

**FENOMENA *GUKJE KYEOLHON* (PERNIKAHAN
ANTARBANGSA) PADA PASANGAN INDONESIA-KOREA
SELATAN**

***THE PHENOMENON OF GUKJE KYEOLHON
(INTERCULTURAL MARRIAGE) ON INDONESIA-SOUTH
KOREAN COUPLE***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Linguistik (S.Li)**



ARANDEA RIFANI SALSABILA
NIM 183112200750037

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

**FENOMENA *GUKJE KYEOLHON* (PERNIKAHAN
ANTARBANGSA) PADA PASANGAN INDONESIA-KOREA
SELATAN**

***THE PHENOMENON OF GUKJE KYEOLHON
(INTERCULTURAL MARRIAGE) ON INDONESIA-SOUTH
KOREAN COUPLE***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Linguistik (S.Li)**



**ARANDEA RIFANI SALSABILA
NIM 183112200750037**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 29 Juli 2022 untuk diujikan.

Zaini, S.Sos., M.A.

Pembimbing


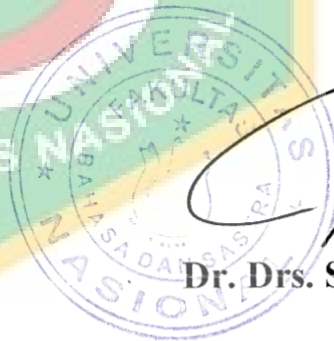


Mengetahui,



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



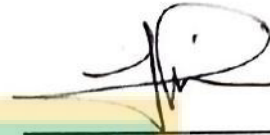
Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 19 Agustus 2022.

Heri Suheri, S.S., M.M.



Ketua/Penguji

Yayah Cheriayah, S.E., M.A



Sekretaris/Penguji

Zaini, S.Sos., M.A.



Pembimbing/Penguji

Disahkan pada tanggal 9 September 2022.



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Arandea Rifani Salsabila

Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750037

Program Studi : Bahasa Korea

Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 17 April 2000

Alamat : Pondok Ungu Permai Blok G 21/21 RT 08
RW 011, Kel. Kaliabang Tengah, Kec.
Bekasi Utara, Bekasi, 17125

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**FENOMENA GUKJE KYEOLHON (PERNIKAHAN ANTARBANGSA)
PADA PASANGAN INDONESIA-KOREA SELATAN**

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



Arandea Rifani Salsabila

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Fenomena *Gukje Kyeolhon* (Pernikahan Antarbangsa) pada Pasangan Indonesia-Korea Selatan” dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini merupakan salah satu syarat bagi penulis untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana di Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.

Tidak lupa penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberi dukungan dan bantuan agar penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M. Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Bapak Zaini, S.Sos., M.A., selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini dari awal sampai dengan selesai.
4. Jajaran Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional: Ibu Dra. Rurani Adinda, M. Ed, Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., Ibu Ko Yoo Kyeong, Bapak Park Kyeong Jae, Ibu Fitri Meutia, S.S., M.A., Bapak Rahmad Faisal S.E., M.Si.M., Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Ibu

Ndaru Catur Rini, M.I.Kom., Ibu Yayah Cheryah, S.E., M.A. dan Ibu Jung Shua.

5. Keluarga, Papa, Bapak Machful Irfan Ullum A.Md yang selalu memberikan nasehat mengenai skripsi dan Mama, Ibu Rika Mustikasari A.Md yang selalu memberikan semangat. Selesaiannya skripsi ini tidak luput berkat doa dan dukungan dari papa dan mama. Kepada Adik tercinta, Keanu Arifandi Fathurramzy dan sepupu-sepupu, Tita, Laras, dan Mba Annisa Nuraulia yang selalu membantu, menghibur, dan menyemangati penulis.
6. PerCa Indonesia, terutama kepada Ibu Melva Nababan, Kak Ellyn, serta Tante Indriyanti Crawford yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi disaat terakhir. Terima kasih sudah membantu untuk mendapatkan narasumber pasangan Indonesia-Korea untuk diwawancarai, serta narasumber yang telah menyediakan waktu luang untuk dapat diwawancarai.
7. Sahabat dekat, Salma Ajeng Bearliana, Bellatrix Grace, Arifah Nurul Shadrina, dan Irene Rapha Pandiangan yang membantu dan setia menyemangati penulis dalam penulisan skripsi ini. Teman yang sudah bersama sejak SMP sampai Kuliah di jurusan yang sama, Alfira Yeni Astika. Beserta teman cerita yang setia menemani penulis sampai saat ini Miftah, Dhika, dan Kevin.
8. Teman-teman Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional yang telah yang telah membantu dan memberikan dukungan selama penulisan skripsi serta menemani masa-masa perkuliahan penulis sejak 2018.

9. Kak Putri Annisa Kirana (*Godaime* Key Senju) yang juga membantu dan setia menyemangati penulis melalui media sosial Twitter beserta karya miliknya yang berjudul Hitz Konoha.
10. Kepada BTS Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung dan Jeon Jungkook yang menghibur serta menyemangati penulis melalui karya-karyanya. Kemudian, TOMORROW X TOGETHER Choi Soobin, Choi Yeonjun, Choi Beomgyu, Kang Taehyun, dan Huening Kai yang juga menyemangati penulis melalui karya-karyanya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan sehingga masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan permohonan maaf apabila terdapat kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Penulis dengan senang hati menerima semua kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Penulis juga berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak.

Bekasi, Juli 2022

Penulis,

Arandea Rifani Salsabila

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
초록.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Metode Penelitian	6
1.6 Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data	6
1.7 Sistematika Penyajian	7
BAB 2 KERANGKA TEORI	8
2.1 Pendahuluan	8
2.2 Tinjauan Pustaka	9
2.3 Landasan Teori.....	11
2.3.1 Pernikahan antar-Bangsa.....	11
2.3.1.1 Faktor Terjadinya Pernikahan Antar Bangsa di Korea Selatan	13
2.3.1.2 Konflik dalam Pernikahan antar-Bangsa di Korea Selatan.....	17
2.3.2 Multikulturalisme Di Korea Selatan	18
2.4 Keaslian Penelitian.....	21
BAB 3 ANALISIS DAN PEMBAHASAN	24
3.1 Pendahuluan	24
3.1.1 Gambaran Pernikahan antar-Bangsa di Korea Selatan	24
3.1.2 Pasangan Ibu IPS dan Bapak KC	25
3.1.3 Pasangan Ibu SP dan Bapak PNY.....	29
3.1.4 Program Pemerintah Korea terhadap Pernikahan antar-Bangsa	32
3.2 Pembahasan.....	41

3.2.1 Persepsi Pasangan Indonesia-Korea Pernikahan antar-Bangsa.....	41
3.2.2 Kebijakan Pemerintah Korea Terhadap Pernikahan antar-Bangsa	45
BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN	49
4.1 Kesimpulan	49
4.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN.....	54
RIWAYAT HIDUP PENULIS	60



ABSTRAK

Skripsi ini membahas mengenai peningkatan urbanisasi yang merupakan salah satu faktor meningkatnya migran internasional ke Korea Selatan. Berdasarkan meningkatnya migran internasional, pernikahan antarbangsa juga ikut meningkat. Tujuan penelitian ini adalah menjelaskan persepsi pasangan Indonesia-Korea Selatan mengenai pernikahan antarbangsa serta kebijakan pemerintah Korea mengenai pernikahan antarbangsa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Pengumpulan data yang dilakukan menggunakan sumber daring dan wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pernikahan antarbangsa di Korea masih terdapat pro dan kontra. Masih ada orang Korea yang menganggap pasangan yang terikat dalam pernikahan antarbangsa tidak menikah karena cinta, melainkan karena hal lain. Akan tetapi, ada juga orang Korea yang lebih terbuka tidak memperlakukan pasangan pernikahan antarbangsa jika mereka saling menghargai dan menikah karena cinta. Pemerintah Korea terkesan bijak dalam menanggapi pernikahan antarbangsa. Hal tersebut karena adanya fasilitas untuk pasangan yang terikat dalam pernikahan antarbangsa.

Kata kunci: kebijakan pemerintah Korea, budaya Korea, multikulturalisme, pernikahan antarbangsa, persepsi



ABSTRACT

The thesis is about urbanization which is one of the factors that increases international migrants to South Korea. Based on the increasement of the international migrants, intercultural marriages have also increased. The purpose of the thesis is to find out the Indonesian-South Korean couple's perception of intercultural marriage and the Korean government's policy regarding this issue. The method used in this research is descriptive qualitative method. Data collection was carried out using online sources and interviews. The results show that, in South Korea, intercultural marriage still has pros and cons. There are still Koreans who think that couples who are bound in intercultural marriages are not marrying for love, but for other reasons. However, there are also Koreans who are more open and don't mind intercultural marriage partners if they respect each other and marry for love. The Korean government seems wise in responding to intercultural marriages by facilitating the couples who are bound in intercultural marriages.

Keywords: *intercultural marriage, Korean government's policy, Korean culture, multiculturalism, perception*



초록

본 연구는 한국으로의 국제 이주를 증가시키는 요인 중 하나인 도시화의 증가에 대해 논의하고자 한다. 국제이민자의 증가에 따라 국제결혼도 증가하고 있다. 본 연구의 목적은 국제결혼에 대한 인도네시아-한국 커플의 인식과 한국 정부의 국제결혼 정책을 설명하는 것이다. 본 연구에서 사용한 연구 방법은 질적, 서술적 연구 방법이다. 자료 수집은 온라인 자료들과 인터뷰를 통해 이루어졌다. 연구 결과에 따르면 한국의 국제결혼은 여전히 장단점이 있다. 국제결혼으로 맺어진 커플이 사랑이 아니라 다른 이유로 결혼한다고 생각하는 한국인들이 여전히 있다. 그러나 서로를 존중하고 사랑을 바탕으로 결혼하면 열린 마음으로 다 문화적인 결혼 상대를 개의치 않는 한국인도 있다. 한국에는 국제 결혼으로 맺어진 커플들을 위한 시설이 많이 있는 것으로 보아 한국 정부는 국제결혼에 대해 현명하게 대응하고 있는 것을 알 수 있다.

키워드: 국제결혼, 한국 정부의 정책, 한국 문화, 다문화주의, 인식

