

BAB 4

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 KESIMPULAN

Pada penelitian ini, penulis mencoba menjawab masalah yang dikemukakan dalam BAB I, yakni bagaimana bentuk dan fungsi interjeksi yang terdapat dalam cerita webtoon *The Uncanny Counter* (경이로운 소문) episode 1-20 karya Jang Yi. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan beberapa teori yang dikemukakan para ahli bahasa mengenai interjeksi. Berdasarkan pembahasan pada bab sebelumnya dapat disimpulkan sebagai berikut.

Interjeksi merupakan kelompok kelas kata yang meliputi kata-kata yang ditulis secara mandiri, tidak tergantung dengan hubungan kata lain di dalam sebuah kalimat, dan dalam tata bahasa korea interjeksi (간탄사) adalah sebuah kata yang mengungkapkan perasaan batin seseorang seperti sedih, bahagia, marah, heran dan lain-lain. Interjeksi memiliki peran yang cukup penting dalam sebuah cerita seperti komik atau webtoon. Penggunaan interjeksi dapat menunjukkan ekspresi, membuat suasana cerita menjadi lebih hidup dan menarik bagi pembacanya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa berdasarkan 25 data yang dianalisis dari webtoon *The Uncanny Counter* episode 1-20 ditemukan interjeksi berdasarkan kriteria bentuk dan fungsi yang terdiri atas interjeksi berbentuk seruan biasa atau onomatope, interjeksi berbentuk nomina, interjeksi berbentuk

adjektiva, interjeksi berbentuk adverbial, interjeksi berbentuk verba, interjeksi ekspresi heran, interjeksi ekspresi terkejut, interjeksi ekspresi kagum, interjeksi ekspresi kesakitan, interjeksi ekspresi marah, interjeksi ekspresi kelelahan, interjeksi ekspresi merasa bersalah, interjeksi ekspresi gelisah, interjeksi ekspresi khawatir, interjeksi ekspresi ketidakpercayaan, interjeksi ekspresi sedih, interjeksi ekspresi panic, dua interjeksi berupa pujian, interjeksi berupa ejekan, interjeksi berupa salam, dua interjeksi berupa panggilan dan dua interjeksi berupa tanggapan.

4.2 SARAN

Penulis berharap penelitian mengenai interjeksi dalam bahasa Korea ini dapat dimanfaatkan bagi pembaca khususnya kepada mahasiswa atau pembaca yang mempelajari bahasa korea untuk menambah wawasan dan pengetahuan tentang interjeksi bahasa korea. Penulis menyadari penelitian ini masih jauh dari kata sempurna dan memiliki beberapa kekurangan. Untuk penelitian berikutnya penulis berharap penelitian mengenai interjeksi bahasa korea dapat terus berkembang dan beragam.

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Kushartanti, et. al. 2005. *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Chaer, Abdul. 1990. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kridalaksana, Harimurti. 1984. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Aminuddin. 1988. *Semantik- Pengantar Studi tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru.
- Fakultas Bahasa dan Sastra Unas. 2022. *Panduan Penulisan Skripsi Program Studi Bahasa Korea*. Jakarta: FBS Unas.
- Kridalaksana, Harimurti. 1986. *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Chafe, Wallace L. 1970. *Meaning and The Structure of Language*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Kridalaksana, Harimurti, 2007. *Pembentukan Kata Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- 노대규. 1991. 감탄사 '네'의 의미와 그용법, *갈음 김석득 교수 화갑 기념 논문집*. 서울: 한국문화사.
- 오승신. 1995. *국어의 간투사 연구, 이화여자대학교 박사. 학위논문*.
- 신지연. 2001. *감탄사 의미 구조, 한국어 의미학. 8 한국어의미학회*.

Sumber jurnal:

- Wierzbicka, Anna. 2020. *The Semantics of Interjection*. North Holland: Journal of Pragmatics 18 (1992) 159-192.
- Chaer, Abdul. 1993. *Gramatika Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lestari, A, F dan Irwansyah. 2010. *Line Webtoon sebagai Industri Komik Digital*. Jurnal: <http://utu.ac.id/jsourc>.
- Dr. Tri Wiranto, M.A. & Drs. Riyadi Sntosa, M. Ed. Ph. D. *Bahasa, Fungsi Bahasa, dan Konteks Sosial*. Modul: BING4214-M1.
- Mayang, Mulyadi. 2019. *Cognitive Interjection In Indonesian and Japanese*. Jurnal: <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/humanika>.
- Roy, Anggita, Firman. 2022. *Penggunaan Interjeksi Dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jurnal: <http://journal.unpak.ac.id/index.php/triangulari>.
- 김하수. 1989. “언어행위와 듣는 이의 신호에 관한 화용론적 분석 시도: 담화속에 ‘네’”. 연세대학교 언어연구교육원.
- 오승신. 2005. *국어학의 이해국어학의 이해, 감탄사(Interjection)*. 언어정보연구부 선임연구원.

Sumber Skripsi:

- Zulqoidah, Nopiani Siti. 2018. *Skripsi: Interjeksi Bahasa Korea Pada Drama Korea Oh My Venus (오마이비너스) episode 1-2 (KajianSemantik)*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Murtiningtyas, Restu. 2010. *Skripsi: Terjemahan Interjeksi dari Bahasa Prancis ke Bahasa Indonesia*. Depok: Universitas Nasional.
- Purnomo, Rochmat. 2018. *Skripsi: Penggunaan Interjeksi Pada Percakapan di Whatapp Group Keluarga VIIA SMP Negeri 2 Colomadu Kabupaten Karang Anyar*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sumber Daring

- Webtoon The Uncanny Counter (경이로운 소문) karya Jang Yi: <https://webtoon.kakao.com/viewer/경이로운-소문-002/55148> (di akses pada 20 Mei 2022).
- Dose of Korea, Daily. *Interjections In Korean*. (di akses pada 12 Juni 2022). <https://dailydoseofkorea.tumblr.com/post/182004772239/interjections-in-korean>.
- Satyarthi, Satish. 2017. *12 Most Common and Popular Korean Exclamations*. (di akses pada 22 Juni 2022). <https://www.topikguide.com/12-most-common-and-popular-korean-exclamations/>.

