



UNIVERSITAS NASIONAL

**TEKNOKRASI SENSUALITAS: KAJIAN TERHADAP SALES
PROMOTION GIRL (SPG) PARUH WAKTU DI PROVINSI DKI
JAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Sosiologi (S.Sos)

Rizky Imam Purwaji
NPM. 153112350350003

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

Agustus 2022



UNIVERSITAS NASIONAL

**SENSUALITY TECHNOCRACY: A STUDY OF PART-TIME
SALES PROMOTION GIRL (SPG) IN DKI JAKARTA
PROVINCE**

UNDERGRADUATE THESIS

Submitted as one of the requirements for
Obtaining a Bachelor of Sociology Degree (S.Sos)

Rizky Imam Purwaji
NPM. 153112350350003

FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE
SOCIOLOGY STUDY PROGRAM

August 2022



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Rizky Imam Purwaji

NPM : 153112350350003

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Teknokrasi Sensualitas: Kajian Terhadap *Sales Promotion Girl* (SPG) Paruh Waktu Di Provinsi DKI Jakarta

Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 10 Agustus 2022

Dosen Pembimbing

Dr. Andi Achdian, M.Si

Ketua Prodi Sosiologi

Adilita Pramanti, S.Sos., M.S



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

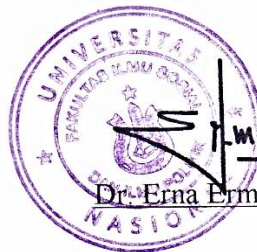
Nama : Rizky Imam Purwaji
Nomor Pokok Mahasiswa : 153112350350003
Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Teknokrasi Sensualitas: Kajian Terhadap *Sales Promotion Girl* (SPG) Paruh Waktu di Provinsi DKI Jakarta
Diajukan untuk : Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosiologi (S.Sos)

Disahkan
Jakarta, 15 September 2022

Dosen Pembimbing

Dekan

Dr. Andi Achdian, M.Si



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda - tangan dibawah ini:

Nama : Rizky Imam Purwaji

NPM : 153112350350003

Judul Skripsi : Teknokrasi Sensualitas: Kajian Terhadap *Sales Promotion Girtl* (SPG) Paruh Waktu Di Provinsi DKI Jakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan – bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijasah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya akan bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 10 / 08 / 2022

Yang membuat pernyataan,



SEPUULUH RIBU RUPIAH
10000
TGL. 20
METERAI
TEMPEL
39C59AJX058062444

Rizky Imam Purwaji

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan Oleh :

Nama : Rizky Imam Purwaji

NPM : 153112350350003

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Teknokrasi Sensualitas: Kajian Terhadap *Sales Promotion Girl* (SPG) Paruh Waktu Di Provinsi DKI Jakarta

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Ketua Sidang : Angga Sulaiman, S.IP., M.AP

Pembimbing I/Penguji I : Drs. Khairul Fuad, MA

Pembimbing II/Penguji II : Dr. Andi Achdian, M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 8 September 2022



.....ttd
.....ttd
.....ttd

ABSTRAK

Nama : Rizky Imam Purwaji
 Program Studi : Sosiologi
 Judul Skripsi : Teknokrasi Sensualitas: Kajian Terhadap *Sales Promotion Girl* (SPG) Paruh Waktu Di Provinsi DKI Jakarta.

Kata Kunci: SPG Paruh Waktu, <i>Lifestyle</i> , Kapitalisme Tubuh, Teknokrasi Sensualitas,	SPG dalam menjalankan pekerjaannya menanggung beban sosial dan beban psikologis. Mereka bekerja untuk memenuhi kebutuhan hidup ataupun <i>Lifestyle</i> sendiri atau kebutuhan keluarganya. Pekerjaan mereka juga memiliki sejumlah aturan-aturan, agensi SPG memilih perempuan untuk dijadikan alat promosi perusahaan dengan berbagai kriteria yang memiliki unsur sensualitas tubuh. tubuh perempuan tanpa di sadari telah menjadi konsumsi publik, yang berarti tubuh mereka bernilai di dalam sistem kapitalisme, diharapkan dapat mampu menarik peminat konsumen. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk memahami, mengetahui, dan mendeskripsikan tentang bagaimana Kapitalisme Tubuh dan Teknokrasi Sensualitas bekerja di dalam industri SPG Paruh Waktu. Penelitian ini merupakan penelitian metode kualitatif, menggunakan pendekatan studi kasus, dengan menggunakan teknik analisis interaktif meliputi reduksi data, penyajian data sampai menarik kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Alasan utama yang melatar belakangi menjadi SPG adalah motivasi untuk mendapatkan uang yang dipergunakan untuk memenuhi kebutuhan hidup dan juga memenuhi hasrat <i>Lifestylenya</i>. (2) Bekerjanya Teknokrasi Sensualitas di dalam industri SPG ini menjadikan tubuh pekerja SPG yang dijadikan sebagai objek komoditi oleh kapitalisme, ditandai dengan adanya syarat-syarat yang memiliki unsur sensualitas dalam pemilihan kandidat calon SPG. (3) Unsur Sensualitas dalam praktik nya di dalam industri SPG ini adalah ditandai dengan adanya perlengkapan penunjang pekerjaan yang sangat erat kaitan nya dengan seragam yang dikenakan oleh SPG, berdandan atau make up, kecantikan, hingga ke bentuk tubuh ini menjadi suatu daya tarik komoditas. (4) akibat respon terhadap unsur Sensualitas yang di ciptakan oleh pelaku di dalam industri SPG yang telah lahir dalam bentuk pelecehan seksual baik verbal maupun nonverbal yang dialami pekerja SPG.
Pembimbing	Dr. Andi Achdian, M.Si.

ABSTRACT

Name : Rizky Imam Purwaji
 Study Program : Sociology
 Thesis Title : Sensuality Technocracy: A Study of Part-Time Sales Promotion Girl (SPG) in DKI Jakarta Province

Keywords: SPG <i>Part-Time</i> , <i>Lifestyle</i> , Body Capitalism, Sensuality Technocracy	When doing their job, Sales Promotion Girl (SPG) carrying out some kind of social and psychological burden. That's because they need to fulfill their living and lifestyle needs or the needs of their families. Their work contains a few rules, the agency selects women in order to use them as a promotional tool for their company with various criteria which contains body sensuality. Unknowingly, women's body have become public consumption, meaning their bodies are valuable within the system of capitalism and are expected to attract consumers. The purpose of this study is to understanding, knowing, and describing how Body Capitalism and Sensuality Technocracy work within the SPG Freelance industry. This research is using qualitative methods with a case study approach and interactive analysis techniques including data reduction, presenting data and draw conclusions. The results of this study showed that (1) The main reason behind becoming an SPG is the motivation to get money to fulfill their living needs and lifestyle desires. (2) The works of Sensuality Technocracy in SPG industry is making the body of the workers who became capitalism commodity objects, characterized by the existence of conditions that have an element of sensuality in doing the selection of SPG candidates. (3) In its practice, The element of Sensuality in SPG industry is characterized by the presence of work support equipment which related to the uniform worn by SPG, dressing up or makeup, beauty or their body shape is an attraction for the commodities. (4) Based on the response towards the element of sensuality that created by the perpetrators in the SPG industry that has been born in the form of sexual harassment both verbal and nonverbal experienced by SPG workers.
Mentor	Dr. Andi Achdian, M.Si.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah mengantarkan manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat-syarat guna mencapai gelar Sarjana Sosiologi di Universitas Nasional. Pada kesempatan yang baik ini pula izinkanlah penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang tulus ikhlas memberikan bantuan dan dorongan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada:

1. Dr. Drs. El Amry Bermawi Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional Jakarta.
3. Adilita Pramanti, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Sosiologi Universitas Nasional Jakarta.
4. Dr. Andi Achdian, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan banyak waktunya serta selalu mengingatkan penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan cepat dan tepat. Terima kasih banyak untuk kesabarannya, Bapak.
5. Seluruh Dosen FISIP Sosiologi yang telah mengampu penulis sejak tahun 2015, terima kasih atas ilmu serta pengalaman yang telah diberikan.
6. Untuk keluarga terutama Ibu Sumirah, kakak Lia Muliati, dan Annisa Dian Ndari, yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materil kepada penulis, terimakasih atas segalanya.

7. Terima kasih untuk Revin dan Farras, sahabat sekaligus teman yang selalu setia menemani dan membantu memberikan saran atau masukan kepada penulis, mencari referensi bacaan untuk penulisan skripsi ini.
8. Terima kasih juga untuk Alifa, Mardiah, Tiara, Iftah, Asep, Izhar, Gugun, Yusuf, Rofid, Astri, Azza, Mei Yunita, yang telah menyemangati dan mendukung dalam melakukan penulisan skripsi
9. Terimakasih untuk seluruh Informan yang telah memberikan informasi, dan meluangkan waktu yang memudahkan penulis dalam pengumpulan data.
10. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting.*

Terima kasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan untuk semua nama-nama yang telah penulis jabarkan di atas, terima kasih untuk semua dukungan serta doa yang diberikan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini. Penulis memohon maaf jika ada nama-nama yang telah membantu pada proses penyusunan ini namun tidak tercantum di atas, kepada mereka semua penulis ucapkan terima kasih.

Dengan segala keterbatasan dan ketidaksempurnaan yang penulis miliki, penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penelitian skripsi ini, karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi perbaikan di masa yang akan datang.

Jakarta, 5 Agustus 2022

Penulis



Rizky Imam Purwaji

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
UNDERGRADUATE THESIS.....	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian	14
1.4 Kegunaan Penelitian	15
1.5 Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
2.2 Kerangka Konsep dan Teori	27

2.2.1 Konsep Pekerja.....	27
2.2.2 <i>Sales Promotion Girl</i> (SPG).....	30
2.2.3 Kapitalisme Tubuh.....	35
2.3 Teknokrasi Sensualitas	40
2.4 Kerangka Pemikiran	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian dan jenis penelitian	46
3.2 Teknik Pengolahan Data dan Sumber Data	50
3.2.1 Teknik Pengumpulan Data	50
3.2.2 Sumber Data.....	52
3.3 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	55
3.4 Analisis Data	56
3.5 Time Table Penelitian.....	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Faktor Sensualitas dalam Proses Rekrutmen SPG.....	60
4.1.1 Latar Belakang Alasan Bekerja Sebagai SPG.....	60
4.1.2 Proses Rekrutmen SPG.....	68
4.1.3 Sensualitas Tubuh SPG.....	80
4.1.4 Respon Sensualitas Terhadap SPG.....	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan.....	93
5.2 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96
DAFTAR LAMPIRAN.....	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tingkat Pekerja Paruh Waktu (2015-2021).....	2
Gambar 2. Tingkat Pekerja Paruh Waktu Menurut Jenis Kelamin (2019-2021).....	4
Gambar 3. Studi Tren Pekerjaan Indonesia 2017.....	6
Gambar 4. Tahapan dalam proses penelitian kualitatif.....	47
Gambar 5. Tempat Informan Mencari Info Lowongan SPG.....	69
Gambar 6. <i>Broadcast</i> kriteria SPG.....	76
Gambar 7. <i>Screening</i> SPG.....	78
Gambar 8. Seragam SPG.....	85



DAFTAR TABEL

Table 1. Matriks Hasil Penelitian Terdahulu.....	22
Table 2. Data Narasumber.....	53
Table 3. Time Table Penelitian.....	59
Table 4. Kriteria SPG Paruh Waktu.....	73
Table 5. Pelecehan terhadap SPG.....	91



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Wawancara Sales Promotion Girl (SPG) Paruh Waktu
- Lampiran 2 Pedoman Wawancara Manager CV. Global Solution (Perusahaan Penyedia Jasa SPG, USHER, TL, TALENT, SPB, dan EO)
- Lampiran 3 Pedoman Wawancara Perwakilan Orang Tua SPG
- Lampiran 4 Koding Data Wawancara
- Lampiran 5 Transkrip wawancara bersama Informan Dina DN
- Lampiran 6 Transkrip wawancara bersama Informan Audy AD
- Lampiran 7 Transkrip wawancara bersama Informan Nella NL
- Lampiran 8 Transkrip wawancara bersama Informan Selvi SL
- Lampiran 9 Transkrip wawancara bersama Informan Atirah AR
- Lampiran 10 Transkrip wawancara bersama Informan Jihan JH
- Lampiran 11 Transkrip wawancara bersama Informan Tanta TN
- Lampiran 12 Transkrip wawancara bersama Informan Jeni JN
- Lampiran 13 Transkrip wawancara bersama Informan Aditya Yuda
- Lampiran 14 Transkrip wawancara bersama Informan Latifah Hanum
- Lampiran 15 Dokumentasi Wawancara
- Lampiran 16 Surat Permohonan Penelitian dan Informasi Data
- Lampiran 17 Surat Permohonan Penelitian dan Informasi Data
- Lampiran 18 Lembar Konsultasi Bimbingan
- Lampiran 19 Sertifikat TOEFL
- Lampiran 20 Bukti Cek Plagiarisme