

**PENGGUNAAN LAGU DARARI DALAM MENINGKATKAN
KOSAKATA BAHASA KOREA MAHASISWA UNIVERSITAS
NASIONAL 2021**

*ENCHANCING KOREAN VOCABULARY DARARI SONG
ACQUISITION OF 2021 UNAS PROGRAM STUDENT*

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



DINNY TRI UTAMI

183112200750160

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

**PENGGUNAAN LAGU DARARI DALAM MENINGKATKAN
KOSAKATA BAHASA KOREA MAHASISWA UNIVERSITAS
NASIONAL 2021**

***ENCHANCING KOREAN VOCABULARY DARARI SONG
ACQUISITION OF 2021 UNAS PROGRAM STUDENT***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



DINNY TRI UTAMI

183112200750160

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 29 Juli 2022 untuk diujikan.

Yayah Cheryah, S.E., M.A.

Pembimbing



Mengetahui



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd

Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 23 Agustus 2022

Zaini, S.Sos., M.A

Ketua/Penguji



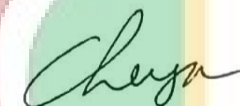
Fahdi Sachiya, S.S., M.A,

Sekretaris/Penguji



Yayah Cheryah, S.E., M.A.

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 9 September 2022

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dinny Tri Utami
Nomor Induk Mahasiswa : 18311220075160
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 21 Juni 1999
Alamat : Jl. H. Naman. Pondok Kelapa
Kota Jakarta Timur.13450

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

PENGUNAAN LAGU DARARI DALAM MENINGKATKAN KOSAKATA BAHASA KOREA MAHASISWA UNIVERSITAS NASIONAL 2021

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.
Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui
langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 9 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Dinny Tri Utami

KATA PENGANTAR

Kami panjatkan puji serta syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa. Karena limpahan nikmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “PENGUNAAN LAGU DARARI DALAM MENINGKATKAN KOSAKATA BAHASA KOREA MAHASISWA UNIVERSITAS NASIONAL 2021” tepat waktu. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin sesuai dengan kemampuan penulis. Namun sebagai manusia biasa, penulis tidak luput dari kesalahan baik teknik penulisan, bahasa, dan pilihan kata.

Penulis menyadari bahwa tidak dapat menyelesaikan tugas akhir ini tanpa arahan dari dosen pembimbing serta masukanmasukan dari berbagai pihak dan berbagai sumber. Skripsi ini dibuat sedemikian rupa selain sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Linguistik pada Fakultas Bahasa dan Sastra Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional, juga bertujuan sebagai sumber bacaan yang dapat digunakan dalam mengetahui konsep media lagu sebagai alat pembelajaran kosakata Bahasa Korea. Untuk itu penulis hanya bisa menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang terlibat,

1. Terima kasih kepada Bapak Dr. Somadi, M.Pd., selaku dekan dari Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi ini.
2. Terima kasih Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A., selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi ini.

3. Terima kasih sebesar-besarnya kepada Ibu Yayah Cheryah S.E., M.A. selaku dosen pembimbing saya, yang sudah memberikan arahan dan bimbingan baik dari ilmu, kritik dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini. Saya sebagai penulis sangat berterima kasih atas jasa-jasa Ibu Yayah karena dengan bantuan beliau, penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
4. Terima kasih kepada seluruh dosen Ibu Yayah Cheryah S.E., M.A, Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A, Ibu Dra. Rurani Adinda, M.Ed., Ibu Fitri Meutia M.A, Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Ibu Ndaru Catur Rini, M.I.Kom., Ibu Ko Yoo Kyung, Ibu Jung Shua, Bapak Park Kyeong Jae, Bapak Zaini, S.Sos., MA, Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., dan Bapak Evan Tjahjono Putra, S.S., M.BA. serta staf lainnya pada Program studi Bahasa Korea atas materi yang diberikan selama saya menjadi mahasiswa program studi Bahasa Korea di Universitas Nasional.
5. Terima kasih kepada seluruh anggota keluarga saya terutama almarhum ayah saya yang sudah merawat dan memenuhi kasih sayang kepada saya dari saya masih kanak-kanak hingga saya bisa berkuliah dan melanjutkan cita – cita ayah agar anaknya mendapatkan sarjana. Serta ibu dan saudara-saudara saya yang telah memberikan semangat dan dukungan. Tanpa cinta dan kasih sayang dari keluarga, skripsi ini tidak akan selesai.
6. Terima kasih kepada Silvi, Ridwan Indra, Raden Ayu, Muhammad yang telah menemani dan menerima segala bentuk keluh kesah saya selama proses penyusunan skripsi.

7. Terima kasih kepada Treasure selaku idola saya karena sudah menghibur menjadi inspirasi dan penyemangat saya dalam penulisan skripsi melalui karya – karya mereka.
8. Terima kasih kepada Lee Jen0 dan Jung Jaehyun telah menjadi penyemangat saya ketika saya bosan dan jenuh selama mengerjakan skripsi dengan karya mereka dan visual mereka yang rupawan.



Jakarta, 9 September 2022
Pembuat Pernyataan

Dinny Tri Utami

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN.....	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAK / ABSTRACT / 초록	xi
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
1.5. Metode Penelitian.....	4
1.6. Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data	6
1.7. Sistematika Penyajian.....	8
BAB 2	10
KERANGKA TEORI	10
2.1. Pendahuluan	10
2.2. Tinjauan Pustaka	10
2.3. Landasan Teori	14
2.3.1. Psikolinguistik.....	14
2.3.2. Media Pembelajaran.....	16
2.3.3. Gaya Belajar.....	20

2.4. Keaslian Penelitian	22
BAB 3	25
ANALISIS & PEMBAHASAN	25
3.1. Analisis	25
3.2. Pembahasan	26
3.2.1. Latar Belakang Lagu	26
3.2.2. Uji Statistik	31
BAB 4 KESIMPULAN & SARAN	49
4.1. Kesimpulan	49
4.2. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Treasure	27
Gambar 2 Dokumentasi pembelajaran	60



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Pelaksanaan Pre post - test	7
Tabel 2 Lirik Lagu Darari Treasure	27
Tabel 3 Tabel Skala <i>Alpha Cronbach's</i>	31
Tabel 3. 1 Realibitas Kuisisioner.....	32
Tabel 4 Deskriptif Pre <i>post - test</i> Vocab	33
Tabel 5 Deskriptif Final Pre post - test	34
Tabel 6 Deskriptif Nilai Pre post-test makna lagu	35
Tabel 7 Deskriptif Nilai Pre <i>post - test</i> penggunaan kosakata	36
Tabel 8 Uji Normalitas Kelompok Pre post - test.....	37
Tabel 9 Uji Wilcoxon Vocab	39
Tabel 9. 1 Statistik Uji Wilcoxon.....	40
Tabel 10 Uji Wilcoxon makna lagu	42
Tabel 10. 1 Statistik Uji Wilcoxon makna lagu	43
Tabel 11 Uji Wilcoxon Penggunaan Kosakata	44
Tabel 11. 1 Statistik uji wilcoxon	45
Tabel 12 Uji Wilcoxon Nilai Final Pre post - test.....	47
Tabel 12. 1 Statistik uji wilcoxon	48



ABSTRAK

Salah satu dampak dari kepopuleran *Hallyu* adalah meningkatnya minat untuk belajar bahasa Korea, tidak terkecuali di Indonesia. Media pembelajaran tidak terbatas aktifitas di ruang kelas, tetapi juga melalui lagu, film dan serial televisi. Beberapa penelitian sebelumnya menemukan efektifitas dari pembelajaran bahasa melalui lagu. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji penggunaan lagu sebagai media untuk meningkatkan kosakata bahasa Korea. Dengan menguji satu lagu K-Pop populer; Darari, kepada tiga puluh mahasiswa tahun pertama jurusan bahasa Korea. Tes tidak terbatas mengevaluasi penambahan kosa kata tetapi juga makna lagu dan penggunaan kosakata tersebut dalam kalimat. Pre-post test dilakukan dengan dua tipe tes; jumlah kata yang diingat dan tes pilihan ganda, treatment berupa dimainkannya lagu Darari sebanyak tiga kali. Data diolah secara statistik dengan SPSS melalui uji normalitas dan wilcoxon. Penelitian ini menunjukkan adanya perbedaan signifikan sebelum dan sesudah treatment baik terhadap jumlah kosakata yang diingat maupun hasil tes tertulis. Jumlah kata yang diingat rata-rata responden sebelum treatment sebanyak 2-6 kata, sedangkan sesudah treatment menjadi 4-8 kata. Nilai rata-rata tes tertulis sebelum treatment adalah 65 sedangkan setelah treatment menjadi 75.

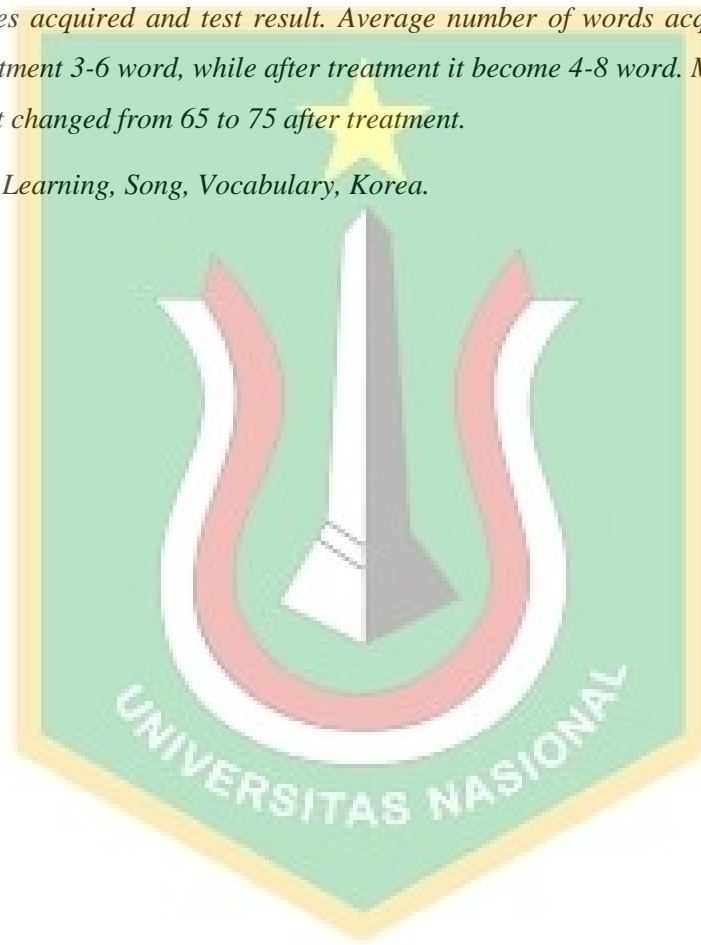
Kata kunci: Pembelajaran, Lagu, Kosakata, Korea.



ABSTRACT

One of the effects of Hallyu is increasing numbers of Korea language learner. There are several methods of language learning, one of is via songs. Previous researches found the effectiveness of songs for second language learning. This study aims to examine Kpop song to acquiring vocabulary. This research tested Darari's song to thirty first year Korean major students. Pre and posttests including essay and multiple choices related to vocabulary, song meaning and grammar, while treatment is song played three times. Data processed statistically with SPSS; normality and wilcoxon tests. there are differences in number of vocabularies acquired and test result. Average number of words acquired by respondent before treatment 3-6 word, while after treatment it become 4-8 word. Mean score of multiple choices test changed from 65 to 75 after treatment.

Keywords: *Learning, Song, Vocabulary, Korea.*



초록

한류의 효과 중 하나는, 한국어 학습자의 증가이며 이는 인도네시아도 예외가 아니다. 미디어 학습은 교실에서의 활동에 국한되지 않고 노래 영화 및 TV 프 로그램을 통해서도 이루어진다. 이전 연구들에서는 노래를 통한 언어 학습의 효과를 발견한 바 있다. 본 연구는 한국어 어휘를 늘리기 위한 방법으로 노래를 활용하는 학습 방법에 대해 살펴보는 것을 목적으로 한다. 이 테스트는 어휘 증가에 국한되지 않고 노래의 의미와 문장에서 해당 단어의 사용을 평가합니다. 사전, 사후 테스트는 두 가지 유형의 테스트로 수행되었다. 기억해야 할 단어의 수와 객관식 시험 다라리 노래를 세 번 들려 주는 방식으로 실험이 진행 되었다. 데이터는 정규성과 Wilcoxon의 검정에 의한 SPSS 를 사용하여 통계적으로 처리되었습니다. 본 연구는 습득한 어휘의 수와 객관식 시험 결과 실험 전후에 유의미 한 차이가 있음을 보여 주었다. 연구 참여자가 실험 전 기억하는 평균 단어 수는 2~6 개였으니 실험 후에는 4~8 개로 늘어났다. 객관식 시험의 평균 점수는 실험 전 65 점에서 실험 후 75 점으로 변경 되었다.

키워드: 학습 노래, 어휘, 한국

