



UNIVERSITAS NASIONAL

**FESTIVAL INDONESIA SEBAGAI UPAYA DIPLOMASI
BUDAYA DAN KETERKAITAN TERHADAP HUBUNGAN
BILATERAL INDONESIA-RUSIA TAHUN 2016-2019**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)**

**Silfanny Zahirah
NPM.183112350750127**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL**

2022



UNIVERSITAS NASIONAL

**FESTIVAL INDONESIA AS AN EFFORT OF CULTURAL
DIPLOMACY AND ITS RELATIONSHIP TO INDONESIA-
RUSSIA BILATERAL RELATIONS 2016-2019**

THESIS

**Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor's Degree of
Social Affairs (S.Sos)**

**Silfanny Zahirah
NPM.183112350750127**

**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE
INTERNATIONAL RELATIONS STUDY PROGRAM**

2022



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Silfanny Zahirah
Nomor Pokok Mahasiswa : 183112350750127
Program Studi : Hubungan Internasional
Konsentrasi : Ekonomi Politik Internasional
Judul Skripsi : Festival Indonesia Sebagai Upaya Diplomasi Budaya dan Keterkaitan Terhadap Hubungan Bilateral Indonesia-Rusia Tahun 2016-2019
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disahkan

Jakarta, 30 September 2022

Dosen Pembimbing

Dr. Drs. Harun Umar, M.Si



Dekan FISIP UNAS

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Silfanny Zahirah

NPM : 183112350750127

Judul Skripsi : Festival Indonesia Sebagai Upaya Diplomasi Budaya Dan Keterkaitan Terhadap Hubungan Bilateral Indonesia-Rusia Tahun 2016-2019

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional Jakarta.

DEWAN PENGUJI

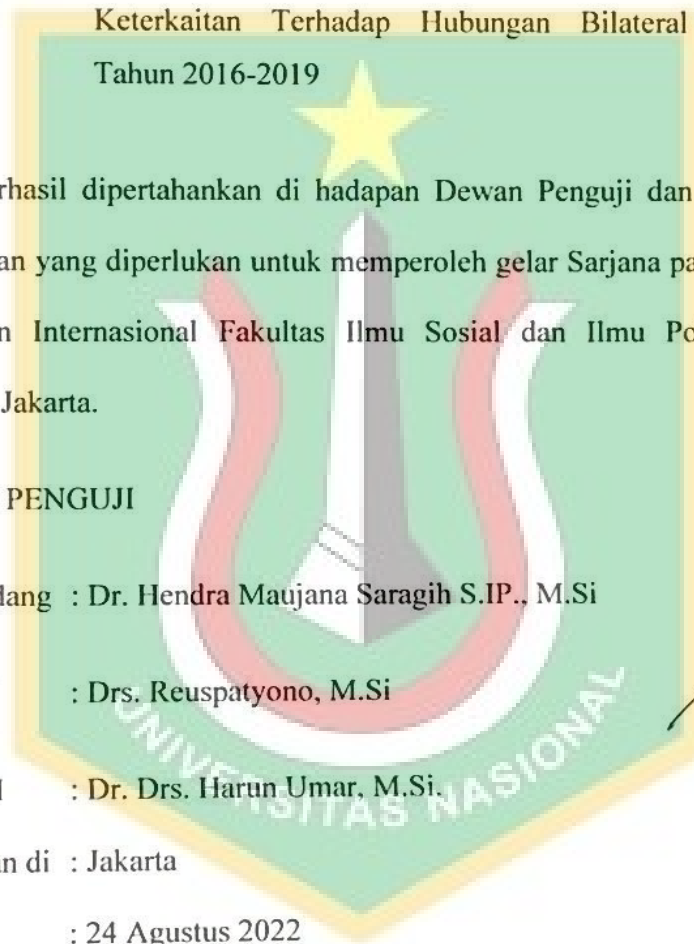
Ketua Sidang : Dr. Hendra Maujana Saragih S.IP., M.Si

Penguji I : Drs. Reuspatyono, M.Si

Penguji II : Dr. Drs. Harun Umar, M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 24 Agustus 2022



(*Signature*)
(*Signature*)
(*Signature*)

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Silfanny Zahirah

NPM : 183112350750127

Judul Skripsi : Festival Indonesia Sebagai Upaya Diplomasi Budaya dan Keterkaitan Terhadap Hubungan Bilateral Indonesia-Rusia Tahun 2016-2019

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya asli penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Strata 1 (S1) di Universitas Nasional Jakarta.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Nasional Jakarta.
3. Jika di kemudian hari terbukti bahwa karya ini bukan hasil karya penulis atau merupakan hasil plagiarisme karya orang lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Nasional Jakarta.

Jakarta, Agustus 2022



Silfanny Zahirah

ABSTRAK

Nama/NPM : Silfanny Zahirah/183112350750127
Program Studi : Hubungan Internasional
Judul : Festival Indonesia Sebagai Upaya Diplomasi Budaya dan Keterkaitan Terhadap Hubungan Bilateral Indonesia-Rusia Tahun 2016-2019
Kata Kunci : Festival Indonesia, Rusia, diplomasi, hubungan bilateral, ekonomi dan pariwisata
Jumlah Halaman: xiii + 87 Halaman + 1 Gambar + 5 Tabel + Daftar Pustaka (20 Buku + 17 Jurnal + 23 Website)

Isi

Rusia yang sebelumnya dikenal sebagai Uni Soviet, memiliki sejarah hubungan diplomatik dan kerja sama yang unik dengan Indonesia. Hubungan Indonesia dan Rusia memiliki sejarah yang panjang dan mengalami pasang surut. Kedekatan kedua negara mempengaruhi ideologi pada masa awal kemerdekaan Indonesia, dan kemudian munculnya rezim Orde Baru mempengaruhi dinamika politik luar negeri Indonesia. Hubungan bilateral antara Indonesia dan Rusia telah berlangsung selama lebih dari 70 tahun. Indonesia dan Rusia bekerja sama di banyak bidang, salah satunya di bidang sosial dan budaya. Penelitian ini bertujuan untuk mengklarifikasi bagaimana Festival Indonesia yang diadakan di Moskow dari tahun 2016 hingga 2019 mempengaruhi hubungan bilateral antara Indonesia dan Rusia. Penulis juga ingin mengetahui faktor-faktor apa saja yang membuat suatu peristiwa menjadi kuat atau lemah. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dalam mengkaji fenomena tersebut, penulis menerapkan beberapa konsep yaitu diplomasi publik, diplomasi budaya dan kepentingan nasional. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa festival-festival Indonesia yang diadakan secara rutin di Moskow dari tahun 2016 hingga 2019 memberikan dampak yang signifikan bagi kedua negara, khususnya Indonesia. Aspek yang mempengaruhi pariwisata dan ekonomi.

Pembimbing : Dr. Drs. Harun Umar, M.Si

ABSTRACT

Name/Number : Silfanny Zahirah/183112350750127
Study Program : International Relations
Title : “Festival Indonesia” as an Effort of Cultural Diplomacy and Its Relationship to Indonesia-Russia Bilateral Relations 2016-2019
Keywords : Festival Indonesia, Russia, diplomacy, bilateral relations, economy and tourism
Number of Pages : xiii + 87 Pages + 1 Picture + 5 Tables + Bibliography (20 Books + 17 Journals + 23 Websites)

Summary *Russia or formerly known as the Soviet Union, has a unique relationship and history of cooperation with Indonesia. Relations between two countries have a quite long history and experienced ups and downs. The closeness of the two countries was influenced ideologically during the independence of Indonesia, and then the emergence of the New Order regime influenced the dynamics of Indonesia's foreign policy. Bilateral relations between Indonesia and Russia have lasted for more than 70 years. Indonesia and Russia explored various fields, one of them was social and cultural. This study aims to answer how the Festival Indonesia held in Moscow in 2016-2019 can affect bilateral relations between Indonesia and Russia. The author also wants to know what are the strengthness and weakness factors of the event. This study used descriptive qualitative method. In researching this phenomenon, the writer applies several concepts, namely Public Diplomacy, Cultural Diplomacy and National Interest. The results of this study indicate that the Festival Indonesia which was consistently held in Moscow in 2016-2019 had a significant impact on both countries, especially Indonesia. Aspects that affect the tourism and economy.*

Advisor : Dr. Drs. Harun Umar, M.Si

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan, kelancaran, dan rahmat sehingga atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini dapat diselesaikan tentunya tidak lepas dari dukungan serta bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan motivasi dan arahan kepada penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. El Amry Bermawi Putera, M. A. selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si. selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional sekaligus Dosen Pembimbing Akademik penulis.
4. Ibu Dr. Irma Indrayani, S.IP., M.Si. selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional Jakarta.
5. Bapak Dr. Hendra Maujana Saragih, S.IP., M.Si. selaku Sekretaris Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional Jakarta.

6. Bapak Dr. Drs. Harun Umar, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi penulis yang telah membantu dan membimbing dalam pengerjaan skripsi ini hingga akhir.
7. Seluruh Dosen Pengajar FISIP UNAS khususnya program studi hubungan internasional yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih atas ilmu dan wawasan luas yang telah diberikan kepada penulis selama perkuliahan.
8. Ibu Harmilah, selaku Ibu penulis yang selalu memberikan *support* tanpa henti dan kasih sayang tanpa batas kepada penulis, sosok yang selalu ada untuk penulis dan yang selalu mendoakan penulis tanpa putus. *I love you, Ibu.*
9. Kakak Fitri dan Abang Feizal yang berperan besar dalam proses perkuliahan selama 4 tahun ini, semoga Kakak dan Abang bangga kepada adik bungsunya. Penulis juga sangat berterima kasih atas kasih sayang dan perhatian yang selalu diberikan.
10. Untuk teman seperjuangan semasa kuliah, Dicky dan Bitu, terima kasih untuk suka, duka dan kerjasamanya selama 4 tahun ini. Terima kasih sudah menjadi teman dekat penulis yang selalu memberikan *support* secara *emotionally*. Penulis bersyukur bertemu kalian.
11. Untuk teman yang dipertemukan di kampus, Alida dan Anti, terima kasih sudah menjadi teman penulis hingga sekarang.

12. Untuk teman jurusan lain dari semester satu yang hingga sekarang masih berhubungan, Dita dan Laras, penulis senang dapat bertemu kalian yang selalu baik kepada penulis.

13. Untuk sahabat terkasih, Evita, Indry, Mella, Eka dan Rachel, terima kasih karena selalu memberikan *support*, menawarkan bantuan, memberikan motivasi dan doa serta hal-hal baik lainnya kepada penulis selama ini. Penulis lebih dari bersyukur mempunyai kalian di hidup penulis.

14. Untuk Ninda dan Ijul, teman terkasih yang tanpa henti mengingatkan *progress* skripsi.

15. Untuk Dira (Meng) yang selalu memberikan perhatian dan *support* kepada penulis. *I'm so grateful to have you as my friend.*

16. Terakhir, penulis ingin berterima kasih kepada diri sendiri karena sudah berjuang sampai detik ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua teman, kerabat, dan keluarga yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu dalam skripsi ini. Akhir kata, penulis mengharapkan kiranya hasil penulisan ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi orang lain pada umumnya.

Jakarta, Agustus 2022

Penulis, Silfanny Zahirah

DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI	i
PENGESAHAN DEWAN PENGUJI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Pertanyaan Penelitian	14
1.4 Tujuan Penelitian.....	14
1.5 Kegunaan Penelitian.....	15
1.6 Sistematika Penulisan.....	15
BAB II.....	18
KAJIAN PUSTAKA.....	18
2.1 Penelitian Terdahulu	18
2.2 Kerangka Teori	24
2.2.1 <i>Soft Power</i>	24
2.2.2 Diplomasi Publik.....	26
2.2.3 Diplomasi Budaya.....	29
2.2.4 Kepentingan Nasional	33
2.3 Kerangka Pemikiran.....	34
BAB III	36
METODE PENELITIAN.....	36
1.1 Pendekatan Penelitian Kualitatif	36
1.2 Teknik Pengumpulan Data	39

1.3	Teknik Analisa Data.....	39
1.4	Formulasi Aspek, Dimensi dan Parameter	41
BAB IV		43
PENGARUH DISELENGGARAKANNYA FESTIVAL INDONESIA DALAM HUBUNGAN BILATERAL INDONESIA DAN RUSIA		43
4.1	Festival Indonesia.....	43
4.1.1	Festival Indonesia Tahun 2016	43
4.1.2	Festival Indonesia Tahun 2017	45
4.1.3	Festival Indonesia Tahun 2018	49
4.1.4	Festival Indonesia Tahun 2019	52
4.2	Nation Branding Indonesia Melalui Acara Kebudayaan “Festival Indonesia” di Moscow	55
4.3	Implementasi Konsep Diplomasi Publik dan Diplomasi Budaya dalam Festival Indonesia Terhadap Hubungan Bilateral Indonesia dan Rusia	61
4.3.1	Pengaruh Festival Indonesia Terhadap Sektor Pariwisata Indonesia.....	63
4.3.2	Pengaruh Festival Indonesia Terhadap Sektor Ekonomi Indonesia.....	68
4.4	Kekuatan dan Kelemahan Festival Indonesia Tahun 2016-2019	72
BAB V		78
PENUTUP		78
	Kesimpulan	78
DAFTAR PUSTAKA		82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Diplomasi Budaya dan Bagian-Bagiannya 27



DAFTAR TABEL

2.1 Tabel Penelitian Terdahulu	18
2.2 Tabel Persamaan dan Perbedaan Penelitian	20
3.1 Tabel Aspek Dimensi dan Parameter	36
4.1 Tabel Jumlah Wisatawan Rusia yang Berkunjung ke Indonesia pada Tahun 2016-2019.....	59
4.2 Tabel Jumlah Devisa Sektor Pariwisata dalam Miliar USD Tahun 2016-2019	61



DAFTAR SINGKATAN

BAPPENAS	= Badan Perencanaan Pembangunan Nasional
BPDPKS	= Badan Pengelola dan Perkebunan Kelapa Sawit
DKI Jakarta	= Daerah Khusus Ibu Kota Jakarta
GAPKI	= Gabungan Pengusaha Kelapa Sawit Indonesia
KADIN	= Kamar Dagang Indonesia
KBRI	= Kedutaan Besar Republik Indonesia
LSM	= Lembaga Swadaya Masyarakat
MICE	= <i>Meeting, Incentive, Convention, Exhibition</i>
MoU	= <i>Memorandum of Understanding</i>
SDM	= Sumber Daya Manusia
UKM	= Usaha Kecil Menengah