



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**ANALISIS ISI BERITA PADA KASUS “RACHEL VENNYA  
KABUR DARI KARANTINA” DI DETIK.COM**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Niken Rizqia Damayanti Ilham

NPM. 183112351650414

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**2022**



**NATIONAL UNIVERSITY**

**NEWS CONTENT ANALYSIS ON THE CASE OF “RACHEL  
VENNYA ESCAPED FROM QUARANTINE” ON DETIK.COM**

**SKRIPSI**

Submitted for ones of requirement to get a bachelor degree of communication  
(S.I.Kom)

Niken Rizqia Damayanti Ilham

NPM. 183112351650414

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES  
COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM**

**2022**



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Niken Rizqia Damayanti Ilham  
NPM : 183112351650414  
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik  
Judul Skripsi : ANALISIS ISI BERITA PADA KASUS “RACHEL VENNYA KABUR DARI KARANTINA” DI DETIK.COM  
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 29 Agustus 2022

Dosen Pembimbing,

Dr. Sugeng Wahjudi, M.Si

Dekan,



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Niken Rizqia Damayanti Ilham

NPM : 183112351650414

Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik

Judul Skripsi : ANALISIS ISI BERITA PADA KASUS “RACHEL  
VENNYA KABUR DARI KARANTINA” DI  
DETIK.COM

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

### DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang

Drs. Adi Prakosa, M.Si

Pembimbing I/Penguji I

Drs. Masnah, M.Si

Pembimbing II/Penguji II

Dr. Sugeng Wahjudi, M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 29 Agustus 2022

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini:

Nama : Niken Rizqia Damayanti Ilham

NIM : 183112351650414

Judul Skripsi : ANALISIS ISI BERITA PADA KASUS “RACHEL VENNYA  
KABUR DARI KARANTINA” DI DETIK.COM

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan - bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijasah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 25 / 07 / 2022

Yang membuat pernyataan,



Niken Rizqia Damayanti Ilham

## ABSTRAK

Nama : Niken Rizqia Damayanti Ilham

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : Analisis Isi Berita Pada Kasus “Rachel Vennya Kabur dari Karantina” di Detik.com

<p><b>Kata Kunci</b></p> <p>Analisis Isi, Pemberitaan, Covid-19, Kebijakan Redaksi, Detik.com</p>	<p>Sejak pandemi covid-19 melanda Indonesia, kebutuhan masyarakat akan informasi baru semakin meningkat setiap harinya. Pentingnya peran media menjadi garda terdepan dalam menyampaikan informasi mengenai virus covid-19 agar dapat mencerahkan masyarakat untuk mematuhi protokol kesehatan yang diberikan oleh Pemerintah. Namun, selama masa pandemi tengah berlangsung terjadi kasus pelanggaran protokol kesehatan dengan kabur dari karantina yang menyangkut seorang tokoh publik yaitu Rachel Vennya. Salah satu media online yang ikut memberitakan terkait kasus tersebut adalah Detik.com.</p> <p>Dengan demikian, muncul pertanyaan penelitian bagi peneliti yaitu bagaimana analisis isi dan kebijakan redaksional Detik.com dalam pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina. Penelitian ini menggunakan salah satu konsep dari teori agenda <i>Setting</i> yaitu konsep agenda media. Sedangkan, metode yang digunakan adalah metode analisis isi Klaus Krippendorff dengan pendekatan kuantitatif yang bersifat deskriptif mulai dengan tahapan menentukan variable, operasionalisasi variable dan koseptualisasi. Maka, tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui analisis isi dan kebijakan redaksional Detik.com dalam mengangkat sebuah isu menjadi pemberitaan terkait pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina</p> <p>Hasil dari penelitian ini berdasarkan ketiga dimensi dari konsep agenda media, mengungkapkan bahwa Detik.com mengangkat pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina karena dianggap merupakan isu yang besar dan penting untuk disampaikan kepada khalayak karena menyangkut kondisi masyarakat selama masa pandemi covid-19 dan juga Detik.com memosisikan dirinya sebagai media <i>online</i> yang menyampaikan informasi sesuai fakta didukung oleh narasumber yang terkait dalam pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina.</p>
<p>Pembimbing</p>	<p>Dr. Sugeng Wahjudi, M.Si</p>

## ABSTRACT

Name : Niken Rizqia Damayanti Ilham

Study Program : Communication Science

Title : News Content Analysis on The Case of “Rachel Vennya Escaped from Quarantine” on Detik.com

<p><b>Keywords</b></p> <p><i>Content Analysis, News, Covid-19, Editorial Policy, Detik.com</i></p>	<p><i>Since the COVID-19 pandemic hit Indonesia, the public's need for new information is increasing every day. The importance of the role of the media to be at the forefront in conveying information about the Covid-19 virus in order to enlighten the public to comply with the health protocols provided by the Government. However, during the ongoing pandemic, there was a case of violation of health protocols by escaping from quarantine involving a public figure, Rachel Vennya. One of the online media that participated in reporting related to the case was Detik.com.</i></p> <p><i>Thus, a research question arises for researchers, namely how to analyze the content and editorial policies of Detik.com in reporting the case of Rachel Vennya escaping from quarantine. This study uses one of the concepts of agenda setting theory, namely the concept of media agenda. Meanwhile, the method used is the content analysis method of Klaus Krippendorff with a descriptive quantitative approach starting with the stages of determining variables, operationalizing variables and conceptualizing. So, the purpose of this study is to find out the content analysis and editorial policy of Detik.com in raising an issue into news related to reporting on the case of Rachel Vennya escaping from quarantine.</i></p> <p><i>The results of this study based on the three dimensions of the concept of the media agenda, revealed that Detik.com raised the news of the case of Rachel Vennya running away from quarantine because it was considered a big and important issue to be conveyed to the public because it involved community conditions during the COVID-19 pandemic and also Detik. .com positions itself as an online media that conveys factual information supported by sources who are involved in reporting the case of Rachel Vennya escaping from quarantine.</i></p>
<p><b>Advisor</b></p>	<p>Dr. Sugeng Wahjudi, M.Si</p>

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Nasional. Tidak lupa shalawat dan salam kepada junjungan kita Rasulullah, Nabi Muhammad SAW serta para sahabat dan seluruh pengikutnya semoga rahmat dan hidayah selalu dilimpahkan padanya.

Ketertarikan penulis dengan permasalahan dalam skripsi ini adalah ingin mengetahui kebijakan redaksi sebuah media dalam mengangkat sebuah isu menjadi pemberitaan yang akan disebarakan kepada khalayak, untuk mengetahui hal tersebut salah satu cara yang bisa penulis gunakan dengan menggunakan metode analisis isi. Sehingga dalam menyusun penelitian ini, begitu banyak kesan, ilmu serta manfaat yang didapatkan oleh peneliti.

Dalam melaksanakan penelitian skripsi ini, tidak sedikit penulis menghadapi kesulitan serta hambatan. Namun atas izin Allah SWT, juga berkat usaha, doa, semangat, bantuan, bimbingan serta dukungan yang penulis terima baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih yang tak terhingga kepada:

- 1) Bapak Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional.
- 2) Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
- 3) Bapak Drs. Adi Prakosa, M.Si., selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
- 4) Bapak Dr. Sugeng Wahjudi, M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa meluangkan waktunya untuk memberikan arahan serta ilmu dan pemahaman terhadap penelitian ini kepada penulis.



- 5) Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional yang telah memberikan ilmu yang berguna bagi penulis.
- 6) Kedua orang tua penulis, Bapak Ir Muhammad Ilham Nun dan Ibu Ir Hj Nur Indria Ingratubun yang tiada henti mendukung dan selalu berdoa untuk kelancaran perkuliahan penulis serta telah sabar mendukung peneliti secara moral dan materil selama menyusun skripsi ini.
- 7) Saudari penulis, Alyssa Miftahul Jannah Ilham yang telah memberi semangat, motivasi dan dukungan kepada penulis.
- 8) Keluarga Pejaten, Papa Icing, Mama Leny, Kak Putri, Aurora yang telah memberikan dorongan, doa dan restu selama menyusun penelitian ini.
- 9) Farrel Ghazy Primananda Kristiharto, S.Ars., yang tidak kenal lelah membantu serta memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
- 10) Shania Chairunnisa, sebagai teman seperjuangan jurusan Ilmu Komunikasi, Universitas Nasional.
- 11) Tiara, Andin, Ucup, Sinta, Anggi, Michelle, Nanda, Rama, Malik, Gibran, Sherina, Devira. (Anak Barbie UNAS) sebagai teman seangkatan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang mewarnai masa perkuliahan penulis di Universitas Nasional.
- 12) Terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Semoga amal dan kebaikan kalian selalu dijabah oleh Allah SWT.
- 13) Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri karena sudah berusaha dan berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun penelitian ini masih memiliki kekurangan. Namun, penulis berharap penelitian ini dapat berkontribusi dalam bidang jurnalistik serta memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Jakarta, 12 Juli 2022

Niken Rizqia Damayanti Ilham



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
<b>BAB I</b>	<b>PENDAHULUAN</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.5 Sistematika penulisan.....	8
<b>BAB II</b>	<b>KAJIAN KEPUSTAKAAN</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.1.1 Kebaruan Penelitian.....	16
2.2 Kajian Pustaka .....	17
2.2.1 Studi Analisis Isi.....	17
2.2.2 Media Massa.....	27
2.2.3 Berita.....	35
2.2.4 Teori Agenda Setting.....	43
2.3 Kerangka Pemikiran .....	52
2.4 Hipotesis .....	53
<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN</b>
3.1 Jenis Metode Penelitian .....	54
3.2 Populasi dan Sampel.....	56
3.2.1 Populasi .....	56
3.2.2 Sampel .....	57
3.3 Operasionalisasi Variabel.....	61
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	69
3.4.1 Primer .....	69
3.4.2 Sekunder .....	70
3.5 Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	71

	3.5.1 Teknik Analisis Isi.....	71
	3.5.2 Unit Analisis .....	74
	3.5.3 Uji Reliabilitas .....	77
	3.5.4 Uji Validitas.....	81
	3.6 Lokasi dan Jadwal Penelitian .....	83
	3.6.1 Lokasi Penelitian .....	83
	3.6.2 Jadwal Penelitian .....	84
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
	4.1 Objek Penelitian .....	85
	4.1.1 Detik.com.....	85
	4.2 Hasil Penelitian.....	90
	4.2.1 Hasil Uji Reliabilitas dan Validitas .....	90
	4.2.2 Hasil Penelitian Dimensi <i>Visibility</i> .....	99
	4.2.3 Hasil Penelitian Dimensi <i>Audience Salience</i> .....	106
	4.2.4 Hasil Penelitian Dimensi <i>Valence</i> .....	110
	4.3 Pembahasan .....	117
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
	5.1 Kesimpulan.....	125
	5.1.1 Kesimpulan analisis dimensi <i>visibility</i> dalam pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina di Detik.com.....	126
	5.1.2 Kesimpulan analisis dimensi <i>audience salience</i> dalam pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina di Detik.com.....	126
	5.1.3 Kesimpulan analisis dimensi <i>valence</i> dalam pemberitaan kasus Rachel Vennya kabur dari karantina di Detik.com .....	127
	5.2 Saran .....	128
	5.2.1 Teoritis .....	128
	5.2.2 Praktis .....	129
	DAFTAR PUSTAKA .....	131
	DAFTAR LAMPIRAN	
	1. Lampiran A .....	133
	2. Lampiran B.....	136
	3. Riwayat Hidup .....	252

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu .....	10
Tabel 2 Daftar berita kasus Rachel Vennya kabur dari karantina di Detik.com .....	59
Tabel 3 Operasionalisasi Variabel .....	67
Tabel 4 Jadwal Penelitian.....	84
Tabel 5 Hasil Uji Reliabilitas Subdimensi Tema Berita .....	92
Tabel 6 Hasil Uji Reliabilitas Dimensi Subdimensi Rubrik .....	93
Tabel 7 Hasil Uji Reliabilitas Dimensi Subdimensi Nilai Pemberitaan .....	94
Tabel 8 Hasil Uji Reliabilitas Dimensi Subdimensi Nada Pemberitaan .....	95
Tabel 9 Hasil Uji Reliabilitas Dimensi Subdimensi Narasumber .....	96
Tabel 10 Data Keseluruhan Hasil Uji Reliabilitas Antar Coder .....	97
Tabel 11 Hasil Penelitian Dimensi <i>Visibility</i> Subdimensi Tema Berita .....	100
Tabel 12 Hasil Penelitian Dimensi <i>Visibility</i> Subdimensi Rubrik .....	105
Tabel 13 Hasil Penelitian Dimensi Audience Saliency Subdimensi Nilai Berita .....	108
Tabel 14 Hasil Penelitian <i>Valence</i> Subdimensi Nada Pemberitaan .....	111
Tabel 15 Hasil Penelitian <i>Valence</i> Subdimensi Narasumber .....	115

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Jumlah Data Perkembangan Covid-19 di Indonesia Tahun 2020-2021.....	2
Gambar 2 Data Statistik 10 Portal Berita Online Populer di Indonesia.....	6
Gambar 3 Kerangka Pemikiran.....	52
Gambar 4 Logo Detik.com.....	87
Gambar 5 Tampilan Situs Detik.com.....	87

