

**PENGGUNAAN PRONOMINA PERSONA BAHASA KOREA
DALAM WEB DRAMA (*THE MYSTERIOUS CLASS*)**

***THE USE OF PERSONAL PRONOUN ON THE WEBDRAMA (THE
MYSTERIOUS CLASS)***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



**HANIVA RIANI SYAWALIA
NIM 183112200750086**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

**PENGGUNAAN PRONOMINA PERSONA BAHASA KOREA
DALAM WEB DRAMA (*THE MYSTERIOUS CLASS*)**

***THE USE OF PERSONAL PRONOUN ON THE WEBDRAMA (THE
MYSTERIOUS CLASS)***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



**HANIVA RIANI SYAWALIA
NIM 183112200750086**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 27 Juli 2022 untuk diujikan

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Pembimbing

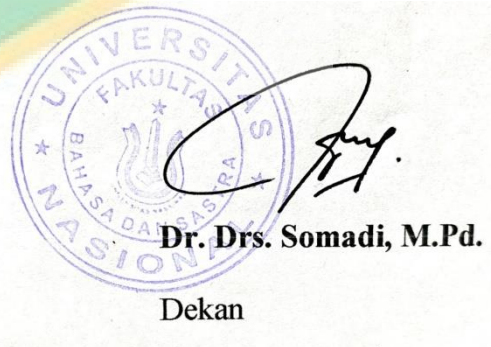


A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'F' followed by a horizontal line.

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'F' followed by a horizontal line.

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

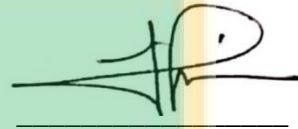
Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 16 Agustus 2022


Heri Suheri, S.S., M.M.

Ketua/Penguji



Dra. Rurani Adinda, M.A.

Sekretaris/Penguji



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Pembimbing/Penguji

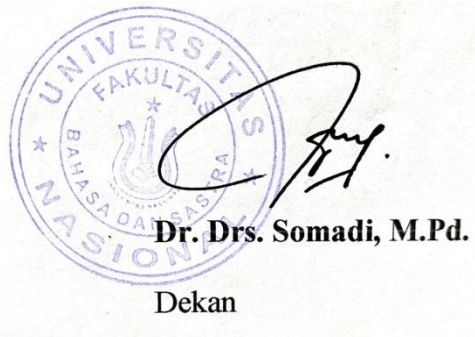


Disahkan pada tanggal 09 September 2022



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Haniva Riani Syawalia

Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750086

Program Studi : Bahasa Korea

Tempat & Tgl. Lahir : Tangerang, 30 Januari 2000

Alamat : Jl. Galunggung 1 no 21
Kota Tangerang, 15138

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

PENGUNAAN PRONOMINA PERSONA BAHASA KOREA DALAM WEB DRAMA (*THE MYSTERIOUS CLASS*)

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 09 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Haniva Riani Syawalia

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Penggunaan Pronomina Persona Bahasa Korea Dalam Web Drama *The Mysterious Class* dengan tepat waktu. Penulisan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Linguistik pada Fakultas Bahasa dan Sastra, Program Studi Bahasa Korea, Universitas Nasional.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan juga nasehat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S. M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional. Dan juga selaku Dosen pembimbing dalam penulisan skripsi ini yang telah memberikan ilmu, saran, bantuan, dan motivasi kepada penulis. Tanpa kebaikan dan kesabaran dari bapak, skripsi ini tidak bisa selesai dengan baik dan tepat waktu.
3. Seluruh staf dan dosen Fakultas Bahasa dan Sastra, Program Studi Bahasa Korea, yaitu Ibu Dra. Ruraini Adinda, M.A., Ibu Fitri Meutia, S.S., M.A., Bapak Zaini, S.Sos., M.A., Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., Ibu Yayah Cheryah, S.E., M.A., Ibu Jung Shua, M.A., Ibu Ko Yoo Kyeong, M.A., Bapak Rahmad Faisal, S.E.,

M.Si.M., Ibu Dra. Ndaru Catur Rini, M.I.Kom., Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Bapak Park Kyeong Jae M.A., dan Bapak Evan Tjahjono Putra, S.S., M.Ba.. Terima kasih karena telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama ini yang tak ternilai selama penulis menempuh pendidikan di jurusan Bahasa Korea. Semoga Bapak dan Ibu semuanya selalu sehat dan selalu dilindungi oleh Tuhan.

4. Ibu Ko Yoo Kyeong, Ph.D yang telah membantu dalam penyusunan abstrak berbahasa Korea.
5. Kedua orang tua penulis, bapak Indera Purwono Prihatanto, S.sos dan ibu Ivo Shofia yang selalu memberikan do'a, nasehat, dukungan secara emosional dan materi, dan juga kesabaran yang luar biasa di setiap harinya. Semoga setelah lulus, penulis berharap dapat menjadi orang yang sukses dan membanggakan agar bisa membalas semua kasih sayang dan kebaikan yang telah diberikan selama ini.
6. Adik kandung penulis, Naufal Hibatullah dan adik sepupu penulis, Fajriah Putri Meidina yang selalu memberi dukungan dan selalu menghibur penulis disaat mendapatkan kesulitan.
7. Teman-teman Pristeen atau Grade 100 yaitu Nova, Erni, Vera, Arlin, Jilan, Grace, Mutiah, Yohanna, Sarah, dan Nabil karena sudah bersedia menjadi teman, sahabat, motivator, dan penghibur terbaik bagi penulis selama berkuliah di jurusan Bahasa Korea Universitas Nasional. Semoga kalian menjadi orang yang sukses dan selalu di lingungi oleh Tuhan Yang Maha Esa.

8. Semua teman-teman satu bimbingan skripsi, dan teman-teman angkatan 18 program studi Bahasa Korea.
9. Para member Treasure yaitu Hyunsuk, Jihoon, Yoshi, Junkyu, Masiho, Jaehyuk, Asahi, Yedam, Doyoung, Haruto, Jeongwoo, dan Junghwan, karena telah membuat web drama *The Mysterious Class* sehingga web drama tersebut bisa menjadi objek penelitian penulis, serta karya lainnya yang selalu menghibur penulis disaat penulisan skripsi ini.
10. Kodai Naraoka yang selalu menjadi penyemangat dan motivasi penulis di saat penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis menerima segala saran dan kritik dari para pembaca. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, khususnya dalam bidang bahasa Korea.



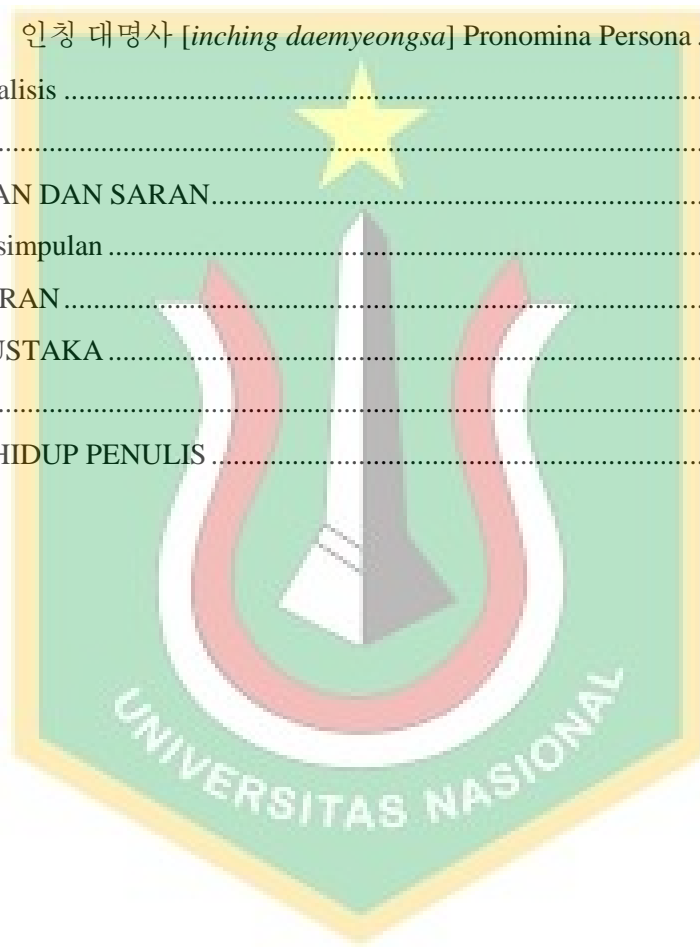
Jakarta, 09 September 2022

Haniva Riani Syawalia

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
PENGUNAAN PRONOMINA PERSONA BAHASA KOREA DALAM WEB DRAMA (<i>THE MYSTERIOUS CLASS</i>)	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
국문초록	xi
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Metode Penelitian	7
1.6. Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data	8
1.7. Sistematika Penyajian	9
BAB 2	10
KERANGKA TEORI	10
2.1. Pendahuluan	10
2.2. Tinjauan Pustaka	11
2.3. Landasan Teori	14
2.3.1. Morfologi	14
2.3.2. Kelas Kata	17
2.3.3. Kata Ganti Orang 인칭 대명사 [<i>inching daemyeongsa</i>] Pronomina Persona 27	
2.3.4. Web Drama	32

2.4. Keaslian Penelitian.....	35
BAB 3	37
ANALISIS DAN PEMBAHASAN	37
3.1. Pendahuluan.....	37
3.2. Hasil Penelitian	37
3.3. Pembahasan.....	38
3.3.1. Sinopsis Web Drama The Mysterious Class.....	38
3.3.2. 인칭 대명사 [<i>inching daemyeongsa</i>] Pronomina Persona	39
3.4. Analisis	63
BAB 4	66
KESIMPULAN DAN SARAN.....	66
4.1. Kesimpulan	66
4.2. SARAN	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	71
RIWAYAT HIDUP PENULIS	93



ABSTRAK

Dalam mempelajari bahasa Korea harus menggunakan pronomina yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara agar menghindari kesalah pahaman. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis jenis-jenis pronomina persona bahasa Korea yang digunakan dalam web drama *The Mysterious Class* dan melihat pronomina yang paling sering muncul dalam web drama tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori dari kelas kata Choi Dae Hee (2021) dan pronomina Cho Sung Dai (2020). Data diambil dari delapan episode web drama *The Mysterious Class*. Hasil penelitian ini menunjukkan penggunaan jenis pronomina bahasa Korea /인칭 대명사, *inching daemyeongsa*/ berjumlah sebanyak 335 data. Penggunaan /인칭 대명사, *inching daemyeongsa*/ terbagi menjadi /제일 인칭, *jeil inching*/ berjumlah 187 data, /제이 인칭, *jei inching*/ berjumlah 115 data, dan /제삼인칭, *jesam inching*/ berjumlah 33 data. Pronomina persona bahasa Korea yang paling sering muncul yaitu pronomina /나, *na*/ berjumlah 102 data. Sedangkan yang paling sedikit yaitu pronomina /저희, *jeohi*/ berjumlah 3 data.

Kata Kunci : pronomina bahasa korea, pronomina persona, web drama



ABSTRACT

In learning Korean language, using the right pronouns is a must when speaking to the other person to avoid misunderstandings. This research aims to analyze the types of Korean personal pronouns used in the The Mysterious Class web drama, and to find which pronouns appear the most frequently in this webdrama. The descriptive qualitative method was used in this research. This study used the theory of part of speech by choi dae hee (2021) and the theory of pronouns by cho sung dai (2020). Data are taken from eight episode of The Mysterious Class web drama. The result of this research indicate the use of Korean personal pronouns, 335 data of /인칭 대명사, inching daemyeongsa/. The use of /인칭 대명사, inching daemyeongsa/ or personal pronouns divided into 187 data of /제일 인칭, jeil inching/, 115 data of /제이 인칭, jei inching/, and 33 data of /제삼 인칭, jesam inching/. The most frequently used pronoun is /나, na/ which has 102 data. Meanwhile the least used pronouns are /저희, jeohi/ has 3 data.

Keywords : *korean pronouns, personal pronouns, web drama*



국문초록

한국어를 배울 때, 오해를 피하기 위해 상대방과 대화할 때 올바른 대명사를 사용해야 한다. 이 연구는 ‘남고괴담’ 웹드라마에 사용된 한국어 인칭 대명사의 유형을 분석하고 이 웹드라마서 가장 많이 등장하는 인칭 대명사를 찾는 것을 목적으로 한다. 본 연구에서는 질적 서술적 연구방법이 사용되었다. 본 연구는 최대희(2021)가 제시한 품사 이론과 조성대(2020)가 제시한 대명사 이론을 사용하였다. 연구 자료는 ‘남고괴담’ 웹드라마 8 개의 에피소드에서 나온 대화문들이다. 연구 결과, 306 개의 인칭대명사가 사용된 것으로 나타났다. 그 중 인칭 대명사는 제일 인칭 대명사 187 개, 제이 인칭 대명사 115 개, 제삼 인칭 대명사 33 개로 나뉘어 진다. 가장 많이 사용된 대명사는 ‘나’로 102 회 사용되었다. 한편, 가장 적게 사용된 대명사는 ‘저희’ 로 3 회 사용된 것을 확인할 수 있다.

주제어구 : 한국어 대명사, 인칭 대명사, 웹드라마

