

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL *KONSPIRASI ALAM SEMESTA* KARYA
FIERSA BESARI : TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA**

***SOCIAL VALUES IN THE KONSPIRASI ALAM SEMESTA "BY FIERSA BESARI :
A REVIEW OF LITERARY SOCIOLOGY***

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Sastra (S.S.)



Oleh

DANDI NURYADI

NIM : 183112200150073

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA

2023

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL *KONSPIRASI ALAM SEMESTA* KARYA
FIERSA BESARI : TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA**

***SOCIAL VALUES IN THE KONSPIRASI ALAM SEMESTA "BY FIERSA BESARI :
A REVIEW OF LITERARY SOCIOLOGY***

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Sastra (S.S.)



Oleh

DANDI NURYADI

NIM : 183112200150073

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

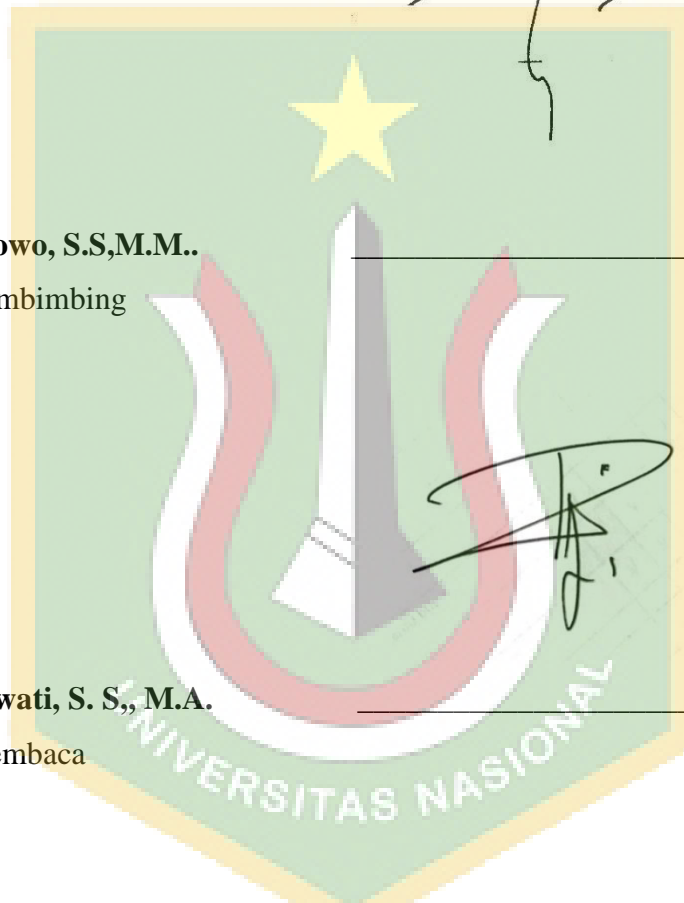
Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 04 Februari 2023 untuk diujikan.

Dr. Wahyu Wibowo, S.S.,M.M..

Pembimbing I/Pembimbing

Kurnia Rachmawati, S. S., M.A.

Pendamping II/Pembaca



Mengetahui,

Arju Susanto, S.S., M.Pd.
Ketua Program Studi

Dr. Drs. Somadi Sosrohadi, M.Pd.
Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal. 16 Februari 2023

Drs. Arju Susanto. M.Pd,
Ketua Penguji

Dr. Wahyu Wibowo, S.S,M.M..
Anggota/Penguji I

Kurnia Rachmawati, S. S,, M.A.
Anggota/Penguji II

Mengetahui,

Arju Susanto, S.S., M.Pd.
Ketua Program Studi

Dr. Drs. Somadi Sosrohadi, M.Pd.
Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **Dandi Nuryadi**
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200150073
Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia
Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 27 Maret 1999
Alamat : Jalan Kp. Duri dalam gg. Grindo 1 RT 05
RW 03 NO 12 Kel Duri Selatan, Kec.
Tambora. Jakarta Barat, 11270

menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL *KONSPIRASI ALAM SEMESTA* KARYA FIERSA BESARI : TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA

Skripsi ini asli dan belum pernah diteliti oleh penulis/peneliti yang lain. Semua pendapat maupun ide peneliti lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan pada daftar pustaka.

Jakarta, 04 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Dandi Nuryadi

183112200150073

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas berkat, Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi dengan judul ***NILAI - NILAI SOSIAL DALAM NOVEL KONSPIRASI ALAM SEMESTA KARYA FIERSA BESARI TINJAUAN SUSIOLOGI SASTRA***. Penulis juga menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak dapat selesai dan berjalan dengan baik tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Dan oleh sebab itu, pada kesempatan kali ini dengan rasa hormat penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada.

1. Dr. Drs. Somadi Sosrohadi, M.Pd. sebagai Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Nasional, dan Drs. Arju Susanto, M.Pd. selaku Ketua program studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak memberikan bimbingan.
2. Rasa hormat dan terima kasih penulis sampaikan kepada Dr. Wahyu Wibowo. sebagai dosen pembimbing atas kesabarannya, bimbingan, dan arahnya selama penyusunan skripsi. Serta terima kasih juga kepada Ibu Kurnia Rachmawati S,S., M.A. selaku dosen pendamping, dan pembimbing akademik yang telah memberikan nasehat dan juga arahan selama penulis menjadi mahasiswa.
3. Para dosen dan seluruh karyawan, Fakultas Bahasa dan Sastra, Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Nasional atas bantuan yang telah diberikan selama penulis mengikuti studi.

4. Ucapan terima kasih dan salam penulis sampaikan kepada teman-teman yang tak kenal lelah terus memberikan doa, semangat, dan dukungan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan tidak luput dari berbagai kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan tulisan ini.

5. Kepada kedua orang tua penulis Bapak Mursadi dan Ibu Zubaedah yang telah melalui banyak perjuangan dan rasa sakit. Tetapi penulis berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa untuk mereka. Semoga kelak penulis dapat membalas kebaikan mereka.

6. Kepada kedua adik penulis Ridwan Firmansyah, dan alm Azzam Putra Alfarizi, dan yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis untuk mencapai keberhasilan memperoleh gelar sarjana strata satu ini.

Jakarta , 04 September 2023



DANDI NURYADI

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Metode penelitian.....	9
1.6 Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data.....	10
1.7 Sistematika Penyajian.....	12
BAB II KERANGKA TEORI.....	13
2.1 Pengantar.....	13
2.2 Kajian terdahulu.....	14
2.3 Landasan Teori.....	16
2.3.1 Karya Sastra.....	16
2.3.2 Hakikat Novel.....	17
2.3.3 Unsur Intrinsik.....	20
2.3.4 Hakikat Pendekatan Sosiologi Sastra.....	30
2.3.5 Nilai – Nilai Sosial.....	33
2.4 Keaslian Penelitian.....	37
BAB III ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	38
3.1 Pengantar.....	38
3.2 Analisis.....	38
3.2.1 Unsur Instrinsik.....	39

3.2.2 Nilai-Nilai Sosial.....	40
3.3 Pembahasan.....	41
3.3.1 Unsur-Unsur Intrinsik yang terdapat pada novel <i>Konspirasi Alam Semesta</i> karya Fiersa Besari.....	41
3.3.2 Nilai sosial dalam novel <i>Konspirasi Alam Semesta</i> karya Fiersa Besari....	58
3.3.2.1 Perilaku baik para tokoh dalam novel <i>Konspirasi Alam Semesta</i>	59
3.3.2.2 Perilaku buruk para tokoh dalam novel <i>Konspirasi Alam Semesta</i>	75
BAB IV SIPULAM DAN SARAN.....	79
4.1 Simpulan.....	79
4.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN.....	85
BIOGRAFI PENELITI.....	107



ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai sosial dalam novel *Konspirasi Alam Semesta* karya Fiersa Besari. Metode pengkajian novel konspirasi alam semesta karya Fiersa Besari ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan sosiologi sastra. Penelitian ini meneliti tentang nilai-nilai sosial dan unsur intrinsik yang meliputi tema, alur, latar, tokoh, dan penokohan dalam novel *Konspirasi Alam Semesta* karya Fiersa Besari. Nilai sosial dalam karya sastra merupakan hal yang penting yang bisa kita jadikan cerminan dalam kehidupan sosial, nilai-nilai tersebut dapat disisipkan ke dalam isi cerita pada novel, sehingga memberikan gambaran maupun cerminan dalam kehidupan bersosial. Sastra dan sosiologi sebenarnya saling terkait, karena sama-sama memahami kehidupan manusia. Sastra cenderung ke, kehidupan manusia itu telah di imajinasikan. Sedangkan sosiologi ke, kehidupan social manusia yang nyata. Objek penelitian adalah nilai-nilai sosial dalam novel konspirasi alam semesta. Teknik pengumpulan data yang penulis gunakan adalah teknik baca dan catat. Nilai-nilai sosial ini lebih mengarah kepada nilai yang di anggap baik dan di anggap buruk oleh masyarakat, melalui kisah tokoh yang mengarahkan pembaca untuk mengidentifikasi baik dan buruknya secara sosial.

Kata Kunci: *Nilai sosial, Novel Konspirasi Alam Semesta, Sosiologi sastra, Unsur intrinsik*



ABSTRACT

The aim of this research is to describe the social values in the novel "Konspirasi Alam Semesta" by Fiersi Besari. The method of examining the novel "Konspirasi Alam Semesta" by Fiersa Besari uses a descriptive qualitative method with a sociology of literature approach. This research studies the social values and intrinsic elements, which includes the theme, plot, characters, and characterization, background in the novel "Konspirasi Alam Semesta" by Fiersa Besari. Social values in literature are important and can be used as a reflection in social life, these values can be interwoven in the story of the novel, providing a description and reflection in social life. Literature and sociology complement each other, because both want to understand humanity. Literature tends to the imaginative life of humans, while sociology tends to the real social life of humans. The object of the research is the social values in the novel "Konspirasi Alam Semesta". The data collection technique used by the author is the reading and note-taking technique. These social values tend to focus on values that are considered good and bad by society through the stories of characters that guide the reader to identify good and bad in a social context.

Keywords: *Intrinsic Elements, Novel "Konspirasi Alam Semesta" , Social Values, Sociology of Literature*

