UNIVERSITAS NASIONAL

FUNGSI INSTAGRAM @BUKUHARIANSEORANGISTRI.SCTV DALAM INTERAKSI SOSIAL ANTAR FOLLOWERS

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

(S.I.KOM)

SITI NURLITASARI

183112351540025

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

2022

NATIONAL UNIVERSITY

FUNCTION OF INSTAGRAM @BUKUHARIANSEORANGISTRI.SCTV IN SOCIAL INTERACTION BETWEEN FOLLOWERS

THESIS

Submitted as one of requirement for obtaining Bachelor's Degree in Communication Science (S.I.KOM)

SITI NURLITASARI

183112351540025

FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE

COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM

2022

UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama	: Siti Nurlitasari
NIM	: 183112351640025
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: Fungsi Instagram @bukuharianseorangistri.sctv dalam Interaksi Sosial Antar Followers
Diajukan Untuk	: Memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diajukan

Jakarta, 15 September 2022

Dosen Pembimbing,	Dekan,
Dra. Masnah, M.Si	**Dr. Erna Ermawati Chotim, M. Si**

SURAT PERNYATAAN KARYA TULIS

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama Mahasiswa/i	: Siti Nurlitasari
No. Pokok Mahasiswa/I	: 183112351640025
Prodi / Peminatan	: Ilmu Komunikasi / Jurnalistik

Menyatakan, bahwa skripsi berjudul :

Fungsi Instagram @bukuharianseorangistri.sctv dalam Interaksi Sosial Antar Followers

adalah benar karya tulis saya, yang disusun untuk memenuhi syarat dalam mencapai gelar Sarjana (S1) di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

Apabila dikemudian hari ditemukan bukti-bukti bahwa skripsi tersebut merupakan hasil Plagiat, atau tidak disusun melalui prosedur yang telah ditentukan atau tidak memenuhi ketentuan yang ditetapkan dalam berita acara ujian skripsi, maka saya bersedia menerima sanksi Pembatalan atas skripsi tersebut. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Jakarta, 31 Agustus 2022

Siti Nurlitasari

ABSTRAK

Nama : Siti Nurlitasari

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : Fungsi Instagram @bukuharianseorangistri.sctv dalam Interaksi Sosial Antar Followers

Kata Kunci : Fungsi, *Instagram*, Interaksi Sosial	*Instagram* merupakan salah satu aplikasi yang saat ini sedang popular dikalangan masyarakat. Media elektronik pun menggunakan media sosial *Instagram* sebagai wadah informasi dan interaksi sosial online hingga nyata dengan sesama followersnya. Salah satunya pada akun *Instagram* @bukuharianseorangistri.sctv menggunakan media sosial sebagai wadah menyampaikan informasi seputar tayangan sinetron dan juga sebagai media interaksi terhadap penonton yang menggunakan media sosial. Dalam penelitian menggunakan teori *new media* dan interaksi sosial. Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana fungsi *Instagram* @bukuharianseorangistri.sctv sebagai fungsi informasi dan memanfaatkan fitur-fitur yang disediakan oleh *Instagram* antar *followers*. Metode penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Hasil dari penelitian ini adalah menunjukkan bahwa adanya Instagram mempunyai fungsi-fungsinya dari fitur-fitur yang difasilitasi menghasilkan interaksi sosial online sampai ke dunia nyata dalam antar *followers*.
Pembimbing	Dra. Masnah, M.Si

ABSTRACT

Name : Siti Nurlitasari

Study Program : Ilmu Komunikasi

Title : *Function Of Instagram @bukuharianseorangistri.sctv In Social Interaction Between Followers*

Kata Kunci : Function, *Instagram*, *Social Interaction*	*Instagram is one application that is currently popular among the public. Electronic media also uses Instagram social media as a forum for information and online social interaction to become real with fellow followers. One of them on the Instagram account @bukuharianseorangistri.sctv using social media as a forum to convey information about soap operas and also as a medium for interaction with viewers who use social media.* *In the study using the theory of new media and social interaction. This study aims to see how the function of Instagram @bukuharianseorangistri.sctv as an information function and take advantage of the features provided by Instagram among followers. The research method uses a qualitative method with a descriptive approach.* *The results of this study are showing that Instagram has its functions from features that are facilitated to produce online social interactions to the real world between followers.*
Lecturer	Dra. Masnah, M.Si

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Nasional. Ketertarikan penulis dengan permasalahan dalam skripsi ini adalah untuk mengetahui fungsi media sosial *Instagram* sejauh mana efektivitas dalam menyampaikan informasi dan wadah interaksi sosial dengan memanfaatkan fitur-fitur yang disediakan oleh Instagram. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Drs El Amry Bermawi Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Drs. Adi Prakosa, M.Si, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasioanal.
4. Dra. Masnah, M.Si, selaku dosen pembimbing. Penulis mengucapkan terimakasih atas kesabaran dan keikhlasannya dalam memberikan dukungan serta bimbingan yang telah selama proses penyusunan skripsi

sampai pada skripsi sidang. Segala dan doa untuk setiap kesehatan Ibu beserta keluarga.

5. Seluruh Dosen, khususnya para Bapak Ibu dosen Ilmu Komunikasi yang terhormat. Terimakasih atas ilmu, pengetahuan, pengalaman, Pendidikan moral yang telah diberikan semenjak semester satu hingga skirpsi ini.
6. Orang Tua Saya Bapak Rohendra dan Ibu Aminah yang telah memberikan dukungan, motivasi, nasehat dan doanya kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
7. Putri Racmayanti selaku saudara kandung saya yang telah memberikan dukungan dan motivasi selama saya kuliah.
8. Nadia, Ayu, Dilla, Rinka, Jajol, Rury, Icha, Seha, dan teman-teman lainnya yang tidak bisa Saya sebutkan satu persatu, yang telah berbagi ilmu pengetahuan, pengalaman, dan informasi selama masa perkuliahan penulis.
9. Reza Hilmawan selaku yang memberi semangat dan nasehat selama proses penulisan skripsi ini.
10. Terimakasih untuk teman-teman Ilmu Komunikasi Angkatan 2018 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah berbagi ilmu pengetahuan, pengalaman, dan informasi selama masa perkulihan penulis.
11. Ibu Nila secretariat FISIP di Program Studi Ilmu Komunikasi, terimakasih telah banyak membantu dalam hal pembuatan skripsi melalui surat menyurat dan informasi.

Jakarta, 13 Agustus 2022

Siti Nurlitasari

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**
PERNYATAAN ORISINALITAS ..... **ii**
ABSTRAK ..... **iii**
ABSTRACT ..... **iv**
KATA PENGANTAR ..... **v**
DAFTAR ISI ..... **viii**

BAB I **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 17
1.3 Tujuan Penelitian 17
1.4 Kegunaan Penelitian 17
2.1 Sistematika Penulisan 18
BAB II **19**
2.1 Penulisan Terdahulu yang Relevan 19
2.2 Kerangka Konsep dan Teori 31
2.2.1 Fungsi 31
2.2.2 New Media 32
2.2.3 Media Sosial Instagram 35
2.2.4 Interaksi Sosial 43
BAB III **49**
3.1 Pendekatan Penelitian 49
3.2 Penetuan Informan 50
3.3 Teknik Pengumpulan Data 52
3.4 Teknik Pengolahan dan Analisis Data 53
3.5 Teknik Keabsahan Data 56
3.6 Lokasi dan Jadwal Penelitian 58
BAB IV **60**
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian 60
4.1.1 Gambaran Umum Instagram dan Profil Singkat 60
4.1.2 Profil Singkat SCTV 65
4.1.3 Profil Singkat SinemArt 71
4.1.4 Profil Singkat Buku Harian Seorang Istri 75
4.2 Hasil Penelitian 82
4.3 Hasil Pembahasan 91
BAB V **94**
5.1 Kesimpulan 94
5.2 Saran 95
DAFTAR PUSTAKA .....

LAMPIRAN .....