

BAB V

KESIMPULAN & SARAN

Setelah melalui sub-bab analisa teoritis dan konsep di atas, maka penulis akan menyertakan kesimpulan atau intisari berdasarkan hasil analisa yang sudah di dapat. Pada penelitian ini menggunakan satu konsep dan satu perspektif yang mana analisa tersebut saling berkaitan. Dengan begitu penulis akan menyertakan intisari dari hasil analisa.

5.1 Kesimpulan

Kesuksesan yang diraih Korea Wave menumbuhkan hasil yang sangat signifikan bagi Korea Selatan, yang mana dibalik kesuksesan tersebut tentunya ada aktor-aktor yang berkontribusi, seperti pemerintah Korea Selatan yang memberikan wadah serta membentuk lembaga untuk mengembangkan Koean Wave serta aktor swasta yakni perusahaan hiburan yang memiliki kontribusi lebih besar dalam aksinya melalui pengembangan Korean Wave. Salah satu aktor swasta tersebut yang perusahaan hiburan SM Entertainment yang dijadikan media diplomasi publik Korea Selatan untuk berkontribusi dalam pengembangan Korean Wave.

Meningkatkan popularitas Korean Wave hingga saat ini yaitu, adanya pengembangan inovasi teknologi yang dikembangkan oleh SM Entertainment berupa *New Culture Technology*. Pemerintah Korea Selatan memberikan dukungan penuh kepada SME untuk mengembangkan inovasi tersebut ke pasar global, salah satu target pasarnya yaitu Amerika Serikat. Melalui pengembangannya tersebut SME meluncurkan strateginya untuk bisa bersaing dengan perusahaan lokal di negara yang dituju serta melakukan aktivitas bisnis internasional untuk meningkatkan perekonomian nasional Korea Selatan.

Sebagai media diplomasi publik, melalui analisa di atas SME berhasil dalam meningkatkan citra positif Korea Selatan, serta menarik minat masyarakat Amerikan Serikat yang bisa dilihat melalui aktivitas bisnis internasionalnya seperti investasi asing, melakukan kerja sama dengan perusahaan lokal di Amerika Serikat, serta menawarkan sejumlah penawaran produk yang dimilikinya, alhasil dari kegiatannya tersebut SME berhasil dalam meningkatkan pertumbuhan ekspor produk dan manufaktur Korea Selatan pada tahun 2020-2021.

Dengan bergitu dari keberhasilan dan popularitas yang diraih Korean Wave di pasar global tentunya peran perusahaan hiburan memiliki kontribusi yang lebih besar daripada pemerintah itu sendiri, sebab pengembangan inovasi teknologi yang diciptakan dapat memberikan perkembangan serta peningkatan terhadap industri budaya Korea Selatan.

5.2 Saran

Setelah menjelaskan kesimpulan dari analisa teoritis di atas, penulis ingin memberikan beberapa saran dari apa yang sudah penulis teliti melalui skripsi ini. Dengan adanya saran-saran ini, diharapkan dari saran yang penulis berikan bisa memberikan manfaat dan masukan untuk kajian ilmiah selanjutnya. Adapun beberapa saran sebagai berikut:

5.2.1 Saran Akademis

Melalui saran akademis, penulis ingin memberikan saran yang dikhususkan untuk para peneliti terkait keberlanjutan dari kajian mengenai topik yang diangkat dalam skripsi ini. Tantangan dalam menulis topik penelitian ini kurangnya data dan artikel yang memuat pengembangan NCT di wilayah Amerika, sebab hal ini merupakan hal yang masih sangat baru untuk diteliti, disarankan untuk meneliti di wilayah lain seperti wilayah Jepang ataupun Eropa. Metodologi yang disarankan untuk meneliti topik ini yaitu, menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data berupa studi pustaka. Selanjutnya, disarankan untuk menggunakan konsep keunggulan kompetitif untuk melihat tantangan yang akan di capai oleh perusahaan. Selain itu menggunakan konsep diplomasi untuk melihat suatu perusahaan dalam berperan sebagai media diplomasi suatu negara, serta perspektif bisnis internasional untuk melihat suatu perusahaan dalam aktivitas bisnis internasional untuk memberikan kontribusi terhadap perekonomian negaranya.

5.2.2 Saran Praktis

Melalui saran parktis, penulis ingin memberikan saran untuk perusahaan hiburan ataupun pemerintah Indonesia dalam meningkatkan atau membentuk sebuah inovasi terkait pengembangan budaya Indonesia tanpa menghilangkan budaya tradisional Indonesia. Indonesia sendiri kaya akan budayanya yang beragam, oleh karena itu pemerintah ataupun perusahaan hiburan disarankan untuk membentuk inovasi baru baik itu teknologi maupun melalui peningkatakn diplomasi untuk mengembangkan budaya Indonesia ke pasar global. Sehingga budaya Indonesia akan semakin dikenal dalam kancah global, dan dapat bersaing dengan budaya dari negara lain.

