



UNIVERSITAS NASIONAL

**PENGELOLAAN YOUTUBE SEBAGAI MEDIA INFORMASI TENTANG
KEGIATAN KEPOLISIAN BOGOR KOTA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom)**

NADIA PUTRI SETYAWAN

183112351650483

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA
2022**



UNIVERSITAS NASIONAL

***MANAGEMENT OF YOUTUBE AS AN INFORMATION MEDIUM ABOUT
POLICE ACTIVITIES BOGOR CITY***

THESIS

*Submitted in parial fulfillment of requirement for The Bachelor of
Communication (S.Ikom)*

NADIA PUTRI SETYAWAN

183112351650483

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE
DEPARTEMENT SCIENCE OF COMMUNICATION
JAKARTA
2022**



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Nadia Putri Setyawan
NPM : 183112351650483
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Pengelolaan Youtube Sebagai Media Informasi Berita Tentang Kegiatan Kepolisian Bogor Kota Polresta Bogor Kota
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui Untuk Diujikan

Jakarta, 12 September 2022

Dosen Pembimbing

Dr. Dwi Kartikawati, M.Si

Dekan



Dr. Ema Ermawati Chotim, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa	:	Nadia Putri Setyawan
NPM	:	183112351650483
Jurusan	:	Ilmu Komunikasi
Prodi / Konsentrasi	:	Jurnalistik
Judul Skripsi	:	PENGELOLAAN YOUTUBE SEBAGAI MEDIA INFORMASI TENTANG KEGIATAN KEPOLISIAN BOGOR KOTA

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 2 September 2022, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 9 September 2022

Ketua Sidang : Drs. Hadi Surianto, M.Si

Penguji I : Dra. Masnaw, M.Si

Penguji II : Dr. Dwi Kartikawati, M.Si

Keterangan :

*1) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah disahkan dan dinyatakan LULUS.
Autogram ini tidak diperlukan.



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya Yang Bertanda Tangan dibawah ini:

Nama : Nadia Putri Setyawan
NPM : 183112351650483
Judul Skripsi : Pengelolaan Youtube Sebagai Media Informasi Tentang Kegiatan
Kepolisian Bogor Kota

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakberatan dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 13 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



Nadia Putri Setyawan



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

ABSTRAK

Nama : Nadia Putri Setyawan
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Pengelolaan Youtube Sebagai Media Informasi Berita
Tentang Kegiatan Kepolisian Bogor Kota

Kata Kunci Pengelolaan, Youtube Polresta Bogor Kota, Media informasi dan berita, sosialisasi dan keamanan	Perkembangan teknologi mendorong munculnya tren baru dalam praktik kegiatan kehumasan dalam menyebarkan informasi, yaitu melalui media sosial. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengelolaan Media Sosial Youtube oleh Humas sebagai Media Informasi Publik untuk masyarakat khususnya masyarakat kota Bogor. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang bersifat deskriptif. Pengumpulan data dilakukan berdasarkan pengamatan dilapangan melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Dari hasil penelitian, diketahui bahwa Pengelolaan Media Sosial Youtube oleh Humas Polresta Bogor kota sebagai Media Informasi berita sosialisasi dan keamanan untuk masyarakat khususnya masyarakat kota Bogor. Dengan adanya penyampaian konten-konten edukasi melalui akun Youtube Polresta Bogor kota dikemas melalui film-fim pendek masyarakat lebih tertarik untuk mengambil pesan dari film tersebut. Youtube Polresta dijadikan akun untuk menyampaikan informasi berita sosialisasi dan keamanan agar masyarakat belajar memahami situasi yang ada di sekitar mereka.
Pembimbing	Dr. Dwi Kartikawati, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

ABSTRACT

Name : Nadia Putri Setyawan
Study Program : Communication Major
Title : Management of Youtube as a Media for News Information
About Bogor City Police Activities

Keywords Management, Youtube Bogor City Police, Media by Public Relations as a Public Information Media for the Information, and community, especially the people of the city of Bogor. This study news media, uses a descriptive qualitative method. Data collection was socialization and security	<i>Technological developments encourage the emergence of new trends in the practice of public relations activities in disseminating information, namely through social media. This study aims to determine the Management of Youtube Social Media by Public Relations as a Public Information Media for the Information, and community, especially the people of the city of Bogor. This study news media, uses a descriptive qualitative method. Data collection was carried out based on field observations through interviews, observations and documentation. From the results of the study, it is known that the Management of Youtube Social Media by the Public Relations of the Bogor City Police as an Information Media for socialization and security news for the community, especially the people of the city of Bogor. With the delivery of educational content through the Bogor Police's Youtube account, the city is packaged through short films, people are more interested in taking messages from the film. Youtube Polresta is used as an account to convey information on socialization and security news so that people learn to understand the situation around them.</i>
Lecturer	Dr. Dwi Kartikawati, M.Si

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah- Nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir saya yang berjudul “Pengelolaan Youtube Polresta Bogor kota sebagai media informasi keamanan dan sosialisasi” ini tepat pada waktunya. Adapun tujuan dari penulisan tugas akhir ini untuk diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.KOM). Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti sepenuhnya menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar - besarnya untuk semua pihak yang telah membantu hingga penyusunan skripsi ini selesai, terutama kepada yang saya hormati:

1. Prof. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A. selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Dr. Bhakti Nur Avianto, S.I.P., selaku Wakil Dekan I FISIP Universitas Nasional.
4. Drs. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Nasional.
5. Drs. Adi Prakosa, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

6. Dr. Dwi Kartikawati, M.Si selaku Dosen Pembimbing saya yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini.
7. Segenap Dosen dan Staff Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
8. Pihak Kepolisian Polresta Bogor Kota. Terkhusus, bapak Rachmat gumilar dan bapak Aldian Fatwa yang bersedia membantu penulisan serta melakukan wawancara guna mengambil data penelitian dan memberikan saran penulisan.
9. Orang tua, keluarga Dicky Setyawan dan keluarga saya tercinta terutama tante Yayuk Swandayani yang selalu memberikan dukungan moril dan materil kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Teman-teman seperjuangan Skripsi saya. Terkhusus Asma Khoerunnisa, Fadhilah salsa'bila, Putri Suryani Arifah, Nada Ilmana Fiah. Terimakasih telah berjuang bersama dan saling support satu sama lain dalam menyelesaikan skripsi.
11. Sahabat saya Aulia Dwi Andira Anggaria, Ulfah Rahmadani, Silvia Audina, Putri Agisti, Putri Haerani, Sanjif Bilahmar, Muhammad Rafli yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada Muhammad Hasbialloh Mahendra yang sudah menemani saya dalam berproses menjalankan skripsi.
13. Seluruh pihak yang turut membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini yang namanya tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Penulis sekali lagi mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis. Semoga Allah SWT. memberikan balasan untuk segala kebaikan yang telah diberikan. Terimakasih kepada Allah SWT. yang telah membantu dan mengabulkan doa penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi ilmu pengetahuan.

Jakarta, 13 Agustus 2022

Nadia Putri Setyawan



DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI -----	i
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI-----	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS-----	iii
ABSTRAK-----	iv
ABSTRACT-----	v
KATA PENGANTAR -----	vi
DAFTAR ISI-----	ix
DAFTAR TABEL -----	xiii
DAFTAR GAMBAR-----	xiv
DAFTAR LAMPIRAN-----	xv
BAB I PENDAHULUAN -----	1
1.1 Latar Belakang -----	1
1.2 Rumusan Masalah -----	13
1.3 Tujuan Penelitian -----	14
1.4 Kegunaan Penelitian-----	14
1.4.1 Akademis -----	14
1.4.2 Penulis -----	14

1.4.3 Instansi -----	15
1.5 Sistematika Penulisan -----	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA -----	17
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan-----	17
2.2 Kajian Pustaka-----	21
2.2.1 Konsep Pengelolaan -----	23
2.2.1 Pengertian Komunikasi massa -----	28
2.2.2 Pengertian Media Massa -----	29
2.2.3 Konsep Media Massa-----	30
2.2.4 Pengertian Media Sosial -----	31
2.2.5 Jenis Media Sosial -----	33
2.2.6 Pengertian Youtube -----	33
2.2.7 Kajian Jurnalistik -----	36
2.2.8 Konsep Media Sosial Sebagai media Komunikasi massa -----	39
2.2.9 Konsep Media sebagai Media Informasi -----	40
2.3 Landasan Teori -----	41
2.3.1 New Media-----	41
2.3.2 Teori The Circular Model of Some -----	43
2.4 Kerangka Pemikiran-----	44
BAB III METODELOGI PENELITIAN -----	45
3.1 Pendekatan Penelitian -----	45

3.2	Penentuan Informan -----	47
3.3	Teknik Pengumpulan Data -----	49
3.3.1	Metode Wawancara-----	49
3.3.2	Metode Observasi-----	50
3.4	Tehnik Pengolahan dan Analisis Data-----	51
3.5	Metode Keabsahan Data -----	52
3.6	Lokasi dan Jadwal Penelitian -----	53
3.6.1	Lokasi Penelitian -----	53
3.7	Fokus Penelitian-----	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN -----		55
4.1	Hasil Penelitian-----	55
4.1.1	Sejarah Kepolisian Bogor kota-----	55
4.1.2	Logo Perusahaan-----	59
4.1.3	Visi Dan Misi Polresta Bogor Kota-----	62
4.2	Profile Youtube Polresta Bogor Kota-----	62
4.3	Tim Redaksi Youtube Polresta Bogor Kota -----	65
4.4	Jenis Konten Polresta Bogor kota-----	66
4.5	Pengelolaan Media Youtube Polresta Bogor kota-----	69
4.6	Controlling / Evaluasi -----	71
4.7	Implementasi teori new media-----	73

4.8	Faktor-faktor penyebaran informasi -----	73
4.9	Pembahasan-----	74
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN-----		81
5.1	Kesimpulan -----	81
5.2	Saran -----	83
5.2.1	Saran teoristik -----	83
5.2.2	Saran Praktis -----	83
DAFTAR PUSTAKA -----		84



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	20
Tabel 3. 1 Tabel Informan	48
Tabel 3. 2 Jadwal Penelitian	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Jumlah subscriber akun Youtube Polresta Bogor kota	6
Gambar 1. 2 Salah satu konten sosialisasi Polresta Bogor kota.....	12
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	44
Gambar 4. 1 Logo Polda.....	59
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Polretha Bogor Kota.....	61
Gambar 4. 3 Konten Film pendek Youtube Polresta Bogor kota.....	66
Gambar 4. 4 Contoh deskripsi yang ada di salah satu akun konten Youtube.....	67
Gambar 4. 5 Konten Youtube Polresta Bogor kota.....	68
Gambar 4. 6 Komentar di Polresta Bogor kota.....	70
Gambar 4. 7 Lambang Share pada Akun Youtube	75



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Transkip Wawancara
- Lampiran II : Dokumentasi wawancara
- Lampiran III : Surat Ketersediaan Pembimbing
- Lampiran IV : Surat Tugas
- Lampiran V : Lembar Konsultasi Pembimbing
- Lampira VI : Surat Keterangan dan Penelitian Wawancara

