

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad dan Dani Manesah. 2020. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta : Penerbit Deepublish.
- Amanda, Ghyna. 2021. *Stop Bullying : A-Z Problem Bullying dan Solusinya*. Yogyakarta : Cemerlang Publising.
- Coloroso, Barbara. 2007. *Stop Bullying : Memutus Rantai Kekerasan Anak dari Prasekolah Hingga SMU*. Jakarta : PT Serambi Ilmu Semesta.
- Dantes, Nyoman. 2012. *Metode Penelitian*. Yogyakarta : CV ANDI OFFSET.
- Hamidi. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang : UMM Press.
- Javandalasta, Panca. 2014. *Lima Hari Mahir Bikin Film*. Surabaya : Mumtaz Media.
- Kurnia, Imas. 2016. *Bullying*. Yogyakarta : Relasi Inti Media.
- McQuail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa, edisi keenam*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Poloma, Margaret M. 2004. *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta : Montase Press.
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film, edisi kedua*. Yogyakarta : Montase Press.
- Priyatna, Andri. 2010. *Let's End Bullying*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Romli, Khomsahrial. 2016. *Komunikasi Massa*. Jakarta : PT Grasindo.
- Salim, Agus. 2006. *Teori dan Paradigma Penelitian Sosial*. Yogyakarta : Tiara Wacana.
- Sejiwa. 2008. *Bullying : Mengatasi Kekerasan di Sekolah dan Lingkungan Sekitar Anak*. Jakarta : PT Grasindo.
- Siyoto, Sandu dan Ali Sodik. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta : Literasi Media Publishing.
- Sobur, Alex. 2018. *Analisis Teks Media*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2018. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Wahjuwibowo, Indiwani Seto. 2018. *Semiotika Komunikasi-Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Wiyani, Novah Andy. 2012. *Save Our Children From School Bullying*. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.

JURNAL

- Sulaiman, Aimie. (2016). *Memahami Teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger*. Jurnal Society, Vol. 6 No. 1 tahun 2016, diterbitkan Universitas Bangka Belitung (<https://society.fisip.ubb.ac.id/index.php/society/article/view/32>).
- Nugraha, Arie. (2019). *Representasi Nilai Bullying dalam Serial Kartun Doraemon*. Jurnal Komunikologi, Vol. 16 No. 2 tahun 2019, diterbitkan Universitas Esa Unggul (<https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/212>).
- Agustina Rahayu, Bety dan Iman Permana. (2019). *Bullying di Sekolah : Kurangnya Empati dan Pencegahan*. Jurnal Keperawatan Jiwa, Vol. 7 No. 3 tahun 2019, diterbitkan Universitas Muhammadiyah Semarang (<https://jurnal.unimus.ac.id/index.php/JKJ/article/view/5095>).
- Desiana Suhendar, Risha. (2019). *Faktor-Faktor Penyebab Perilaku Bullying Siswa di SMK Triguna Utama Ciputat Tangerang Selatan*. Vol. 8 No. 2 tahun 2019, diterbitkan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta (<https://journal.uinjkt.ac.id/index.php/empati/article/view/14684>).
- Sasmita, Ulin. (2017). *Representasi Maskulinitas dalam Film Disney Moana (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Jurnal Online Kinesik, Vol. 4 No. 2 tahun 2017, diterbitkan Universitas Tadulako (<https://bit.ly/3LJv6HD>).

SKRIPSI

- Yarni, Desvy. (2019). *Analisis Semiotika Body Shaming dalam Film The Greatest Showman*. Skripsi diterbitkan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Riau tahun 2019. (<http://repository.uin-suska.ac.id/23978/>).
- Nurul Atika, Fadhila. (2020). *Representasi Bullying dalam Film Joker (Analisis Semiotika Model Roland Barthes)*. Skripsi diterbitkan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya tahun 2020. (<http://digilib.uinsby.ac.id/44656/>).
- Indah Permata Sari, Arum. (2021). *Representasi Bullying pada Film "My Little Baby, Jaya"*. Skripsi diterbitkan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya tahun 2021. (<http://digilib.uinsby.ac.id/47106/>).
- Aldiant Syah, Muhammad. (2021). *Representasi Mitos Kecantikan pada Film (Analisis Semiotika Terhadap Film "Imperfect" dan "200 Pounds Beauty"*) Skripsi diterbitkan Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta tahun 2021. (<https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/31678>).
- Aulia Putri, Nurul. (2019). *Bullying dalam Pendidikan (Analisis Semiotika Film Sajen Karya Haqi Ahmad)*. Skripsi diterbitkan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, Medan tahun 2019. (<http://repository.umsu.ac.id/handle/123456789/7369>).

ARTIKEL/BERITA

- Hapsari, Endah. 2016. *Panggil Aku dengan Namaku*, Republika.co.id, diakses pada 2 Juli 2022.
- Viola Gina, Fransiska. 2022. *Agar Tak Salah Lagi, Inilah Perbedaan Bercanda dan Bullying*, bobo.grid.id, diakses pada 1 Juli 2022.
- Sapto Adhi, Irawan. 2020. *Mengenal Jenis-Jenis dan Contoh Perilaku Bullying yang Kerap Tak Disadari*, Kompas.com, diakses pada 3 Juli 2022.
- Christina Luzar, Laura. 2015. *Teori Konstruksi Realitas Sosial*, dkv.binus.ac.id, diakses pada 18 April 2022.
- Hidayatulloh, Rakhmat. 2019. *Pisa 2018 : 41% Siswa Indonesia Korban Bullying, 17% Dilanda Kesepian*, Detik.com, diakses pada 8 Mei 2022.
- Friastuti, Rini. 2021. *Catatan Akhir Tahun KPAI : Masih Banyak Kasus Bullying Berujung Korban Meninggal*, Kumparan.com, diakses pada 7 Maret 2022.
- TIM KPAI. 2020. *Sejumlah Kasus Bullying Sudah Warnai Catatan Masalah Anak di Awal 2020, Begini Kata Komisioner KPAI*, KPAI.go.id, diakses pada 8 Mei 2022.
- Tim Litbang MPI. 2021. *5 Negara dengan Kasus Bullying Terbanyak, dari Inggris hingga Korea Selatan*, Okezone.com, diakses pada 30 April 2022.
- Mario, Vincentius. 2022. *Tembus 1 Juta Penonton Saat Pandemi, Film Makmum 2 Catat Rekor Muri*, Kompas.com, diakses pada 2 April 2022.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1

LEMBAR KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Ade Husnul Khotimah Siregar

Nama Pokok Mahasiswa : 183112351650526

Program Studi/ Konsentrasi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik

Judul Proposal Skripsi : REPRESENTASI *BULLYING* DALAM FILM “*AYAH, MENGAPA AKU BERBEDA*” (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES).

NO.	Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf Pembimbing
1.	27 April 2022	Bimbingan Revisi Bab 1	
2.	12 Mei 2022	Bimbingan Revisi Bab 1	
3.	23 Mei 2022	Bimbingan Revisi Bab 2	
4.	3 Juni 2022	Bimbingan Revisi Bab 2	
5.	20 Juni 2022	Bimbingan Revisi Bab 3	
6.	12 Juli 2022	Bimbingan Revisi Bab 4	
7.	6 Agustus 2022	Bimbingan Revisi Bab 4-5	
8.	11 Agustus 2022	Finalisasi	

Jakarta, 11 Agustus 2022

Ketua Program Studi,



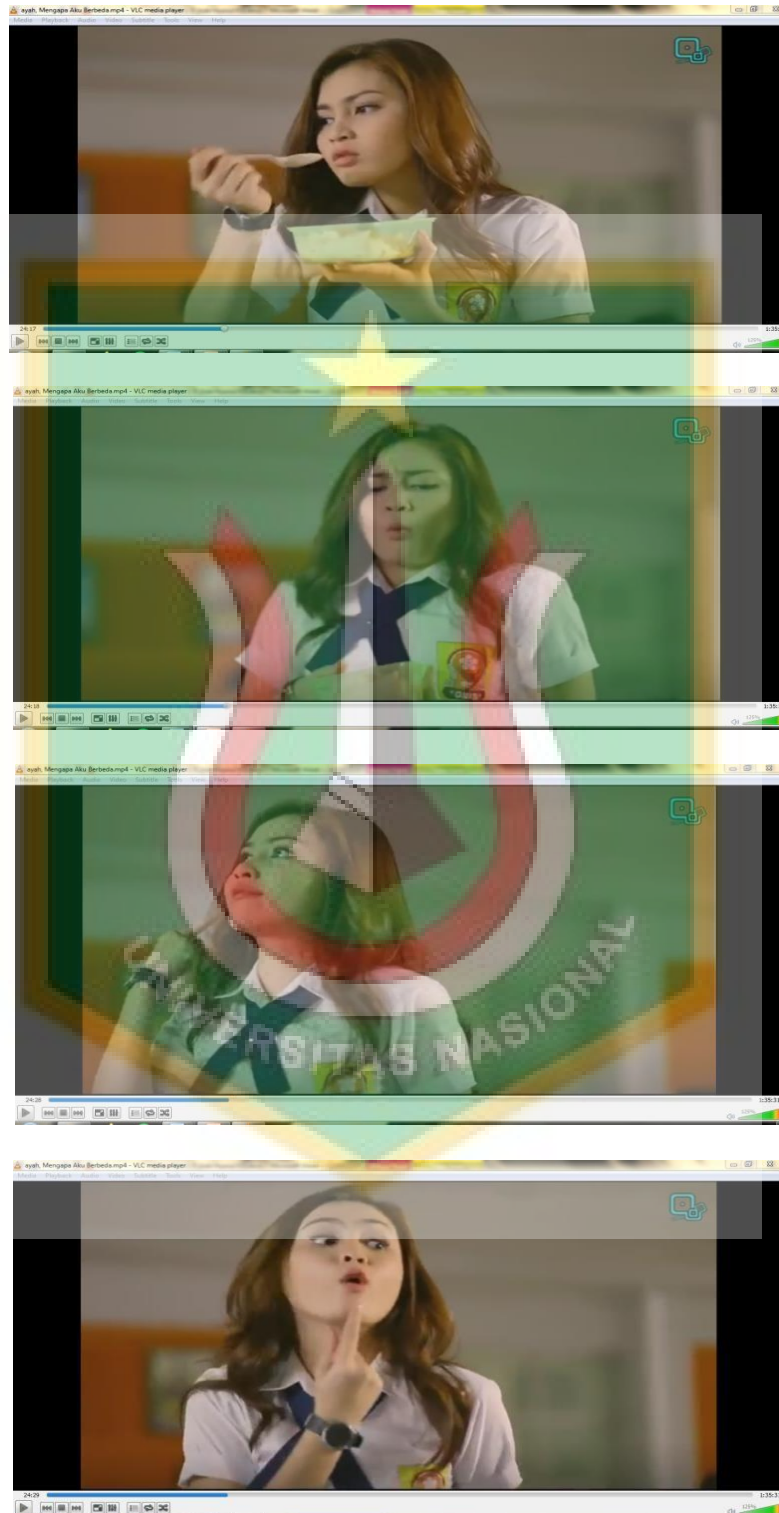
Drs. Adi Prakosa, M.Si

Lampiran 2

1. Screenshot adegan terpilih pada menit ke 19.53 – 21.18



2. Screenshot adegan terpilih pada menit ke 23.21 – 25.26



3. Screenshot adegan terpilih pada menit ke 25.55 – 26.34



4. Screenshot adegan terpilih pada menit ke 31.18 – 32.45



5. Screenshot adegan terpilih pada menit ke 1.09.56 – 1.11.24



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Ade Husnul Khotimah Siregar

Tempat dan Tanggal Lahir : Majalengka, 3 Maret 1999

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Nomor Telepon : 08997309045

Alamat : Jl. Gas Alam, GG. Angrek, RT : 04/07, No.
10B, Kel. Curug, Kec. Cimanggis, Depok.

Riwayat Pendidikan :

1. TK Islam Al-Mufidah : 2004-2005
2. SD Negeri Curuh 1 : 2005-2011
3. SMP Negeri 7 Depok : 2011-2014
4. SMK Genesis Medicare : 2014-2017
5. Universitas Nasional : 2018-2022



Turnitin 1

ORIGINALITY REPORT

21 %
SIMILARITY INDEX

21 %
INTERNET SOURCES

6 %
PUBLICATIONS

%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	5 %
2	Dspace.Uii.Ac.Id Internet Source	1 %
3	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1 %
4	core.ac.uk Internet Source	1 %
5	repository.iainpurwokerto.ac.id Internet Source	1 %
6	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1 %
7	id.123dok.com Internet Source	<1 %
8	123dok.com Internet Source	<1 %
9	digilib.uin-suka.ac.id Internet Source	<1 %

