

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP  
DISMENORE PADA REMAJA PUTRI  
DI SMP TUNAS HARAPAN  
BOGOR**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**AJENG STIEFANI**

**194201516001**

**UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN  
JAKARTA  
2023**

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP  
DISMENORE PADA REMAJA PUTRI  
DI SMP TUNAS HARAPAN  
BOGOR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Keperawatan  
pada Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Nasional  
Jakarta



**Oleh:**

**AJENG STIEFANI**

**194201516001**

**UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN  
JAKARTA  
2023**

**SKRIPSI**  
**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP**  
**DISMENORE PADA REMAJA PUTRI**  
**DI SMP TUNAS HARAPAN**  
**BOGOR**

**Oleh :**

**AJENG STIEFANI**

**194201516001**

Telah dipertahankan di hadapan penguji skripsi  
Program Studi Keperawatan  
Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Nasional  
Pada tanggal 6 Februari 2023

Pembimbing 1,

Pembimbing 2,

Ns. Andi Mayasari Usman, M.Kep.

dr. Cholisah Suralaga, M.Kes.

**Mengesahkan,**

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan



Dr. Retno Widowati, M.Si.

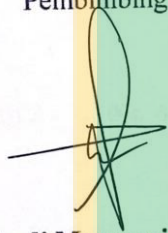
**HALAMAN PERSETUJUAN SEBELUM MAJU SIDANG**

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap  
Dismenore Pada Remaja Putri Di SMP Tunas  
Harapan Bogor

Nama : Ajeng Stiefani

NPM : 194201516001

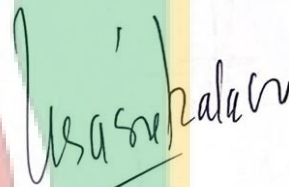
Pembimbing 1,



**Ns. Andi Mayasari Usman, M.Kep**

Menyetujui,

Pembimbing 2,



**dr. Cholisah Suralaga, M.Kes**



## HALAMAN PERSETUJUAN SETELAH MAJU SIDANG

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap  
Dismenore Pada Remaja Putri Di SMP Tunas  
Harapan Bogor

Nama : Ajeng Stiefani

NPM : 194201516001

Penguji 1 : **Dr. Retno Widowati, M.Si.**

Penguji 2 : **Ns. Andi Mayasari Usman, M.Kep.**

Penguji 3 : **dr. Cholisah Suralaga, M.Kes.**



*Retno Widowati*

*Andi Mayasari Usman*

*Cholisah Suralaga*

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Ajeng Stiefani

NPM : 194201516001

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap

Dismenore Pada Remaja Putri Di SMP Tunas

Harapan Bogor

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan yang lain atau di perguruan tinggi lain. Sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebut dalam daftar pustaka.

Jakarta, 06 Januari 2023



Ajeng Stiefani

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun sampaikan kehadirat Allah Swt., karena atas limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi Penelitian ini sesuai yang diharapkan. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW, yang telah membawa kita dari jalan kegelapan menuju jalan yang terang benderang.

Saya menyadari bahwa penulisan skripsi penelitian ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya Ridho Illahi, dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, dengan rendah hati dan rasa hormat yang besar saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Nasional Ibu Dr. Retno Widowati, M.Si.
2. Ketua Program Studi Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Nasional Bapak Ns. Dayan Hisni, S.Kep., M.N.S.
3. Ibu Ns. Andi Mayasari Usman, M.Kep yang juga selaku pembimbing 1 dan Ibu dr. Cholisah Suralaga, M.Kes, selaku pembimbing 2 yang telah memberi dorongan, saran, dan ilmu.
4. Terima kasih kepada orang tuaku Ibu Sri Hartati tercinta dan Bapak Priyo Riyadi tersayang yang tak pernah lelah memberikan dukungan serta doa di setiap langkah, Semoga kelak penulis menjadi anak yang dapat dibanggakan.
5. Terima kasih kepada Aulia Rahman yang sudah bersedia menjadi tempat berkeluh kesah dan selalu memberikan dukungan.
6. Terima kasih kepada bibiku Sri Hartini terkasih yang selalu mendukung dan mendoakan.
7. Terima kasih kepada Kepala SMP Tunas Harapan Bogor Bapak Ade Gunawan S.Pd yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian ini.
8. Terima kasih kepada Vinan, Selvi, Liana, serta sahabat lainnya yang sudah mendukung.

9. Terima kasih kepada NPM 194201516157 teman seperjuanganku yang tidak pernah berhianat dan selalu mendukung.
10. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu yang telah mendukung skripsi ini dari awal hingga selesai.
11. Dan terima kasih kepada diri sendiri yang sangat hebat karena telah berusaha bertahan untuk menyelesaikan perkuliahan ini terutama penelitian dan skripsi, penulis percaya tidak ada proses yang mudah dan tidak perlu membandingkan dengan proses orang lain, semua akan selesai dan indah pada waktu yang tepat.

Saya sebagai makhluk yang tidak sempurna memohon maaf apabila ada kesalahan baik secara teknik, format ataupun isi dari skripsi penelitian saya. Harapan saya semoga skripsi ini dapat berguna bagi masyarakat.



Bogor , 30 Januari 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ajeng Stiefani'.

(Ajeng Stiefani)



## Abstrak

### PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK MOZART TERHADAP DISMENORE PADA REMAJA PUTRI DI SMP TUNAS HARAPAN BOGOR

*Ajeng Stiefani, Andi Mayasari Usman, Cholisah Suralaga*

**Latar Belakang:** Kasus dismenore masih cukup tinggi persentasenya didunia yakni 90% dengan dismenore berat sedang 10-15% (WHO 2017 dalam Arifa 2019).

Merujuk pada kasus dismenore di Indonesia, sebanyak 54,89% perempuan mengalami nyeri ketika haid dan ini membuat aktivitas keseharian mereka terganggu.

**Tujuan:** Untuk mengetahui pengaruh terapi musik klasik mozart terhadap dismenore pada remaja putri di SMP Tunas Harapan Bogor.

**Metodologi:** Penelitian ini menggunakan metode penelitian *quasi experimental* dengan rancangan *one group pre-post test design*. Instrumen penelitian menggunakan *Numeric Rating Scale* (NRS). Sampel diambil dengan teknik sampling yaitu *purposive sampling* yang didasarkan pada kriteria inklusi dan eksklusi yang telah ditetapkan, penelitian ini menggunakan uji *non-parametrik* yaitu *wilcoxon*.

**Hasil Penelitian:** Hasil penelitian didapatkan pengolahan data ada pengaruh yang signifikan antara pemberian terapi musik klasik mozart terhadap dismenore pada remaja putri di SMP Tunas Harapan Bogor dengan nilai *p-value* 0,001.

**Simpulan dan Saran:** Terapi musik klasik mozart secara signifikan dapat menurunkan nyeri pada dismenore. Remaja yang mengalami dismenore dapat menggunakan terapi musik klasik mozart sebagai salah satu bentuk terapi non farmakologi tanpa mengeluarkan biaya untuk meringankan keluhan dismenorenya.

**Kata Kunci:** Dismenore, Remaja Putri, Terapi Musik Klasik Mozart,

**Kepustakaan:** 23 Pustaka (2017 – 2022)

## Abstract

### THE EFFECT OF MUSIC THERAPY ON DYSMENORRHEA AMONG FEMALE ADOLESCENT IN TUNAS HARAPAN JUNIOR HIGH SCHOOL BOGOR

*Ajeng Stiefani, Andi Mayasari Usman, Cholisah Suralaga*

**Background:** The percentage of dysmenorrhea cases in the world is still quite high, namely 90% with moderate severe dysmenorrhea 10-15% (WHO 2017 in Arifa 2019). Referring to dysmenorrhea cases in Indonesia, as many as 54.89% of women experience pain during menstruation and this disrupts their daily activities.

**Objective:** to examine the effect of music therapy on dysmenorrhea among female adolescent in Tunas Harapan Junior High School Bogor

**Methodology:** This study applied a quasi experimental research method which was accompanied by a one group pre-post test design. The instrument of this study applied the Numeric Rating Scale (NRS). The sample was taken with a sampling technique, namely purposive sampling, which in this case was based on predetermined inclusion and exclusion criteria, furthermore this study applied a non-parametric test, namely Wilcoxon.

**Results:** The results of the study obtained data processing there is a significant effect between providing classical music therapy Mozart on dysmenorrhea in adolescent girls at SMP Tunas Harapan Bogor with a  $p$ -value of 0.001.

**Conclusion and suggestion:** Mozart classical music therapy can significantly reduce pain in dysmenorrhea. Adolescents who experience dysmenorrhea can use Mozart classical music therapy as a form of non-pharmacological therapy without spending money to relieve their dysmenorrhea complaints.

**Keywords:** Dysmenorrhea, female adolscent, Mozart classical music therapy.

## DAFTAR ISI

Halaman

<b>HALAMAN SAMPUL</b>	
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SEBELUM MAJU SIDANG .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SETELAH MAJU SIDANG .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.3.1 Tujuan Umum .....	8
1.3.2 Tujuan Khusus .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	9
1.4.1 Manfaat Praktis .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>

2.1 Remaja .....	10
2.1.1 Definisi Remaja .....	10
2.2. Tahapan Remaja .....	11
2.3 Menstruasi .....	14
2.3.1 Definisi Menstruasi .....	14
2.3.2 Siklus Menstruasi .....	14
2.4 Dismenore .....	15
2.4.1 Definisi Dismenore .....	15
2.4.2 Klasifikasi Dismenore .....	17
2.4.3 Patofisiologis .....	18
2.4.4 Ciri dan Diagnosis Dismenore .....	19
2.4.5 Faktor Risiko Dismenore .....	20
2.4.6 Derajat Dismenore .....	21
2.4.7 Dampak Dismenore .....	22
2.4.8 Cara Pengukuran Dismenore .....	22
2.5 Terapi Musik .....	23
2.5.1 Definisi Terapi Musik Klasik Mozart .....	23
2.5.2 Jenis Musik Sebagai Terapi .....	24
2.5.3 Karakteristik Musik Klasik Mozart .....	25
2.5.4 Durasi Mendengarkan Musik Klasik Mozart .....	25
2.5.5 Manfaat Musik Klasik Mozart .....	25
2.5.6 Teori Musik Klasik Mozart .....	27
2.5.7 Efek Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Nyeri .....	28
2.5.8 Pengaruh Musik Klasik Mozart Sebagai Terapi .....	28
2.6 Kerangka Teori .....	30
2.7 Kerangka Konsep .....	32
2.8 Hipotesis Penelitian .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
3.1 Desain Penelitian .....	33
3.2 Populasi Dan Sampel Penelitian .....	33

3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	35
3.4 Waktu Penelitian .....	35
3.5 Variabel Penelitian.....	35
3.6 Definisi Operasional Penelitian .....	36
3.7 Instrumen Penelitian .....	37
3.8 Prosedur Pengumpulan Data .....	38
3.9 Pengolahan Data .....	39
3.10 Analisa Data .....	40
3.11 Etika Penelitian.....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>43</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	43
4.1.1 Analisa Univariat .....	43
4.1.2 Uji Normalitas Data .....	45
4.1.3 Analisa Bivariat .....	47
4.2 Pembahasan .....	47
4.2.1 Hasil Uji Univariat .....	47
4.2.1 Hasil Uji Bivariat .....	50
4.3 Keterbatasan Penelitian .....	53
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>54</b>
5.1 Simpulan .....	54
5.2 Saran .....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>55</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>57</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
3.1 Definisi Operasional.....	29
4.1 Distribusi Frekuensi Berdasarkan Umur Remaja Putri di SMP Tunas Harapan Bogor Yang Mengalami Dismenore .....	34
4.2 Distribusi Frekuensi Berdasarkan Kelas Remaja Putri di SMP Tunas Harapan Bogor Yang Mengalami Dismenore .....	35
4.3 Nyeri Dismenore Sebelum Pemberian Terapi Musik Klasik Mozart Pada Remaja Putri di SMP Tunas Harapan Bogor.....	36
4.4 Nyeri Dismenore Sebelum Pemberian Terapi Musik Klasik Mozart Pada Remaja Putri di SMP Tunas Harapan Bogor.....	36
4.5 Hasil Uji Normalitas Data .....	37
4.6 Pengaruh Pemberian Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Dismenore Pada Remaja Putri di SMP Tunas Harapan Bogor.....	37

## DAFTAR GAMBAR

**Gambar 2. 1** Alat ukur nyeri ..... **Error! Bookmark not defined.**

**Gambar 2. 2** Kerangka Teori..... **Error! Bookmark not defined.**

**Gambar 2. 3** Kerangka Konsep ..... **Error! Bookmark not defined.**



## DAFTAR SINGKATAN

WHO : *World Health Organization*

UKS : Unit Kesehatan Sekolah

RISKESDAS : Riset Kesehatan Dasar

ASEAN : *Association of Southeast Asian Nations*

NRS : *Numeric Rating Scale*

FSH : *Follicle Stimulating Hormone*





## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
Lampiran 1	Lembar Konsultasi Skripsi..... 47
Lampiran 2	Surat Izin Penelitian ..... 48
Lampiran 3	Surat Balasan Penelitian ..... 49
Lampiran 4	Uji Kesamaan / Similaritas Naskah..... 50
Lampiran 5	<i>Informed Consent</i> ..... 51
Lampiran 6	Instrumen Penelitian ..... 52
Lampiran 8	Master Tabel ..... 53
Lampiran 9	Hasil Output Analisa Data ..... 54
Lampiran 10	Bukti Foto Kegiatan ..... 63
Lampiran 11	Biodata Penulis..... 65

