



Universitas Nasional

**NARASI PEMBERITAAN MOTO GP MANDALIKA DI MEDIA ONLINE
SUARA MERDEKA JAKARTA.COM DAN JAWAPOS.COM**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom)**

Abdillah Putra Pradana

NPM : 183112351650026

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

2022



NASIONAL UNIVERSITY

**NARRATIVE OF MANDALIKA MOTO GP NEWS ONLINE MEDIA SUARA
MERDEKA JAKARTA.COM AND JAWAPOS.COM**

THESIS

Submitted as one a Bachelor of Communication Science (S.I.Kom)

Abdillah Putra Pradana

NPM : 183112351650026

FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES

COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM

2022



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Abdillah Putra Pradana
Npm : 183112351650026
Program Studi/Konsentrasi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik
Judul Skripsi : Narasi Pemberitaan Moto GP Mandalika di Media Online Suara Merdeka Jakarta.com dan JawaPos.com
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional Jakarta.

Jakarta, September 2022

Dosen Pembimbing

Drs. Adi Prakosa, M.Si

Dekan



Dr. Erna Dinawati Chotim, M.Si

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Abdillah Putra Pradana

NPM 183112351650026

Judul Skripsi : Narasi Pemberitaan Moto GP Mandalika Di Media Online Suara
Merdeka Jakarta.com Dan JawaPos.com

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain , atau sebagai bahan yang pernah diajukan utuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 10 Agustus 2022



Abdillah Putra Pradana



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

ABSTRAK

Nama : Abdillah Putra Pradana
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Narasi Pemberitaan Moto GP Mandalika Di Media Online Suara Merdeka Jakarta.com Dan JawaPos.com

Kata kunci: Narasi, Pemberitaan, Media Online, Suara Merdeka Jakarta.com dan JawaPos.com	Latar Belakang ini yakni dari sudut pandang penokohan dan adanya pro kontra pada berita. Tujuan Penelitian yakni untuk mengetahui struktur narasi dalam pemberitaan Moto GP Mandalika Suara Merdeka Jakarta dan JawaPos. Teori Analisis Naratif Walter Fisher yang dimana manusia adalah pendongeng nilai-nilai, emosi, dan pertimbangan estetika yang mendasari keyakinan dan tindakan kita. Dengan menggunakan Pendekatan kualitatif dengan cara mendeskripsikan sebuah masalah dengan analisis pada pemberitaan yakni wawancara, dokumentasi dan observasi. Selain itu juga penulis memaparkan sebuah subjek dan objek penelitian yakni guna mendapatkan informasi pemberitaan dari dua media online. Kesimpulan yang di dapat adalah sebuah rangkaian peristiwa melalui hubungan sebab akibat dalam ruang dan waktu tertentu. Berita bersifat naratif karena alur teks berita merupakan cerita berdasarkan rangkaian peristiwa yang benar-benar terjadi.
Pembimbing	Drs. Adi Prakosa. M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

ABSTRACT

Nama : Abdillah Putra Pradana
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Narasi Pemberitaan Moto GP Mandalika Di Media Online Suara Merdeka Jakarta.com Dan JawaPos.com

Keywords : Narrative, News, Online Media, Suara Merdeka Jakarta.com and JawaPos.com Online Media.	This background is from the point of view of characterization and the pros and cons of the news. The purpose of the study was to determine the narrative structure in reporting the Moto GP Mandalika Suara Merdeka Jakarta and JawaPos. Walter Fisher's theory of narrative analysis in which humans are storytellers of the values, emotions, and aesthetic considerations that underlie our beliefs and actions. By using a qualitative approach by describing a problem with analysis on the news, namely interviews, documentation and observation. In addition, the author also describes a subject and object of research, namely to obtain news information from two online media. The conclusion that can be drawn is a series of events through a causal relationship in a certain space and time. News is narrative because the flow of the news text is a story based on a series of events that actually happened.
Advisor	Drs. Adi Prakosa. M.Si

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatnya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata (S1) Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini. Tentunya selama proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan serta doa dari banyak pihak yang terlibat. Maka dari itu penulis mengucapkan Terimakasih tak terhingga kepada :

1. Kepada Bapak Dr. Drs. El Amry Bermawi Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional dan seluruh jajarannya.
2. Dr. Ernawati Chotim M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional Jakarta.
3. Dr. Bhakti Nur Avianto, M.Ap, selaku Wakil Dekan FISIP Universitas Nasional.
4. Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si, selaku Wakil Dekan FISIP Univeritas Nasional.
5. Drs. Adi Prakosa, M.Si, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Univeritas Nasional Jakarta dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya.

Terimakasih atas bimbingan selama Skripsi ini dan masukan-masukan saran yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.

6. Nursatyo S.sos., M.Si, selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Univeritas Nasional dan Dosen Pembimbing Akademik. Terimakasih atas motivasi dan masukan-masukannya dalam konsultasi perihal rancangan akademik selama perkuliahan.
7. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu pengetahuannya kepada penulis.
8. Staff Sekretariat terutam Mba Nila yang senantiasa melayani administrasi dengan sabar terhadap perkuliahan penulis dan seluruh Staff Universitas Nasional.
9. Key Informan dan Informan yang telah meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara terkait penelitian yang dianalisis yaitu Bapak Budi Nugraha selaku Key Informan dan juga selaku Informan Bapak Arief Sinaga.
10. Kedua orang tua kandung penulis, Bapak Jusman Efendi, dan Ibu Ati Soelistiyawati, serta saudara-saudara dan Kakek saya yang senantiasa memberikan doa dan juga memberikan semangat kepada penulis.
11. Kepada Inne Roslina, yang selalu memberikan semangat dan memberi dukungan untuk penulis hingga menyelesaikan penelitian tersebut.
12. Ahmad Khomarudin, Farhan Ramadhan, Alwin Widiyantoro, Bani Adam, Nova Azizatul Maula, Nadia Putri Sihaloho dan teman-teman Angkatan 2018

lainnya yang mewarnai dinamika penyusunan skripsi dan juga berjuang bersama dalam penulisan Skripsi.

13. Kepada sahabat-sahabat Ms Fams 2013 Ardanis Swara Suganda, Muhammad Dhikrullah, Septian Ade Prawira, Muhammad Syahrul, Habib Sallahudin, Antonifa Suhendra yang telah memberi dukungan kepada penulis selama menyusun Skripsi ini.

14. Terimakasih untuk diri sendiri, karena bisa sampai pada tahap penyusunan Skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis. Semoga Skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.



Jakarta, Agustus 2022

Abdillah Putra Pradana

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Sistematika Penulisan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Kerangka Konsep	Error! Bookmark not defined.
2.3 Kerangka Pemikiran	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Pendekatan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.2 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.3 Subjek Dan Objek penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3.4 Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Profil Perusahaan Suara Merdeka Jakarta.com .	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Sejarah Suara Merdeka Jakarta.com.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Logo Suara Merdeka Jakarta.com	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Visi Misi Suara Merdeka Jakarta.com.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Struktur Organisasi Suara Merdeka.....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Profil Perusahaan JawaPos.com	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Sejarah JawaPos.com.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Logo JawaPos	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Visi Misi JawaPos.com.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Stuktur Organisasi JawaPos.com.....	Error! Bookmark not defined.
4.3 Analisis Pemberitaan Moto GP Mandalika di Suara Merdeka Jakarta.com	Error! Bookmark not defined.
4.4 Analisis pemberitaan Moto GP Mandalika di JawaPos.com .	Error! Bookmark not defined.
4.5 Analisis Perbandingan Narasi Suara Merdeka Jakarta.com dan JawaPos.com	Error! Bookmark not defined.
4.6 Pembahasan dan Hasil Analisis Suara Merdeka Jakarta.com	Error! Bookmark not defined.
4.7 Pembahasan dan Hasil Analisis JawaPos.com .	Error! Bookmark not defined.
BAB V	Error! Bookmark not defined.
KESIMPULAN DAN SARAN	Error! Bookmark not defined.
5.1 Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Lembar Konsultasi Pembimbing**
- Lampiran II : Surat Tugas**
- Lampiran III : Surat Kesediaan Bimbingan**
- Lampiran IV : Surat Pengajuan Penelitian**
- Lampiran V : Berita-Berita Suara Merdeka Jakarta.com**
- Lampiran VI : Berita-Berita JawaPos.com**
- Lampiran VII : Dokumentasi Penelitian**
- Lampiran VIII : Lembar Observasi**
- Lampiran IX : Daftar Riwayat Hidup**



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Pola Struktur Naratif
Tabel 4.1 Struktur Organisasi Suara Merdeka Jakarta
Tabel 4.2 Struktur Organisasi JawaPos
Tabel 4.3 Narasi “Rider Moto GP Bertolak ke Lombok Melalui Terminal 3 Bandara Soekarno Hatta”
Tabel 4.4 Narasi “Ini Alasan Marquez Ngepot Saat Parade Moto GP: Ada Kedekatan Dengan Fan Indonesia
Tabel 4.5 Narasi “Ragam Komentar Kehadiran Pawang Hujan di Arena MotoGP Mandalika, MotoGP: It Worked!”
Tabel 4.6 Narasi “Moto GP Apresiasi Roro Istiati “Sang Pawang Hujan: Thank You For Stopping The Rain”
Tabel 4.7 Narasi “Para Pebalap MotoGP Akui Tak Mudah Menyalip di Sirkuit Mandalika”
Tabel 4.8 Narasi “Soal Aksi Pawang Hujan MotoGP Mandalika, Sandiaga Uno Atraksi Kearifan Lokal”
Tabel 4.9 Narasi “Berkah MotoGP Mandalika Gerakkan Perekonomian Warga Mataram”
Tabel 4.10 Narasi “Cerita Lengkap Mba Rara: Dipuji dan Di-Bully, Dapat Kontrak Lebih Besar”

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Suara Merdeka Jakarta.com	
Gambar 4.2 Logo JawaPos.com	
Gambar 4.3 Berita Suara Merdeka Jakarta	
Gambar 4.4 Berita Suara Merdeka Jakarta	
Gambar 4.5 Berita Suara Merdeka Jakarta	
Gambar 4.6 Berita Suara Merdeka Jakarta	
Gambar 4.7 Berita JawaPos	
Gambar 4.8 Berita JawaPos	
Gambar 4.9 Berita JawaPos	
Gambar 4.10 Berita JawaPos	

