



UNIVERSITAS NASIONAL

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN UJI COBA
KOMPOR INDUKSI (LISTRIK) TAHUN 2022
PADA KORAN MEDIA INDONESIA DAN WARTA KOTA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.Ikom)

Anastasya Virga Triandara

193516516198

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

2023



UNIVERSITAS NASIONAL

**CONSTRUCTION ELECTRIC STOVE
TRIAL TEST IN MEDIA INDONESIA
AND WARTA KOTA'S NEWSPAPER 2022**

THESIS

Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor's degree in
Communication Studies (S.Ikom)

Anastasya Virga Triandara

193516516198

**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL
COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM**

2023



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL**

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Anastasya Virga Triandara
NPM : 193516516198
Konsentrasi Studi : Jurnalistik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Uji Coba Kompor Induksi (Listrik)
Tahun 2022 Pada Koran Media Indonesia dan Warta Kota
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 4 November 2022

Dosen Pembimbing,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,

Dr. Achmad Budiman Sudarsono., M.IKOM.

Drs. Adi Prakosa, M.Si

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini :

Nama : Anastasya Virga Triandara

NPM : 193516516198

Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Uji Coba Kompor Listrik

Tahun 2022 Pada Koran Media Indonesia dan Warta Kota

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan - bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 7 Oktober 2022



Anastasya Virga Triandara

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Anastasya Virga Triandara
NPM : 193516516198
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Uji Coba Kompor
Induksi (Listrik) Tahun 2022 Pada Koran Media
Indonesia dan Warta Kota

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang

Dr. Syaipudin, M.Si

Pembimbing I/Penguji I

Djudjur Luciana R., S.Sos. M.Si

Pembimbing II/Penguji II

Dr. Achmad Budiman Sudarsono,

S.Sos., MI.Kom

Ditetapkan di

: Jakarta

Tanggal

: 20 Februari 2023



**UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI**

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Anastasya Virga Triandara
NPM : 193516516198
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Uji Coba Kompor Induksi (Listrik)
Tahun 2022 Pada Koran Media Indonesia dan Warta Kota
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 1 Maret 2023

Dosen Pembimbing

Dekan FISIP

Dr. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.I.Kom.

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Anastasya Virga Triandara
Nomor Induk Mahasiswa : 193516516198
Jurusan : Jurnalistik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Uji Coba Kompor Induksi (Listrik)
Tahun 2022 Pada Koran Media Indonesia dan Warta Kota

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 20 Februari 2023, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 26 Februari 2023

Ketua Sidang : Dr. Syaipudin, M.Si

Penguji I : Djudjur Luciana R., S.Sos. M.Si

Penguji II : Dr. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., Ml.Kom

Keterangan :

**) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.*

ABSTRAK

Nama : Anastasya Virga Triandara
NPM : 193516516198
Program Studi : Ilmu Komunikasi (Jurnalistik)
Judul Skripsi : Konstruksi Pemberitaan Uji Coba Kompor Listrik
Tahun 2022 Pada Koran Media Indonesia dan Warta Kota

Kata Kunci Konstruksi, Uji Coba, Kompor Listrik, Koran Media Indonesia, Koran Warta Kota	Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan konstruksi teks analisis wacana kritis Teun Van Dijk tentang program konversi kompor listrik yang akan dilakukan uji coba, berita ini ditulis oleh wartawan media cetak koran Media Indonesia pada tanggal 24 September 2022 dan koran Warta Kota pada tanggal 28 September 2022. Berdasarkan teori Teun A Van Dijk yang menyatakan bahwa analisis wacana berisi 3D. Ketiga dimensi tersebut adalah dimensi struktur makro, suprastruktur, dan mikro struktur. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif-kualitatif dengan menggunakan teknik pengumpulan data berdasarkan analisis teks berita di koran Media Indonesia dan Warta Kota. Sebagai hasil dari penelitian ini, terungkap tiga struktur yang ada di kedua media koran tersebut. Struktur terdiri dari struktur makro yang berisi tematik, suprastruktur yang berisi skematik, dan mikro struktur yang berisi semantik dan retorik. Analisa yang dilakukan menggunakan teori konstruksi realitas media, dimana sebuah media dapat menjadi pengaruh besar bagi masyarakat yang membaca maupun menonton informasi yang dibuat. Media cetak koran menjadi salah satu media yang masih dibutuhkan oleh sebagian besar masyarakat karena informasi yang disuguhkan lebih lengkap dan rinci.
Pembimbing	Dr. Achmad Budiman Sudarsono., M.IKOM.

ABSTRACT

Nama : Anastasya Virga Triandara
NPM : 193516516198
Program Studi : Communication Science (Journalism)
Judul Skripsi : Construction Electric Stove Trial In Media Indonesia
and Warta Kota's Newspaper 2022

<p>Keywords</p> <p>Construction, Trials, Electric Stoves, Media Indonesia Newspaper, Warta Kota Newspaper</p>	<p>This study aims to describe the construction of Teun Van Dijk's critical discourse analysis text regarding the electric stove conversion program which will be trialled, this news was written by journalists for the print media for the Media Indonesia newspaper on September 24 2022 and the Warta Kota newspaper on September 28 2022. Based on Teun A Van Dijk's theory states that discourse analysis contains 3D. These three dimensions are the dimensions of the macro structure, superstructure, and micro structure. The approach used in this study is a descriptive-qualitative approach using data collection techniques based on analysis of news texts in Media Indonesia and Warta Kota newspapers. As a result of this research, three structures were revealed in the two newspapers. The structure consists of a macro structure which contains thematic, superstructure which contains schematic, and micro structure which contains semantics and rhetoric. The analysis was carried out using the theory of media reality construction, where a media can be a big influence on people who read or watch the information that is made. Newspaper print media is one of the media that is still needed by most people because the information presented is more complete and detailed.</p>
<p>Thesis Adviser</p>	<p>Dr. Achmad Budiman Sudarsono., M.IKOM.</p>

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Nasional. Ketertarikan penulis dengan permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimana Media Indonesia mengonstruksikan teks dalam menulis berita mengenai kompor listrik yang sempat ramai di kalangan masyarakat. Sebelumnya, penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai penyusunan skripsi, sulit bagi penulis untuk merampungkan skripsi ini. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional beserta jajarannya.
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si selaku Dekan FISIP Universitas Nasional beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Adi Prakosa, M.Si selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional dan Bapak Nursatyo, M.Si selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional beserta jajarannya.
4. Bapak Dr. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.IKOM selaku dosen pembimbing tersayang yang telah berkenan menyediakan banyak waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan serta membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Agus Salim, S.Sos., M.IKOM selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah memberikan arahan kepada penulis selama masa perkuliahan.
6. Bapak (Alm.) Asep Rachmat Iskandar, S.H, M.A yang selalu memberikan motivasi saya dalam dunia perkuliahan di komunitas UNAS TV serta memberi saya ilmu jurnalistik yang luar biasa.
7. Segenap Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang telah memberikan banyak ilmu, pengalaman dan praktik mengenai dunia komunikasi yang sebelum penulis tidak ketahui.
8. Kedua Orang Tua yang penulis sangat cintai, Mama Suzane Oktaviane dan Ayah Darmawan, S.T

9. Keluarga yang penulis sangat sayangi, Abang Rivaldi Setiawan, S.Kom., Kaka Saviera Ayu Prameswari, S.MN., Kaka Vanny Rahmi Gadilis, S. Farm., beserta buah hatinya Muhammad Al Khawarizmi Ibrahim. Terima kasih karena tidak pernah lupa untuk selalu mendoakan dan memberikan dukungan yang sangat besar serta selalu menjadi pengingat disetiap perjalanan hidup penulis.
10. Seluruh keluarga besar, oma, opah, tante, om, beserta adik-adik sepupu yang senantiasa terus memberikan doa dan semangat.
11. Seluruh sahabat dekat yang sudah penulis anggap sebagai keluarga, Cintia Gita Pramesi, Renata Mifta Sadillah, Aldila Daradinanti, dan seluruh anggota UNAS TV. Terima kasih sudah selalu hadir dan tidak pernah lelah memberikan dukungan, semangat, serta pemecahan masalah dalam perjalanan penulis.
12. Seluruh rekan seperjuangan skripsi Renata Mifta, Alif Pranata, M. Shidiq dan yang lainnya. Terima kasih sudah berjuang bersama dalam proses ini.
13. Dan seluruh pihak serta teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuan serta jasa yang sudah diberikan kepada penulis.

Penulis mengetahui bahwa skripsi ini memang masih jauh dari kesempurnaan. Maka dengan itu, Penulis sangat menerima kritik dan saran yang dapat membangun agar penulisan skripsi ini semakin baik. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan berharap bahwa skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca semua.

Jakarta, 1 Desember 2022



Anastasya Virga Triandara

DAFTAR ISI

COVER	i
FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
1.5. Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	9
2.1. Penelitian Terdahulu	9
2.2. Landasan Teori	15
2.2.1 Konstruksi Realitas Media	15
2.3. Konsep Penelitian	21
2.3.1 Analisis Wacana	21
2.3.1.1 Analisis Wacana Teun A. Van Dijk	23
2.3.2 Paradigma Kritis	33
2.3.2.1 Berita	33
2.3.2.2 Jurnalisme	37
2.3.2.3 Media Cetak Koran	40
2.3.3 Kerangka Pemikiran	45
BAB III METODE PENELITIAN	49
3.1. Pendekatan Penelitian	49
3.2. Jenis Penelitian	51
3.3. Metode Penelitian	52

3.4	Objek dan Subjek Penelitian	54
3.5	Teknik Pengumpulan Data	54
3.6	Teknik Analisis Data	56
	3.6.1 Reduksi Data	57
	3.6.2 Penyajian Data.....	57
	3.6.3 Verifikasi	57
3.7	Triangulasi Data	58
3.8	Waktu dan Lokasi Penelitian.....	59
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	60
4.1	Gambaran Umum Perusahaan	60
	4.1.1 Sejarah Perusahaan Media Indonesia	60
	4.1.2 Sejarah Perusahaan Warta Kota	63
4.2	Hasil Penelitian.....	67
	4.2.1 Analisis Teks Koran Media Indonesia	67
	4.2.2 Analisis Teks Koran Warta Kota.....	72
4.3	Pembahasan Konstruksi Realitas Media Terhadap Pemberitaan Uji Coba Kompor Listrik Pada Koran Media Indonesia dan Warta Kota	79
BAB V	PENUTUP.....	V
5.1	Kesimpulan.....	83
5.2	Saran	85
	BIODATA PENULIS.....	86
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	87
	DAFTAR PUSTAKA	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Diagram Model Analisis Van Djik	24
Gambar 2.2	Tabel Penjelasan Daya Listrik	40
Gambar 2.3	Kerangka Pemikiran Analisis Wacana	46
Gambar 4.1	Logo Media Indonesia	58
Gambar 4.2	Logo Warta Kota	61



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Peneliti Terdahulu I Nyoman	11
Tabel 2.2	Skema Penelitian dan Metode Van Djik	25
Tabel 2.3	Struktur Teks Van Djik	26
Tabel 2.4	Struktur Elemen Teks Van Djik	27
Tabel 2.5	Skema Kognisi Sosial Van Djik	31
Tabel 4.1	Analisa Teks Berita di koran Media Indonesia	67
Tabel 4.2	Analisa Teks Berita di koran Warta Kota	72
Tabel 4.3	Analisa Teks Kedua Berita	76

