

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Alek. 2018. *Linguistik Umum*. Jakarta: Erlangga.
- Amilia, Fitri dan Anggraeni, Astri Widayari. 2017. *Semantik Konsep dan Contoh Analisis*. Malang: Madani.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hariyati, Nuria Reny. 2020. *Metodologi Penelitian Karya Ilmiah*. Gresik: Graniti.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa.

Sumber Jurnal

- Afrinda, Putri Dian. 2017. "Sarkasme Dalam Lirik Lagu Dangdut Kekinian (Kajian Semantik)" dalam *Jurnal Gramatika*. 2(i2):61-71.
- Clarencia, Chiquita. 2018. "Jenis-jenis Makna Dari Lirik-lirik Lagu Terlaris Boy group VIXX". Skripsi. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Darwati, Ningning Dwi. 2017. "Analisis Makna Asosiatif Pada Lirik Lagu Muhammad Tulus Rusyidi Dalam Album Tulus, Gajah, dan Monokrom". Skripsi. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah.
- Dessiliona, Tryta dan Nur, Tajudin. 2018. "Metafora Konseptual Dalam Lirik Lagu Band Revolverheld Album In Farbe" dalam *Jurnal Sawerigading*. 24(2):177-184.
- Eri, Mutia. 2019. "Analisis Makna Leksikal Pada Kumpulan Lagu Karya Iwan Fals Sebagai Alternatif Bahan Ajar Di Sekolah Menengah Atas". Skripsi. Lampung: Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Muhammadiyah Kota Bumi Lampung.
- Ibrahim, Yohana Dhias. 2019. "Analisis Makna Konseptual Dalam Lirik Lagu Pada Album Plur Karya Slank". Skripsi. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah.
- Muslim, Haridzar. 2021. "Analisis Simiotika Lirik dan Visual Video Klip Musik Lathi oleh Weird Genius featuring Sara Fajira". Skripsi. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Nabilah, Zara. 2021. "Analisis Tentang Makna Denotatif dan Konotatif Pada Sembilan Puisi Slam Poetry Kaya Sarah Kay". Skripsi. Malang: Universitas Brawijaya.
- Nugraha, Deddy. 2014. "Analisis Struktural – Semiotik Lirik Lagu *Vois sur Ton Chemin* dan *Caresse Sur L'Ocan* Karya Bruno Coulais". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

- Pratiwi, Desih, dkk. 2018. "Analisis Semantik Pada Puisi Cintaku Jauh Di Pulau Karya Charil Anwar" dalam Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. 1(2):183-193.
- Purwanto, Edi. 2011. Makna Konseptual Berimplikasi Politis Pada Lirik Lagu Slank Album Mata Hati Reformasi. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Widijayanto, Anang. 2015. "Makna Konseptual dan Makna Asosiatif Dalam Teks Lagu Sheila On 7" dalam Jurnal Sastra Indonesia. 4(1):7-12.
- Yanti, Afrida, dkk. 2021. "Analisis Makna Leksikal Pada Lirik Lagu Kamu Dan Kenangan Karya Maudy Ayunda" dalam Jurnal Sastra. 10(2):86-92.

Sumber Daring

- <https://123dok.com/document/8yd5jw1q-makna-konseptual-berimplikasi-politis-lirik-slank-album-reformasi.html> (diakses pada 10 April 2022 pukul 15.37)
- <https://adjar.grid.id/amp/542857488/macam-macam-pengertian-seni-musik-menurut-para-ahli?page=3> (diakses pada 4 Juli 2022 pukul 14.13)
- <https://cerdika.com/pengertian-seni-musik/> (diakses pada 4 Juli 2022 pukul 14.49)
- <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/20499> (diakses pada 10 April 2022 pukul 21.16)
- <https://eprints.uny.ac.id/18775/1/Deddy%20Nugraha%2009204244002> (diakses pada 29 Juni 2022 pukul 20.09)
- <https://kbbi.web.id/> (diakses pada 10 Juli 2022 pukul 20.15)
- <https://korean.dict.naver.com> (diakses pada 10 Juli 2022 pukul 20.09)
- <https://languages.oup.com/google-dictionary-ko/> (diakses pada 20 Agustus 2022 pukul 06.12)
- <https://m.terms.naver.com/entry.naver?docId=3330980&cid=42219&categoryId=56838> (diakses pada 20 Agustus 2022 pukul 05.26)
- <https://repository.ump.ac.id/9287/> (diakses pada 1 April 2022 pukul 22.14)
- <https://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/36954> (diakses pada 8 Desember 2021 pukul 20.07)
- <https://repository.ump.ac.id/4147/> (diakses pada 10 April 2022 pukul 17.23)
- https://www.korean.go.kr/front/onlineQna/onlineQnaView.do?mn_id=216&qna_seq=100406 (diakses pada 20 Agustus 2022 pukul 06.31)
- www.daftarpustaka.org/amp/contoh-daftar-pustaka (diakses pada 5 Agustus 2021 pukul 17.55)

LAMPIRAN

iKON – Love Scenario

| Lirik | Terjemahan |
|--|--|
| <p>사랑을 했다 우리가 만나 지우지 못할 추억이 됐다 불만한 멜로드라마, 괜찮은 결말 그거면 됐다, 널 사랑했다</p> | <p>Kita jatuh cinta, kita bertemu Kita menjadi kenangan yang tak terlupakan Sebuah melodrama yang layak ditonton, dengan akhir yang bagus Aku mencintaimu, itu sudah cukup</p> |
| <p>우리가 만든 <i>love scenario</i> 이젠 조명이 꺼지고 마지막 페이지를 넘기면 조용히 막을 내리죠</p> | <p>Kita telah menciptakan skenario cinta Semua lampunya sekarang sudah redup Saat halaman terakhir tertutup Tirai akan perlahan-lahan turun</p> |
| <p>에이, 괜찮지만은 않아 이별을 마주한다는 건 오늘이었던 우리의 어제에 더는 내일이 없다는 건 아프긴 해도 더 끝났음 상처가 뒹나니까, 예, 예, 예 널 사랑했고 사랑 받았으니 난 이결로 됐어, 예, 예, 예</p> | <p>Hei, tak apa menghadapi perpisahan ini Hari kemarin yang dulunya adalah hari kita sudah tidak akan berlanjut Perasaan ini akan semakin menyakitkan jika kita terlalu lama membiarkannya lebih jauh, lukaku akan semakin perih Aku mencintaimu dan dicintai olehmu, itu sudah cukup bagiku</p> |
| <p>나 살아가면서 가끔씩 떠오를 기억 그 안에 네가 있다면 그거면 충분해</p> | <p>Kenangan ini akan selalu kuingat dalam hidupku Karena kau berada di dalamnya, itu sudah cukup bagiku</p> |
| <p>사랑을 했다 우리가 만나 지우지 못할 추억이 됐다 불만한 멜로드라마, 괜찮은 결말 그거면 됐다, 널 사랑했다</p> | <p>Kita jatuh cinta, kita bertemu Kita menjadi kenangan yang tak terlupakan Sebuah melodrama yang layak ditonton, dengan akhir yang bagus Aku mencintaimu, itu sudah cukup</p> |
| <p>우리가 만든 <i>love scenario</i> 이젠 조명이 꺼지고 마지막 페이지를 넘기면 조용히 막을 내리죠</p> | <p>Kita telah menciptakan skenario cinta Semua lampunya sekarang sudah redup Saat halaman terakhir tertutup Tirai akan perlahan-lahan turun</p> |

갈비뼈 사이사이가 찌릿찌릿한
느낌
나 사랑받고 있음을 알게 해주는
눈빛
너에게 참 많이도 배웠다 반쪽을
채웠다
과거로 두기엔 너무 소중한
사람이었다

Getaran di tulang rusukku
Tatapanmu yang membuatku tahu bahwa
aku dicintai
Aku belajar banyak darimu, aku mengisi
bagian yang hilang
Kamu terlalu berharga untuk pergi dari
masa lalu

나 살아가면서 가끔씩 떠오를
기억
그 안에 네가 있다면 그거면
충분해

Kenangan ini akan selalu kuingat dalam
hidupku
Karena kau berada di dalamnya, itu sudah
cukup bagiku

사랑을 했다 우리가 만나
지우지 못할 추억이 됐다
불만한 멜로드라마, 괜찮은 결말
그거면 됐다, 널 사랑했다

Kita jatuh cinta, kita bertemu
Kita menjadi kenangan yang tak
terlupakan
Sebuah melodrama yang layak ditonton,
dengan akhir yang bagus
Aku mencintaimu, itu sudah cukup

네가 벌써 그림지만 그리워하지
않으려 해
한 편의 영화 따스했던
봄으로 너를 기억할게

Aku merindukanmu tapi aku berusaha
untuk mengabaikannya
Aku akan mengingatmu seperti
Sebuah film atau hari musim semi yang
hangat

우리가 만든 *love scenario*
이젠 조명이 꺼지고
마지막 페이지를 넘기면
조용히 막을 내리죠

Kita telah menciptakan skenario cinta
Semua lampunya sekarang sudah redup
Saat halaman terakhir tertutup
Tirai akan perlahan-lahan turun

우린 아파도 해봤고 우습게
질투도 했어
미친 듯이 사랑했고 우리 이
정도면 됐어

Kita saling terluka dan juga cemburu,
sangat lucu
Kita gila oleh cinta, itu sudah cukup bagi
kita

iKON – Best Friend

| Lirik | Terjemahan |
|--|---|
| <p>늦은 밤 술에 취한 니 목소리 뭔가 슬픈 일이 있었나 봐 니 곁에 그 사람과 많이 다녔다며 내게 위로해 달라는 너</p> | <p>Larut malam, suaramu terdengar seolah sedang mabuk Mungkin sesuatu yang menyedihkan terjadi pada dirimu Kau bilang kau bertengkar dengannya Dan memintaku untuk menghiburmu</p> |
| <p>너 아니면 나 중 한 명은 바보 떠나지도 다가가지도 못하고 그를 바라보는 널 바라보며 내 자신을 달래 눈물이 고여</p> | <p>Kau atau aku, salah satu dari kita adalah orang bodoh Aku tak bisa pergi darimu tapi tak bisa juga mendekatimu Aku hanya bisa melihatmu menatapnya Aku hanya bisa menghibur diri dengan air mataku yang mengalir</p> |
| <p><i>cause yo so beautiful to me</i> 결국에 우린 친구로 아이야야 니가 그저 꿈이라면 예쁘고 슬픈 꿈이라 할 텐데</p> | <p>Karena bagiku kau begitu cantik Pada akhirnya kita hanya teman <i>Aiyaya</i> jika kau hanya sebuah mimpi Kau adalah mimpi yang indah namun sedihkan</p> |
| <p><i>why</i> 야이야 그 달콤한 목소리로 넌 내게 말해 <i>you are my best friend</i></p> | <p>Mengapa <i>yaiya</i> dengan suara manismu itu Kau mengatakan bahwa Kau adalah sahabat terbaikku</p> |
| <p>워어어어 워어어어 가끔씩 기댔 사람 그 정도면 괜찮아 워어어어 워어어어 갈 곳 잃은 섬 하나 <i>you are my best friend</i></p> | <p><i>Wo eo eo eo eo wo eo eo eo eo</i> Terkadang aku baik-baik saja hanya menjadi orang untuk kau sandari <i>Wo eo eo eo eo wo eo eo eo eo</i> Aku seperti pulau yang kosong Kau adalah sahabat terbaikku</p> |
| <p>사람 마음이 마음대로 될 수 있었다면진작에 미련 버렸어 <i>i'm talking bout you and me</i> 한발 다가서려 하면 넌 그 사람 손을 잡고 멀어져</p> | <p>Jika perasaan bisa dikendalikan aku akan melupakan perasaan ini Aku berbicara tentang kau dan aku Saat aku mencoba maju selangkah Kau meraih tangannya dan pergi menjauh</p> |

굳이 그렇게 선 곳지 말지
여지 두고 있던 사람 민망하게
쓸데없이 예쁘지 말지
매일 밤 내적 갈등해 심각하게

흔들리는 나를 덮치는 파도
사랑한 게 죄라면 너는 감옥
아무렇지 않은 척 마음을 속여
너 때문에 모든 일들이 꼬여

cause yo so beautiful to me
결국에 우린 친구로
아이야야 니가 그저 꿈이라면
예쁘고 슬픈 꿈이라 할 텐데

why 야이야 그 달콤한 목소리로
넌 내게 말해
you are my best friend

위어어어어 위어어어어
가끔씩 기쁜 사람 그 정도면
괜찮아
위어어어어 위어어어어
갈 곳 잃은 섬 하나
you are my best friend

언제라도 너의 곁에
빈자리가 나면 날 봐주겠니
떨어지는 손 니가 잡아준다면
세상 눈부실 텐데

나 혼자 말하고 혼자 듣는 말
hey girl you know i love you so
너에게 언젠가 하고 싶은 말

Kau tak perlu membuat batas seperti itu
Aku punya sebuah perasaan untukmu dan
kau membuatku malu
Seharusnya kau tak boleh begitu cantik
Membuatku merenung setiap malam

Kau adalah gelombang yang
menggoyahkan diriku
Jika cinta adalah dosa, kau adalah penjara
Aku membodohi hatiku seolah aku baik-
baik saja
Karena dirimu semuanya kacau

Karena bagiku kau begitu cantik
Pada akhirnya kita hanya teman
Aiyaya jika kau hanya sebuah mimpi
Kau adalah mimpi yang indah namun
menyedihkan

Mengapa *yaiya* dengan suara manismu itu
Kau mengatakan bahwa
Kau adalah sahabat terbaikku

Wo eoeoeo wo eoeoeo
Terkadang aku baik-baik saja hanya
menjadi orang untuk kau sandari
Wo eoeoeo wo eoeoeo
Aku seperti pulau yang kosong
Kau adalah sahabat terbaikku

Jika suatu saat nanti
Tak ada orang lain di sisimu, maukah kau
menatapku?
Tanganku kian menjauh, namun jika kau
memegangnya
Dunia akan bersinar

Aku berbicara mendengarkan diriku sendiri
Hei *girl*, kau tahu aku sangat mencintaimu
Itu adalah sesuatu yang ingin aku katakan
suatu hari nanti

| | |
|---|---|
| <p><i>hey girl you know i love you so</i></p> <p>워어어어 워어어어 가끔씩 기댔 사람 그 정도면 괜찮아 워어어어 워어어어 갈 곳 잃은 섬 하나 <i>you are my best friend</i></p> | <p>Hei <i>girl</i>, kau tahu aku sangat mencintaimu</p> <p><i>Wo eoeoeo wo eoeoeo</i> Terkadang aku baik-baik saja hanya menjadi orang untuk kau sandari <i>Wo eoeoeo wo eoeoeo</i> Aku seperti pulau yang kosong Kau adalah sahabat terbaikku</p> |
|---|---|

iKON – Jerk

| Lirik | Terjemahan |
|---|---|
| <p>많이 어렸어 지금도 어리지만 그땐 많이 어렸어 넌 마음이 어렸어 철없었던 내가 너란 예쁜 꽃을 꾸었어 욕심이 많았거든 결국엔 시들어 버렸어</p> <p>넌 기다리고 기다렸지 나의 진심을 진심을 준다고 줬지만 진심이 뭔지를 모르던 그때가 후회가 되지만이거 하나 말할게그마저 사랑이었음을</p> <p>눈물이 흘러 니 아픔을 이해할 때면 니 이름 불러 세상 속에 작아질 때면 말없이 곁에 함께해 준 시간들 이제 와서야 가슴 한 편에 사무쳐</p> <p>내가 나쁜 놈 할게 넌 좋은 여자니까 <i>yeah yeah</i></p> | <p>Aku masih sangat muda, aku masih muda Aku benar-benar masih muda saat itu, dan hatimu sangat lembut Aku belum dewasa dan aku memetik bunga yang indah sepertimu Aku serakah dan kau layu pada akhirnya</p> <p>Kau menunggu dan menunggu ketulusanku Aku mengatakan aku memberi mu ketulusanku Namun aku tak tahu apa arti ketulusan saat itu Aku menyesalinya namun biarkan aku mengatakan ini, itu adalah cinta</p> <p>Air mata jatuh ketika aku memahami rasa sakitmu Aku memanggil namamu ketika aku semakin kecil di dunia ini Sepanjang waktu kau berdiri di sisi ku tanpa sepatah kata pun Bagaimanapun sudut hatiku terasa sakit</p> <p>Aku akan menjadi orang jahat Karena kau wanita yang baik <i>yeah yeah</i> Aku akan menjadi orang jahat</p> |

| | |
|--|--|
| <p>내가 나쁜 놈 할게 넌 착한 여자니까</p> <p>쓰레기 같은 성격도 보잘것없는 모습도 니가 다받아줬으니까 <i>yeah yeah</i> 내가 할 말이 없네</p> | <p>Karena kau wanita yang baik sekali</p> <p>Karena kepribadianku yang kotor dan penampilanku yang tak berharga Kamu menerima semuanya <i>yeah yeah</i> Jadi tak ada satupun untuk dikatakan</p> |
| <p>내가 없어야 니가 정신을 차리지 정신 차리고 보니 내 옆엔 넌 없었어 니 입버릇에 콧방귀 끼며 넌 당연히 여겨</p> | <p>Kau akan sadar ketika aku pergi Ketika aku datang, kau tidak di sisiku Kau mengatakan hal di luar kebiasaan dam aku menerima begitu saja</p> |
| <p>처음부터 우린 나 하나밖엔 몰라서 설렘이 익숙해질 때 사랑을 정으로 알고 정보단 우정이 내게는 중요할 때쯤</p> | <p>Awalnya, kita hanya tahu tentangku saja Ketika kita terbiasa dengan cinta, kupikir cinta hanya keterikatan saja Ketika persahabatan menjadi lebih penting bagiku daripada keterikatan</p> |
| <p>헤어지기를 원했던 내가 이 노래 조차에서도 너에 관한 얘길 해 니가 듣길 바랄 뿐</p> | <p>Aku ingin kita putus, tapi bahkan di lagu ini aku berbicara tentang mu, aku berharap kau mendengarkan</p> |
| <p>눈물이 흘러 니 아픔을 이해할 때면 니 이름 불러 세상 속에 작아질 때면 말없이 곁에 함께해 준 시간들 이제 와서야 가슴 한 켠에 사무쳐</p> | <p>Air mata jatuh ketika aku memahami rasa sakitmu Aku memanggil namamu ketika aku semakin kecil di dunia ini Sepanjang waktu kau berdiri di sisi ku tanpa sepatah kata pun Bagaimanapun sudut hatiku terasa sakit</p> |
| <p>내가 나쁜 놈 할게 넌 좋은 여자니까 <i>yeah yeah</i> 내가 나쁜 놈 할게 넌 착한 여자니까</p> | <p>Aku akan menjadi orang jahat Karena kau wanita yang baik <i>yeah yeah</i> Aku akan menjadi orang jahat Karena kau wanita yang baik sekali</p> |

| | |
|--|---|
| <p>쓰레기 같은 성격도 보잘것없는 모습도 니가 다받아줬으니까 <i>yeah yeah</i> 내가 할 말이 없네</p> <p>사랑에 서툴렀던 사람들 <i>say</i> <i>yeah</i> 이별에 어려웠던 사람들 <i>say</i> <i>yeah</i> 사랑에 서툴렀던 사람들 <i>say</i> <i>yeah</i> 이별에 어려웠던 사람들 <i>say</i> <i>yeah</i></p> <p>내가 나쁜 놈 할게 넌 좋은 여자니까 <i>yeah yeah</i> 내가 나쁜 놈 할게 넌 착한 여자니까</p> <p>쓰레기 같은 성격도 보잘것없는 모습도 니가 다받아줬으니까 <i>yeah yeah</i> 내가 할 말이 없네</p> | <p>Karena kepribadianku yang kotor dan penampilanku yang tak berharga Kamu menerima semuanya <i>yeah yeah</i> Jadi tak ada satupun untuk dikatakan</p> <p>Setiap orang yang canggung akan cinta, katakan <i>yeah</i> Setiap orang yang mengalami waktu sulit saat berpisah, katakan <i>yeah</i> Setiap orang yang canggung akan cinta, katakan <i>yeah</i> Setiap orang yang mengalami waktu sulit saat berpisah, katakan <i>yeah</i></p> <p>Aku akan menjadi orang jahat Karena kau wanita yang baik <i>yeah yeah</i> Aku akan menjadi orang jahat Karena kau wanita yang baik sekali</p> <p>Karena kepribadianku yang kotor dan penampilanku yang tak berharga Kamu menerima semuanya <i>yeah yeah</i> Jadi tak ada satupun untuk dikatakan</p> |
|--|---|

iKON – Hug Me

| Lirik | Terjemahan |
|---|--|
| <p>딱 한 번만 10 초만 진지하게 안아보자</p> <p>많이 놀랐지 내가 새벽 감성에 취해서 이런저런 생각 하다 여기까지 오게 됐어 긴장할 필요 없어 그리 중요한 건 아니야 일단 들어보거나 해봐 사양할게 너의 사양</p> | <p>Sekali saja, selama 10 detik biarkan aku memelukmu</p> <p>Kau pasti terkejut, aku mabuk di larut malam Memikirkan banyak hal dan aku datang ke sini Tidak perlu gugup, itu tidak penting Dengarkan dulu, aku tidak ingin mendengar apapun dari mu</p> |

알아 우린 친구고 넌 그의
여자친구고
내일도 모래도 아마 평생을
친구로
지낼 수도 있겠지만 그냥 친구 대
친구로
얘기나 좀 하자고 그래서 사실
일부러 이 시간에 불러냈어
미안해

대화가 부담스럽다면 듣기만 해
예의상 참다가 답답해서 화병
나기 전이야
그의 여자인 너를 사랑 아니
좋아해 많이

이미 멀리 와 버린 우리 둘
난 그저 말없이 기다릴 뿐
매일 밤 너의 기억을 또
서성이며 초라한 미련을 버리는
중

딱 한 번만 10 초만 진지하게
안아보자

떨어지지 않을 정도만 안아보자
미련이 남지 않을 정도만
그저 한 번만 그에게 가기 전에
안아보자
떨어지지 않을 정도만 안아보자
미련이 남지 않을 정도만

누구보다 증오하던 모습이 내
모습이 됐어
내 떠런 안된다 하지만 난 널
원하고 있어
시간이 지날수록 질어져만 가는
내 감정 감춰보려

Aku tahu kita berteman dan kau adalah
pacarnya
Besok dan lusa, mungkin kita akan
berteman seumur hidup
Tapi mari bicara sebagai teman
Karena itu aku menelpenmu saat ini,
maafkan aku

Jika percakapan ini memberatkan,
dengarkan saja
Aku telah mencoba menahannya, namun
sungguh berat dan rasanya aku akan sakit
karena stres
Kau kekasihnya tapi aku mencintaimu,
tidak, aku sangat menyukaimu

Kita sudah sampai sejauh ini
Aku hanya menunggu dengan tenang
Setiap malam, aku memikirkan kenangan
dirimu
Dan membuang penyesalan yang
menyedihkan ini

Sekali saja, selama 10 detik biarkan aku
memelukmu

Biarkan aku memelukmu agar kita tidak
semakin jauh
Hanya agar aku tidak menyesal lagi
Hanya sekali, sebelum kau pergi padanya,
biarkan aku memelukmu
Biarkan aku memelukmu agar kita tidak
semakin jauh
Hanya agar aku tidak menyesal lagi

Aku menjadi seperti orang yang paling aku
benci
Kepalaku berkata tidak, tapi aku
menginginkanmu
Seiring berjalannya waktu, aku mencoba
menyembunyikan perasaanku yang
semakin kuat

노력해도 움직여 본능 시키는
대로 매번

곁에서는 친구 나 혼자서는 연인
잊어보려 걸어 너와 그가 걷던
거리
꿈 같이 내게 완벽해 여름날의
물놀이
가뭄 같은 내 일상 속에 넌 봄비
같은 *story*

내 마음이 뜻대로 되지 않는듯해
이 정도일 줄은 몰랐는데
아직도 애뜻해서 괜히 마음이
급해져
혹시 모르니까 가능성은
열어둘게

이미 멀리 와버린 우리 둘
난 그저 말없이 기다릴 뿐
매일 밤 너의 기억을 또
서성이며
초라한 미련을 버리는 중

딱 한 번만 10 초만 진지하게
안아보자

떨어지지 않을 정도만 안아보자
미련이 남지 않을 정도만
그저 한 번만 그에게 가기 전에
안아보자
떨어지지 않을 정도만 안아보자
미련이 남지 않을 정도만

Semakin aku mencoba untuk
menyembunyikannya, aku terus bergerak
mendengar naluriku

Di sebelahmu aku seorang teman, di
pikiranku sendiri kita sepasang kekasih
Aku mencoba melupakanmu di jalan yang
kau dan dia jalani
Kau begitu sempurna bagiku seperti mimpi,
seperti bermain air di musim panas
Kau adalah kisah musim semi untuk
hidupku yang seperti kemarin

Hatiku tidak mau mendengarkanku
Aku tidak tahu akan seburuk ini
Aku lemah lembut padamu, karena itu aku
menjadi tidak sabaran
Aku tak tahu apa yang terjadi di masa
depan, karena itu aku membiarkan pilihan
terbuka

Kita sudah sampai sejauh ini
Aku hanya menunggu dengan tenang
Setiap malam, aku memikirkan kenangan
dirimu
Dan membuang penyesalan yang
menyedihkan ini

Sekali saja, selama 10 detik biarkan aku
memelukmu

Biarkan aku memelukmu agar kita tidak
semakin jauh
Hanya agar aku tidak menyesal lagi
Hanya sekali, sebelum kau pergi padanya,
biarkan aku memelukmu
Biarkan aku memelukmu agar kita tidak
semakin jauh
Hanya agar aku tidak menyesal lagi

니 품은 이랬구나 꽤 많이
따뜻하구나
사랑을 해선지 몰라도
가질 수 없는 넌 여전히
아름답구나

니 품은 이랬구나 꽤 많이
따뜻하구나
이루지 못한 사랑도 사랑이라면
내 맘 편해질 수 있을까

딱 한 번만 10 초만 진지하게
안아보자

멀어지지 않을 정도만 안아보자
미련이 남지 않을 정도만
그저 한 번만 그에게 가기 전에
안아보자
멀어지지 않을 정도만 안아보자
미련이 남지 않을 정도만

니 품은 이랬구나 꽤 많이
따뜻하구나
사랑을 해선지 몰라도
가질 수 없는 넌 여전히
아름답구나

Begitulah rasanya berada di pelukanmu,
sangat hangat
Mungkin karena aku mencintaimu
Kau sangat cantik, tapi tidak bisa aku
miliki

Begitulah rasanya berada di pelukanmu,
sangat hangat
Jika cinta yang tal tergoyahkan ini masih
dihitung sebagai cinta
Akankah aku merasa lebih baik?

Sekali saja, selama 10 detik biarkan aku
memelukmu

Biarkan aku memelukmu agar kita tidak
semakin jauh
Hanya agar aku tidak menyesal lagi
Hanya sekali, sebelum kau pergi padanya,
biarkan aku memelukmu
Biarkan aku memelukmu agar kita tidak
semakin jauh
Hanya agar aku tidak menyesal lagi

Begitulah rasanya berada di pelukanmu,
sangat hangat
Mungkin karena aku mencintaimu
Kau sangat cantik, tapi tidak bisa aku
miliki

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Cahya Rasyidah Rahmawati

Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 23 Desember 1999

Alamat Tempat Tinggal : Jl. H. Suaib, No. 16, Krukut, Limo,

Depok, 16512

Riwayat Pendidikan :

1. SD Negeri Krukut 02 Depok (2006-2012)
2. SMP Gelora Depok (2012-2015)
3. SMK Atlantis Plus Jurusan Multimedia (2015-2018)
4. Universitas Nasional Program Studi Bahasa Korea (2018-2022)

