



UNIVERSITAS NASIONAL

**POLA KOMUKASI INTERNAL DALAM KOORDINASI KERJA PADA
DIVISI TECHNICAL OPERATOR METRO TV**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu untuk memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

Muhammad Dhafa Rinaldi

NPM. 183112351650461

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

2022



NATIONAL UNIVERSITY

**INTERNAL COMMUNICATION PATTERNS IN WORK
COORDINATION AT METRO TV TECHNICAL OPERATOR DIVISION**

**THESIS
Submitted as one to obtain
Bachelor's Degree in Communication Studies (S.I.Kom)**

Muhammad Dhafa Rinaldi

NPM. 183112351650461

**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE
COMMUNICATIONS STUDY PROGRAM**

2022



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Muhammad Dhafa Rinaldi
NPM : 183112351650461
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Pola Komunikasi Internal Dalam Koordinasi Kerja Pada Divisi
Technical Operator Metro Tv
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 14 September 2022

Dosen Pembimbing

Anita Rosana B.A., M.A

Dekan



Dr. Erna Ennawati Chotim, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT

Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext.146, Fax: 7802718-7802719
Homepage : <http://www.unas.ac.id> Email : info@unas.ac.id

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama Mahasiswa/i : Muhammad Dhafa Rinaldi
Nomor Pokok Mahasiswa/i : 183112351650461
Prodi / Peminatan : Ilmu Komunikasi/ Public Relations

Menyatakan, bahwa skripsi berjudul :

“Pola Komunikasi Internal Dalam Koordinasi Kerja Pada Divisi Technical Operator Metro Tv” adalah benar karya tulis saya, yang disusun untuk memenuhi syarat dalam mencapai gelar Sarjana (S1) di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

Apabila dikemudian hari ditemukan bukti-bukti bahwa skripsi tersebut merupakan hasil Plagiat, atau tidak disusun melalui prosedur yang telah ditentukan atau tidak memenuhi ketentuan yang ditetapkan dalam berita acara ujian skripsi, maka saya bersedia menerima sanksi Pembatalan atas skripsi tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Jakarta, 8 Agustus 2022

Muhammad Dhafa Rinaldi

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Mah Esa, karena atas berkat dan rahamat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

Ketertarikan penulis dengan permasalahan dalam skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana strategi manajemen komunikasi surat kabar *e-paper*. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A, Selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Dr. Bhakti Nur Avianto, S.I.P., M.Si Selaku Wakil Dekan I FISIP Universitas Nasional.
4. Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si Selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Nasional.
5. Drs. Adi Prakosa, S.Sos., M.Si, Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
6. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si Selaku Sekertaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

7. Humaini, S.Sos.I, M.A selaku dosen pembimbing akademik. Penulis mengucapkan terimakasih atas memberikan dukungan selama menjalankan perkuliahan.
8. Anita Rosana B.A., M.A. selaku dosen pembimbing. Penulis mengucapkan terimakasih atas kesabaran dan keikhlasannya dalam memberikan dukungan serta bimbingan yang telah selama proses penyusunan skripsi sampai pada skripsi sidang. Segala dan doa untuk setiap kesehatan ibu beserta keluarga.
9. Seluruh dosen khususnya para bapak ibu dosen Ilmu Komunikasi yang terhormat. Terimakasih atas ilmu, pengetahuan, pengalaman, pendidikan moral yang telah di berikan semenjak semester satu hingga skripsi ini.
10. Kedua Orang Tua Saya Ayah Fathul Adha, Mama Djunaini serta Fildzah Fathaniah dan Firly Fathaniah selaku kakak yang telah memberikan dukuangan, motivasi, materi, nasehat dan doanya kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
11. Terima kasih kepada Alvira Onawa Kinanti selaku sahabat dekat saya, yang selalu membantu penulis baik dalam bentu memberi motivasi dan semangat.
12. Terimakasih utuk teman-teman Amigos (Agak Minggir Got Sedikit) Fikay, Rama, Dane, Adul, Aldy, Ridwan, Nugroho ,Pandu, Fajri dan Roy yang telah membantu memberi semangat dan motivasi kepada penulis

13. Terimakasih untuk teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2018 dan Himakom angkatan 2020/2021 yang tidak bisa di sebut nama satu persatu dan, yang telah berbagi ilmu pengetahuan, pengalaman, dan informasi selama masa perkuliahan penulis.

14. Terimakasih kepada MetroTV yang telah mengizinkan penulis untuk meneliti di dalam perusahaan tersebut. Dan terima kasih juga kepada para narasumber yang telah menjawab pertanyaan yang telah diberikan oleh penulis.

15. Dan yang terakhir saya ingin berterima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah berusaha penuh dalam penulisan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat membutuhkan saran dan kritik yang dapat membangun dalam rangka memperbaiki skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi seluruh pihak, serta dapat menjadi perbandingan bagi penelitian selanjutnya. Akhir kata, saya berharap segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Depok, 11 Juni 2022

Penulis



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

ABSTRAK

Nama : Muhammad Dhafa Rinaldi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Pola Komunikasi Internal Dalam Koordinasi Kerja Pada Divisi Technical Operator Metro Tv

| | |
|---|--|
| Kata Kunci : Pola Komunikasi Internal Dalam Membangun Motivasi dan Koordinasi Kerja | <p>Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui pola komunikasi internal divisi Technical Operations Metro TV dalam meningkatkan motivasi dan koordinasi kerja karyawan. Pada penelitian ini mengambil 1 Informan kunci dan 3 informan. Metode pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik wawancara dilakukan secara langsung, teknik observasi yang digunakan adalah observasi non partisipan yang sifatnya independen dan analisis data penelitian bersifat deskriptif.</p> <p>Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pola komunikasi yang dilakukan pada Departement Technical Operational serta divisi production support dan switherman Metro tv masih belum bisa di katakan baik karena masih sering terjadinya <i>miss</i>-komunikasi antara pemimpin dengan karyawannya atau dengan sesama karyawan.</p> <p>Peningkatan motivasi dan semangat kerja ini masih belum dikatakan baik karena motivasi kerja yang diciptakan masih belum menyeluruh ke anggotanya. Semangat kerja yang ditunjukkan oleh para anggotanya masih belum menunjukkan adanya motivasi kerja yang tinggi. Semangat kerja yang tumbuh tidak menyeluruh kepada masing-masin karyawannya sehingga membuat suasana bekerja yang kurang nyaman dan sulit untuk mencapai tujuan dari perusahaan.</p> |
| Pembimbing | Anita Rosana B.A., M.A |



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

ABSTRACT

Name : Muhammad Dhafa Rinaldi
Study Program : Communications Studies
Title : Internal Communication Patterns in Coordination of
Work in the Technical Division of Metro TV Operators

| | |
|---|--|
| <p>Keywords :</p> <p><i>Internal Communication Patterns in Building Motivation and Work Coordination</i></p> | <p><i>This research is a qualitative research that aims to determine the internal communication pattern of the Metro TV Technical Operations division in increasing employee motivation and work coordination.</i></p> <p><i>In this study took 1 key informant and 3 informants. Methods of data collection using observation techniques, interviews and documentation. The interview technique was carried out directly, the observation technique used was independent non-participant observation and the research data analysis was descriptive.</i></p> <p><i>The results showed that the pattern of communication carried out at the Technical Operational Department as well as the production support and switching divisions of Metro TV still cannot be said to be good because there are still frequent miscommunications between leaders and their employees or with fellow employees.</i></p> <p><i>This increase in motivation and work spirit is still not said to be good because the work motivation created is still not comprehensive to its members. The work spirit shown by its members still does not show high work motivation. The work spirit that grows is not comprehensive for each employee so that it makes the working atmosphere less comfortable and it is difficult to achieve the goals of the company.</i></p> |
| <p>Mentor</p> | <p>Anita Rosana B.A., M.A</p> |

DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------|------|
| PENGESAHAN SKRIPSI..... | i |
| SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| ABSTRAK | vi |
| ABSTRACT | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR BAGAN | xiii |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 8 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 8 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 8 |
| 1.4.1 Manfaat Teoritis | 8 |
| 1.4.2 Manfaat Praktis | 9 |
| 1.5 Sistematika Penulisan..... | 9 |

| | |
|---|-----------|
| BAB II..... | 11 |
| TINJAUAN PUSTAKA..... | 11 |
| 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 11 |
| 2.2 Komunikasi Organisasi..... | 18 |
| 2.2.1 Komunikasi dalam struktur organisasi | 23 |
| 2.2.2 Komponen Komunikasi Organisasi | 23 |
| 2.2.3 Fungsi Komunikasi Organisasi..... | 25 |
| 2.2.4 Hambatan dalam Komunikasi Organisasi | 28 |
| 2.3 Pola Komunikasi Organisasi..... | 31 |
| 2.4 Komunikasi Kerja, Komunikasi Formal, Komunikasi Informal, dan Alur Komunikasi..... | 36 |
| 2.5 Motivasi Kerja | 41 |
| 2.5.1 Motivasi Untuk Melakukan Peningkatan Kerja..... | 41 |
| 2.5.2 Hubungan pola komunikasi terhadap motivasi dan koordinasi | 44 |
| 2.6 Kerangka Penelitian | 48 |
| BAB III | 50 |
| METODOLOGI PENELITIAN..... | 50 |
| 3.1 Pendekatan Penelitian..... | 50 |
| 3.2 Sifat Penelitian | 51 |
| 3.3 Metode Penelitian | 52 |
| 3.4 Subjek dan Objek Penelitian | 52 |
| 3.4.1 Subjek | 52 |

| | | |
|------------------------------------|--|----|
| 3.4.2 | Objek..... | 53 |
| 3.5 | Penentuan Informan..... | 53 |
| 3.6 | Teknik Pengumpulan Data | 54 |
| 3.7 | Jadwal dan Lokasi Riset | 56 |
| 3.8 | Jadwal dan Lokasi Riset | 58 |
| 3.8.1 | Pra Riset | 58 |
| 3.8.2 | Riset | 58 |
| BAB IV | | 59 |
| GAMBARAN UMUM DAN PEMBAHASAN | | 59 |
| 4.1 | Gambaran Umum Perusahaan..... | 59 |
| 4.1.1 | Sejarah Singkat Metro Tv | 59 |
| 4.1.2 | Visi | 61 |
| 4.1.3 | Misi..... | 61 |
| 4.2 | Logo dan Arti Metro Tv..... | 62 |
| 4.3 | Struktur Organisasi..... | 64 |
| 4.4 | Pola komunikasi di dalam Departement Technical Operational dan Divisi Production Support dan Switherman..... | 65 |
| 4.4.1 | Pendekatan Terhadap karyawan yang di lakukan didalam Departtement Technical Operational dan divisi Production Support dan switcherman..... | 72 |
| 4.4.2 | Pengambilan keputusan dan penyelesaian konflik | 72 |
| 4.4.3 | Penyelesaian Konflik..... | 73 |

| | | |
|----------------|---|----|
| 4.4.4 | Motivasi Kerja..... | 76 |
| 4.4.6 | Hambatan-Hambatan Komunikasi dalam Departemen dan Divisi Technical Operation | 80 |
| 4.5 | Pembahasan..... | 81 |
| BAB V | | 86 |
| PENUTUP..... | | 86 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 86 |
| 5.2 | Saran | 89 |
| LAMPIRAN | | |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.3 Pola Lingkaran | 33 |
| Gambar 2.3 Pola Roda | 34 |
| Gambar 2.3 Pola Y | 35 |
| Gambar 2.3 Pola Rantai | 35 |
| Gambar 2.3 Pola Bintang | 36 |
| Gambar 4.1.1 Mobil SNG Metro Tv | 36 |
| Gambar 4.4.5 Screenshoot Chat Grup PS | 75 |
| Gambar 4.4.3 Screenshoot Chat Grup PS | 75 |



DAFTAR TABEL

| | |
|--------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu | 17 |
|--------------------------------------|----|

DAFTAR BAGAN

| | |
|-----------------------------------|----|
| Bagan 2.7 Kerangka Berpikir | 49 |
|-----------------------------------|----|

| | |
|---|----|
| Bagan 4.3 Struktur Organisasi Metro Tv..... | 38 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Bagan 4.4 Struktur Departemen Technical Operation | 38 |
|---|----|



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....

Lampiran 2.....

Lampiran 3.....

Lampiran 4.....

Lampiran 5.....

Lampiran 6.....

Lampiran 7.....

Lampiran 8.....

