

BAB 4

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan

Pada penelitian ini mempunyai tujuan untuk mendeskripsikan tentang adverbial bahasa Korea yang ditemukan dalam dua film yaitu film *Tune in for Love* dan juga film *Sweet & Sour*. Selain itu juga pada penelitian ini mempunyai tujuan untuk mendeskripsikan adverbial bahasa Korea yang mana saja yang kemunculan dalam kedua film mempunyai frekuensi yang paling banyak.

Berdasarkan analisis yang sudah dilakukan mendapatkan hasil analisisnya yaitu adverbial bahasa Korea yang ditemukan dalam film *Tune in for Love* dan *Sweet & Sour* sebanyak 417 kali. Jumlah tersebut terbagi menjadi *성사부사* [*Seongsabusae*] sebanyak 96 kali, *지시부사* [*Jisibusae*] sebanyak 139 kali, *부정부사* [*Bujeongbusae*] sebanyak 149 kali, dan *접속부사* [*Jeobseokbusae*] sebanyak 33 kali. Lalu dalam kedua film adverbial bahasa Korea yang paling banyak ditemukan adalah adverbial ‘안’ [*An*] yang ditemukan sebanyak 109 kali. Sedangkan adverbial bahasa Korea yang paling sedikit ditemukan dalam kedua film adalah adverbial *천천히* [*Cheoncheonhi*], *제일* [*Jeil*], *내내* [*Naenae*], *멀리* [*Meolli*], *이미* [*Imi*], *드디어* [*Deudieo*], *저리* [*Jeori*] yang masing-masingnya hanya ditemukan 1 kali saja.

4.2 Saran

Penelitian ini membahas mengenai adverbial dalam bahasa Korea, penulis berharap akan ada lagi penelitian selanjutnya yang membahas lebih tentang perbedaan dan persamaan antara adverbial bahasa Korea dengan adverbial bahasa Indonesia.

Lalu juga, peneliti mengharapkan melalui penelitian ini dapat menjadi salah satu media pembelajaran dan pengajaran tentang adverbial bahasa Korea baik di lingkungan Program Studi Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas khususnya, dan di lembaga pembelajaran maupun pengajaran bahasa Korea di luar sana.

