

**ANALISIS KATA MAJEMUK BAHASA KOREA DALAM
KUMPULAN DONGENG KOREA**

***ANALYSIS OF KOREAN COMPOUND WORD ON KOREAN
FAIRY TALE COLLECTIONS***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



NADYA QUDSIYAH

NPM 183112200750043

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA

2023

**ANALISIS KATA MAJEMUK BAHASA KOREA DALAM
KUMPULAN DONGENG KOREA**

*ANALYSIS OF KOREAN COMPOUND WORD ON KOREAN FAIRY
TALE COLLECTIONS*

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



NADYA QUDSIYAH

NPM 183112200750043

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA

2023

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 7 Februari 2023 untuk diujikan.

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.
Pembimbing



A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Fahdi Sachiya', written over a horizontal line.

Mengetahui,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Fahdi Sachiya', written over a horizontal line.

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.
Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.
Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 16 Februari 2023.



Fitri Meutia, S.S., M.A.

Ketua/Penguji

Dr. Rurani Adinda, M.Ed.

Sekretaris/Penguji

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Pembimbing/Penguji

Disahkan pada tanggal 17 Maret 2023



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nadya Qudsiyah
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750043
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 21 Maret 2000
Alamat : Jl. Said Hawa blok D1 no.8 Bumi Mentari
Permai, Bojongsari-Depok, Jawa Barat 16517.

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

ANALISIS KATA MAJEMUK BAHASA KOREA DALAM KUMPULAN DONGENG KOREA

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.
Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui
langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Depok, Januari 2023

Yang membuat pernyataan,



Nadya Qudsiyah

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas segala karunia dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Kata Majemuk Bahasa Korea dalam Kumpulan Dongeng Korea” secara tepat waktu. Skripsi ini disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.

Dalam penulisan skripsi ini penulis mendapatkan sangat banyak bimbingan dan dukungan serta doa dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional dan selaku dosen pembimbing yang selalu sabar, tidak menyerah terhadap penulis juga dengan baik hati telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing serta memberikan banyak arahan dan masukan dalam penulisan skripsi ini sampai selesai.
3. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional: Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., Bapak Rahmad Faisal, S.E.,M.Si.M., Bapak Evan Tjahjono Putra, S.S., M.Ba., Bapak Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A., Dr. Tadjuddin Nur, S.S, M.M., Bapak Park Kyeong Jae, M.A., Bapak Zaini, S.Sos., M.A., Ibu Dr. Rurani Adinda, M.Ed., Ibu Fitri Meutia, SS., M.A.,

Ibu Yayah Cheryah, S.E., M.A., Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Ibu Jung Shua, M.A., Ibu Ko Yoo Kyeong, M.A., yang telah memberikan begitu banyak pelajaran berharga dan pengetahuan serta motivasi selama penulis menjalani perkuliahan.

4. Kepada kedua orang tua terkasih penulis; Abi dan Alm. Umi kemudian kakak penulis Mas Azam yang walaupun jarang ngobrol tapi suka perhatian sama adiknya, dan nenek tercinta serta seluruh keluarga besar yang tiada hentinya memberikan dorongan, nasihat dan doa terbaik untuk penulis hingga akhirnya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Sahabat-sahabat penulis, Salma, Tami, Hani, Balqis, Salsa, yang sudah setia menemani penulis dari bangku sekolah menengah sampai saat ini akhirnya penulis bisa menyelesaikan pendidikan di bangku perkuliahan.
6. Kepada Azkia, Dalila, Naila, yang selalu meluangkan waktunya ketika diajak main, dan juga sabar menghadapi kelakuan penulis yang setiap hari selalu bertanya menu makan apa yang enak, terima kasih sudah menjadi tempat berkeluh kesah sekaligus menjadi *moodbooster* dikala penulis sedang tidak baik-baik saja.
7. Teman kecil tercinta sekaligus musuh bebuyutan penulis, Tasya, yang selalu menemani kapanpun dan dimanapun. Sepupu terkeren penulis, Fitri Isnaini, yang walaupun sering dipisahkan oleh jarak tapi selalu menginspirasi dan berbagi ceritanya selama menempuh pendidikan di negeri orang.
8. Tidak lupa kepada teman seperjuangan, Jeje, Rosa, Fira, Dhanti, Rafhel, dan Rifdah, yang sudah menjadi bagian dan mewarnai hari-hari penulis selama masa perkuliahan dari tahun pertama sampai tahun terakhir menggenyam

perkuliahan, sayang kalian banyak-banyak. Princess Daegu, Wulan, Ka Vidya, Ka Chacha, Ka Key, Alike dan Jardin serta Ari yang sudah menemani penulis semasa pertukaran pelajar di Daegu Catholic University.

9. Kemudian penulis juga ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada, Seol-ie eonni, Euiram Oppa, Kyungha Oppa, dan Seungchan yang sudah banyak membantu penulis dalam mengasah bahasa Korea sekaligus menjadi teman diskusi yang sangat menyenangkan.

10. Serta untuk semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, karena itu penulis ingin meminta maaf apabila masih ada kesalahan dalam penulisan ini. Penulis sangat terbuka untuk menerima kritik dan saran dari pembaca sekalian. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang.



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. 1 Identifikasi Kata Majemuk dalam Kumpulan Dongeng Korea.....	29
Tabel 3.1. 2 Pembentukan Nomina Majemuk Pada Kumpulan Dongeng Korea.....	30
Tabel 3.1. 3 Pembentukan Adjektiva Majemuk Pada Kumpulan Dongeng Korea.....	35
Tabel 3.1. 4 Pembentukan Verba Majemuk Pada Kumpulan Dongeng Korea.....	35
Tabel 3.1. 5 Pembentukan Adverbial Majemuk Pada Kumpulan Dongeng Korea.....	38



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Pikir	28
---------------------------------	----



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL SAMPUL	
HALAMAN JUDUL DALAM	
PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xi
<i>Abstract</i>	xii
초록	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Metode Penelitian	5
1.6 Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data	6
1.7 Sistematika penyajian	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori	9
2.1.1 Morfologi	9
2.1.2 Bentuk Kata	10
2.1.3 Kata Majemuk	12
2.1.3.1 Klasifikasi Kata Majemuk	14
2.2 Penelitian Terdahulu	24
2.3 Keaslian Penelitian	26
2.4 Kerangka Pikir	27

BAB 3 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

3.1	Hasil Penelitian.....	29
3.2	Pembahasan	40
3.2.1	Nomina Majemuk (합성명사/ <i>Hapseongmyeongsa</i>).....	40
3.2.2	Adjektiva Majemuk (합성형용사/ <i>Hapseonghyeongyongsa</i>)	48
3.2.3	Verba Majemuk (합성동사/ <i>Hapseongdongsa</i>)	50
3.2.4	Adverbia Majemuk (합성부사/ <i>Hapseongbusa</i>)	56

BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN

4.1	Kesimpulan.....	62
4.2	Saran	63

DAFTAR PUSTAKA	64
----------------------	----

Riwayat Hidup Penulis



ABSTRAK

Pemahaman mengenai kata majemuk terlebih dalam bahasa Korea sangat diperlukan karena sering kali sulit dibedakan dengan kata imbuhan maupun frasa. Penelitian ini membahas mengenai kata majemuk bahasa Korea yang terdapat dalam kumpulan cerita dongeng Korea “*donghwaro baeuneun hangukeo*”. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan bentuk kata majemuk bahasa Korea dan makna kata tersebut yang terkandung di dalam teks cerita kumpulan dongeng Korea. Penelitian ini dilakukan menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik simak catat. Kemudian penelitian ini dianalisis menggunakan teori Go Young Geun dan Gu Bo Gwan (2011) yang mengklasifikasikan kata majemuk berdasarkan kelas katanya menjadi empat bentuk, yaitu nomina majemuk, adjektiva majemuk, verba majemuk, dan adverbia majemuk. Berdasarkan hasil penelitian dalam teks cerita pada 14 judul dongeng, terdapat 78 kata majemuk yang terbagi atas 49 nomina majemuk, 3 adjektiva majemuk, 15 verba majemuk, dan 11 adverbia majemuk. Dari hasil analisis, nomina majemuk merupakan bentuk yang paling banyak ditemukan karena pembentukannya yang mudah. Selain itu, dalam adverbia majemuk juga ditemukan beberapa kata berulang dengan onomatopoeia dan kata mimetik yang merupakan salah satu ciri khusus dari adverbia majemuk.

Kata Kunci: kata majemuk, makna, morfologi, bahasa Korea



Abstract

An understanding of compound words, especially in Korean, is necessary because it is often difficult to distinguish them from affixes or phrases. This study discusses the compound word in the Korean language in a collection of Korean fairy tales. The purpose of this study is to describe the forms of Korean compound words and the meanings of these words contained in the story text of a collection of Korean fairy tales. This study was conducted using a descriptive qualitative method with record check techniques. This study was analyzed using the theory of Go Young Geun and Gu Bo Gwan (2011) which classifies compound words based on their word class into four forms, compound nouns, compound adjectives, compound verbs, and compound adverbs. Based on the results of research on 14 fairy tale titles, there are 78 compound words divided into 49 compound nouns, 3 compound adjectives, 15 compound verbs, and 11 compound adverbs. From the results of the analysis, compound nouns are the most commonly found forms because they are easy to form. Apart from that, in compound adverbs, there are also several repeated words with onomatopoeia and mimetic words which are one of the special characteristics of compound adverbs.

Keywords: *compound word, meaning, morphology, Korean language*



초록

합성어는 접사나 구와 구별하기 어려운 경우가 많기 때문에 특히 한국어에서는 합성어에 대한 이해가 필요하다. 이 연구는 동화로 배우는 한국어라는 동화집에 나타난 한국어 합성어에 대해 논의한다. 본 연구의 목적은 한국 동화집 이야기 텍스트에 포함된 한국어 합성어의 형태와 그 단어들의 의미를 기술하는 것이다. 본 연구는 기록 확인 기법을 사용한 서술적 질적연구 방법이다. 본 연구는 합성어를 품사에 따라 합성명사, 합성형용사, 합성동사, 합성부사의 4 가지 형태로 분류한 고영근과 구보관 (2011)의 이론을 이용하여 분석하였다. 동화 이야기 14 개에 대한 조사한 결과 합성명사 49 개, 합성형용사 3 개, 합성동사 15 개, 합성부사 11 개로 나뉘어 합성어가 총 78 개로 나타났다. 연구 분석 결과 합성명사는 쉽게 형성되기 때문에 가장 흔하게 발견되는 형태이다. 그 외에도 합성부사에는 합성부사의 특징 중 하나인 의성어와 의태어를 가진 반복어가 여러 개 있다.

키워드 : 합성어, 의미, 형태론, 한국어

