

DAFTAR PUSTAKA

- Attas, Siti G. (2017). *Seni Pertunjukan Cerita Si Pitung: Pertarungan Identitas dan Representasi Budaya Betawi*. Universitas Negeri Jakarta, Arkhais, Vol.08 No.1
- CAPENER, Steven D. (2016). *The Making of a Modern Myth: Inventing a Tradition for Taekwondo*. Korean National Commission for UNESCO.
- Cho. S.K. dkk. (2012). *The Available Evidence Regarding T'aekkyön and Its Portrayal as a "Traditional Korean Martial Art"*. Acta Koreana 15.2.
- Cho. S.K. (2006) "*Minsok chihakchök kwanjöm e üihan t'aekkyön üi chönsu hyöngt'ae wa hyöndaejök üüü*" (*An ethnographic approach to the initiation type of taekgyeon and its meaning*), The Korean Journal of History for Physical Education, Sport and Dance, 18: 51–67.
- Chong, C.S. (2005). *Chönt'ong muye rosö t'aekkyön üi t'üksöng (A characteristic of taekgyeon as a Traditional Martial Arts)*. Ph.D. Kukmin University.
- Dwidanti, Nuke. (2021). *Representasi Budaya Melayu dan Jawa Pada Film Pendek "ketue" dan "nyumbang"*. Yogyakarta, Universitas Islam Indonesia.
- Forrest, John dan Badger Forrest-Blincoe. (2018). *Kim Chi, K-Pop, and Taekwondo: The Nationalization of South Korean Martial Arts*. Idökan Poland Association. Vol. 18, no.2
- Fuad, Mutia Z. (2022). *Representasi Profesi Penjahit Pakaian Kerajaan Di Era Joseon Dalam Film Sangui-Won*. Jakarta, Universitas Nasional.
- Hakim, Luqmanul. (2022). *Representasi Etika Konfusianisme Dalam Serial Drama Misaeng: Incomplete Life (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Jakarta, Universitas Nasional.
- Hanifa, Ulfi. (2021). *Representasi Motherhood Dalam Serial Webtoon Young Mom (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Yogyakarta, Universitas Islam Indonesia.
- Hernando, Eko. (2018). *Bela Diri Suku Dayak Kalimantan Tengah (Sebuah Kajian Sejarah, Filosofi, dan Teknik Seni Bela Diri Tradisional)*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Ilhamsyah, Mochamad R. (2019). *Representasi Muslimah Dalam Film "assalamualaikum calon imam" (Tinjauan Teori Representasi Stuart Hall)*. Surabaya, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Jung, M.S, dan Kim J.H. (2017). *A Study on the Activation of Sports Start-up in Taekkyeon, a traditional Korean martial art*. The Journal of the Convergence on Culture Technology (JCCT). Vol. 3, No. 4, pp.153-158

- Mardotillah, Mila. dan Dian Mochammad Zein. (2017). *Silat: Identitas Budaya, Pendidikan, Seni Bela Diri, dan Pemeliharaan Kesehatan*. Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya. Vol. 18 (2): 121-133
- Saiqurrohman, Achmad. (2017). *Akulturası Islam dan Budaya Jawa (Studi terhadap Seni Beladiri Asmo Jati di Desa Majan, Kecamatan Kedungwaru, Kabupaten Tulungagung)*. Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
- Soerjono Soekanto. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta, Raja Grafindo Persada.
- Triningsih, Titin N. (2011). *Representasi Marginalisasi Etnis Jawa Dalam Komedi Situasi "kejar tayang" di Trans Tv*. Yogyakarta, Universitas Atma Jaya.
- Utami, Hanum P. (2022). *Representasi Budaya Omotenashi dalam Anime Rokuhoudou Yotsuiro Biyori*. Padang, Universitas Bung Hatta.
- Yong Gi, Won. (2014). *Korea's Martial Art: Strengthening the body and spirit*. Korean Culture and Information Service.
- Yumetri, Abidin. (2020). *Pengantar Budaya Masyarakat Asia Tenggara*. Jakarta, UNAS PRESS- Universitas Nasional.

Sumber Daring:

- Diandra, Dessy (2021). *Pengantar Antropologi*. Jakarta, Diva Press. Diakses pada 6 Januari 2023.

https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=a1V_EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA3&dq=buku+pengantar+antropologi+koentjaraningrat&ots=cc1EFSBrwF&sig=3PUzkL2Zu20S7x5PYoQwVcvEcpU&redir_esc=y#v=onepage&q=buku%20pengantar%20antropologi%20koentjaraningrat&f=false

- Disiarkan di Youtube Channel Arirang pada tanggal 5 September 2017. *Heart to Heart, Let's Learn about Basic Taekkyeon Move IK Taekkyeon*. Diakses 20 November 2022.

<https://youtu.be/1oHL5aotf94>

- Dokumentasi film tentang sejarah Taekkyeon hingga ke dalam peragaannya. Diunggah di Youtube Channel UNESCO pada tanggal 22 November 2011. Diakses 20 November 2022.

<https://youtu.be/Ga1Im-3ZtH8>

- Kompetisi Taekkyeon dalam acara *K-Culture Elite Episode 3* yang disiarkan di Youtube Channel Arirang pada tanggal 25 Mei 2016. Diakses 25 November 2022.

<https://youtu.be/aT6u8EQ9SZI>

Nurmansyah, Gungsu. dkk. (2019). *Pengantar Antropologi: Sebuah Ikhtisar Mengenal Antropologi*. Bandar Lampung: AURA CV. Anugrah Utama Raharja.

<https://ubl.ac.id/monograph-ubl/index.php/Monograf/catalog/book/35>

Official Site of Korea Tourism Org: Taekkyeon, ". The kingdom of Koguryŏ is believed to have lasted from 37 BCE to 668 CE. Diakses 16 Desember 2022.

http://english.visitkorea.or.kr/enu/CU/CU_EN_8_2_7.jsp.

Taekkyeon, a traditional Korean martial art," 2011,
<http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=en&pg=00011&RL=00452.3>

Webtoon Indonesia. Diakses 18 November 2022.

<https://www.webtoons.com/id/>



LAMPIRAN



RIWAYAT HIDUP

Nama : Ashrar Ghaffar Nagabe

Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 27 April 1999

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Jl. KH Wahid Hasyim No. 18,
RT.005/RW.007 Kel. Kebon Sirih,
Kec. Menteng, Jakarta Pusat

Email : ashrarghffr@gmail.com

Hobi : Music Production

Riwayat Pendidikan :

2017 – 2022 Program Studi Bahasa Korea, Universitas Nasional,
Jl. SawoManila No.61, RT.14/RW.7, Pejaten Barat,
Kec. Ps. Minggu, Jakarta Selatan. 12520

2014 – 2017 SMAN 4 Cibinong, Jl. Raya Bojong Koneng,
RT.01/RW.01, Cibinong, Kec. Cibinong, Kabupaten
Bogor, Jawa Barat. 16911

2011 – 2014 SMPN 2 Cibinong, Jl. KSR Dadi Kusmayadi,
RT.02/RW.08, Sukahati, Kec. Cibinong, Kabupaten
Bogor, Jawa Barat. 16913

2005 – 2011 SDN 05 Rawa Barat, Jl. Birah III No.3, RT.5/RW.6, Rw.
Bar., Kec. Kby. Baru, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus
Ibukota Jakarta. 12180

2004– 2005 Playgroup Islam Bakti Ibu Nursakinah, Jl. Suryo
No.35, RT.6/RW.6, Rw. Bar., Kec. Kby. Baru, Kota
Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta. 12180

SKRIPSI_ASHRAR GHAFFAR NAGABE_ 202007526075 fix

ORIGINALITY REPORT

21 %
SIMILARITY INDEX

21 %
INTERNET SOURCES

4 %
PUBLICATIONS

11 %
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	www.kci.go.kr Internet Source	3 %
2	repository.unas.ac.id Internet Source	3 %
3	repositori.upf.edu Internet Source	2 %
4	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	1 %
5	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	1 %
6	dspace.uii.ac.id Internet Source	1 %
7	m.earticle.net Internet Source	1 %
8	repo.bunghatta.ac.id Internet Source	1 %
9	es.scribd.com Internet Source	<1 %