

INTRAPSIKIS PADA TOKOH UTAMA DALAM KOMIK *KOE NO*

***KATACHI* KARYA YOSHITOKI OIMA**

TELAAH PSIKOLOGI SASTRA



OLEH :

Erzan Muhammad Iqbal

NIM : 173112200650033

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

INTRAPSYCHIC ON THE MAIN CHARACTERS IN THE COMIC KOE NO

KATACHI BY YOSHITOKI OIMA

STUDY OF LITERATURE PSYCHOLOGY



BY :

Erzan Muhammad Iqbal

NIM : 173112200650033

JAPANESE LITERATURE STUDY PROGRAM

FACULTY OF LANGUAGE AND LITERATURE

NATIONAL UNIVERSITY

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada hari Jumat, 19 Agustus 2022 untuk diujikan.

Dr. Fairuz, S.S.,M.Hum.

Pembimbing I / Pembimbing



Rita Susanti, S.Pd.,S.S.,M.Si

Pembimbing II / Pembaca





Wawat Rahwati, S.S., M.Hum

Ketua Program Studi Sastra Jepang



PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 31 Agustus 2022.

Dra. Fadhilah, M.Hum.

Ketua / Penguji



Meizar Abdullah, S.S.,M.Hum.

Sekretaris / Penguji



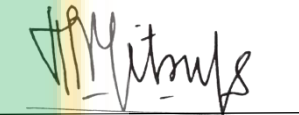
Dr.Fairuz, S.S.,M.Hum.

Pembimbing / Penguji



Rita Susanti, S.Pd.,S.S.,M.Si

Pembaca / Penguji



Disahkan pada tanggal 31 Agustus 2022

Ketua Progran Studi Sastra Jepang



Wawat Rahwati, S.S., M.Hum

Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra,



Somadi Sosrohadi, M.Pd

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Erzan Muhammad Iqbal

Nomor Induk Mahasiswa : 173112200650033

Program Studi / Jurusan : Bahasa dan Sastra Jepang

Tempat / tanggal Lahir : Jakarta, 29 Agustus 1999

Alamat : Jl.Kayumanis V Lama Rt/10 Rw/02 Jakarta Timur

Menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul:

INTRAPSIKIS PADA TOKOH UTAMA DALAM KOMIK *KOE NO KATACHI* KARYA YOSHITOKI OIMA

Adalah asli (bukan Jiplakan) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.

Semua pendapat dan ide yang digunakan dalam Skripsi ini adalah asli melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan didalam daftar pustaka.

Jakarta, 15 September 2022



Erzan Muhammad Iqbal

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Pembatasan masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Kerangka Teori.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.7 Metode Penelitian.....	6
1.8 Sistematika Penyajian.....	7
BAB 2	8
KAJIAN TEORI	8
2.1 Unsur Intrinsik.....	8
2.1.1 Tokoh dan Penokohan	8
2.1.2 Alur	10
2.2 Unsur Ekstrinsik	11
2.3 Teori Psikoanalisis Karen Horney.....	11
2.4 Konflik Menurut Karen Horney	12
2.4.1 Konflik interpersonal	12
2.4.2 Konflik Intrapsikis	15
2.4.3 Diri ideal (<i>Ideal Self</i>)	15
2.4.4 Kebencian diri (<i>Despised Real Self</i>)	17

2.5	Penyelesaian Konflik Menurut Karen Horney	18
BAB 3	20
ANALISIS TOKOH, PENOKOHAN DAN KONFLIK INTRAPSIKIS		
ISHIDA SHOYA DALAM KOMIK <i>KOE NO KATACHI</i>	20
3.1	Alur.....	20
3.2	Tahapan Awal.....	20
3.2.1	Tokoh utama	21
3.2.2	Tokoh Tambahan	26
3.3	Tahapan tengah.....	33
3.3.1	Awalan Konflik.....	33
3.3.2	Perkembangan konflik	34
3.3.3	Tahapan klimaks	36
3.3.3.1	Gambaran diri Ideal Ishida Shoya	37
3.3.3.2	Kebencian diri Ishida Shoya	44
3.4	Tahapan Akhir	51
BAB 4	54
KESIMPULAN	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	57



ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang penyebab dan dampak konflik intrapsikis pada tokoh Ishida Shoya dalam komik *Koe no Katachi* karya Yoshitoki Oima. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan penyebab dan dampak Konflik Intrapsikis pada tokoh Ishida Shoya melalui unsur intrinsik dan ekstrinsik yang terdapat dalam komik *Koe no katachi*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitis dan studi kepustakaan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa tokoh Ishida Shoya digambarkan sebagai seorang remaja laki-laki yang nakal dan perundung, kenakalan ini berkembang dan menyebabkan tokoh ishida mengalami konflik Intrapsikis. Penyebab munculnya konflik intrapsikis ini adalah perundungan yang dialami oleh tokoh ishida selama masa sekolah dasar, dan ini menimbulkan dampak kebencian diri pada tokoh Ishida yang membuatnya frustrasi dan depresi.

Kata kunci : *Koe no Katachi*, Konflik Intrapsikis, Konflik Interpersonal, Diri ideal, Kebencian diri



ABSTRACT

This study discusses the causes and impacts of intrapsychical conflicts on the character Ishida Shoya in the comic Koe no Katachi by Yoshitoki Oima. The purpose of this study is to describe the causes and impacts of Intrapsychic Conflict on the character of Ishida Shoya through intrinsic and extrinsic elements that contained in the koe no katachi comic. The methods used in this study are analytical descriptive methods and literature studies. The results of this study show that the character ishida Shoya is described as a mischievous and bullying teenage boy, this delinquency develops and causes the character ishida to experience Intrapsychical conflicts. The cause of this intrapsychic conflict is the bullying experienced by the ishida during the primary school period, and this gives rise to the impact of self-hatred on the character of Ishida which makes him frustrated and depressed.

Keywords : Koe no Katachi, Intrapsychic Conflict, Interpersonal Conflict, Ideal self, Self-hatred

