



UNIVERSITAS NASIONAL

**PEMBERITAAN PEMBANGUNAN BENDUNGAN DI DESA
WADAS PADA KOMPAS.COM DAN VIVA.CO.ID
(ANALISIS *FRAMING* ROBERT N. ENTMAN)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom)

Bani Adam

NPM 183112351650315

**FAKULTAS ILMUSOSIAL DAN ILMU POLITIK PROGRAM
STUDI ILMU KOMUNIKASI
2022**



UNIVERSITAS NASIONAL

**NEWS REPORTS OF DAM CONSTRUCTION IN WADAS
VILLAGE ON KOMPAS.COM AND VIVA.CO.ID
(ROBERT N. ENTMAN FRAMING ANALYSIS)**

THESIS

This Thesis Submitted to Fulfilled Some Conditions To Getting a Bachelor Degree in
Communication Sciences (S.Ikom)

Bani Adam

NPM 183112351650315

**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITIC SCIENCE
COMMUNICATION SCIENCE DEPARTEMENT
2022**



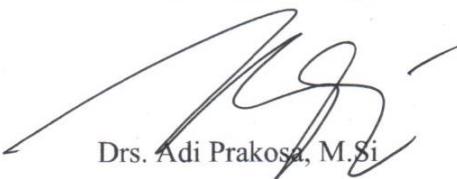
UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA



Disahkan

Jakarta, 05 September 2022

Dosen Pembimbing,


Drs. Adi Prakosa, M.Si

Dekan,


Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Bani Adam

NPM : 183112351650315

Judul Skripsi : Pemberitaan Pembangunan Bendungan Bener Di Desa
Wadap Pada Media Kompas.Com Dan Viva.Co.Id (Analisis
Framing Robert N Entman)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan hasil pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 10 Agustus 2022



ABSTRAK

Nama : Bani Adam
Program studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Pemberitaan Pembangunan Bendungan Di Desa Wadas Pada Kompas.Com Dan Viva.Co.Id (Robert N. Entman Framing Analisis)

Kata kunci : Pemberitaan, Analisis Framing, Media.	Penelitian ini di latarbelakangi oleh berita konflik Wadas yang sedang ramai disoroti oleh masyarakat Indonesia dan juga oleh media. Melalui media khususnya <i>online</i> berita dapat dengan mudah disebarluaskan maupun didapat. Setiap media memiliki cara pengemasannya masing-masing dalam menyampaikan sebuah berita. Maka dari itu tujuan penelitian ini untuk mengetahui <i>framing</i> pemberitaan mengenai pembangunan bendungan di Desa Wadas pada portal media <i>online</i> Kompas.com dan Viva.co.id. Metode yang digunakan ialah kualitatif yang bersifat deskriptif. Dengan pendekatan analisis <i>framing</i> model Robert N. Entman. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teori konstruksi realita sosial serata kajian pustaka yakni konsep berita, pers, media <i>online</i> . Hasil dari penelitian ini adalah <i>frame</i> yang dibangun Kompas.com dalam analisis <i>framing</i> Robert N Entman bahwa pembangunan bendungan bermasalah yang mengakibatkan banyak kerugian pada warga Desa Wadas, dan harus dihentikan. Sedangkan frame yang dibangun Viva.co.id merupakan pemberitaan mengenai kericuhan serta isu yang tidak benar berdarat dimasyarakat. Maka dari itu dapat disimpulkan bahwa berita Kompas.com lebih menyuarakan masyarakat kepada pemerintah, sedangkan Viva.co.id lebih menyuarakan pemerintah untuk disampaikan kepada masyarakat.
Pembimbing	Drs. Adi Prakosa, M.Si

ABSTRACT

Name : Bani Adam
Study Program : Communication Science
Title : News Reports Of Dam Construction In Wadas Village
On Kompas.Com And Viva.Co.Id (Robert N. Entman
Framing Analysis)

Keyword: News, Analysis, Framing, Media	This research is motivated by the news of the Wadas conflict which is currently being highlighted by the Indonesian people and also by the media. Through the media, especially online news can be easily disseminated and obtained. Each media has its own way of packaging in conveying a news. Therefore, the purpose of this study is to find out the framing of news about the construction of the dam in Wadas Village on the online media portals Kompas.com and Viva.co.id. The method used is descriptive qualitative. With Robert N. Entman's model framing analysis approach. In this study, the researcher uses the theory of social reality construction as well as literature review, namely the concept of news, press, online media. The result of this research is the frame that was built by Kompas.com in Robert N Entman's framing analysis that the construction of the dam is problematic which causes a lot of losses to the residents of Wadas Village, and must be stopped. Meanwhile, the frame that was built by Viva.co.id is news about unrest and untrue issues circulating in the community. Therefore, it can be concluded that Kompas.com news is more voicing the public to the government, while Viva.co.id is more voicing the government to be conveyed to the public.
Advisor	Drs. Adi Prakosa, M.Si

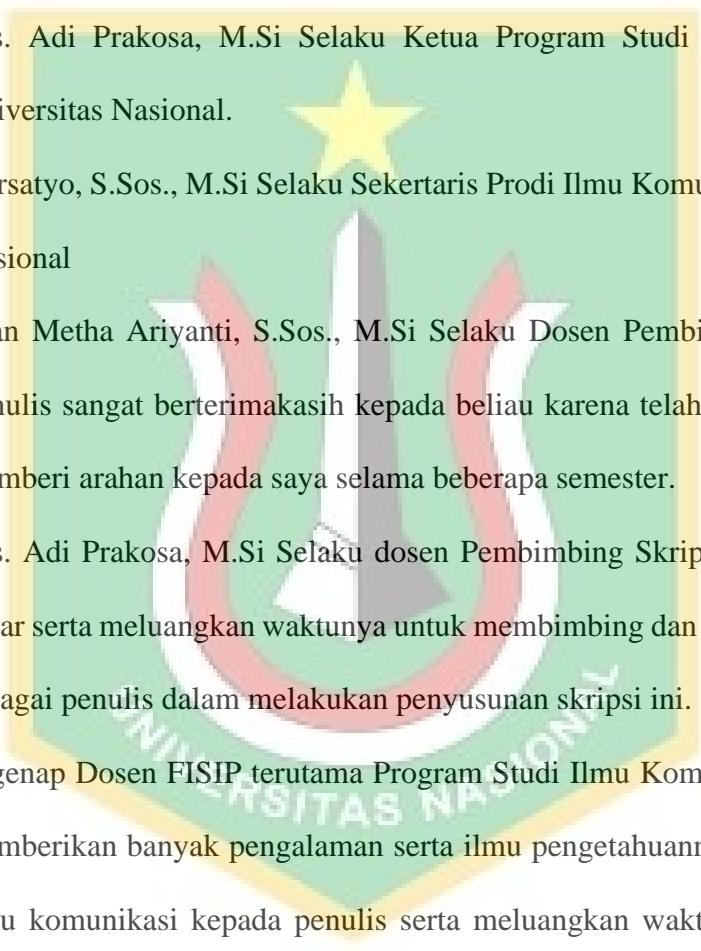
KATA PENGANTAR

Assalamulaikum Wr. Wb.

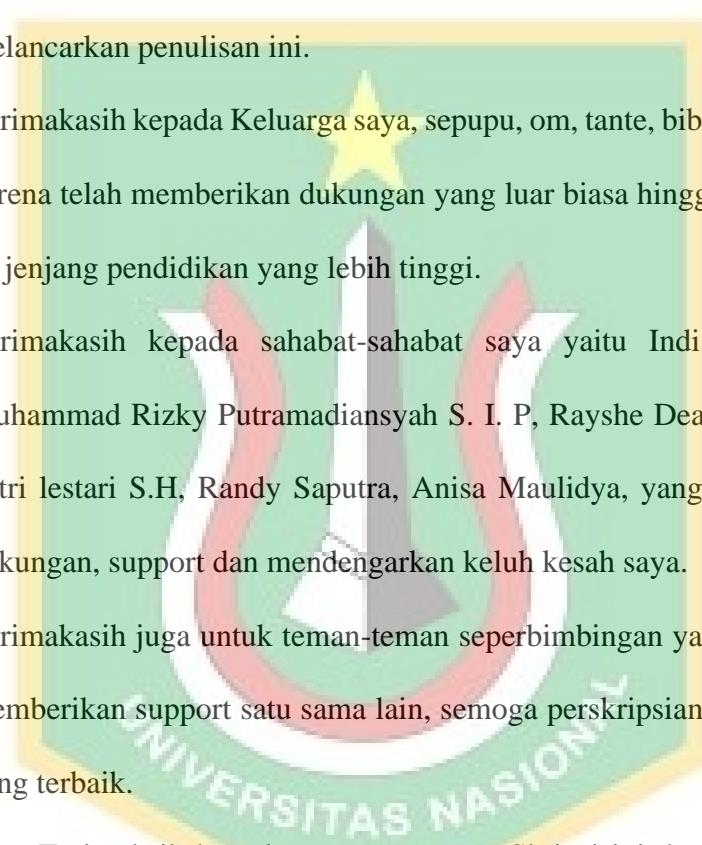
Alhamdulillahirabbil'alamin, Dengan memanjatkan Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Pemberitaan Pembangunan Bendungan Bener Di Desa Wadap Pada Media Kompas.Com Dan Viva.Co.Id (Analisis Framing Robert N Entman). Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam mendapat gelar sarjana di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dan masukan baik secara bidang akademis maupun praktis. Dalam penulisan skripsi ini cukup sering penulis temui sebagai hambatan dan rintangan, namun berkat bimbingan pertolongan, nasihat dan saran dari dosen pembimbing Drs. Adi Prakosa, M.Si serta semua pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan pembuatan Skripsi. Penulis menyedari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A, Selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

- 
3. Dr. Bhakti Nur Avianto, M.Si Selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Nasional.
 4. Dr. Aos Yuli Firdaus, M.Si Selaku Wakil Dekan 2 Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Nasional.
 5. Drs. Adi Prakosa, M.Si Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
 6. Nursatyo, S.Sos., M.Si Selaku Sekertaris Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional
 7. Dian Metha Ariyanti, S.Sos., M.Si Selaku Dosen Pembimbing Akademik. Penulis sangat berterimakasih kepada beliau karena telah membimbing dan memberi arahan kepada saya selama beberapa semester.
 8. Drs. Adi Prakosa, M.Si Selaku dosen Pembimbing Skripsi saya yang telah sabar serta meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan saya sebagai penulis dalam melakukan penyusunan skripsi ini.
 9. Segenap Dosen FISIP terutama Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan banyak pengalaman serta ilmu pengetahuannya terhadap dunia ilmu komunikasi kepada penulis serta meluangkan waktunya untuk selalu memberikan materi yang bermanfaat selama menjalani perkuliahan di Universitas Nasional.
 10. Segenap Sekretariat FISIP yang telah membantu penulisan dalam memenuhi kebutuhan penggerjaan surat menyurat untuk penelitian dan kegiatan perkuliahan di Universitas Nasional.

11. Kedua orang tua penulis, Ayah Mursidi dan Mama Makdalena yang tidak pernah lelah dalam memberikan semangat, serta doa kepada penulis selama penyusunan skripsi ini serta mendukung secara materi.
12. Untuk kaka saya Riska Octaviani S.AP sudah mendukung serta membantu melancarkan penulisan ini.
13. Terimakasih kepada Keluarga saya, sepupu, om, tante, bibi, dan yang lainnya, karena telah memberikan dukungan yang luar biasa hingga saya bisa sampai ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi.
14. Terimakasih kepada sahabat-sahabat saya yaitu Indi Andira S.I.Kom, Muhammad Rizky Putramadiansyah S. I. P, Rayshe Deasy Camelia, Alfani putri lestari S.H, Randy Saputra, Anisa Maulidya, yang telah memberikan dukungan, support dan mendengarkan keluh kesah saya.
15. Terimakasih juga untuk teman-teman seerbimbingan yang telah yang telah memberikan support satu sama lain, semoga perskripsi ini mendapat hasil yang terbaik.



Terimakasih kepada semua, semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua yang membaca dan bisa dijadikan sebagai bahan referensi untuk penelitian berikutnya.

Jakarta,2022



Bani Adam

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTA LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan masalah.....	17
1.3 Tujuan penelitian	17
1.4 Manfaat penelitian	17
1.4.1 Manfaat teoritis	17
1.4.2 Manfaat praktis	18
1.5 Batasan masalah	18
1.6 Sistematik Penelitian	18
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	20
2.1 Penelitian Terdahulu.....	20
2.2 Teori Konstruksi Sosial	26
2.3 Konsep.....	29
2.3.1 Berita	29
2.3.2 Pers	35
2.3.3 Media Online Bagian Dari Media Massa.....	36
2.3.4 Analisis <i>Framing</i>	40
2.3.5 Kerangka Pemikiran.....	42

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	44
3.1 Pendekatan Penelitian.....	44
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	45
3.3 Teknik Pengumpulan Data	46
3.4 Sumber Data	48
3.5 Teknik Analisis Data	48
3.6 Tempat Dan Waktu Penelitian.....	52
3.6.1 Tempat Penelitian	52
3.6.2 Waktu Penelitian	52
BAB IV PEMBAHASAN.....	53
4.1 Profil Perusahaan.....	53
4.1.1 Profil Kompas.com	53
4.1.2 Profil Viva.co.id	58
4.2 Analisis Pemberitaan Pembangunan Bendungan Bener Pada Kompas.Com Dan Viva.Co.Id	62
4.3 Pembahasan	100
4.4 Hasil Analisis	105
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	111
5.1 Kesimpulan.....	111
5.2 Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN.....	117

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	20
Tabel 3.1 Elmen Framing Menurut Robert N. Entman.....	50
Tabel 3.2 Lokasi Dan Jadwal Penelitian	52
Tabel 4.1 Divisi Redaksi Kompas.Com	57
Tabel 4.2 Divisi Redaksi Viva.co.id	61
Tabel 4.3 Judul Berita Yang Dipilih	63
Tabel 4.4 Perangkat Framing Berita “Diduga Bawa Senjata Tajam, 23 Warga Wadas Purworejo Diamankan ke Polsek Bener”.....	68
Tabel 4.5 Perangkat <i>Framing</i> Berita “23 Warga Desa Wadas Ditangkap, Wakapolda Jateng: Kenapa Bawa Sajam?”	73
Tabel 4.6 Perangkat <i>Framing</i> Berita “Ganjar Minta Warga Wadas Tak Perlu Takut Soal Pengukuran Lahan Desa untuk Proyek Bendungan Bener”.....	77
Tabel 4.7 Perangkat <i>Framing</i> Berita “Konflik di Desa Wadas, Mahfud: Polisi Bertindak Sesuai Prosedur”.....	82
Tabel 4.8 Perangkat <i>Framing</i> Berita “Muncul Petisi Setop Rencana Pertambangan Andesit di Desa Wadas, Sudah Ditandatangi 22 Ribu Warganet”	86
Tabel 4.9 Perangkat <i>Framing</i> Berita “Pengukuran Lahan Dilanjutkan, Ratusan Polisi Siaga di Desa Wadas”	91
Tabel 4.10 Perangkat <i>Framing</i> Berita “Alasan Warga Wadas Tolak Penambangan untuk Pembangunan Bendungan”	95
Tabel 4.11 Perangkat <i>Framing</i> Berita “Kasus Desa Wadas, Ganjar: Banyak Isu Tak Benar soal Bendungan Bener”	99
Tabel 4.12 Perbandingan Framing Antara Kompas.Com Dan Viva.Co.Id Terkait Pemberitaan Pembangunan Bendungan Di Desa Wadas	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pernyataan Mahfud MD	4
Gambar 1.1 Pernyataan Mahfud MD	4
Gambar 1.2 Pernyataan dari komnas HAM terkait adanya kekerasan.....	5
Gambar 1.2 Pernyataan dari komnas HAM terkait adanya kekerasan.....	5
Gambar 1.3 beberapa berita pada media online Kompas.com dan viva.co.id	9
Gambar 1.4 Peringkat Media	11
Gambar 1.5 berita penangkapan wargadesa viva.co.id	12
Gambar 1.6 Berita Penangkapan Wargadesa Kompas.Com	12
Gambar 1.7 Trending topik twitter, 8 februari 2022.....	14
Gambar 1.8 akun twitter wadas.....	15
Gambar 1.9 petisi tolak penambangan batu andesit di wadas.....	16
Gambar 2.1 Proses Konstruksi sosial media	27
Gambar 2.2 Kerangka Berfikir.....	43
Gambar 4.1 logo Kompas.com.....	55
Gambar 4.2 logo Viva.co.id	60
Gambar 4.3 Berita Kompas.com	64
Gambar 4.4 Pemberitaan Viva.co.id	69
Gambar 4.5 Pemberitaan Kompas.com	74
Gambar 4.6 Pemberitaan Viva.co.id	78
Gambar 4.7 Pemberitaan Kompas.com	83
Gambar 4.8 Pemberitaan Viva.co.id	87
Gambar 4.9 Pemberitaan Kompas.com	92
Gambar 4.10 Pemberitaan Viva.co.id	96

DAFTA LAMPIRAN

- | | |
|--------------|---------------------------------------|
| Lampiran I | : Formulir Konsultasi Pembimbing |
| Lampiran II | : Kesediaan Pembimbing |
| Lampiran III | : Surat Tugas |
| Lampiran IV | : Surat Persetujuan Perbaikan Skripsi |
| Lampiran V | : Screenshot Berita |
| Lampiran VI | : Daftar Riwayat Hidup |
| Lampiran VII | : Hasil Turnitin |

