

**ANALISIS IMPLIKATUR DAN PRINSIP KERJA SAMA DALAM WEB  
DRAMA ANIMASI *A DAY BEFORE US*  
(KAJIAN PRAGMATIK)**

***IMPLICATURE ANALYSIS AND COOPERATION PRINCIPLES IN THE  
WEB DRAMA ANIMATION A DAY BEFORE US  
(PRAGMATIC STUDY)***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Linguistik (S.Li)**



**INDAH FARAWANSA**

**NPM 183112200750235**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA  
FAKULTAS BAHASA DAN SAstra  
UNIVERSITAS NASIONAL  
JAKARTA  
2022**

**ANALISIS IMPLIKATUR DAN PRINSIP KERJA SAMA DALAM WEB  
DRAMA ANIMASI *A DAY BEFORE US*  
(KAJIAN PRAGMATIK)**

***IMPLICATURE ANALYSIS AND COOPERATION PRINCIPLES IN THE  
WEB DRAMA ANIMATION A DAY BEFORE US  
(PRAGMATIC STUDY)***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Linguistik (S.Li)**



**INDAH FARAWANSA**

**NPM 183112200750235**

**PROGAM STUDI BAHASA KOREA  
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS NASIONAL  
JAKARTA  
2022**

# PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 2 Agustus 2022 untuk diujikan.

**Dra. Rurani Adinda, M.Ed.**

Pembimbing



**Fahdi Sachiya, S.S., M.A.**

Ketua Program Studi



**Dr. Drs. Somadi, M.Pd.**

Dekan

# PENGESAHAN

**Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 22 Agustus 2022.**

**Fahdi Sachiya, S.S., M.A.**



Ketua/Penguji

**Fitri Meutia, S.S., M.A.**



Sekretaris/Penguji

**Dra. Rurani Adinda, M.Ed.**



Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 9 September 2022



**Fahdi Sachiya, S.S., M.A.**

Ketua Program Studi



**Dr.Drs. Somadi,M.Pd.**

Dekan

# PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Indah Farawansa  
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750235  
Program Studi : Bahasa Korea  
Tempat&Tgl. Lahir : Tugumulyo, 13 Juli 2000  
Alamat : Desa Muara Burnai 1 RT 006/ RW 000,  
Kec. Lempuing Jaya, Kab. OKI. Sumatera Selatan,  
Palembang, 30657

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**ANALISIS IMPLIKATUR DAN PRINSIP KERJA SAMA DALAM WEB DRAMA  
ANIMASI *A DAY BEFORE US*  
(KAJIAN PRAGMATIK)**

Adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 9 September 2022

Yang membuat pernyataan



Indah Farawansa

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena atas segala petunjuk, karunia dan rahmat-Nya yang melimpah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Analisis Implikatur dan Prinsip Kerja Sama dalam Web Drama Animasi *A Day Before Us* secara tepat waktu. Pembuatan skripsi ini disusun dalam rangkaian untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Linguistik pada Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.

Penulis mendapat bimbingan, dukungan dan begitu banyak masukan dari berbagai pihak untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Ibu Dra. Rurani Adinda, M.Ed. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak sekali arahan dan masukan selama proses penulisan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional: Bapak Evan Tjahjono Putra, S.S., M.Ba., Bapak Zaini, M.A., Bapak Park Kyeong Jae, M.A., Bapak Heri Suheri, S.S., M.M, Bapak Rahmad Faisal, S.E.,M.Si.M., Ibu Fitri Meutia, S.S., M.A., Ibu Jung Shua, M.A., Ibu Ko Yoo Kyeong, M.A., Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Ibu Yayah Cheryah, S.E., M.A., dan Ibu Ndaru Catur Rini, M.I.Kom., yang telah memberikan pelajaran dan banyak pengetahuan selama perkuliahan.

5. Orang tua dan keluarga penulis; Ibu Sumiati dan Bapak Sujarwo yang tiada henti-hentinya memberikan dorongan, upaya, dan doa terbaik untuk melanjutkan pendidikan hingga jenjang perkuliahan. Segala usaha dan pengorbanan yang Ibu dan Bapak lakukan menjadi motivasi yang besar bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Serta adik, kakak dan keluarga di Palembang yang selalu memberikan dukungan terbaik.
6. Sahabat seperjuangan kuliah; Diah Novitasari, Lulu Kamelia Zahrah, Khalisa Febriola, Mutia Raudhatul Janah, Nizma Fadhilah, Nurul Shofwah, Indah Ramdanik, yang selalu memberikan semangat dan mendukung satu sama lain.
7. Teman-teman satu bimbingan skripsi (Diah Novitasari, Nizma Fadhilah) dan teman-teman program studi bahasa Korea Universitas Nasional angkatan 2018 yang memberikan semangat bagi penulis selama kuliah dan penyusunan skripsi.
8. Serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat menerima kritik dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 9 September 2022

Indah Farawansa

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL SAMPUL	
HALAMAN JUDUL DALAM	
HALAMAN PERSETUJUAN .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i> .....	ix
국문 초록.....	x
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Metode Penelitian.....	6
1.6 Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data.....	7
1.7 Sistematika Penyajian.....	7
<b>BAB 2 KERANGKA TEORI</b>	
2.1 Tinjauan Pustaka .....	9
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Pragmatik.....	12
2.2.2 Konteks.....	13
2.2.3 Prinsip Kerja Sama .....	15
2.2.3.1 Penaatan dan Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	20



2.2.4 Implikatur .....	22
2.2.5 Jenis Implikatur .....	23
2.2.5.1 Implikatur Konvensional .....	24
2.2.5.2 Implikatur Perckapan.....	25
2.3 Keaslian Penelitian.....	26
<b>BAB 3 ANALISIS DAN PEMBAHASAN</b>	
3.1 Pendahuluan.....	29
3.2 Pembahasan.....	29
3.2.1 Implikatur Konvensional (규약 함축/gyuyak hamchuk).....	30
3.2.2 Implikatur Percakapan (대화 함축/daehwa hamchuk) .....	35
3.2.3 Prinsip Kerja Sama (협력원리/hyeopryeok wonri).....	47
3.2.3.1 Penaatan Prinsip Kerja Sama .....	47
3.2.3.2 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	52
<b>BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
4.1 kesimpulan.....	59
4.2 saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA .....	62
RIWAYAT PENULIS.....	63



## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mencari jenis implikatur dan mengkaji realisasi prinsip kerja sama yang terdapat pada tuturan web drama animasi. Keberhasilan komunikasi dapat diketahui pada penggunaan bahasa dengan hubungannya dengan konteks (pragmatik) dan juga tak jarang bahwa dalam film terdapat banyak mengutarakan maksud tersirat dalam wujud implikatur yang ingin disampaikan. Penelitian ini menggunakan teori Grice tentang prinsip kerja sama dan Implikatur. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan jenis-jenis implikatur dan wujud prinsip kerja sama dalam tuturan web drama animasi *A Day Before Us*. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah tuturan dan dialog percakapan yang mengandung bentuk implikatur dan prinsip kerja sama. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif, dan pengumpulan data dilakukan menggunakan metode studi pustaka. Berdasarkan hasil analisis, ditemukan implikatur konvensional sebanyak 7 data dan implikatur percakapan sebanyak 14 data. Wujud prinsip kerja sama dari penataan maksimum ditemukan sebanyak 10 data (4 maksimum kualitas, 1 maksimum kuantitas, 2 maksimum relevansi, 3 maksimum cara) dan wujud prinsip kerja sama dari pelanggaran maksimum ditemukan sebanyak 11 data (3 maksimum kuantitas, 5 maksimum relevansi, 3 maksimum cara).

**Kata Kunci:** Pragmatik, Implikatur, Prinsip Kerja Sama



## ***ABSTRACT***

*This study aims to find types of implicatures and examine the realization of the cooperative principle contained in animated drama web utterances. The success of communication can be seen in the use of language in relation to context (pragmatics) and it is also not uncommon that in the film there are many implicit intentions expressed in the form of implicatures to be conveyed. This study uses Grice's theory of the principle of cooperation and implicature. The purpose of this study is to describe the types of implicatures and forms of cooperation principles in the speech of the animated web drama *A Day Before U*. The data used in this study are speech and conversational dialogues that contain the form of implicatures and the principle of cooperation. The research method used is qualitative, and data collection is carried out using the literature study method. Based on the results of the analysis, it was found that there were 7 data of conventional implicatures and 14 data of conversational implicatures. The form of the principle of cooperation from maxim compliance found as many as 10 data (4 maxims of quality, 1 maxim of quantity, 2 maxims of relevance, 3 maxims of manner) and the form of the principle of cooperation from violating the maxims found as many as 11 data (3 maxims of quantity, 5 maxims of relevance, 3 maxim of way).*

*Keywords: Pragmatics, Implicature, Cooperation Principle.*



## 국문 초록

본 연구는 웹애니메이션 웹 발화에 담긴 함축적 의미의 유형을 찾고 협력 원리의 실현을 고찰하는 것을 목적으로 한다. 의사소통의 성공은 맥락 (화용론)과 관련된 언어의 사용에서 볼 수 있으며, 영화에서 전달하고자 하는 함축의 형태로 많은 함축된 의도가 있는 것도 드문 일이 아니다. 이 연구는 Grice의 협력과 함축의 원리를 근거로 한다. 본 연구의 목적은 웹드라마 A Day Before U의 내용에서 암시 유형과 협동의 원리의 형태를 기술하는 것이다. 본 연구에 사용된 자료는 암시의 형태와 협력의 원칙을 담고 있는 발화와 대화이다. 사용된 연구 방법은 질적 연구 방법이며, 자료 수집은 문헌적 연구를 바탕으로 분석하였다. 분석 결과, 관습적 함축 유형이 7개, 대화적 함축의 유형이 14개로 나타났다. 준칙에서 협력의 원칙의 형태는 10개로 질의 준칙 4개, 양의 준칙 1개, 관련성 준칙 2개, 방법의 준칙 3개를 찾았다. 준칙을 위반한 협력 원칙의 형태는 최대 11개의 자료로 양의 격언 3개, 관련성 격언 5개, 격언 3개이다.

키워드: 화용, 함축, 협력원리

