

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Bedasarkan dari hasil penelitian yang sudah penulis paparkan diatas maka penulis dapat menyimpulkan terkait tentang Peran Produser Dalam Proses Produksi Program Berita Saluran 8 Siang di Garuda TV yaitu produser berperan dalam tiga tahapan produksi program Saluran 8 Siang, tahapan tersebut adalah pra produksi, produksi, dan pasca produksi yaitu.

1. Pada tahapan pra produksi produser berperan penting dalam proses tersebut, serta sudah melakukan tugas dan tanggung jawabnya dengan baik. Mulai dari mencari refrensi isu terkini, lalu melakukan briefing kepada tim untuk menentukan isu, memberi arahan kepada tim liputan, menyeleksi hasil berita, mengarahkan tim melakukan *voice over*, serta mendampingi jalannya proses editing.
2. Pada tahapan Produksi produser berperan penting dalam proses ini, serta sudah melakukan tugas dan tanggung jawabnya dengan baik, Produser berperan membantu mempersiapkan kebutuhan tim sebelum berlangsungnya siaran, memberikan arahan kepada news anchor,

kameramen, dan berkordinasi dengan switcherman, serta selalu memantau jalannya proses produksi program saluran 8 siang. Jika saat siaran berlangsung mengalami kendala produser juga bertanggung jawab dan akan membantu menyelesaikan kendala tersebut.

3. Tahapan pasca produksi seorang produser saluran 8 siang tidak terlalu memiliki banyak tugas, tahapan ini produser sudah melakukannya dengan baik. Pada tahapan pasca produksi produser melakukan evaluasi terhadap kinerja dari timnya, tidak hanya itu produser juga mengapresiasi kinerja timnya. Hal itu di lakukan agar pada saat produksi selanjutnya tidak terulang kembali kesalahan atau kendala yang pernah terjadi.

Peran produser sebagai *gatekeeper* Saluran 8 Siang di Garuda TV sudah sesuai dengan teori *gatekeeper* menurut Kurt Lewin. Peran produser sebagai *gatekeepers* sudah dilakukan pada tiga tahapan proses produksi program Saluran 8 Siang. Pada pra produksi produser dibantu tim liputan, voice over, dan editor dalam menjalankan perannya sebagai *gatekeepers*. Pada tahapan produksi peran produser sebagai *gatekeeper* mengawasi jalannya produksi dari awal hingga akhir, mengarahkan news anchor dalam membawakan berita, mengarahkan kameramen untuk menentukan angle dan blocking kamera, dan berkordinasi dengan switcherman menentukan berita mana yang diakan di *take down* karna over durasi dan menghindari kesalahan. Proses *gatekeeper* yang dilakukan pada saat pasca produksi yakni melakukan evaluasi program.

5.2 Saran

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan dan kesimpulan yang telah dipaparkan diatas, maka penulis ingin memberikan saran dan masukan kepada Program Saluran 8 Siang di Garuda TV. Adapun saran-saran tersebut diantaranya:

1. Saran untuk Garuda TV untuk program Saluran 8 Siang, agar lebih mempromosikan program Saluran 8 Siang dimedia sosial dengan konten-konten yang lebih bagus untuk menarik para audiens menonton saluran 8 siang dan lebih di kenal masyarakat.
2. Saran untuk peneliti selanjutnya untuk peneliti selanjutnya untuk menggali lebih dalam lagi bagaimana peranan produser serta apa saja yang dilakukan produser dan meningkatkan lagi ketelitian baik dalam segi kelengkapan data yang diperoleh dari perusahaan serta dari data penelitian yang telah dilakukan.
3. Saran yang dapat diberikan untuk Garuda TV disarankan untuk meningkatkan lagi kinerja-kinerja tim produksi khususnya tim liputan berita lebih meningkatkan hasil berita yang di dapat dan tidak hanya fokus pada berita politik.