

RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Thusi Firdhanti Tasya

Nama Panggilan : Thusi

Tempat/Tanggal Lahir : Tangerang/ 21 Desember 2000

Agama : Islam

Alamat : Taman Adiyasa Blok J 12 no 12, Kec. Solear, Kab.
Tangerang. 15730

Nomor Telepon : 08558293381

Email : thusifirdhantitasya21@gmail.com

Pendidikan : 2006-2012 SDIT Al Izzah, Tangerang
2012-2015 MTS Daar El Qolam, Tangerang
2015-2018 SMAN 1 Kab. Tangerang, Tangerang
2018-2022 Universitas Nasional, Jakarta



**LAMPIRAN.
PERTANYAAN SEBAR ANGGKET/GOOGLE FORM**

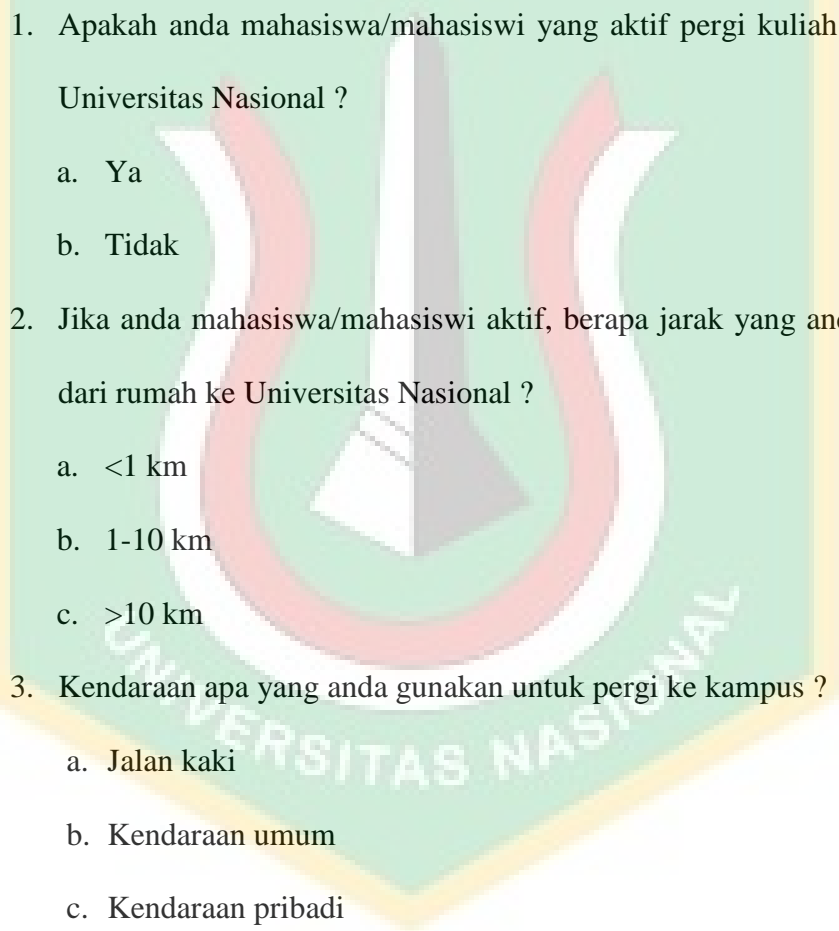
Sebelum masuk pertanyaan isi data diri berupa

Nama :

Angkatan :

Email :

Jenis Kelamin : laki-laki/perempuan (coret yang tidak perlu)

- 
1. Apakah anda mahasiswa/mahasiswi yang aktif pergi kuliah dikampus Universitas Nasional ?
 - a. Ya
 - b. Tidak
 2. Jika anda mahasiswa/mahasiswi aktif, berapa jarak yang anda tempuh dari rumah ke Universitas Nasional ?
 - a. <1 km
 - b. 1-10 km
 - c. >10 km
 3. Kendaraan apa yang anda gunakan untuk pergi ke kampus ?
 - a. Jalan kaki
 - b. Kendaraan umum
 - c. Kendaraan pribadi
 - d. Sepeda motor
 - e. Mobil
 4. Jika anda menggunakan motor, merk apa yang biasa anda gunakan ?
 - a. Kawasaki

- b. Suzuki
- c. Honda
- d. Yamaha

5. Jika anda memilih honda, jenis motor apa yang sering anda gunakan?



6. Kenapa anda memilih jenis tersebut ?

- a. Harga yang ekonomis
- b. brand
- c. Purna jualnya harga tidak jatuh
- d. Kualitas yang bagus
- e. Ideologi perusahaan

7. logo motor apakah ini?



- a. Kawasaki
- b. Suzuki
- c. Honda
- d. Yamaha

8. Melambangkan apakah logo Honda?

- a. Sayap burung Pheonix
- b. Sayap burung Elang
- c. Sayap Dewi Nike
- d. Sayap burung Garuda

9. Motor Suzuki manakah yang sering anda gunakan sebagai kendaraan sehari hari ?

- a. Suzuki Nex II



- b. Suzuki New Smash FI



c. Suzuki Adress



d. Suzuki Nex Crossover



10. Dibawah ini manakah logo perusahaan Suzuki ?



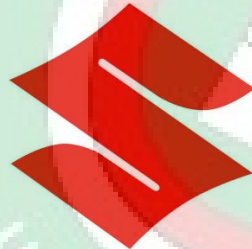
a.



b.



c.



d.



11. Melambangkan apakah logo perusahaan Suzuki?

- a. Tiga Garpu tala yang digabungkan
- b. Huruf S yang memiliki ujung yang tajam disetiap sisinya
- c. Tiga elips yang digabungkan
- d. Sayap Dewi Nike yang dilihat dari samping

12. Motor Yamaha manakah yang anda gunakan sebagai kendaraan sehari-

hari ?

a. Yamaha Mio



c. Yamaha Fazzio



b. Yamaha Gear 125



d. Yamaha Nmax



13. Menurut anda manakah logo perusahaan Yamaha motor ?



a.



b.

14. Dari ketiga perusahaan tersebut (Yamaha, Honda, Suzuki), manakah yang anda akan pilih untuk penggunaan sehari hari?

a. Yamaha

- b. Honda
- c. Suzuki

15. Mengapa anda memilih merk tersebut ?

- a. Harga yang ekonomis
- b. Kualitas yang bagus
- c. Purna jualnya harga tidak jatuh
- d. Ideology perusahaan
- e. brand

16. Dari ketiga brand produk Jepang ini, manakah yang paling menunjukkan budaya Jepang ?

- a. Suzuki
- b. Yamaha
- c. Honda

17. Menurut anda manakah jargo perusahaan Yamaha motor ?

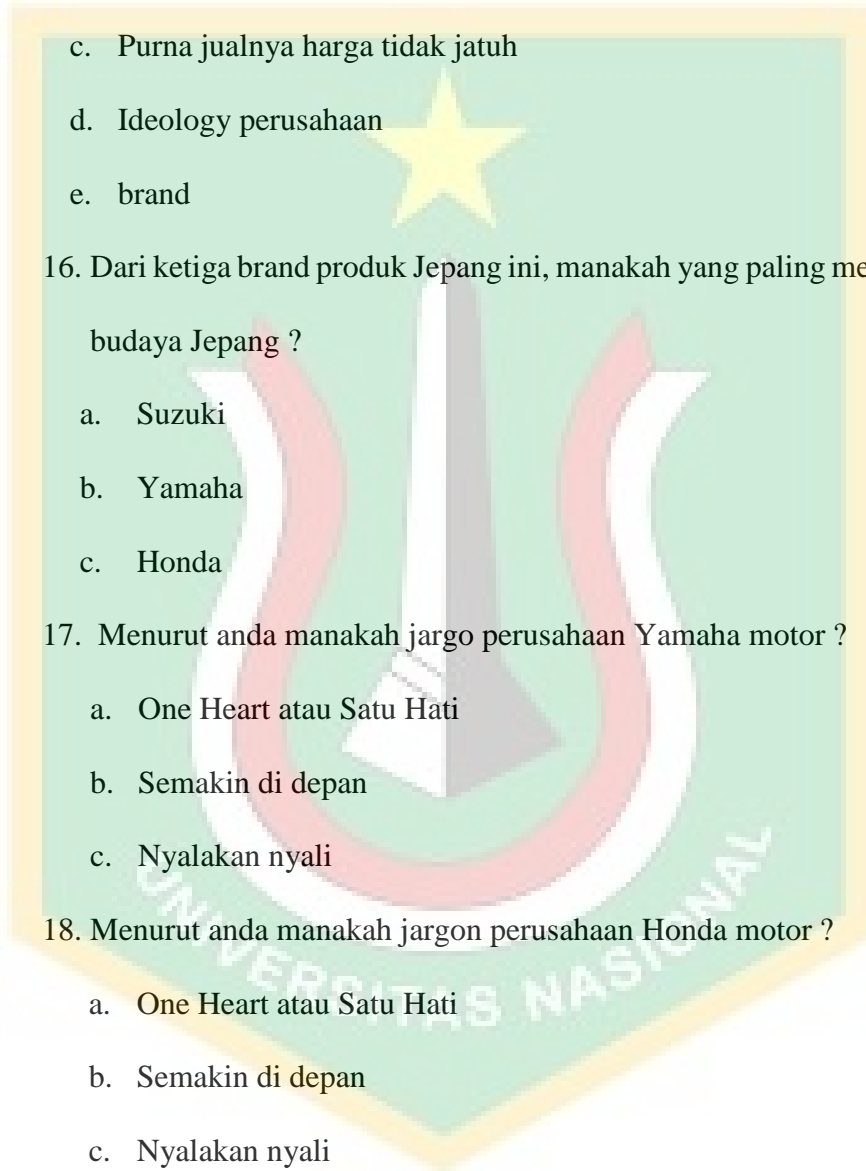
- a. One Heart atau Satu Hati
- b. Semakin di depan
- c. Nyalakan nyali

18. Menurut anda manakah jargon perusahaan Honda motor ?




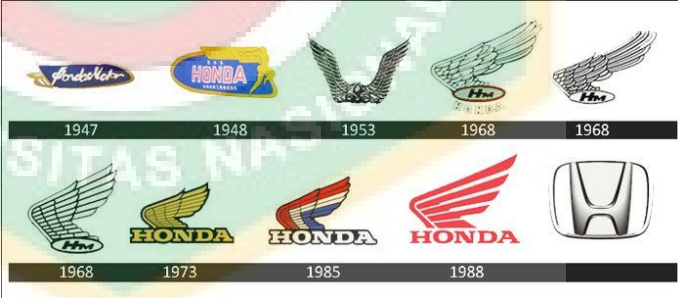
- a. One Heart atau Satu Hati
- b. Semakin di depan
- c. Nyalakan nyali

19. Menurut anda manakah jargon perusahaan Suzuki motor ?







- a. One Heart atau Satu Hati
- b. Semakin di depan
- c. Nyalakan nyali


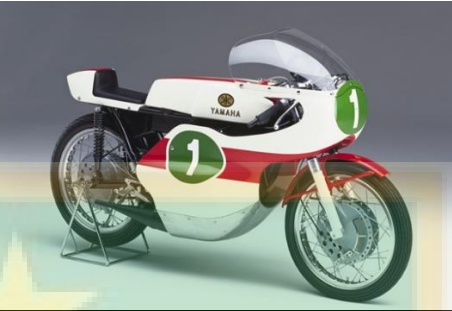






LAMPIRAN GAMBAR

NO	PERNYATAAN	GAMBAR
1.1	<p>Logo Honda https://www.pngegg.com/id/png-kfcid)</p>	
1.2	<p>Logo Yamaha https://www.pinterest.com/pin/825636544161670403/)</p>	
1.3	<p>Logo Suzuki https://seeklogo.com/vector-logo/134277/suzuki)</p>	
2.1	<p>Logo Perusahaan Honda Tahun 1947-2022 https://www.motorplus-online.com/read/251358305/menilik-sejarah-arti-lambang-motor-honda-yang-seperti-sayap-mengepak)</p>	

<p>2.2</p>	<p>Logo Honda pada tahun 1947 digunakan pada motor Honda tipe A (https://www.griдото.com/read/221004263/bentuk-motor-pertama-honda-ini-lebih-mirip-dengan-sepeda-oemar-bakrie)</p>	 
<p>2.3</p>	<p>Logo Honda pada tahun 1948 (https://www.kompas.com/tren/read/2021/09/24/103742365/sejarah-honda-lahir-24-september-1948?page=all)</p>	 
<p>2.4</p>	<p>Logo Honda pada tahun 1953 (https://otomotif.kompas.com/read/2021/08/05/110200615/sejarah-evolusi-honda-super-cub-di-dunia?page=all)</p>	 
<p>2.5</p>	<p>Logo Honda pada tahun 1968 (https://otomotif.poro/honda-cb750/)</p>	

		
2.6	Logo Honda pada tahun 1969 (https://tumpi.id/e-volusi-logo-honda-sejak-berdiri-tahun-1948/)	
2.7	Logo Honda pada tahun 1973 (https://id.pinterest.com/pin/400750066838657731/)	
2.8	Logo Honda pada tahun 1985 (https://tumpi.id/e-volusi-logo-honda-sejak-berdiri-tahun-1948/)	
2.9	Logo Honda saat ini (https://www.pngegg.com/id/png-kfcid)	
2.10	Motor Yamaha keluaran pertama (https://otomotif.kompas.com/read/2021/06/29/162354115/sejarah-yamaha-ya-1-motor-pertama-yang-langsung-dipakai-balapan)	

2.11	<p>Motor Yamaha (https://global.yamaha-motor.com/showroom/cp/collection/yd-1/)</p>	
2.12	<p>Motor balap Yamaha (https://global.yamaha-motor.com/race/wgp-50th/race_archive/machines/rd56/)</p>	
2.13	<p>Logo Yamaha tahun 1898 (https://www.yamaha.com/en/about/history/logo/)</p>	
2.14	<p>Logo Yamaha pada tahun 1916 (https://www.yamaha.com/en/about/history/logo/)</p>	
2.15	<p>Logo Yamaha pada tahun 2016 (https://www.yamaha.com/en/about/history/logo/)</p>	
2.16	<p>Logo Suzuki pada tahun 1958-2022 (https://1000logos.net/suzuki-logo/)</p>	

DAFTAR PUSTAKA

Haeril, F. K. (2021). *Analisis Semiotika Logo Ortholinks (Pemenang Kontes Logo 99 Desain)*. Jakarta: Universitas Mercu Buana.

Pratiwi, T. S., Putri, Y. R., & Sugandi, M. S. (2015). *Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Logo Calais tea*. Bandung: Universitas Telkom.

Putra, D. N. (2016). *Analisis Semiotika Pemaknaan Logo PT. PLN (Persero)*. Jakarta: Universitas Prof Dr. Moestopo Jakarta.

Sobur, A. (2001). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Sobur, A. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT. Alfabet.

Yusuf, M. (2019). *Analisis Semiotika Roland Barthes dan Nilai Pendidikan Karakter Pada Iklan Menjadi Yang Terbaik Dengan Internet Terbaik Telkomsel*. Mojokerto: Universitas Islam Majapahit

Website:

https://id.wikipedia.org/wiki/Yamaha_Motor_Company

<https://www.yamaha.com/en/about/history/logo/>

<https://www.suzuki.co.id/motorcycle>

<https://inamarwantina.wordpress.com/2011/03/09/yamaha-sukses-dengan-tiga-pilar-strategi/>

<https://www.idntimes.com/sport/arena/dn-han/3-slogan-berbahasa-indonesia-yang-nempel-di-tim-tim-raksasa-motogp-2017-c1c2?page=all>

<https://www.idntimes.com/automotive/car/patrick-trusto-jati-wibowo/makna-logo-suzuki>

<https://www.idntimes.com/automotive/motorbike/patrick-trusto-jati-wibowo/sudah-tahu-ternyata-ini-arti-logo-garpu-tala-yamaha?page=all>

<https://www.gridoto.com/read/222097074/meski-cuma-huruf-s-bentuk-logo-suzuki-ternyata-warisan-budaya-jepang-lho?page=all>

<https://www.gridoto.com/read/222210553/arti-lambang-garpu-tala-di-motor-yamaha-kok-bisa-gambar-alat-musik-jadi-emblem-motor?page=2>



REVISI SIDANG THUSI

ORIGINALITY REPORT

30%
SIMILARITY INDEX

30%
INTERNET SOURCES

5%
PUBLICATIONS

11%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.unim.ac.id Internet Source	4%
2	library.moestopo.ac.id Internet Source	2%
3	core.ac.uk Internet Source	2%
4	www.fortuna-motor.co.id Internet Source	2%
5	bagenin.wordpress.com Internet Source	2%
6	openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id Internet Source	1%
7	repository.telkomuniversity.ac.id Internet Source	1%
8	123dok.com Internet Source	1%
9	inamarwantina.wordpress.com Internet Source	1%