



UNIVERSITAS NASIONAL

**POLA KOMUNIKASI PADA MAHASISWA MELALUI
TIKTOK**
(Studi Pada Mahasiswa Universitas Nasional Ilmu Komunikasi
2019)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom)

ADINDA PUTRI AMELIA
NPM. 193516516056

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL
2023



NATIONAL UNIVERSITY

**COMMUNICATION PATTERNS IN STUDENTS THROUGH
TIKTOK**

(Study on Students of the National University of Communication
Sciences 2019)

THESIS

Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor of Communication
Science (S.Ikom) degree.

**ADINDA PUTRI AMELIA
NPM. 193516516056**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL**

2023

HALAMAN PENYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini :

Nama : Adinda Putri Amelia

NPM : 193516516056

Judul Skripsi : Pola Komunikasi Mahasiswa Melalui TikTok
(Studi Pada Mahasiswa Universitas Nasional Ilmu Komunikasi
2019)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitoan, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau Perguruan Tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan in saya buat.

Jakarta, 01 Februari 2023.

Yang membuat pernyataan,


Adinda Putri Amelia

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Adinda Putri Amelia
NPM : 193516516056
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik
Judul Skripsi : POLA KOMUNIKASI PADA MAHASISWA MELALUI TIKTOK (Studi Pada Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional 2019)
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Jakarta, 24 Februari 2023

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 24 Februari 2023

Dosen Pembimbing

Dr. Lely Arrianie, M.Si. .

Dekan,

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si. .

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur ditujukan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi penulis yang berjudul “Pola Komunikasi Mahasiswa Melalui Tiktok (Studi Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi 2019)”. Di buatnya skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ilkom) pada jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Univeristas Nasional.

Proses penyusna skripsi ini tidak akan berjalan lancar sesuai rencana, tanpa bantuan serta dukungan dari pada semua pihak yang telah membantu selama penulisan melakukan proses peulis skripsi ini. Sebelumnya penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT yang telah memberikan kelancaran bagi peneliti melalui proses penulisan skripsi. Selanjutnya ucapan terimaksi juga penulis kepada pihak-pihak di bawah ini:

1. Dr. El Amry Bemawi Putera, M.A..., selaku Rektor Universitas Nasional
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M,Si., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Univeristas Nasional
3. Drs. Adi Prakosa., M.Si dan Nursatyo S.Sos.,M.Si Selaku Ketua Prodi Studi Ilmu Komunikasi dan Sekertaris Program Studi Ilmu Komunikasi Univeristas Nasional
4. Dr. Lely Arrianie Napitupulu, M.Si, Selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya, yang telah banyak membantu dan memberikan masukan berupa ilmu,

motivasi, dan semangat selama proses bimbingan di tengah kesibukan beliau yang menyempatkan untuk meluangkan waktu, tenaga, dan kesabaran beliau selama melakukan proses bimbingan yang dilakukan baik di area kampus ataupun area luar kampus.

5. Dr. Hendra Mujana Sarangih, S.IP., M.Si, Selaku Ketua Sidang Proposal Skripsi peneliti dan telah menyempatkan waktu senggangnya beliau untuk menghadiri sidang penelitian dari peneliti dan telah membantu beliau menguji penelitian dari peneliti.
6. Drs. Hadi Surantio, M.Si. selaku Ketua Sidang Skripsi, yang telah menyempatkan waktu untuk menghadiri sekaligus membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian
7. Dr. Nurhasah Haspiaini, M. Si. Selaku Dosen Penguji 2 dan juga Dosen pembimbing Akademik saya yang telah menghadiri serta membantu proses pembelajaran mulai dari semester awal hingga sekarang.
8. Seluruh jajaran *staff* dan dosen Universitas Nasional, yang telah memberikan ilmu kepada peneliti selama peneliti berkuliah di Universitas Nasional. Peneliti sangat berterimakasih atas tahun-tahun penuh ilmu dan edukasi yang sangat bermanfaat bagi peneliti terutama dalam menyelesaikan penelitian ini.
9. Orang tua peneliti, Ibu Fifi Haryanti dan Bapak Jumadi, serta Kaka Annisa peneliti yang telah menyemangati dan membantu banyak membantu memberikan motivasi untuk kelancaran bagi peneliti sehingga proses

penulisan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan dapat di selesaikan tepat waktu.

10. Seluruh informan yang terlibat dalam penelitian ini, saya ucapkan terimakasih atas waktu kalian dapat menyempatkan waktu untuk penulis ganggu di waktu mereka yang cukup padat

11. Seluruh teman-teman saya Irna, Julia, Annisa, Nesta, Citra, Aan, Dinda Rizky, Ardiana, Defi di Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional serta teman-teman dekat saya yang ikut memberikan semangat dan membantu kepada peneliti dalam mengerjakan skripsi peneliti hingga tuntas

12. *Last but not least, I wanna thank me for believing in me, i wanna thank me for doing all of this hard work, i wanna thank me for having no days off, i wanna thank me for never quitting, and i wanna thank me for just being me at all time.*

Semoga skripsi yang telah penulis tulis ini senantiasa dapat memberikan manfaat pengetahuan dan ilmu-ilmu mengenai topik yang telah peneliti bahas bagi para pembaca dan juga dapat menjadi referensi untuk penelitian yang akan datang.

Jakarta, 15 Februari 2023

Peneliti

ABSTRAK

Nama : Adinda Putri Amelia
NPM : 193516516056
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Pola Komunikasi Mahasiswa Melalui Tiktok (Studi Pada Mahasiwa Ilmu Komunikasi Universitas Nasional 2019)

Kata Kunci : <i>Pola Komunikasi, Tiktok, Mahasiswa</i>	Tujuan Penelitian ini untuk mengetahui dan menganalisis Pola Komunikasi Mahasiswa Melalui Tiktok (Studi Pada Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional angkatan 2019) dengan menggunakan Teori Pola Komunikasi Menurut Josep Devito Tahun 2007 yang terdiri dari Pola Komunikasi Primer, Pola Komunikasi Sekunder, Pola Komunikasi Linear, dan Pola Komunikasi Sirkuler . Penelitian ini menggunakan Metode Kualitatif dengan pendekatan Interpretatif. Hasil Penelitian menunjukkan adanya kesesuaian pada teori Pola Komunikasi Menurut Josep Devito Tahun 2007 antara lain : 1) Pola Komunikasi Primer yaitu pola komunikasi yang bersifat mendasar seperti, saling sapa, melalui komen dengan lewat emoticon, dan menlike postingan tiktok pengguna lain. 2) Pola Komunikasi Skunder yaitu pola komunikasi yang mengandung unsur saling menginformasikan tentang suatu yang baru yang dan perlu di ketahui oleh sesama pengguna Tiktok 3) Pola Komunikasi Linear yaitu pola komunikasi satu arah, yang di lakukan tidak adanya respon diantara pengguna terhadap komen yang di berikan oleh pengguna lain 4) Pola Komunikasi Sirkuler yaitu adanya pesan atau postingan melewati DM (<i>Direct Message</i>) yang dibagikan kembali oleh pengguna tiktok lainnya Kesimpulannya, Pola Komunikasi Mahasiswa UNAS melalui Tiktok sepenuhnya mengikuti pola yang di sarankan oleh Josep Devito dengan demikian penelitian menyarakan mahasiswa pengguna tiktok untuk terus mengembangkan realasi komunikasinya tidak hanya menggunakan media sosial Tiktok tapi juga pada pertemua , keakaraban satu sama lain dapat di tinggatkan terutama berkaitan dengan proses pemebelajaran di unas melalui Tiktok.
Pembimbing	Dr. Lely Arrianie Napitupulu, M.Si

ABSTRAC

Nama : Adinda Putri Amelia
NPM : 193516516056
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : **The purpose of this study is to find out and analyze Student Communication Patterns Through Tiktok (Studies on Communication Study Program Students at the National University class of 2019)**

Keywords: Communication Patterns, Tiktok, Students	The purpose of this study is to find out and analyze Student Communication Patterns Through Tiktok (Studies on Communication Study Program Students at the National University class of 2019) using the Theory of Communication Patterns According to Josep Devito in 2007 which consists of Primary Communication Patterns, Secondary Communication Patterns, Linear Communication Patterns, and Circular Communication Patterns . This study uses a qualitative method with an interpretive approach. The results of the study show that there is conformity with the theory of Communication Patterns according to Josep Devito in 2007, including: 1) Primary Communication Patterns , namely communication patterns that are basic in nature such as greeting each other, through comments via emoticons, and liking other users' tiktok posts. 2) Secondary Communication Patterns , namely communication patterns that contain elements of mutual information about something new that fellow Tiktok users need to know 3) Linear Communication Patterns , namely one-way communication patterns, which do not respond to comments made by other users 4) Communication Patterns Circular, namely messages or posts via DM (Direct Message) that are shared again by other TikTok users. In conclusion , the Communication Pattern of UNAS Students through Tiktok really follows the pattern suggested by Josep Devito, thus the research suggests that students using Tiktok continue to develop the reality of their communication not only using Tiktok social media but also in meetings, familiarity with each other can be increased, especially related to the learning process at UNAS through Tiktok.
Mentor	Dr. Lely Arrianie Napitupulu, M.Si

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
ABSTRAC	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR SINGKATAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.4.1 Kegunaan Teoritis	7
1.4.2 Kegunaan Praktisi	7
1.5. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	9
2.1 Penelitian Terdahulu.....	9
2.2 Teori Yang Digunakan	18
2.2.1 Teori Pola Komunikasi menurut Josep Devito.....	18
2.2.2 Konsep Media Sosial	21
2.2.3 Konsep Tiktok	26
2.2.4 Konsep Mahasiswa.....	28
2.3 Kerangka Pemikiran	30
2.4 Model Kerangka Pemikiran.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Paradigma Penelitian	33
3.2 Metode Penelitian	33
3.3 Pendekatan Penelitian.....	34
3.4 Teknik Pengumpulan Data	34
3.4.1 Wawancara Medalam.....	35
3.4.2 Observasi Partisipan.....	36
3.4.5 Dokumentasi.....	36
3.5 Informasi Penelitian	37
3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	38

3.7	Teknik Analisis Data	39
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1	Deskripsi Wilayah Penelitian	42
4.2	Profil Informan Penelitian	52
4.3	Penyajian Data Hasil Penelitian Pola komunikasi Mahasiswa Ilmu Komunikasi Angkatan 2019 Melalui Tiktok.....	56
4.4	Pembahasan	65
4.5	Model Konfigurasi Penyajian Data : Pola Komunikasi Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Nasional 2019 melalui Tiktok	78
BAB V	PENUTUP	79
5.1	Kesimpulan	79
5.2	Saran	80
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		



DAFTAR TABEL

Gambar 2.2.1 Tabel Penelitian Terdahulu13



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Penggunaan Internet (Jan 2012- Jan 2022)	2
Gambar 1.2 Pengguna Aktif Tiktok di Dunia	2
Gambar 2.3.1 Model Kerangka Pemikiran	32
Gambar 3.7 1 Model Komponen Analisis Data Miles dan Huberman 1992	40
Gambar 4.1.3 Sturuktur Organisasi UNAS	49
Gambar 4.1.4 Struktur Organisasi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional	50
Gambar 4.1.5 logo Universitas Nasional	51
Gambar 4.4 1 Contoh Pola Komunikasi Primer Pada Mahasiswa.....	70
Gambar 4.4 2 Contoh Pola Komunikasi Sekunder pada Mahasiswa.....	72
Gambar 4.4 3 Contoh Pola Komunikasi Linear pada Mahasiswa	73
Gambar 4.4 4 Contoh Pola Komunikasi Sirkuler pada Mahasiswa.....	75
Gambar 4.5 Bagan Konfigurasi Hasil Penelitian Pola Komunikasi pada mahasiswa Ilmu Komunikasi Univesitas Nasional 2019 melalui Tiktok	78



DAFTAR SINGKATAN

UNAS	: Universitas Nasional
Prodi	: Program Studi
DM	: <i>Direct Message</i>



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Catatan Lapangan (*Fieldnotes*)
- Lampiran 2 : Transkrip Pedoman Wawancara Informan Pokok
- Lampiran 3 : Transkrip Pedoman Wawancara Informan Pokok
- Lampiran 4 : Transkrip Pedoman Wawancara Informan Kunci
- Lampiran 5 : Transkrip Pedoman Wawancara Informan Kunci
- Lampiran 6 : Transkrip Hasil Wawancara Informan Pokok
- Lampiran 7 : Transkrip Hasil Wawancara Informan Pokok
- Lampiran 8 : Transkrip Hasil Wawancara Informan Kunci
- Lampiran 9 : Transkrip Hasil Wawancara Informan Kunci
- Lampiran 10 : Dokumentasi Wawancara Bersama Irna
- Lampiran 11 : Dokumentasi Wawancara Bersama Haeni Nurdiana
- Lampiran 12 : Dokumentasi Wawancara Bersama Defi Silvana
- Lampiran 13 : Dokumentasi Wawancara Bersama Dr. Hendra Maujana Saragih,
S.I.P., M.Si.
- Lampiran 14 : Surat Penugasan Pembimbing Skripsi
- Lampiran 15 : Daftar Konsultasi Bimbingan Proposal di APPSTA
- Lampiran 16 : Tabel Revisi
- Lampiran 17 : lembar Hasil Uji Turnitin 2
- Daftra Riwayat Hidup