

## BAB IV

### KESIMPULAN

#### 4.1 Kesimpulan

Film *The Royal Tailor* merupakan film yang mengangkat kisah tentang profesi penjahit pakaian kerajaan pada era Joseon, dirilis pada tahun 2014 yang disutradarai oleh Lee Won-Suk. Representasi profesi penjahit kerajaan dapat dilihat dalam film *The Royal Tailor*. Berdasarkan catatan sejarah terdapat tingkatan jabatan dalam biro pakaian kerajaan terdiri dari pemimpin *jejo* (제조) dan wakilnya *bujejo* (부제조). selain itu terdapat pejabat di kelas pekerja yang meliputi *jeong* (정) (kelas 3), *cheomjeong* (첨정) (kelas 4), *jubu* (주부) (kelas 6), *byeolje* (별제) (kelas 6), *jikjang* (직장) (kelas 7), dan kemudian tingkat para pengrajin. Salah satu tanda perbedaan jabatan dalam biro penjahit dapat diidentifikasi dari *hanbok* yang dikenakan. Dalam film ini ditampilkan bagaimana untuk menghasilkan satu karya *hanbok* melibatkan berbagai pihak di dalam biro penjahit, yang meliputi dari pengrajin pakaian, pembuatan kain, pewarnaan kain, merapikan pakaian, pemotongan kain, menjahit pakaian, hiasan pakaian seperti menyulam, menempelkan ornamen.

Penjahit juga memiliki pengaruh dalam transformasi model *hanbok*. Transformasi yang dilakukan bukan hanya mempengaruhi pakaian orang-orang yang ada di dalam kerajaan seperti raja, ratu dan pejabat, tetapi juga masyarakat diluar lingkungan istana.

## 4.2 Saran

Film sangatlah berperan dalam pengenalan budaya, bahkan dapat dilihat dari film Korea *The Royal Talor*, ketertarikan masyarakat untuk mengetahui sejarah *hanbok* dan profesi yang terkait pada era kerajaan Joseon sangatlah tinggi.

Keterbatasan dalam penelitian ini adlah penggunaan satu objek film sebagai bahan untuk representasi. Untuk penelitian selanjutnya dengan tema profesi penjahit

kerajaan dapat menambah objek penelitian film atau novel. Dan penelitian ini hanya

focus pada sisi profesionalisme dari profesi penjahit kerajaan. Penelitian selanjutnya

dapat membahas dari sisi sosial budaya terutama perubahan sosial status budaya

terutama perubahan sosial status dari penjahit biasa menjadi penjahit kerajaan.

