi Feminisme dalam Film The Post (Analisis Semiotika Roland Barthes)* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS BAKRIE).
- Nuriyah, N. (2021). *Diseminasi informasi pada media sosial Instagram@ Infokrw: Studi deskriptif penerapan Sembilan Elemen Jurnalisme Bill Kovach dan Tom Rosenstiel pada Instagram@ Infokrw* (Doctoral dissertation, UIN Sunan Gunung Djati Bandung).

- Oktaviani, R. N. (2020). *Journalist Professionalism On "The Post" Movie Based On The Perspective Of Elements Of Journalism*. JOM FISIP, 7.
- Pawito. (2007). *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: PT LkiS Pelangi Aksara.
- Piliang, Y. A. (2003). *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies Atas Matinya Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Pertiwi, S. P., & Darmawan, F. (2019). *Idealisme Jurnalis dalam Film "The Post"*.
- Sobur, A. (2001). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2006a). *Analisis Teks Media (Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Administrasi*. Jakarta: Alfabeta.
- Suryaningsih, L. (2017). *Representasi citra wartawan dalam Film All The President's Men* (Bachelor's thesis, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2017).
- Sya'dian, T. (2015). Analisis Semiotika pada Film Laskar Pelangi. *PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif*, 1(1), 51-63.
- Rani, A. (2004). *Analisis Wacana Sebuah Kajian*. Malang: Bayu Media.
- Thoha, Miftah. 1999. *Kepemimpinan dan Birokrasi*. Jakarta: Rajawali.
- Tunziah, T., & Ri'aeni, I. (2019). Analisis Wacana Kritis Konstruksi Konflik Keluarga dalam Film Cek Toko Sebelah. *LONTAR: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(1), 71-88.

Lampiran 1. Formulir Konsultasi Pembimbing Skripsi



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Manila No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719

P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : febunas49@gmail.com

KONSULTASI BIMBINGAN

Npm : 193516516438
Nama : IVANA UNTARI
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik

KONSULTASI PEMBIMBING PROPOSAL

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
13 October, 2022	selamat siang pak, berikut adalah laporan proposal skripsi yang sudah saya perbarui. terima kasih	Sudah Ditanggapi
15 October, 2022	selamat malam pak, berikut laporan yang sudah saya revisi terima kasih sebelumnya	Sudah Ditanggapi

KONSULTASI PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
4 December, 2022	revisi	Sudah Ditanggapi
19 January, 2023	representasi citra jurnalis perempuan dalam film the post (analisis semiotika jurnalis perempuan dalam film the post)	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	cover dan daftar isi	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	revisi bab i	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	revisi bab ii	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	revisi bab iii	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	revisi bab iii	Sudah Ditanggapi

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
3 February, 2023	revisi bab iv	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	revisi bab v	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	daftar pustaka	Sudah Ditanggapi



Lampiran 2. Biodata Alumni Mahasiswa



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

BIODATA ALUMNI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024

Nama Mahasiswa : Ivana Untari
No. Pokok : 193516516438
Program Studi/Jurusan : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik
Tempat Tgl. Lahir : Jakarta, 18 Mei 2001
Alamat Rumah : Jl. Hj Jusin Rt.04 Rw.01 No.80 Susukan Ciracas
Jakarta Timur
Telepon Rumah : -
Telepon Kantor : -
HP : 085971626065
Alamat Kantor : -
E-mail : ivanauntari90@gmail.com

Jakarta, 01 Maret 2023

Alumni,

Ivana Untari

Lampiran 3. Lembar Persetujuan Judul yang Telah Direvisi

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Ivana Untari
NPM : 193516516438
Fakultas/Akademik : FISIP
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Tanggal Sidang : 23 Februari 2023




JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA

REPRESENTASI CITRA PEMIMPIN PEREMPUAN DALAM FILM THE POST (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS

REPRESENTATION OF THE IMAGE FEMALE LEADER IN THE POST SEMIOTIC ANALYSIS FILM ROLAND BARTHES

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL : Februari 2023	TGL : Februari 2023	TGL : Februari 2023
		

Lampiran 4. Persetujuan Perbaikan Skripsi



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Ivana Untari
Nomor Induk Mahasiswa : 193516516438
Jurusan : Jurnalistik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : REPRESENTASI CITRA PEMIMPIN PEREMPUAN DALAM
FILM THE POST (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 23 Februari 2023 sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 01 Maret 2023

Ketua Sidang : Prof. Dr. Lijan Poltak Sinambela, M.M.

Penguji I : Umar Fauzi Bahanan, S.Sos., M.Si.

Penguji II : Nursatyo, S.Sos., M.Si.

Keterangan :

*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.

Lampiran 5. Hasil Turnitin

tahap 1

ORIGINALITY REPORT

14%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.umy.ac.id Internet Source	6%
2	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	1%
3	repository.uinjkt.ac.id Internet Source	1%
4	id.wikipedia.org Internet Source	<1%
5	tltc.issmarterthanyou.com Internet Source	<1%
6	id.scribd.com Internet Source	<1%
7	repository.radenfatah.ac.id Internet Source	<1%
8	www.daftarfilm2017.web.id Internet Source	<1%
9	adoc.pub Internet Source	<1%