

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Bae, Juchae. 2020. 한국어문법. 정재탁. 성남시.
- Chae, Hee-Rahk. 2020. *Korean Morphosyntax: Focusing on Clitics and Their Roles in Syntax*. New York: Routledge.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Choi, Daehee, dan Heo Wonyeong. 2021. 외국인을 위한 한국어 기본 문법론. 한국학술정보. 파주시.
- Choi, Hyeonju. 2020. 선천적인 방향감각과 전치사 1 부. e 퍼플. 서울시.
- Kiaer, Jieun. 2018. *The Routledge Course in Korean Translation*. New York: Routledge.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Lee, Iksop dan Robert Ramsey. 2000. *The Korean Language*. Albany: State University of New York Press.
- Moleong, Lexy J.. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rodakarya
- Nam, Gi Shim, dkk. 2014. 표준 국어문법론. 박이정. 서울시.
- Verhaar, J.W.M.. 1986. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Yule, George. 2006. *The Study of Language*. Cambridge University Press: New York.

Sumber Jurnal:

- Agustina, Rini, Lizawati. 2018. Morfem pada Lirik Lagu Karya A.T. Mahmud. *Jurnal Pendidikan Bahasa, No 1*, h: 117-128.
- Go, Seokju. 2019. 조사의 정의와 분류에 대하여. *언어사실과 관점, Vol.48*: h.63-90.
- Haspelmath, Martin. 2020. the Morph as a Minimal Linguistic Form. *Morphology, Vol. 30*: h.117-134.
- Lee, Jisoo. 2021. 품사 분류 기준으로서의 '형태'에 대한 국어교육적 고찰. *언어사실과 관점, Vol 52*: h. 307-325.
- Mulyati, Sri. 2021. Morfologis Analisis dalam Puisi Embun di Hutan Jati Karya Candra Malik. *Wanastra: Jurnal Bahasa dan Sastra, Vol. 13, No. 2*: h: 155-160.
- Nurnovika, Aulia. 2018. Perbandingan Partikel Preposisi Bahasa Indonesia dengan Bahasa Korea: Sebuah Analisis Kontrastif. *PBSI, Vol.7 No.1*: h.11-24.
- Woo, Changhyung. 2020. 부사격조사에 대한 생성어휘론적 접근 - 부사격조사 '-에서'를 중심으로. *한국언어문화학, Vol. 17 No. 1*: h. 157-178.

Sumber Daring:

http://www.kocw.net/home/cview.do?mtyp=p&kemId=954644&ar=link_gil (diakses pada 23 Juni, pukul 22:57 WIB)

<https://www.studiolico.com/> (diakses pada 13 Juli, pukul 20:15 WIB)

<https://www.cbr.com/bts-save-me-webtoon/> (diakses pada 13 Juli 2022, pukul 20:21 WIB)

<https://www.usbtsarmy.com/bts-endorsements/save-me-webtoon> (diakses pada 13 Juli 2022, pukul 20:36 WIB)



LAMPIRAN

No.	Kalimat yang Mengandung Partikel Kasus (격조사/Gyeokjosa)		Partikel Kasus (격조사/gyeokjosa)	Jenis Partikel Kasus (격조사/gyeokjosa)
1.	김석진 : 집이 낫설다. <i>Kim Seokjin : Jibi natseolda.</i> Kim Seokjin : Rumah ini terasa asing.		이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
2.	직원 : 혹시 뭐 필요한 거나 내가 도울 수 있는 거면... <i>Jikweon : Hoksi mweo piryohan geona naega doul su issneun geomyeon...</i> Petugas : Ada yang dibutuhkan lagi?		가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
3.	김남준 : 내가 때린 놈. <i>Kim Namjoon : Naega ttaerin nom.</i> Kim Namjoon : Orang yang kupukul.		가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
4.	김남준 : 그놈이 나한테 그랬어요. <i>Kim Namjoon : Geunomi nahante geuraesseoyo.</i> Kim Namjoon : Dia bilang begitu padaku.		이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
5.	경찰 : 그냥 두 분이 합의 보세요. <i>Gyeongchal : Geunyang du buni habeui boseyo.</i> Polisi : Kalian berdua selesaikan saja dengan uang ganti rugi.		이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
6.	김석진 : 그것이 4 월 11 일. <i>Kim Seokjin : Geugosi 4 wol 11 il.</i> Kim Seokjin : Hari itu 11 April.		이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
7.	김석진 : 만약 내가... <i>Kim Seokjin : Manyak naega...</i> Kim Seokjin : Seandainya aku...		가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
8.	기자 : 친부를 살해한 동기가 뭐니까? <i>Gija : Chinbureul salhaehan donggiga mweomnikka?</i> Wartawan : Apa motif anda membunuh ayah anda?		가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

9.	기자 <i>Gija</i> Wartawan	: 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해 왔다고 진술했는데, : <i>Chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo pukryeoneul gahae wattdago jinsulhettneunde,</i> : Kakak perempuan anda menyatakan bahwa ayah anda melakukan KDRT pada kalian berdua sejak kecil	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
10.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 일곱 명이 함께여서 행복했던 순간이 있었다. : <i>Ilgob myeongi hamkkaeyeseo haengbokhaettdon sungani isseottda.</i> : Ada saat-saat bahagia waktu kita masih bersama-sama bertujuh.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
11.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 일곱 명이 함께여서 행복했던 순간이 있었다. : <i>Ilgob myeongi hamkkaeyeseo haengbokhaettdon sungani isseottda.</i> : Ada saat-saat bahagia waktu kita masih bersama-sama bertujuh.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
12.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 기분이 이상하다. : <i>Gibuni isanghada.</i> : Rasanya aneh	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
13.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 왜 기억이 안 나지? : <i>Wae gieoki an naji?</i> : Kenapa aku nggak ingat?	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
14.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 내가 너무 늦게 온 걸까? : <i>Naega neomu neutge on geolkka?</i> : Apa aku datang terlambat?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
15.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 어쩌면 내가 찾던 사람이 너였을 수도 있는데, : <i>Eojjeomyeon naega chatdeon sarami neoyeosseul sudo ittneunde,</i> : Entah bagaimana, bisa saja kau orang yang aku cari-cari.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
16.	목소리 <i>Moksori</i> Suara	: 이게 네가 살아가야 하는 세상. : <i>Ige niga saragaya haneun sesang.</i> : Ini adalah dunia yang harus kau jalani.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
17.	목소리 <i>Moksori</i> Suara	: 네가 헤쳐가야 할 운명이야. : <i>Niga hecheogaya hal unmeyongiya.</i> : Dan takdir yang harus kau lalui.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
18.	기자 <i>Gija</i> Wartawan	: 친부를 살해한 동기가... : <i>Chinbureul salhehan donggiga...</i> : Apa motif anda membunuh...	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

19.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 기회가 왔다. : Gihwega wattda. : Kesempatan datang.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
20.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 과연 모두를 불행에서 구해낼 수 있을까. : Naega gwayeon modureul bulhengeseo guhenael su isseulkka. : Apa aku bisa menyelamatkan semuanya dari penderitaan?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
21.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 이 한 마디가 모두를 구하는 시작이라 믿었다. : I han madiga modureul guhaneun sijakira mideottda. : Aku percaya satu kata ini adalah permulaan untuk menyelamatkan semuanya.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
22.	손님 Sonnim Pelanggan	: 진심이 안 담겨 있잖아. : Jinshimi an damgyeo ittjanha. : Nggak kelihatan sungguh-sungguh.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
23.	손님 Sonnim Pelanggan	: 네가 인상 쩡그리면 어쩔 건데. : Niga insang jjinggeurimyeon eoijeol geonde. : Terus kau mau apa mengernyit begitu?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
24.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 오늘이 가기 전까지, : Oneuri gagi jeonkkaji, : Sebelum hari ini berakhir,	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
25.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 이려고 있을 시간이 없어. : Oneuri gagi jeonkkaji, : Sebelum hari ini berakhir,	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
26.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 오늘이 가기 전까지, : Ireogo isseul sigani eobseo. : Nggak ada waktu untuk begini.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
27.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 다 같이 만날 날이 올 거야. : Da gatchi mannal nari ol geoya. : Kita semua akan bertemu lagi.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
28.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그때가 오면... : Geuttaega omyeon... : Kalau saat itu datang...	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
29.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 기억하는 건 그 건물뿐인데. : Naega gieokhaneun geon geu geonmulppuninde... : Yang aku ingat cuma gedung itu.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

30.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 내가... : <i>Naega...</i> : Aku...	가 (ga)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
31.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 부모님이 걱정 안 하셔? : <i>Bumonimi geokjeong an hasyeo?</i> : Aku...	이 (i)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
32.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 그 사람이 여기에 불을 지를 수도 있어서 그래요. : <i>Geu sarami yeogie bureul jireul sudo isseoseo geuraeyo.</i> : Saya mencari orang itu karena ada kemungkinan dia akan membuat kebakaran.	이 (i)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
33.	김남준 <i>Kim Namjoon</i> Kim Namjoon	: 윤기 형이랑 연락되는 사람이 없네. : <i>Yoongi hyeongirang yeolakdweneun sarami eobne.</i> : Sepertinya nggak ada yang kontak sama Kak Yoongi ya.	이 (i)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
34.	경찰 <i>Gyeongchal</i> Polisi	: 시내에서 모텔 방화범이 도주 중. : <i>Sinaeeseo motel banghwangbeomi doju jung.</i> : Pelaku pembakaran motel di pusat kota sedang kabur.	이 (i)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
35.	김남준 <i>Kim Namjoon</i> Kim Namjoon	: 그 형이랑 연락되는 사람이 없어요. : <i>Geu hyeongirang yeolakdweneun sarami eobseoyo.</i> : Nggak ada orang yang kontak sama dia.	이 (i)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
36.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 왜 장소가 달라지는 거지? : <i>Wae jangsoga dallajineun geoji?</i> : Kenapa lokasinya berubah?	가 (ga)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
37.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 미래가 자꾸만 달라지는 건. : <i>Miraega jakkuman dallajineun geon.</i> : Masa depan terus berubah.	가 (ga)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
38.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 내가 멋대로 애들을 바꿔놔서. : <i>Naega meotdaero aedeureul bakkwonwaseo.</i> : Aku mengubah nasib mereka semauku.	가 (ga)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
39.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 과거의 뭔가가 바뀌었기 때문이다. : <i>Gwageoeui mwongaga bakkwieottgi ddaemunida.</i> : Karena ada sesuatu di masa lalu yang berubah.	가 (ga)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)
40.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 외제차 손님이 시비를 걸 때까지 기다렸다가. : <i>Wejecha sonimi sibireul geol ddaekkaji gidaryeottdaga.</i> : Tunggu sampai pemilik mobil itu mulai membuat masalah.	이 (i)	주격조사 (<i>jugyeokjosa</i>)

41.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 변수가 너무 많아서 확신할 수 없어. : Byeonsuga neomu manhaseo hwaksinhal su eobseo. : Aku nggak bisa memastikannya karena perubahannya terlalu banyak.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
42.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 정국이를 구한 직후에 윤기한테 전화가 오니까 그때 윤기의 위치를 확보한다. : Jungkookireul guhan jikhue Yoongihante jeonhwaga onikka geuttae Yoongieui wichireul hwakbohanda. : Yoongi menolong segera setelah aku menyelamatkan Jungkook, berarti saat itu lokasi Yoongi terjamin.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
43.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 분명 이 중 한 곳에 윤기가 있다. : Bunmyeong i jung han gose Yoongiga ittda. : Yoongi ada di salah satu tempat itu.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
44.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 방화가 일어나기 전에. : Banghwaga ireonagi jeone. : Sebelum kebakaran itu terjadi.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
45.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 정신이 좀 들어? : Jeongsini jom deureo? : Sudah sadar?	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
46.	민윤기 Min Yoongi Min Yoongi	: 사방이 뜨겁고, : Sabangi ddeugeobgo, : Semua sekitarku panas,	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
47.	민윤기 Min Yoongi Min Yoongi	: 내가 진짜 죽었구나. : Naega jinjja jukeottguna. : Aku sungguh-sungguh sudah mati rupanya.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
48.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 꼭 의미가 있어야 하나. : Kkok euimiga isseoya hana. : Memangnya harus ada maknanya?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
49.	박지민 Park Jimin Park Jimin	: 그래서 내가 여기서 얼마나 긴 시간을 보냈는지 모르겠어. : Geuraeseo naega yeogiseo eolmana gin siganeul bonettneunji moreugesseo. : Jadi aku nggak tahu sudah berapa lama aku di sini.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
50.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 지민이가 물에 빠져서 허우적대고. : Jiminiga mule ppajyeoseo heoujeokdaego. : Dan Jimin bergelut dalam air karena tenggelam.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

51.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 호석이 병원에 있다고? : Hoseokiga byeongweone ittdago? : Hoseok ada di rumah sakit?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
52.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 병워이 이렇게 큰데! : Byeongweoni ireohge keunde! : Padahal rumah sakitnya sebesar ini.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
53.	의사 Euisa Dokter	: 부모는 얼마나 속이 터질까요. : Bumoneun eolmana soki teojilkkayo. : Orang tuanya pasti frustrasi.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
54.	의사 Euisa Dokter	: 부모가 억지로 입원 소속해놓은 거야. : Bumoga eokjiro ibweon sosokhaenoheun geoya. : Orang tuanya yang memaksa dia masuk rumah sakit.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
55.	의사 Euisa Dokter	: 듣기로는 어릴 때 무슨 사고가 있었다고... : Deudgironeun eoril ttae museun sagoga isseottdago. : Sependengaranku waktu kecil dia ada suatu kecelakaan.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
56.	민윤기 Min Yoongi Min Yoongi	: 내가 진짜 죽었구나. : Naega jinjja jukeottguna. : Aku sungguh-sungguh sudah mati rupanya.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
57.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 만약 네가 시간을 돌릴 수 있다면, : Manyak niga siganeul dolil su ittdamyeon, : Seandainya kau bisa memutar waktu,	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
58.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래서 우리가 처음 만났던 때로 돌아간다면... : Geureseo uriga cheoeum mannatideon ttaero doragandamyeon... : Seandainya kita bisa kembali ke saat kita pertama kali bertemu...	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
59.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 팬란 짓을 한 것 같아서 괴로웠다. : Naega gwaenhan jiseul han geot gataseo gwerowottda. : Aku sedih karena sepertinya aku melakukan hal yang tidak berguna.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
60.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래서 더 이상 아무것도 할 수가 없었다. : Geureseo deo isang amugeotdo hal suga eobseottda. : Karena itu aku tidak bisa melakukan apa-apa lagi	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
61.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 몇 번을 구해도 넌 결국 행복해질 수 없는 걸까 : Naega myeot beoneul guhaedo neon gyeolguk hengbokhaejil su eobneun geolkka. : Apakah kamu tetap tidak bisa bahagia walaupun aku menyelamatkan berkali-kali?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

62.	김석진 : 수없이 생각해 봤다. Kim Seokjin : Sueobsi saengakhae bwattda. Kim Seokjin : Aku berpikir berkali-kali.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
63.	김석진 : 내가 애들을 위해 뭘 할 수 있을지. Kim Seokjin : Naega aedeuleul wihae mwol hal su isseulji. Kim Seokjin : Apa yang bisa aku lakukan untuk anak-anak.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
64.	정호석 : 지민아, 남준이가 애들 데리고 왔대. Jung Hoseok : Jimina, Namjooniga aedeul derigo wattdae. Jung Hoseok : Jimin, Namjoon datang bareng anak-anak.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
65.	김태형 : 요즘 들어 자꾸 생각이 나네. Kim Taehyung : Yojeum deureo jakku saengaki nane. Kim Taehyung : Belakangan aku teringat dia terus.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
66.	김석진 : 호석이가 여기에 있어? Kim Seokjin : Hoseokiga yeogie isseo? Kim Seokjin : Hoseok ada disini?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
67.	김석진 : 눈앞에서 애들이 사라졌다. Kim Seokjin : Hoseokiga yeogie isseo? Kim Seokjin : Mereka semua menghilang di depan mataku.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
68.	김석진 : 내가 뭘 할 틈도 없이 끝나 버린다. Kim Seokjin : Naega mwol hal temdo eobsi kketna beorinda. Kim Seokjin : Semuanya berakhir tanpa aku punya kesempatan untuk berbuat apa-apa.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
69.	정호석 : 무슨 일이 있는 거지? Jung Hoseok : Museun iri ittneun geoji? Jung Hoseok : Ada masalah apa ya?	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
70.	김남준 : 난 아직도 형이 왜 날 찾아왔는지도 모르겠다. Kim Namjoon : Nan ajikdo hyeongi wae nal chajawattneunjido moreugettda. Kim Namjoon : Aku masih nggak mengerti kenapa kak Seokjin mencariku.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
71.	김남준 : 위험하게 스쿠터가 뭐냐. Kim Namjoon : Wiheomhage seukuteoga mwonya. Kim Namjoon : Kok kau malah naik motor bahaya begitu?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
72.	정호석 : 가 볼 데가 있어서. Jung Hoseok : Ga bol dega isseoseo. Jung Hoseok : Aku harus pergi ke suatu tempat.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

73.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 네가 왜 여기 있는 거야? : Niga wae yeogi ittneun geoya? : Kenapa kau ada disini?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
74.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 무슨 일이 일어나고 있는 거예요? : Museun iri ireonago ittneun geoyeyo? : Apa yang sedang terjadi?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
75.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석아. 그건 다음에 내가... : Hoseoka. Geugeon daeume naega... : Hoseok. Soal itu lain kali aku...	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
76.	박지민 Park Jimin Park Jimin	: 그래서 내가 여기서 얼마나 긴 시간을 보냈는지 모르겠어. : Geuraeseo naega yeogiseo eolmana gin siganeul bonettneunji moreugesseo. : Jadi aku nggak tahu sudah berapa lama aku di sini.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
77.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래도 지금 내가 할 수 있는 건 이것뿐이다. : Geuraedo jigeum naega hal su ittneun geon igeotppunida. : Tapi yang bisa kulakukan sekarang hanya ini.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
78.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너네가 왜 여기 있는 거야? : Neoniga wae yeogi ittneun geoya? : Kenapa kalian ada di sini?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
79.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 손쓸 수 없을 정도로 애들이 개입해 버렸어. : Naega sonsseul su eobseul jeongdoro aedeuli gaeibhae beoryeosseo. : Mereka sudah ikut campur sehingga aku tidak bisa berbuat apa-apa.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
80.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 손쓸 수 없을 정도로 애들이 개입해 버렸어. : Naega sonsseul su eobseul jeongdoro aedeuli gaeibhae beoryeosseo. : Mereka sudah ikut campur sehingga aku tidak bisa berbuat apa-apa.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
81.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민이가 병원에서 나가버렸다가 더 큰일이 나면? : Jiminiga byeongweoneseo nagabeoryeottdaga deo keunili namyeon? : Gimana kalau muncul masalah besar kalau Jimin keluar dari rumah sakit?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
82.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민이가 어디가 얼마나 아프지 너희는 모르잖아. : Jiminiga eodiga eolmana apeunji neoheuneun moreujanha. : Kalian kan nggak tahu Jimin sakit apa dan separah apa.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
83.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민이가 어디가 얼마나 아프지 너희는 모르잖아. : Jiminiga eodiga eolmana apeunji neoheuneun moreujanha. : Kalian kan nggak tahu Jimin sakit apa dan separah apa.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

84.	김태형 : 그런 건 알면서 지민이가 여기에서 나가고 싶어 하는 건 왜 몰라요? <i>Kim Taehyung : Geureon geon almyeonseo Jiminiga yeogieseo nagago sipeo haneun geon wae mollayo?</i> Kim Taehyung: Kakak tahu itu tapi kenapa nggak tahu kalau Jimin ingin keluar dari sini?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
85.	김석진 : 지민이가 가겠다고 한 거야? <i>Kim Seokjin : Jiminiga gagettdago han geoya?</i> Kim Seokjin : Jimin bilang mau pergi?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
86.	정호석 : 부모님이 강제 입원시켜 놔서. <i>Jung Hoseok : Bumonimi ibweonsikyeo nwaseo.</i> Jung Hoseok : Orang tuanya memaksa dia masuk rumah sakit.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
87.	김남준 : 우리 서로 안 본 지가 벌써 2 년이에요. <i>Kim Namjoon : Uri seoro an bon jiga 2nyeonieyo.</i> Kim Namjoon : Sudah 2 tahun kita nggak ketemu.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
88.	김석진 : 하지만, 어쩌면 지민이에게는 지금이 기회일지도 모른다. <i>Kim Seokjin : Hajiman, eojeomyeon Jiminiegeneun jigeumi gihweiljido moreunda.</i> Kim Seokjin : Tapi, mungkin saat ini bisa menjadi kesempatan untuk Jimin.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
89.	지민의 엄마 : 더 이상 엄마가 도와줄 수가 없구나. <i>Jimineui Eomma : Deo isang eommaga dowajul suga eobguna.</i> Ibu Jimin : Ibu nggak bisa bantu lagi.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
90.	지민의 엄마 : 네가 친구가 어딴어? <i>Jimineui Eomma : Niga chinguga eodisseo?</i> Ibu Jimin : Memang kamu punya teman?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
91.	박지민 : 제가 어디 아픈지는 아세요? <i>Park Jimin : Jega eodi apeunjineun aseyo?</i> Park Jimin : Ibu tahu aku sakit apa?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
92.	박지민 : 제가 여기에서 어떻게 지내는지, <i>Park Jimin : Jega yeogieseo eottoke jinaeunji,</i> Park Jimin : Ibu tahu bagaimana aku hidup di sini,	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
93.	박지민 : 엄마가 나 창피하다고 여기 가둬 놓으면, <i>Park Jimin : Eommaga na changpihadago yeogi gadweo noheumyeon,</i> Park Jimin : Kalau ibu mengurungku di sini karena malu,	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
94.	지민의 엄마 : 아빠랑 내가 너 때문에 얼마나 맘 고생을 하는지도 모르고. <i>Jimineui Eomma : Apparang naega neo ddaemune eolmana mam gosaengeul haneunjido moreugo.</i>	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

	Ibu Jimin : Kamu nggak tahu bagaimana kesulitannya ayah dan ibu gara-gara kamu.		
95.	지민의 엄마 : 대체 네가 왜 그러는지! Jimineui Eomma : Daeche nega wae geureoneunji! Ibu Jimin : Kenapa kamu begitu!	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
96.	박지민 : 누가 찾아와 준 건 오늘이 처음이었어요. Park Jimin : Nuga chajawa jun geon oneuli cheeumieosseoyo. Park Jimin : Hari ini pertama kalinya ada yang menjenguk aku.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
97.	김석진 : 지민이가 말했다. Kim Seokjin : Jiminiga malhaetta. Kim Seokjin : Jimin bilang begitu.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
98.	김석진 : 내가? Kim Seokjin : Naega? Kim Seokjin : Aku?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
99.	김석진 : 일어날 수 없는 일이 일어났다. Kim Seokjin : Ireonal su eobneun iri ireonattda. Kim Seokjin : Muncul hal yang tidak mungkin terjadi.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
100.	김석진 : 어떻게 네가 여길... Kim Seokjin : Eotteohge nega yeogil... Kim Seokjin : Bagaimana kau bisa kemari...	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
101.	김태형 : 깜빡 잠이 들었는데 형이 꿈에 나와서. Kim Taehyung : Kkambbak jami deureottneunde hyeongi kkume nawaseo. Kim Taehyung : Aku ketiduran sebentar dan kakak muncul di mimpiku.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
102.	김석진 : 너무 가까이에선 볼 수 없는 것들이 있다. Kim Seokjin : Neomu gakkaieseen bol su eobneun geotdeuri ittda. Kim Seokjin : Ada hal-hal yang tidak bisa dilihat kalau terlalu dekat.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
103.	김석진 : 그래, 너무 가까이에선 볼 수 없는 것들이 있다. Kim Seokjin : Geurae, neomu gakkaieseen bol su eobneun geotdeuri ittda. Kim Seokjin : Benar, ada hal-hal yang tidak bisa dilihat kalau terlalu dekat.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
104.	태형의 누나 : 누나가 숨어 있으라고 했잖아. Taehyungeui Nuna: Nunaga sumeo isseurago haettjanha. Kakak Taehyung : Kakak kan sudah suruh kamu sembunyi.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
105.	태형의 누나 : 누나가 숨어 있으라고 했잖아. Taehyungeui Nuna: Nunaga sumeo isseurago haettjanha.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)

	Kakak Taehyung : Kakak bakal marah kalau kamu dipukul menggantikan kakak.		
106.	정호석 : 태형이가! <i>Jung Hoseok : Taehyungiga!</i> Jung Hoseok : Taehyung!	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
107.	기자 : 친부를 살해한 동기가 뭐니까? <i>Gija : Chinbureul salhaehan donggiga mweomnikka?</i> Wartawan : Apa motif anda membunuh ayah anda?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
108.	기자 : 피의자의 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해왔다고 진술했는데, <i>Gija : Pieuijaeui chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo pukryeoneul gahae wattdago jinsulhettneunde,</i> Wartawan : Kakak perempuan anda menyatakan kalau ayah anda melakukan kekerasan sejak kecil pada kalian berdua.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
109.	김석진 : 그 녀석이 어떤 상황에 놓일지 알고 있었으면서도 놓쳐 버렸다. <i>Kim Seokjin : Geu nyeoseoki eotteon sanghwange nohilji algo isseosseumyeonseodo nohcyeo beoryeottda.</i> Kim Seokjin : Walaupun sudah tau situasi dia, aku melewatkannya.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
110.	김태형 : 제가 말하고 싶어진면, <i>Kim Taehyung : Jega malhago sipeojimyeon,</i> Kim Taehyung : Begitu aku mau membicarakannya,	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
111.	김석진 : 내가 어떻게 도와줄 수 있는 건지. <i>Kim Seokjin : Naega eotteohge dowajul su ittneun geonji.</i> Kim Seokjin : Bagaimana aku bisa membantumu.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
112.	김석진 : 방심하는 찰나 흐름이 순식간에 뒤집혔다. <i>Kim Seokjin : Bangsimhaneun cheolna heureumi sunsikgane dwijibhyeottda.</i> Kim Seokjin : Begitu aku lengah, alirannya langsung terjungkir balik.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
113.	김석진 : 네가 말하고 싶을 때 말해. <i>Kim Seokjin : Niga malhago sipeul ttae malhae.</i> Kim Seokjin : Bicaralah saat kau mau bicara.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
114.	김태형 : 윤기 형이 불길에 휩싸이고, <i>Kim Taehyung : Yoongi hyeongi bulgire hwibssaigo,</i> Kim Taehyung : Kak Yoongi tertelan kobaran api,	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
115.	김태형 : 정국이가 높은 건물에서 떨어지고,	가	주격조사 (jugyeokjosa)

	Kim Taehyung : Jungkookiga nopeun geonmuleseo tteoreojigo, Kim Taehyung : Jungkook jatuh dari gedung tinggi,	(ga)	
116.	김석진 : 왜 태형이가 전부 알고 있는 거야? Kim Seokjin : Wae Taehyungiga jeonbu algo ittneun geoya? Kim Seokjin : Kenapa Taehyung tahu semuanya?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
117.	김태형 : 꿈 깨고 일어나면 기억이 하나도 안 나거든요. Kim Taehyung : Kkum kkaego ireonamyeon gieoki hanado an nageodeunyo. Kim Taehyung: Begitu bangun dari mimpi, aku nggak ingat apa-apa.	이 (i)	주격조사 (jugyeokjosa)
118.	김석진 : 태형이가 왜? Kim Seokjin : Taehyungiga wae? Kim Seokjin : Kenapa Taehyung?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
119.	김석진 : 내가 너희를 살리지 못할 때마다 너희는 불행해졌어. Kim Seokjin : Naega neohwireul salliji mothai ttaemada neohwineun bulhaenghaejeosse. Kim Seokjin : Setiap aku tidak bisa menyelamatkan kalian, kalian menjadi menderit.	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
120.	김석진 : 내가 과연 너를 구해낸 걸까? Kim Seokjin : Naega gwayeon neoreul guhaenaen geolkka? Kim Seokjin : Apakah pada akhirnya aku bisa menyelamatkanmu?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
121.	김석진 : 내가 죽으면 시간은 그 날로 되돌아갈까? Kim Seokjin : Naega jukeumyeon siganeun geu nallo dwedoragalkka? Kim Seokjin : Kalau aku mati, apakah waktunya akan kembali ke hari itu?	가 (ga)	주격조사 (jugyeokjosa)
122.	김석진 : 아주 긴 시간이 지난 것도 아닌데. Kim Seokjin : Aju gin sigani jinan geotdo aninde. Kim Seokjin : Padahal itu bukan waktu yang lama.	이 아니다 (i anida)	보격조사 (bogyekjosa)
123.	라디오 : 지난주보다 고속도로 교통량이 많을 것으로 예상되는데요. Radio : Jinanju boda gosokdoro gotongryangi manheul geoseuro yesangdweneundeyo. Radio : Diperkirakan jalan tol akan lebih macet daripada minggu lalu.	이 되다 (i dweda)	보격조사 (bogyekjosa)
124.	김석진 : 이상한 꿈을 꾸 것 같은 한데 기억이 나질 않는다. Kim Seokjin : Isanghan kkumeul kkun geot gatin hande gieoki najil aneunda. Kim Seokjin : Sepertinya aku mimpi aneh, tapi aku tidak ingat apa.	이 아니다 (i anida)	보격조사 (bogyekjosa)
125.	라디오 : 지난주보다 고속도로 교통량이 많은 것으로 예상되는데요. Radio : Jinanju boda gosokdoro gotongryangi manheul geoseuro yesangdweneundeyo. Radio : Diperkirakan jalan tol akan lebih macet daripada minggu lalu.	이 되다 (i dweda)	보격조사 (bogyekjosa)
126.	김석진 : 설마 그날들이 반복되고 있었던 거야?	이 되다	보격조사

	Kim Seokjin : <i>Seolma geunaldeuri banbokdwigo isseottdeon geoya?</i> Kim Seokjin : Masa sih hari-hari itu terulang terus?	(i dweda)	(bogyeokjosa)
127.	김석진 : 설마 그날들이 반복되고 있었던 거야? Kim Seokjin : <i>Seolma geunaldeuri banbokdwigo isseottdeon geoya?</i> Kim Seokjin : Masa sih hari-hari itu terulang terus?	이 되다 (i dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
128.	사람 : 사람이 오면 보고다녀야 할 것 아냐. Saram : <i>Sarami omyeon bogodanyeoya hal geot anya?</i> Orang : Minggir dong kalau ada orang lewat!	이 아니다 (i anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
129.	김석진 : 여기가 아니야. Kim Seokjin : <i>Yeogiga aniya.</i> Kim Seokjin : Bukan di sini.	가 아니다 (ga anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
130.	김태형 : 내가 본 건 여기 아니었는데. Kim Taehyung : <i>Naega bon geon yeogi anieottneunde.</i> Kim Taehyung : Yang aku lihat bukan disini tuh.	가 아니다 (ga anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
131.	김석진 : 시간대는 좀 달랐지만 장소가 달라지지는 않았잖아. Kim Seokjin : <i>Sigandeneun jom dallattjiman jangsoga dallajijineun ahnattjahna.</i> Kim Seokjin : Lokasinya tidak berubah walau waktunya memang berbeda.	가 아니다 (ga anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
132.	김석진 : 루프가 되는 순간은 그런 거구나. Kim Seokjin : <i>Loopeuga dweneun sunganeun geoguna.</i> Kim Seokjin : Begitu rupanya kalau terjadi loop.	가 되다 (ga dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
133.	정호석 : 근데 지금 형이 말할 준비가 안 돼있는 것 같으니까. Jung Hoseok : <i>Geunde jigeum hyeongi malhal junbiga an dwaeittneun geot gateunikka.</i> Jung Hoseok : Tapi karena sepertinya sekarang kakak belum siap untuk bicara.	가 되다 (ga dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
134.	김석진 : 지민이가 왜 이 병원에 있게 됐는지도. Kim Seokjin : <i>Jiminiga wae i byeongwone ittge dwaettneunjido.</i> Kim Seokjin : Kenapa Jimin ada di rumah sakit ini.	가 되다 (ga dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
135.	김태형 : 여기 처박혀 있는 것 자체부터 지민이가 선택한 게 아니니까. Kim Taehyung : <i>Yeogi cheobakhyeo ittneun geot jachebuteo Jiminiga seontaekhan ge aninikka.</i> Kim Taehyung : Karena bukan Jimin yang memilih untuk dikurung disini.	가 아니다 (ga anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
136.	김석진 : 선택은 네가 해야 돼. Kim Seokjin : <i>Seontaekneun nega haeya dwae.</i> Kim Seokjin : Kamu yang harus pilih.	가 되다 (ga dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
137.	김석진 : 내가 바뀌지 않으면 아무것도 바뀌는 것은 없다고.	가 아니다	보격조사

	Kim Seokjin : <i>Naega bakkwiji anheumyeon amugeotdo bakkwineun geoseun eobdago.</i> Kim Seokjin : Kalau aku tidak berubah, tidak akan ada hal yang berubah.	(ga anida)	(bogyeokjosa)
138.	김석진 : 내가 움직이지 않으면. Kim Seokjin : <i>Naega umjikiji anheumyeon.</i> Kim Seokjin : Kalau aku tidak bergerak.	가 아니다 (ga anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
139.	박지민 : 아직은 집으로 돌아갈 준비가 안 돼 있어요. Park Jimin : <i>Ajikeun jibeuro doragal junbiga anh dwae isseoyo.</i> Park Jimin : Aku masih belum siap untuk kembali ke rumah.	가 되다 (ga dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
140.	김태형 : 병원에서 무작정 데려오는 게 답이 아니라는 건 나도 알아요. Kim Taehyung : <i>Byeongweoneseo mujakjeong deryeoneun ge dabi aniraneun geon nado arayo.</i> Kim Taehyung : Aku juga tahu kalau membawa dia keluar dari rumah sakit tanpa berpikir itu bukan jawabannya.	이 아니다 (i anida)	보격조사 (bogyeokjosa)
141.	김석진 : 너의 불행이 어디서부터 시작됐는지. Kim Seokjin : <i>Neoeui bulhaengi eodiseobuteo sijakdwaettneunji.</i> Kim Seokjin : Dari mana penderitaanmu dimulai.	이 되다 (i dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
142.	김석진 : 이 순간이 지나면 없었던 일이 될까. Kim Seokjin : <i>I sungani jinamyeon eobseotdeon iri dwelkka.</i> Kim Seokjin : Begitu momen ini berlalu, apakah menjadi seperti tidak pernah ada apa-apa?	이 되다 (i dweda)	보격조사 (bogyeokjosa)
143.	김석진 : 주유소에서 남준이에게 말을 걸었다면, Kim Seokjin : <i>Juyusoeseo Namjooniege mareul georeottdamyeon,</i> Kim Seokjin : Mengajak bicara Namjoon di pom bensin,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
144.	김석진 : 남준이를 여기서 만날 일은 없지 않았을까. Kim Seokjin : <i>Juyusoeseo Namjooniege mareul georeottdamyeon,</i> Kim Seokjin : Mengajak bicara Namjoon di pom bensin,	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
145.	기자 : 친부를 살해한 동기가 뭐니까? Gija : <i>Chinbureul salhaehan donggiga mweomnikka?</i> Wartawan : Apa motif anda membunuh ayah anda?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
146.	기자 : 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해 왔다고 진술했는데, Gija : <i>Chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo pukryeoneul gahae wattdago jinsulhattneunde,</i> Wartawan : Kakak perempuan anda menyatakan bahwa ayah anda melakukan KDRT pada kalian berdua sejak kecil	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

147.	목소리 Moksori Suara	: 시간을 돌릴 수 있다면, : <i>Siganeul dollil su ittdamyeon,</i> : Kalau kau bisa memutar waktu,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
148.	목소리 Moksori Suara	: 모든 잘못과 실수를 바로잡고, : <i>Modeun jalmotgwa silsureul barojabgo,</i> : Apa kau yakin bisa memperbaiki semua kesalahan,	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
149.	목소리 Moksori Suara	: 모두를 구할 수 있다고 믿어? : <i>Modureul guhal su ittdago mideo?</i> : Dan menyelamatkan mereka semua?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
150.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 상관없다. 시간을 돌릴 수 있다면, : <i>Sanggwaneobda. Siganeul dollil su ittdamyeon,</i> : Tidak masalah. Asal aku bisa memutar waktu,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
151.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 정말 그렇게 해서 모든 잘못과 실수를 바로잡을 수 있다면, : <i>Jeongmal geureohge heseo modeun jalmotgwa silsureul barojabeulsu ittdamyeon,</i> : Asal aku benar-benar bisa memperbaiki semua kesalahan,	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
152.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 무슨 꿈을 꾸 것 같은데... : <i>Museun kkumeul kkun geot gateunde...</i> : Sepertinya aku bermimpi sesuatu...	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
153.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 이상한 꿈을 꾸 것 같긴 한데 기억이 나질 않는다. : <i>Isanghan kkumeul kkun geot gatin hande gieoki najil ahneunda.</i> : Sepertinya aku mimpi aneh, tapi aku tidak ingat apa.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
154.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 어쩌면 내가 찾던 사람이 너였을 수도 있는데. : <i>Nan daeche mwol ijeun geolkka?</i> : Entah bagaimana bisa saja kau orang yang aku cari-cari.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
155.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 난 대체 뭘 잊은 걸까? : <i>Nan daeche mwol ijeun geolkka?</i> : Aku lupa apa ya?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
156.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 이미 계약을 했다면, : <i>Imi gyeyakeul haettdamyeon,</i> : Kalau sudah membuat kontrak,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
157.	목소리 Moksori Suara	: 눈을 뜨고 똑똑히봐. : <i>Nuneul ddeugo ddukddukhibwa.</i> : Buka matamu dan lihat baik-baik.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

158.	목소리 Moksori Suara	: 루프를 기억하는 방법을 알려줄게. : Lupeureul gieokhaneun bangbeopeul alyeojulge. : Akan kuberitahu cara mengingat loop.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
159.	목소리 Moksori Suara	: 눈을 뜨고 나면... : Nuneul ddeugo namyeon... : Setelah kau membuka mata...	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
160.	기자 Gija Wartawan	: 친부를 살해한 동기가... : Chinbureul salhehan donggiga... : Apa motif anda membunuh...	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
161.	목소리 Moksori Suara	: 시간을 돌릴 수 있다면, : Siganeul dollil su ittdamyeon, : Kalau kau bisa memutar waktu,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
162.	목소리 Moksori Suara	: 모든 잘못과 실수를 바로잡고, : Modeun jalmotgwa silsureul barojabgo, : Apa kau yakin bisa memperbaiki semua kesalahan,	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
163.	목소리 Moksori Suara	: 모두를 구할 수 있다고 믿어? : Modureul guhal su ittdago mideo? : Dan menyelamatkan mereka semua?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
164.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래 나는 시간을 되돌아온 거야. : Geurae naneun siganeul dwedoraon geoya. : Benar, aku sudah membalikkan waktu.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
165.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래 나는 시간을 되돌아온 거야. : Geurae naneun siganeul dwedoraon geoya. : Benar, aku sudah membalikkan waktu.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
166.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 과연 모두를 불행에서 구해낼 수 있을까. : Naega gwayeon modureul bulhengeseo guhenael su isseulkka. : Apa aku bisa menyelamatkan semuanya dari penderitaan?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
167.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 이 한 마디가 모두를 구하는 시작이라 믿었다. : I han madiga modureul guhaneun sijakira mideottda. : Aku percaya satu kata ini adalah permulaan untuk menyelamatkan semuanya.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
168.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 정국이를 찾아야 돼. : Jungkookireul chajaya dwae. : Aku harus menemukan Jungkook.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

169.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 이려고 있을 시간이 없어. : Ireogo isseul sigani eobseo. : Nggak ada waktu untuk begini.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
170.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내 기억을 믿어도 될까? : Nae gieokeul mideodo dwelkka? : Bisa mempercayai ingatanku?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
171.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 사람 좀 찾을 수 있을까요? : Saram chajeul su isseulkkayo? : Apakah saya bisa mencari orang sebentar?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
172.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그 사람이 여기에 불을 지를 수도 있어서 그래요. : Geu sarami yeogie bureul jireul sudo isseoseo geuraeyo. : Saya mencari orang itu karena ada kemungkinan dia akan membuat kebakaran.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
173.	직원 Jikweon Petugas	: 지금 영상을 몇 시간째 돌렸는지 알아요? : Jigeum yeongsangeul myeot siganjjae dolyeottneunji arayo? : Tahu gak sudah berapa jam videonya diputar-putar terus ini??	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
174.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 멋대로 애들을 바꿔놔서. : Naega meotdaero aedeureul bakkwonwaseo. : Aku mengubah nasib mereka semauku.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
175.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 외제차 손님이 시비를 걸 때까지 기다렸다가. : Wejecha sonimi sibireul geol ddaekkaji gidaryeottdaga. : Tunggu sampai pemilik mobil itu mulai membuat masalah.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
176.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 적절한 때에 끼어 들어서 싸움을 막는다. : Jeokjeolhan ddaee kkioe deureoseo ssaeumeul makneunda. : Lalu sela mereka saat waktunya tepat dan hentikan perkelahian.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
177.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 남준이를 두고 나 혼자 정국이를 구하러 가야 돼. : Namjoonireul dugo na honja Jungkookireul guhareo gaya dwae. : Aku harus meninggalkan Namjoon dan menyelamatkan Jungkook sendiri.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
178.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 남준이를 두고 나 혼자 정국이를 구하러 가야 돼. : Namjoonireul dugo na honja Jungkookireul guhareo gaya dwae. : Aku harus meninggalkan Namjoon dan menyelamatkan Jungkook sendiri.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
179.	김석진	: 정국이를 구한 직후에 윤기한테 전화가 오니까 그때 윤기의 위치를 확보한다.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

	Kim Seokjin	: Jungkookireul guhan jikhue Yoongihante jeonhwaga onikka geuttae Yoongieui wichireul hwakbohanda.		
	Kim Seokjin	: Yoongi menelpo segera setelah aku menyelamatkan Jungkook, berarti saat itu lokasi Yoongi terjamin.		
180.	김석진	: 정국이를 구한 직후에 윤기한테 전화가 오니까 그때 윤기의 위치를 확보한다.		
	Kim Seokjin	: Jungkookireul guhan jikhue Yoongihante jeonhwaga onikka geuttae Yoongieui wichireul hwakbohanda.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Kim Seokjin	: Yoongi menelpo segera setelah aku menyelamatkan Jungkook, berarti saat itu lokasi Yoongi terjamin.		
181.	김석진	: 동선을 최소한으로 하고.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Kim Seokjin	: Dongseoneul chwesohaneuro hago.		
	Kim Seokjin	: Jalannya ambil yang paling pendek.		
182.	민윤기	: 누가 날 다시 여기로 꼬집어내더라고요.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Min Yoongi	: Nuga nal dasi yeogiro kkeujibeonaedeoragoyo.		
	Min Yoongi	: Seseorang membawaku kembali kesini.		
183.	김남준	: 이번엔 뭘 그리다 도망쳤는데.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Kim Namjoon	: Ibeonen tto mwol geurida domangchyeoneunde?		
	Kim Namjoon	: Kali ini kau kabur setelah gambar apa lagi?		
184.	정호석	: 도대체 보호자는 애를 혼자 두고 어딜 간 거야.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Jung Hoseok	: Dodaechе bohojaneun aereul honja dugo eodil gan geoya.		
	Jung Hoseok	: Sebenarnya orang tua walinya kemana ya meninggalkan anak ini sendirian.		
185.	박지민	: 그래서 내가 여기서 얼마나 긴 시간을 보냈는지 모르겠어.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Park Jimin	: Geuraeseo naega yeogiseo eolmana gin siganeul bonettneunji moreugesseo.		
	Park Jimin	: Jadi aku nggak tahu sudah berapa lama aku di sini.		
186.	김태형	: 형 나 요즘 자꾸 이상한 꿈을 꾸요.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Kim Taehyung	: Hyeong, na yojeum jakku isanghan kkumeul kkweoyo		
	Kim Taehyung	: Kak, belakangan ini aku mimpi aneh terus.		
187.	김석진	: 만약 네가 시간을 돌릴 수 있다면,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
	Kim Seokjin	: Manyak niga siganeul dolil su ittdamyeon,		
	Kim Seokjin	: Seandainya kau bisa memutar waktu,		
188.	민윤기	: 귀찮게 뭘 바뀌요, 이제 와서.	를	목적격조사

	Min Yoongi Min Yoongi	: Gwicanhge mwol bakkweoyo, ije waseo. : Ngapain baru sekarang mau ubah, merepotkan saja.	(reul)	(mokjeokgyeokjosa)
189.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 팬란 짓을 한 것 같아서 괴로웠다. : Naega gwaenhan jiseul han geot gataseo gwerowottda. : Aku sedih karena sepertinya aku melakukan hal yang tidak berguna.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
190.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 몇 번을 구해도 넌 결국 행복해질 수 없는 걸까. : Naega myeot beoneul guhaedo neon gyeolguk hengbokhaejil su eobneun geolkka. : Apakah kamu tetap tidak bisa bahagia walaupun aku selamatkan berkali-kali?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
191.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 뭘 위해 윤기를 구하고. : Mwol wihae Yoongireul guhago. : Untuk apa aku menyelamatkan Yoongi.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
192.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 정국이를 구하고, : Jungkookireul guhago, : Menyelamatkan Jungkook	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
193.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 남준이를 구하는 거야. : Namjoonireul guhaneun geoya. : Menyelamatkan Namjoon?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
194.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 애들을 위해 뭘 할 수 있을지. : Naega aedeuleul wihae mwol hal su isseulji. : Apa yang bisa aku lakukan untuk anak-anak?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
195.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 아무것도 해줄 수 없을 지도 몰라. : Amugeotdo haejul su eobseul jido molla. : Mungkin aku tidak bisa melakukan apa-apa.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
196.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin apa.	: 내가 뭘 할 틈도 없이 끝나 버린다. : Naega mwol hal temdo eobsi kketna beorinda. : Semuanya berakhir tanpa aku punya kesempatan untuk berbuat apa-	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
197.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 어찌다 저를 본 거예요? : Eojjeoda jeoreul bon geoyeyo? : Ada apa menemuiku?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
198.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 난 아직도 형이 왜 날 찾아왔는지도 모르겠다. : Nan ajikdo hyeongi wae nal chajawattneunjido moreugettda. : Aku masih nggak mengerti kenapa kak Seokjin mencariku.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

199.	정호석 <i>Jung Hoseok</i> Jung Hoseok	: 윤기 형이 그 모텔에 있을 거라는 거, : <i>Yoongi hyeongi geu motele isseul georaneun geo,</i> : Kalau kak Yoongi bakal ada di motel itu,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
200.	정호석 <i>Jung Hoseok</i> Jung Hoseok	: 갑자기 형이 날 찾아온 것도 전부 다... : <i>Gabjagi hyeongi nal chajaon geotdo jeonbu da...</i> : Tiba-tiba kakak mencari aku, semuanya...	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
201.	정호석 <i>Jung Hoseok</i> Jung Hoseok	: 그래서 형을 쫓아갔던 건데... : <i>Geuraeseo hyeongeun jjochagatteon geonde...</i> : Makanya aku mengikuti kakak.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
202.	박지민 <i>Park Jimin</i> Park Jimin	: 그래서 내가 여기서 얼마나 긴 시간을 보냈는지 모르겠어. : <i>Geuraeseo naega yeogiseo eolmana gin siganeul bonettneunji moreugesseo.</i> : Jadi aku nggak tahu sudah berapa lama aku di sini.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
203.	호석의 엄마 <i>Hoseokeui Eomma</i> Ibu Hoseok	: 지금부터 하나부터 열까지 세고 눈을 뜨는 거야. : <i>Jigeumbuteo hanabuteo yeolkkaji sego nuneul tteuneun geoya.</i> : Mulai sekarang hitung satu sampai sepuluh baru buka mata ya.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
204.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 이 모습을 본 게 벌써... : <i>I moseubeul bon ge beolsseo...</i> : Aku tidak tahu sudah seberapa kalinya melihat wajah ini...	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
205.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 내가 손쓸 수 없을 정도로 애들이 개입해 버렸어. : <i>Naega sonsseul su eobseul jeongdoro aedeuli gaeibhae beoryeosseo.</i> : Mereka sudah ikut campur sehingga aku tidak bisa berbuat apa-apa.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
206.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 망가진 삶을 버리고 탈출해 의지를 가지고 살 수 있는 기회. : <i>Manggajin salmeul beorigo talchulhae euijireul gajigo sal su ittneun gihwe.</i> : Kesempatan untuk kabur, membuang kehidupannya yang hancur, dan hidup mengikuti kemauannya	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
207.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 망가진 삶을 버리고 탈출해 의지를 가지고 살 수 있는 기회. : <i>Manggajin salmeul beorigo talchulhae euijireul gajigo sal su ittneun gihwe.</i> : Kesempatan untuk kabur, membuang kehidupannya yang hancur, dan hidup mengikuti kemauannya	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
208.	지민의 엄마 <i>Jimineui Eomma</i> Ibu Jimin	: 무슨 말을 하고 싶은 거야. : <i>Museun mareul hago sipeun geoya.</i> : Apa yang ingin kamu katakan?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
209.	지민의 엄마	: 아빠랑 내가 너 때문에 얼마나 맘 고생을 하는지도 모르고.	을	목적격조사

	<i>Jimineui Eomma</i> : Apparang naega neo ddaemune eolmana mam gosaengeul haneunjido moreugo. Ibu Jimin : Kamu nggak tahu bagaimana kesulitannya ayah dan ibu gara-gara kamu	(eul)	(mokjeokgyeokjosa)
210.	박지민 : 저 혼자 2 년을 여기에 있었어요! <i>Park Jimin</i> : Jeo honja 2nyeoneul yeogie isseosseoyo! Park Jimin : Aku di sini sendirian selama 2 tahun!	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
211.	김석진 : 어떻게 해야 애들을 구해낼 수 있는 건데. <i>Kim Seokjin</i> : Eotteohge haeya aedeureul guhaenael su ittneun geonde. Kim Seokjin : Aku harus bagaimana untuk bisa menyelamatkan mereka?	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
212.	김석진 : 빌어먹을 4 월 11 일 이 다시. <i>Kim Seokjin</i> : Bireomeokeul 4weol 11iri dasi. Kim Seokjin : 11 April sialan ini.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
213.	목소리 : 시간을 돌릴 수 있다면, <i>Moksori</i> : Siganeul dollil su ittdamyeon, Suara : Kalau kau bisa memutar waktu,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
214.	목소리 : 모든 잘못과 실수를 바로잡고, <i>Moksori</i> : Modeun jalmotgwa silsureul barojabgo, Suara : Apa kau yakin bisa memperbaiki semua kesalahan,	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
215.	목소리 : 모두를 구할 수 있다고 믿어? <i>Moksori</i> : Modureul guhal su ittdago mideo? Suara : Dan menyelamatkan mereka semua?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
216.	김석진 : 모두를 구한다고? <i>Kim Seokjin</i> : Modureul guhandago? Kim Seokjin : Menyelamatkan mereka semua?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
217.	김석진 : 시간을 돌릴 수 있다면, <i>Kim Seokjin</i> : Siganeul dollil su ittdamyeon, Kim Seokjin : Kalau aku bisa memutar waktu,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
218.	김석진 : 뭐든지 할 수 있을 거라고. <i>Kim Seokjin</i> : Mwodeunji hal su isseul georago Kim Seokjin : Aku yakin bisa melakukan apa pun.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
219.	김석진 : 잘못된 모든 것들을 바로잡고, <i>Kim Seokjin</i> : Jalmotdwen modeun geotdeureul barojabgo Kim Seokjin : Memperbaiki semua kesalahan,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
220.	김석진 : 너희들을 내 손으로 구할 수 있을 거라 믿었다.	을	목적격조사

	Kim Seokjin : Neohwedeureul nae soneuro guhal su isseul geora mideosseottda. Kim Seokjin : Aku percaya dapat menyelamatkan kalian dengan tanganku.	(eul)	(mokjeokgyeokjosa)
221.	김석진 : 너희들을 내 손으로 구할 수 있을 거라 믿었었다. Kim Seokjin : Neohwedeureul nae soneuro guhal su isseul geora mideosseottda. Kim Seokjin : Aku percaya dapat menyelamatkan kalian dengan tanganku.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
222.	김석진 : 몇 번째 4 월 11 일인지 세는 것도 무의미해졌을 때, Kim Seokjin : Myeot beonjjae 4weol 11irinji seneun geotdo mueuimihajyeosseul ttae, Kim Seokjin : Di saat sudah tidak ada artinya untuk menghitung 11 April yang keberapa kalinya,	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
223.	김석진 : 너희들은 나를 한없이 무기력하게 만들었다가. Kim Seokjin : Neohwedeureun nareul hanseobsi mugireyokhage mandeureottdaga, Kim Seokjin : Kalian yang terus membuatku tidak berdaya,	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
224.	김석진 : 주저앉아 있는 나를 다시 일으켜 세운다. Kim Seokjin : Jujeoanja itneun nareul dasi ireukyeo seunda. Kim Seokjin : Ternyata membangunkan kembali aku yang duduk terpuruk.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
225.	김석진 : 함께라면 웃을 수 있다. Kim Seokjin : Hamkkerameyon useul su ittda. Kim Seokjin : Kita bisa tertawa asal kita bersama.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
226.	김석진 : 너의 불행을. Kim Seokjin : Neoeui bulhaengeul. Kim Seokjin : Penderitaanmu.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
227.	태형의 누나 : 앞으로는 누나 맞을 때 꼭 숨어 있어야 돼. Taehyungeui Nuna : Apeuroneun nuna majeul ttae kkok sumeo isseoya dwae. Kakak Taehyung : Lain kali kalau kakak lagi dipukul, kamu harus sembunyi.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
228.	김남준 : 병원에 애를 몇 년씩이나 가뒀 뒀으니 얼마나 숨 막혔겠어요. Kim Namjoon : Byeongweone aereul myeot nyeonssikina gadweo dweosseuni eolmana sum makhyeogesseoyo. Kim Namjoon : Kalau dikurung bertahun-tahun di rumah sakit, rasanya pasti sesak.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
229.	김남준 : 태형인 원래 속 얘기를 잘 안 해요. Kim Namjoon : Taehyungin weollae sok yaegireul jal an haeyo Kim Namjoon : Taehyung memang tidak suka cerita soal isi hatinya.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
230.	김남준 : 그 녀석 그렇게 웃을 때마다 속 터져 죽을 것 같아요. Kim Namjoon : Geu nyeoseok geureohge useul ttaemada sok teojyeo jukeul geot gatayo. Kim Namjoon : Setiap kali dia tertawa seperti itu, rasanya bikin frustrasi banget.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

231.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 그 녀석 그렇게 웃을 때마다 속 터져 죽을 것 같아요. : Geu nyeoseok geureohge useul ttaemada sok teojyeo jukeul geot gatayo. : Setiap kali dia tertawa seperti itu, rasanya bikin frustrasi banget.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
232.	기자 Gija Wartawan	: 친부를 살해한 동기가 뭐니까? : Chinbureul salhaehan donggiga mweomnikka? : Apa motif anda membunuh ayah anda?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
233.	기자 Gija Wartawan	: 피의자의 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해왔다고 진술했는데, : Pieuijaeui chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo pukryeoneul gahae wattdago jinsulhettneunde, : Kakak perempuan anda menyatakan kalau ayah anda melakukan kekerasan sejak kecil pada kalian berdua.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
234.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형이를 막지 못했다. : Taehyungireul makji mothaettda. : Aku tidak berhasil menghentikan Taehyung.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
235.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 몇 번을 다시 돌아와서라도 꼭 구해내야 해. : Myeot beoneul dasi dorawaseorado kkok guhaenaeya hae. : Aku harus menyelamatkannya walaupun harus kembali berkali-kali.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
236.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 진짜 끝을 보고야 말겠어! : Jinjja kkeuteul bogoya malgesseo! : Aku harus benar-benar melihat akhirnya!.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
237.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너를 혼자 두지 않겠다. : Neoreul honja duji anhgettda. : Aku tidak akan membiarkanmu sendirian.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
238.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지금 당장 네 상황을 전부 털어놓으라는 거 아냐. : Jigeum dangjang ne sanghwangeul jeonbu teoreonoheuraneun geo anya. : Aku nggak memintamu untuk memberitahu semuanya sekarang.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
239.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 네가 말하고 싶을 때 말해. : Niga malhago sipeul ttae malhae. : Bicaralah saat kau mau bicara.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
240.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 나 언제든 들을 수 있어. : Na eonjedeun dereul su isseo. : Aku bisa mendengarkan kapan saja.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)

241.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 나도 그렇지만 다른 애들도 똑같은 거야. : <i>Nado geureohjiman daren aedeuldo ttokgateul geoya.</i> : Anak-anak lain juga pasti sama.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
242.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 이런 꿈을 매날 꾴. : <i>Ireon kkumeul maenal kkweo.</i> : Setiap hari aku bermimpi seperti ini.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
243.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 왜 날 따라왔어. 왜!. : <i>Wae nal ttarawasseo. Wae!</i> : Kenapa kakak mengikuti aku? Kenapa?!	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
244.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 너희를 살리지 못할 때마다 너희는 불행해졌어. : <i>Naega neohwireul salliji mothal ttaemada neohwineun bulhaenghaejeosse.</i> : Setiap aku tidak bisa menyelamatkan kalian, kalian menjadi menderita.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
245.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 몇 번을 반복해도 너희를 구할 수 없었어. : <i>Myeot beoneul banbokhaedo neohwireul guhal su eobseosseo.</i> : Diulang berapa kali pun, aku tidak bisa menyelamatkan kalian.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
246.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 몇 번을 반복해도 너희를 구할 수 없었어. : <i>Myeot beoneul banbokhaedo neohwireul guhal su eobseosseo.</i> : Diulang berapa kali pun, aku tidak bisa menyelamatkan kalian.	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
247.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 과연 너를 구해낸 걸까? : <i>Naega gwayeon neoreul guhaenaen geolkka?</i> : Apakah pada akhirnya aku bisa menyelamatkanmu?	를 (reul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
248.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래, 몇 번을 반복해도 나 혼자만의 힘으로는... : <i>Geurae, myeot beoneul banbokhaedo na honjamanewi himeuroneun...</i> : Benar. Diulang berapa kali pun, dengan kekuatanku.	을 (eul)	목적격조사 (mokjeokgyeokjosa)
249.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내 기억을 믿어도 될까? : <i>Nae gieokeul mideodo dwelkka?</i> : Bisa mempercayai ingatanku?	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
250.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그곳은 우리만의 비밀 아지트가 됐다. : <i>Geugoseun urimaneui bimil ajiteuga dwaettda.</i> : Tempat itu jadi tempat nongkrong rahasia kami.	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
251.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 과거의 뭔가가 바뀌었기 때문이다. : <i>Gwageoeui mwongaga bakkwieottgi ddaemunida.</i> : Karena ada sesuatu di masa lalu yang berubah.	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)

252.	김석진 : 정국이를 구한 직후에 윤기한테 전화가 오니까 그때 윤기의 위치를 확보한다. <i>Kim Seokjin : Jungkookireul guhan jikhue Yoongihante jeonhwaga onikka geuttae Yoongieui wichireul hwakbohanda.</i> Kim Seokjin : Yoongi menelpon segera setelah aku menyelamatkan Jungkook, berarti saat itu lokasi Yoongi terjamin.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
253.	민윤기 : 네 엄마처럼. <i>Min Yoongi : Ni eommacheorom.</i> Min Yoongi : Seperti ibumu.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
254.	민윤기 : 네 엄마처럼. <i>Min Yoongi : Ni eommacheorom.</i> Min Yoongi : Seperti ibumu.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
255.	박지민 : 내 시간은 언젠가부터 멈춰 있어요. <i>Park Jimin : Nae siganeun eonjengabuteo meomchwo isseoyo.</i> Park Jimin : Waktuku telah terhenti entah sejak kapan.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
256.	김석진 : 내 멋대로 참견해서. <i>Kim Seokjin : Nae meotdaero chamgyeonhaeseo.</i> Kim Seokjin : Aku sudah ikut campur semauku.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
257.	정호석 : 내 시간만 멈춰 것 같은 느낌. <i>Jung Hoseok : Nae siganman meomchwo ittneun geot gateun neukkim.</i> Jung Hoseok : Perasaan kalau sepertinya hanya waktu kita yang berhenti.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
258.	김석진 : 그리고 지민의 끝이 어떤지도 본 적이 없다. <i>Kim Seokjin : Geurigo Jiminieui kkeuti eotteonjido bon jeoki eobda.</i> Kim Seokjin : Dan aku tidak pernah melihat bagaimana akhir Jimin.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
259.	박지민 : 엄마 그렇게 불쑥불쑥 찾아와 내 탓하는 거. <i>Park Jimin : Eommaga geurohge bulssukbulssuk chajawa nae tathaneun geo.</i> Park Jimin : Ibu selalu kesini dan menyalahkanku.	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
260.	지민의 엄마 : 너 여기 있는 게 내 탓이니? <i>Jimineui Eomma : Neo yeogi ittneun ge nae tasini?</i> Ibu Jimin : Memangnya salah ibu kamu ada di sini?	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)
261.	지민의 엄마 : 너 발작라는 게 내 탓이야? <i>Jimineui Eomma : Neo baljakhaneun ge nae tasiya?</i> Ibu Jimin : Memangnya salah ibu kamu paroksismal?	의 (eui)	관형격조사 (<i>gwanhyeonggyeokjosa</i>)

262.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너희들을 내 손으로 구할 수 있을 거라 믿었었다. : Neohwedeureul nae soneuro guhal su isseul geora mideosseottda. : Aku percaya dapat menyelamatkan kalian dengan tanganku.	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
263.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너의 불행을. : Neoeui bulhaengeul. : Penderitaanmu.	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
264.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너의 불행이 어디서부터 시작됐는지. : Neoeui bulhaengi eodiseobuteo sijakdwaettneunji. : Dari mana penderitaanmu dimulai.	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
265.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 혼자 힘으로는 빠져나가지 못 할 거야. : Honjaeui himeuroneun ppajyeonagaji mot hal geoya. : Kau tidak akan bisa keluar dengan kekuatan sendiri.	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
266.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래, 몇 번을 반복해도 나 혼자만의 힘으로는... : Geurae, myeot beoneul banbokhaedo na honjamaneui himeuroneun... : Benar. Diulang berapa kali pun, dengan kekuatanku...	의 (eui)	관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa)
267.	승무원 Seungmuweon Pramugari	: 로스앤젤레스에서 출발한 우리 비행기는 곧 인천국제공항에 도착하겠습니다. : Loseuaejelleseueseo chulbalhan uri bihaenggineun got Incheongukjegonghange dochakhagessubnida. : Sesaat lagi penerbangan kita dari Los Angeles akan mendarat di Bandar Udara Internasional Incheon.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
268.	승무원 Seungmuweon Pramugari	: 로스앤젤레스에서 출발한 우리 비행기는 곧 인천국제공항에 도착하겠습니다. : Loseuaejelleseueseo chulbalhan uri bihaenggineun got Incheongukjegonghange dochakhagessubnida. : Sesaat lagi penerbangan kita dari Los Angeles akan mendarat di Bandar Udara Internasional Incheon.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
269.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 고등학교 다닐 때 이후로 처음이네. : Godeung hakgyo danil ttae ihuro cheoemine. : Ini pertama kalinya ya sejak aku SMA.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
270.	라디오 Radio Radio	: 지난주보다 고속도로 교통량이 많을 것으로 예상되는데요. : Jinanju boda gosokdoro gotongryangi manheul geoseuro yesangdweneundeyo. : Diperkirakan jalan tol akan lebih macet daripada minggu lalu.	보다 (boda)	부사격조사 (busagyeokjosa)

271.	라디오 Radio Radio	: 지난주보다 고속도로 교통량이 많을 것으로 예상되는데요. : Jinanju boda gosokdoro gotongryangi manheul geoseuro yesangdweneundeyo. : Diperkirakan jalan tol akan lebih macet daripada minggu lalu.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
272.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그곳에서 우리는 늘 즐거웠다. : Geugoseseo urineun neul jeulgeoweottda. : Kami selalu bersenang-senang di situ.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
273.	직원 Jikweon Petugas	: 나가실 때는 저쪽으로 나가시면 됩니다. : Nagasil ttaeneun jeojjokeuro nagasimyeon dwemnida. : Silahkan keluar lewat sebelah sana.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
274.	직원 Jikweon Petugas	: 그 형 지금 구치소에 있어요. : Geu hyeong jigeum guchisoe isseoyo. : Kakak itu sekarang lagi di penjara.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
275.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너 일하던 주유소에서 들었어. 여기에 있다고. : Neo ilhadeon juyuseoeseo deureosseo. Yeogie ittdago. : Aku dengar dari pom bensin tempat kau bekerja kau ada di sini.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
276.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너 일하던 주유소에서 들었어. 여기에 있다고. : Neo ilhadeon juyuseoeseo deureosseo. Yeogie ittdago. : Aku dengar dari pom bensin tempat kau bekerja kau ada di sini.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
277.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 그놈이 나한테 그랬어요. : Geunomi nahante geuraessoyo. : Orang itu bilang begitu padaku.	한테 (hante)	부사격조사 (busagyeokjosa)
278.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너 일하던 주유소에서 들었어. 여기에 있다고. : Neo ilhadeon juyuseoeseo deureosseo. Yeogie ittdago. : Aku dengar dari pom bensin tempat kau bekerja kau ada di sini.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
279.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너 일하던 주유소에서 들었어. 여기에 있다고. : Neo ilhadeon juyuseoeseo deureosseo. Yeogie ittdago. : Aku dengar dari pom bensin tempat kau bekerja kau ada di sini.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
280.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그렇게 남준이는 구치소로 옮겨졌다. : Geureohge Namjoonineun guchisoro olmgyeojyeottda. : Begitulah kisah Namjoon masuk penjara.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
281.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 주유소에서 남준이를 보고 지나친 그날이다. : Juyunsoeseo Namjoonireul bogo jinachin geunalida. : Saat aku melihat Namjoon di pom bensin dan melewatinya.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)

282.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 주유소에서 남준이에게 말을 걸었다면, : <i>Juyusoeseo Namjooniege mareul georeottdamyeon,</i> : Kalau aku mengajak bicara Namjoon di pom bensin,	에게 (ege)	부사격조사 (busagyeokjosa)
283.	김남준 <i>Kim Namjoon</i> Kim Namjoon	: 호석이는 사고 당해서 병원에 있고, : <i>Hoseokineun sago danghaeseo byeongweone ittgo,</i> : Hoseok ada di rumah sakit karena kecelakaan,	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
284.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 주유소에서 남준이에게 말을 걸었다면, : <i>Juyusoeseo Namjooniege mareul georeottdamyeon,</i> : Kalau aku mengajak bicara Namjoon di pom bensin,	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
285.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 주유소에서 남준이에게 말을 걸었다면, : <i>Juyusoeseo Namjooniege mareul georeottdamyeon,</i> : Kalau aku mengajak bicara Namjoon di pom bensin,	에게 (ege)	부사격조사 (busagyeokjosa)
286.	기자 <i>Gija</i> Wartawan	: 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해왔다고 진술했는데, : <i>Chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo pukryeoneul gahae wattdago jinsulhettneunde,</i> : Kakak perempuan anda menyatakan bahwa ayah anda melakukan KDRT pada kalian berdua sejak kecil.	에게 (ege)	부사격조사 (busagyeokjosa)
287.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 예전처럼 다 같이 행복해질 수만 있다면 : <i>Yejeoncheoreom da gatchi haengbokhaejil suman ittdamyeon</i> : Asal semua bisa jadi bahagia seperti dulu.	처럼 (cheoreom)	부사격조사 (busagyeokjosa)
288.	직원 <i>Jikweon</i> Petugas	: 나가실 때는 저쪽으로 나가시면 됩니다. : <i>Nagasil ttaeneun jeojjokeuro nagasimyeon dwemnida.</i> : Silahkan keluar lewat sebelah sana.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
289.	김석진 <i>Kim Seokjin</i> Kim Seokjin	: 남준이한테 인사할걸 그랬다. : <i>Namjoonihante insahalgeol geuretttda.</i> : Aku seharusnya menyapa Namjoon.	한테 (hante)	부사격조사 (busagyeokjosa)
290.	라디오 <i>Radio</i> Radio	: 지난주보다 고속도로 교통량이 많을 것으로 예상되는데요. : <i>Jinanju boda gosokdoro gotongryangi manheul geoseuro yesangdweneundeyo.</i> : Diperkirakan jalan tol akan lebih macet daripada minggu lalu.	보다 (boda)	부사격조사 (busagyeokjosa)
291.	직원 <i>Jikweon</i> Petugas	: 나가실 때는 저쪽으로 나가시면 됩니다. : <i>Nagasil ttaeneun jeojjokeuro nagasimyeon dwemnida.</i> : Silahkan keluar lewat sebelah sana.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
292.	목소리	: 이미 었혀버린 운명 속에서,	에서	부사격조사

	Moksori Suara	: Imi eolkhyeobeorin unmyeong sokeseo, : Di dalam takdir yang sudah terjat,	(eseo)	(busagyeokjosa)
293.	목소리 Moksori Suara	: 혼자의 힘으로는 빠져나가지 못 할 거야. : Honjaeui himeuroneun bbajyeonagaji mot hal geoya. : Kau tidak akan bisa keluar dengan kekuatan sendiri.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
294.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 과연 모두를 불행에서 구해낼 수 있을까. : Naega gwayeon modureul bulhengeseo guhenael su isseulkka. : Apa aku bisa menyelamatkan semuanya dari penderitaan?	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
295.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 정국이한테 무슨 일 있어요? : Jungkookiehante museun il isseoyo? : Apa terjadi sesuatu pada Jungkook?	한테 (hante)	부사격조사 (busagyeokjosa)
296.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 나중에. : Najunge. : Nanti.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
297.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 나중에 알려줄게. : Najunge allyeojulke. : Nanti kuberitahu.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
298.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 다 같이 바다에 가자. : Da gatchi badae gaja. : Mari kita ke pantai bersama.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
299.	사람 Saram Orang	: 정국 학생은 지금 학교에 있죠. : Jungkook haksaeungeun jigeum hakgyoe ittjo. : Jungkook sekarang ada di sekolah..	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
300.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 거기서 가볼까? : Geogiro gabolkka? : Apa aku coba kesana.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
301.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너 어디에 있는 거야...! : Neo eodie ittneun geoya...! : Kamu ada di mana?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
302.	전정국 Jeon Jungkook Jeon Jungkook	: 석진이 형 미국에 있는 거 아니었어요? : Seokjini hyeong miguke ittneun geo anieosseoyo? : Kak Seokjin bukannya di Amerika?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
303.	김석진	: 늦었는데 집에 안 들어가도 돼?	에	부사격조사

	Kim Seokjin : Neujeottneunde jibe ahn deureogado dwae? Kim Seokjin : Ini sudah malam, kau nggak pulang nggak apa-apa?	(e)	(busagyeokjosa)
304.	의사 : 일단 이쪽으로 오세요. Euisa : Ildan i jjokeuro oseyo. Dokter : Silahkan ikut saya ke sebelah sini.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
305.	전정국 : 오랜만에 뜬금없이 나타나선 Jeon Jungkook : Oraenmane ttengeumeobsi natanaseon, Jeon Jungkook : Udah lama nggak ketemu tiba-tiba muncul,	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
306.	김남준 : 뜬금없이 주유소에 찾아 와선 막무가내로 끌고 나왔어. Kim Namjoon : Ddeungeumeobsi juyusoe chaja waseon makmunaero kkeulgo nawasseo. Kim Namjoon : Tiba-tiba dia datang ke pom bensin dan menyeretku dengan keras kepala.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
307.	김석진 : 그 사람이 여기에 불을 지를 수도 있어서 그래요. Kim Seokjin : Geu sarami yeogie bureul jireul sudo isseoseo geuraeyo. Kim Seokjin : Saya mencari orang itu karena ada kemungkinan dia akan membuat kebakaran	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
308.	김남준 : 연락도 없더니 경찰서에 잡혀가서야 연락을 해? Kim Namjoon : Yeolakdo eobdeoni gyeongchalseoe jabhyogaseoya yeolakeul hae? Kim Namjoon : Nggak pernah kontak tapi begitu ketangkap polisi baru mengontak?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
309.	김태형 : 내 꿈에서. Kim Taehyung : Nae kkumeseo. Kim Taehyung : Di mimpiku.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
310.	경찰 : 시내에서 모텔 방화범이 도주 중. Gyeongchal : Sinaeeseo motel banghwangbeomi doju jung. Polisi : Pelaku pembakaran motel di pusat kota sedang kabur.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
311.	김석진 : 최근에 만난 적은 없어? Kim Seokjin : Chwegeune mannan jeokeun eobseo? Kim Seokjin : Apa nggak pernah bertemu belakangan ini?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
312.	김석진 : 마지막으로 연락한 게 언제야? Kim Seokjin : Majimakeuro yeonlakhan ge eonjeya? Kim Seokjin : Kapan terakhir kau kontak sama dia?	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
313.	김남준 : 10 분 전에 물어봐 놓고. Kim Namjoon : 10bun jeone mureobwa nohgo. Kim Namjoon : Baru juga kakak tanya 10 menit yang lalu.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
314.	김석진 : 이 근처라고?	라고	부사격조사

	Kim Seokjin : <i>I geuncheorago?</i> Kim Seokjin : Di sekitar sini?	(rago)	(busagyeokjosa)
315.	전정국 : 마지막으로 본 건 여기였어요. Jeon Jungkook : <i>Majimakeuro bon geon yeogiyeosseoyo.</i> Jeon Jungkook : Terakhir aku lihat di sini.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
316.	김태형 : 느낌적인 느낌으로 봤을 때. Kim Taehyung : <i>Neukkimjeokin neukkimeuro bwasseul ttae.</i> Kim Taehyung : Kalau menurut perasaanmu,	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
317.	김태형 : 꿈에서 봤다니까 왜 그래요. Kim Taehyung : <i>Kkumeseo bwattdanika wae geuraeyo.</i> Kim Taehyung : Kan aku cuma bilang aku lihat di mimpi.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
318.	김남준 : 형. 김태형한테 장단 맞춰주지 말아요. Kim Namjoon : <i>Hyeong. Kim Taehyung hante jangdan matchwojuji marayo.</i> Kim Namjoon : Kak. Jangan dengarkan bercanda Kim Taehyung.	한테 (hante)	부사격조사 (busagyeokjosa)
319.	김석진 : 첫 번째로 구하는 건 남준이. Kim Seokjin : <i>Cheot beonjjaero guhaneun geon Namjooni.</i> Kim Seokjin : Yang pertama diselamatkan adalah Namjoon.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
320.	김석진 : 적절한 때에 끼어 들어서 싸움을 막는다. Kim Seokjin : <i>Jeokjeolhan ddaee kkieo deureoseo ssaumeul makneunda.</i> Kim Seokjin : Lalu sela mereka saat waktunya tepat dan hentikan perkelahian.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
321.	김석진 : 정국이를 구한 직후에 윤기한테 전화가 오니까 그때 윤기의 위치를 확보한다. Kim Seokjin : <i>Jungkookireul guhan jikhue Yoongihante jeonhwaga onikka geuttae Yoongieui wichireul hwakbohanda.</i> Kim Seokjin : Yoongi menolong segera setelah aku menyelamatkan Jungkook, berarti saat itu lokasi Yoongi terjamin.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
322.	김석진 : 정국이를 구한 직후에 윤기한테 전화가 오니까 그때 윤기의 위치를 확보한다. Kim Seokjin : <i>Jungkookireul guhan jikhue Yoongihante jeonhwaga onikka geuttae Yoongieui wichireul hwakbohanda.</i> Kim Seokjin : Yoongi menolong segera setelah aku menyelamatkan Jungkook, berarti saat itu lokasi Yoongi terjamin.	한테 (hante)	부사격조사 (busagyeokjosa)
323.	민윤기 : '네 엄마처럼 미쳐 죽고 싶은 거 아니면'	처럼	부사격조사

	Min Yoongi : 'Ne eommacheoreom michyeo jukgo sipeun geo animyeon' Min Yoongi : 'Kalau nggak mau jadi gila dan mati seperti ibumu'	(cheoreom)	(busagyeokjosa)
324.	민윤기 : 네 엄마처럼. Min Yoongi : Ni eommacheorom. Min Yoongi : Seperti ibumu.	처럼 (cheoreom)	부사격조사 (busagyeokjosa)
325.	민윤기 : 네 엄마처럼. Min Yoongi : Ni eommacheorom. Min Yoongi : Seperti ibumu.	처럼 (cheoreom)	부사격조사 (busagyeokjosa)
326.	김석진 : 분명 이 중 한 곳에 윤기가 있다. Kim Seokjin : Bunmyeong i jung han gose Yoongiga ittda. Kim Seokjin : Yoongi ada di salah satu tempat itu.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
327.	김석진 : 방화가 일어나기 전에, Kim Seokjin : Banghwaga ireonagi jeone, Kim Seokjin : Sebelum kebakaran itu terjadi	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
328.	민윤기 : 지옥보다 더 지옥같은 현실에서 벗어나서 이제야 숨 좀 쉬고 살겠다. Min Yoongi : Jiokboda deo jiokgateun hyeonsileseo beoseonaseo ijeya sum jom swigo salgettda. Min Yoongi : Akhirnya sekarang aku bisa hidup setelah keluar dari kenyataan yang lebih buruk dari neraka.	보다 (boda)	부사격조사 (busagyeokjosa)
329.	민윤기 : 지옥보다 더 지옥같은 현실에서 벗어나서 이제야 숨 좀 쉬고 살겠다. Min Yoongi : Jiokboda deo jiokgateun hyeonsileseo beoseonaseo ijeya sum jom swigo salgettda. Min Yoongi : Akhirnya sekarang aku bisa hidup setelah keluar dari kenyataan yang lebih buruk dari neraka.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
330.	민윤기 : 누가 날 다시 여기로 끌고 오라고요. Min Yoongi : Nuga nal dasi yeogiro kkeujibeonaedeoragoyo. Min Yoongi : Seseorang membawaku kembali ke sini.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
331.	김석진 : 이것만으로는 부족했던 거겠지. Kim Seokjin : Igeotmaneuroneun bujokhaettdeon geogettji. Kim Seokjin : Tapi sepertinya tidak cukup hanya dengan ini.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
332.	김남준 : 이번엔 뭘 그리다 도망쳤는데. Kim Namjoon : Ibeonen tto mwol geurida domangchyeoneunde? Kim Namjoon : Kali ini kau kabur setelah gambar apa lagi?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
333.	경찰 : 어디로 간 거야. Gyeongchal : Eodiro gan geoya.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)

	Polisi : Kemana dia?		
334.	경찰 : 저쪽으로 가 보자. Gyeongchal : Jeojjokeuro ga boja. Polisi : Coba cari ke arah sana.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
335.	김태형 : 다른 색으로 덮고, 또 덮고. Kim Taehyung : Dareun sakeuro deobgo, tto deobgo. Kim Taehyung : Timpa pakai warna lain, lalu timpa lagi.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
336.	아이 : 형은 왜 병원에 있어? Ai : Hyeong-eun wae byeongweone isseo? Anak Kecil : Kakak kenapa ada di rumah sakit?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
337.	정호석 : 나처럼 Jung Hoseok : Nacheoreom Jung Hoseok : Seperti aku.	처럼 (cheoreom)	부사격조사 (busagyeokjosa)
338.	정호석 : 나도 너랑 다닐걸. Jung Hoseok : Nado neorang danilgeol. Jung Hoseok : Aku harusnya jalan bareng kamu.	랑 (rang)	부사격조사 (busagyeokjosa)
339.	정호석 : 너 나랑 마지막으로 본 데 2 년 전이었지? Jung Hoseok : Neo narang majimakeuro bon ge 2nyeon jeonieottji? Jung Hoseok : Aku terakhir kali ketemu kamu 2 tahun yang lalu kan?	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
340.	박지민 : 앞으로 얼마나 더 여기에 있어야 하는지도... Park Jimin : Apeurodo eolmana deo yeogie isseoya haneunjido... Park Jimin : Dan berapa lama lagi aku harus ada di sini mulai sekarang...	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
341.	김태형 : 지민이가 물에 빠져서 허우적대고. Kim Taehyung : Jiminiga mule ppajyeoseo heoujeokdaego. Kim Taehyung : Dan Jimin bergelut dalam air karena tenggelam.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
342.	김남준 : 호석이가 병원에 있다고? Kim Namjoon : Hoseokiga byeongweone ittdago? Kim Namjoon : Hoseok ada di rumah sakit?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
343.	의사 : 듣기로는 어릴 때 무슨 사고가 있었다고... Euisa : Deudgironeun eoril ttae museun sagoga isseottdago. Dokter : Sependengaranku waktu kecil dia ada suatu kecelakaan.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
344.	김남준 : 안내 데스크에 어디 병실 입원해 있는지 좀 물어보고. Kim Namjoon : Annae deseukeue eodi byeongsil ibweonhae ittneunji jom mureobogo.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)

	Kim Namjoon	: Coba tanya ke resepsionis dia ada di kamar nomor berapa.		
345.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그래서 우리가 처음 만났던 때로 돌아간다면... : Geureseo uriga cheoeum mannattdeon ttaero doragandamyeon... : Seandainya kita bisa kembali ke saat kita pertama kali bertemu...	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
346.	의사 Euisa Dokter	: 민윤가 환자, 지난달에 퇴원했는데요. : Min Yoongi hwanja, jinandale twewonhaettneundeyo. : Pasien Min Yoongi sudah keluar bulan lalu	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
347.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 지금 병원이라고? : Jigeum byeongweonirago? : Sekarang di rumah sakit?	이라고 (irago)	부사격조사 (busagyeokjosa)
348.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석이가 여기에 있어? : Hoseokiga yeogie isseo? : Hoseok ada disini?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
349.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 어제 너무 빈손으로 왔었으니까. : Eoje neomu binsoneuro wasseosseunikka. : Kemarin aku datang nggak bawa apa-apa.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
350.	의사 Euisa Dokter	: 계단에서 떨어졌대요! : Gyedaneseo tteoroyeottdaeyo. : Dia jatuh di tangga.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
351.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 눈앞에서 애들이 사라졌다. : Hoseokiga yeogie isseo? : Mereka semua menghilang di depan mataku.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
352.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그냥 지나가는 길에... : Geunyang jinaganeun gire... : Cuma kebetulan lewat.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
353.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 형, 저 저기 삼거리에서 내려주세요. : Hyeong, jeo jeogi samgeorieseo naeryeojuseyo. : Kak, turunkan aku di pertigaan sana.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
354.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석아, 다음에... : Hoseoka, daeume... : Hoseok, nanti...	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
355.	김석진 Kim Seokjin	: 다음에 다시 보자. : Daeume dasi boja.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)

	Kim Seokjin	: Nanti kita ketemu lagi ya.		
356.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 그나저나 이 형은 어디로 사라진 거야? : Geunajeona i hyeongeun eodiro sarajin geoya? : Si kak Seokjin ini hilang ke mana sih?	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
357.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 윤기 형이 그 모텔에 있을 거라는 거. : Yoongi hyeongi geu motele isseul georaneun geo. : Kalau kak Yoongi bakal ada di motel itu.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
358.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 차에서 봤어요! : Chaeseo bwasseoyo! : Aku lihat di mobil.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
359.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 메모에 쓰여있던 다른 애들 이름은 뭐고요? : Memoe sseuyeoitdeon dareun aedeul ireumeun mwogoyo? : Apa maksud nama anak-anak lain yang di tulis di memo itu?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
360.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 로비에서 기다릴게요. : Lobieseo gigarilgeyo. : Aku akan tunggu di lobi.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
361.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 그때부터 계속 여기에 있었던 거야? : Geuttaebuteo gyesok yeogie isseottdeon geoya? : Kamu terus ada di sini sejak waktu itu?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
362.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 내가 손쓸 수 없을 정도로 애들이 개입해 버렸어. : Naega sonsseul su eobseul jeongdoro aedeuli gaeibhae beoryeosseo. : Mereka sudah ikut campur sehingga aku tidak bisa berbuat apa-apa.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
363.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 그전에 지민이 데리고 나가야 돼요. : Geujeone Jimini derigo nagaya dwaeyo. : Sebelum itu kita harus membawa Jimin keluar.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
364.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민이가 병원에서 나가버렸다가 더 큰일이 나면? : Jiminiga byeongweoneseo nagabeoryeottdaga deo keunili namyeon? : Gimana kalau muncul masalah besar kalau Jimin keluar dari rumah sakit?	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
365.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 애들한테 더 큰 사고라도 생기면? : Aedeulhante deo keun sagorado saenggimyeon? : Gimana kalau muncul kecelakaan lebih besar pada mereka?	한테 (hante)	부사격조사 (busagyeokjosa)
366.	김태형	: 그런 건 알면서 지민이가 여기에서 나가고 싶어 하는 건 왜 몰라요?	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)

	Kim Taehyung : Geureon geon almyeonseo Jiminiga yeogieseo nagago sipeo haneun geon wae mollayo?		
	Kim Taehyung : Kakak tahu itu tapi kenapa nggak tahu kalau Jimin ingin keluar dari sini?		
367.	김석진 : 지민이가 왜 이 병원에 있게 됐는지도. Kim Seokjin : Jiminiga wae i byeongwone ittge dwaettneunjido. Kim Seokjin : Kenapa Jimin ada di rumah sakit ini.	예 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
368.	김남준 : 지민이 여기에 2 년 동안 있었대요. Kim Namjoon : Jimini yeogie 2nyeon dongan isseottdaeyo. Kim Namjoon : Jimin sudah ada di sini selama 2 tahun.	예 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
369.	김남준 : 각자 살기 바빠서 그랬다 쳐도 우린 그동안 어디에 간혀 있진 않았잖아요. Kim Namjoon : Gakja salgi bappaseo geuraeda chyeodo urin geudongan eodie gatchyeo ittjin anhattjanhayo. Kim Namjoon : Walaupun masing-masing sibuk dengan kehidupannya, kita selama itu nggak dikurung di suatu tempat kan.	예 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
370.	김석진 : 하지만, 어쩌면 지민에게는 지금이 기회일지도 모른다. Kim Seokjin : Hajiman, eojeomyeon Jiminiegeneun jigeumi gihweiljido moreunda. Kim Seokjin : Tapi, mungkin saat ini bisa menjadi kesempatan untuk Jimin.	에게 (ege)	부사격조사 (busagyeokjosa)
371.	김석진 : 이제부터 여기에서 계속 지낼 거야. Kim Seokjin : Ijebuteo yeogieseo gyesok jinael geoya. Kim Seokjin : Mulai sekarang kamu akan tinggal di sini.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
372.	지민의 엄마 : 이 시간에 어딜 가는 거니? Jimineui Eomma : I sigane eodil ganeun geoni? Ibu Jimin : Mau ke mana jam segini?	예 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
373.	박지민 : 어떻게 이 시간에 오셨어요? Park Jimin : Eottohge i sigane osyeosseoyo? Park Jimin : Kenapa ibu datang jam segini?	예 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
374.	박지민 : 제가 여기에서 어떻게 지내는지, Park Jimin : Jega yeogieseo eottoke jinaeunji, Park Jimin : Ibu tahu bagaimana aku hidup di sini,	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
375.	지민의 엄마 : 이 기회에 속 시원히 말 좀 해 봐라! Jimineui Eomma : I gihwee sok siweonhi mal jom hae bwara! Ibu Jimin : Ayo coba katakan sekarang!	예 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
376.	박지민 : 저 혼자 2 년을 여기에 있었어요!	예	부사격조사

	Park Jimin : Jeo honja 2nyeoneul yeogie isseosseoyo! Park Jimin : Aku di sini sendirian selama 2 tahun!	(e)	(busagyeokjosa)
377.	의사 : 박지민 환자!! 안에 있는 거 알아요! Euisa : Park Jimin hwanja!! Ane ittneun geo arayo! Dokter : Pasien Park Jimin!! Kami tahu anda ada di dalam!	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
378.	김석진 : 그러니, 이곳에서 나가겠다고. Kim Seokjin : Geureoni, igoseseo nagagettdago. Kim Seokjin : Makanya dia mau keluar dari tempat ini.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
379.	박지민 : 이쪽으로 가면 Park Jimin : Ijokeuro gamyeon Park Jimin : Kalau kearah sini...	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
380.	김석진 : 너희들을 내 손으로 구할 수 있을 거라 믿었었다. Kim Seokjin : Neohwedeureul nae soneuro guhal su isseul geora mideosseottda. Kim Seokjin : Aku percaya dapat menyelamatkan kalian dengan tanganku.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
381.	김태형 : 깜빡 잠이 들었는데 형이 꿈에 나와서. Kim Taehyung : Kkambbak jami deureottneunde hyeongi kkume nawaseo. Kim Taehyung : Aku ketiduran sebentar dan kakak muncul di mimpiku.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
382.	박지민 : 아직은 집으로 돌아갈 준비가 안 돼 있어요. Park Jimin : Ajikeun jibeuro doragal junbiga anh dwae isseoyo. Park Jimin : Aku masih belum siap untuk kembali ke rumah.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
383.	김석진 : 이번에도 역시 실패할지 몰라. Kim Seokjin : Ibeonedo yeoksi silpaehalji molla. Kim Seokjin : Kali ini juga mungkin bisa gagal.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
384.	김석진 : 우리 다 같이 바다에 가자 Kim Seokjin : Uri da gatchi badae gaja. Kim Seokjin : Ayo kita sama-sama ke pantai.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
385.	김석진 : 너무 가까이에선 볼 수 없는 것들이 있다. Kim Seokjin : Neomu gakkaieseen bol su eobneun geotdeuri ittda. Kim Seokjin : Ada hal-hal yang tidak bisa dilihat kalau terlalu dekat.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
386.	김태형 : 이번엔 안 잡힐 수 있었는데 Kim Taehyung : Ibeonen anh jabhil su isseottneunde Kim Taehyung : Padahal aku bisa nggak ketangkap kali ini	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
387.	김석진 : 그래, 너무 가까이에선 볼 수 없는 것들이 있다.	에서	부사격조사

	Kim Seokjin : Geurae, neomu gakkaieseen bol su eobneun geotdeuri ittda. Kim Seokjin : Benar, ada hal-hal yang tidak bisa dilihat kalau terlalu dekat.	(eseo)	(busagyeokjosa)
388.	태형의 누나 : 아버지한테 인사하고 방으로 들어가. Taehyungeui Nuna: Abeojihante insahago bangeureo deureoga. Kakak Taehyung : Sapa ayah lalu masuklah ke kamar.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
389.	태형의 누나 : 앞으로는 누나 맞을 때 꼭 숨어 있어야 돼. Taehyungeui Nuna: Apeuroneun nuna majeul ttae kkok sumeo isseoya dwae. Kakak Taehyung : Lain kali kalau kakak lagi dipukul, kamu harus sembunyi.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
390.	김남준 : 병원에서 무작정 데려오는 게 답이 아니라는 건 나도 알아요. Kim Namjoon : Byeongweoneseo mujakjeong deryeoneun ge dabi aniraneun geon nado arayo. Kim Namjoon : Aku juga tahu kalau membawa dia keluar dari rumah sakit tanpa berpikir itu bukan jawabannya.	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
391.	김남준 : 병원에 애를 몇 년씩이나 가둬 뒀으니 얼마나 숨 막혔겠어요. Kim Namjoon : Byeongweone aereul myeot nyeonssikina gadweo dweosseuni eolmana sum makhyeogesseoyo. Kim Namjoon : Kalau dikurung bertahun-tahun di rumah sakit, rasanya pasti sesak.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
392.	김남준 : 이번엔 또 뭘 그리다 도망쳤는데? Kim Namjoon : Ibeonen tto mwol geurida domangchyeoneunde? Kim Namjoon : Kali ini kau kabur setelah gambar apa lagi?.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
393.	기자 : 피의자의 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해 왔다고 진술했는데, Gija : Pieuijaeui chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo pukryeoneul gahae wattdago jinsulhetneunde, Wartawan : Kakak perempuan anda menyatakan bahwa ayah anda melakukan KDRT pada kalian berdua sejak kecil	에게 (ege)	부사격조사 (busagyeokjosa)
394.	김석진 : 방심하는 찰나 흐름이 순식간에 뒤집혔다. Kim Seokjin : Bangsimhaneun cheolna heureumi sunsikgane dwijibhyeottda Kim Seokjin : Begitu aku lengah, alirannya langsung terjungkir balik.	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
395.	김석진 : 이번에는 절대로 실패하지 않다 Kim Seokjin : Ibeoneneun jeoldaero silpaehaji anha. Kim Seokjin : Kali ini aku tidak akan gagal.	로 (ro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
396.	김석진 : 혹시 집에 무슨 일 있는 거야? Kim Seokjin : Hoksi jibe museun il ittneun geoya?	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)

	Kim Seokjin	: Apa kamu ada masalah di rumah?		
397.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 윤기 형이 불길에 휩싸이고 : Yoongi hyeongi bulgire hwibssaigo : Kak Yoongi tertelan kobaran api	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
398.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 정국이가 높은 건물에서 떨어지고 : Jungkookiga nopeun geonmuleseo tteoreojigo : Jungkook jatuh dari gedung tinggi	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
399.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 지민이는 병원에 간혀 있고 : Jiminineun byeongweone gatchyeo ittgo : Jimin terkurung di rumah sakit	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
400.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 남준이 형은 감옥에 있고 : Namjooni hyeongeun gamoke ittgo : Kak Namjoon dipenjara	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
401.	김태형 Kim Taehyung Kim Taehyung	: 그 꿈에 나도 나와요 : Geu kkume nado nawayo : Aku juga muncul di mimpi itu	에 (e)	부사격조사 (busagyeokjosa)
402.	목소리 Moksori Suara	: 이미 얹혀버린 운명 속에서, : Imi eolkhyeobeorin unmyeong sokeseo, : Di dalam takdir yang sudah terjat,	에서 (eseo)	부사격조사 (busagyeokjosa)
403.	목소리 Moksori Suara	: 혼자의 힘으로는 빠져나가지 못 할 거야. : Honjaeui himeuroneun bbajyeonagaji mot hal geoya. : Kau tidak akan bisa keluar dengan kekuatan sendiri.	으로 (euro)	부사격조사 (busagyeokjosa)
404.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 다시 한 번, 그때처럼. : Dasi han beon, geuttae cheoreom. : Sekali lagi, seperti saat itu.	처럼 (cheoreom)	부사격조사 (busagyeokjosa)
405.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 남준아. : Namjoona. : Namjoon.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
406.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형아!! : Taehyunga!! : Taehyung!!	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
407.	김석진 Kim Seokjin	: 저기, 남준아. : Jeogi, Namjoona.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)

	Kim Seokjin : Anu, Namjoon.		
408.	김석진 : 남준아. Kim Seokjin : Namjoona. Kim Seokjin : Namjoon.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
409.	김석진 : 남준아. Kim Seokjin : Namjoona. Kim Seokjin : Namjoon.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
410.	김남준 : 정국아! Kim Namjoon : Jungkooka! Kim Namjoon : Jungkook!	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
411.	김석진 : 정국아! Kim Seokjin : Jungkooka! Kim Seokjin : Jungkook!	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
412.	김석진 : 정국아! Kim Seokjin : Jungkooka! Kim Seokjin : Jungkook!	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
413.	김석진 : 정국아! Kim Seokjin : Jungkooka! Kim Seokjin : Jungkook!	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
414.	김석진 : 윤기야... Kim Seokjin : Yoongiya... Kim Seokjin : Yoongi...	야 (ya)	호격조사 (hogyekjosa)
415.	김석진 : 윤기야! Kim Seokjin : Yoongiya! Kim Seokjin : Yoongi!	야 (ya)	호격조사 (hogyekjosa)
416.	김석진 : 윤기야! Kim Seokjin : Yoongiya! Kim Seokjin : Yoongi!	야 (ya)	호격조사 (hogyekjosa)
417.	김석진 : 윤기야! Kim Seokjin : Yoongiya! Kim Seokjin : Yoongi!	야 (ya)	호격조사 (hogyekjosa)
418.	김석진 : 윤기야! Kim Seokjin : Yoongiya!	야 (ya)	호격조사 (hogyekjosa)

	Kim Seokjin	: Yoongi!		
419.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 어, 남준아. : Eo, Namjoona. : Oh, Namjoon.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
420.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 지민아, 남준이가 애들 데리고 왔대. : Jimina, Namjooniga aedeul derigo wattdae. : Jimin, Namjoon datang bareng anak-anak.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
421.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
422.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 남준아. : Namjoona. : Namjoon.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
423.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
424.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석아! : Hoseoka! : Hoseok!	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
425.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석아, 다음에... : Hoseoka, daeume... : Hoseok, nanti...	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
426.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석아. : Hoseoka. : Hoseok.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
427.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 호석아. 그건 다음에 내가... : Hoseoka. Geugeon daeume naega... : Hoseok. Soal itu lain kali aku...	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
428.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
429.	정호석 Jung Hoseok	: 지민아. : Jimina.	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)

	Jung Hoseok	: Jimin.		
430.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
431.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
432.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
433.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
434.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
435.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 지민아. : Jimina. : Jimin.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
436.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형아. : Taehyunga. : Taehyung.	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
437.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형아. : Taehyunga. : Taehyung	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
438.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형아. : Taehyunga. : Taehyung	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
439.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형아. : Taehyunga. : Taehyung	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)
440.	김석진 Kim Seokjin	: 태형아! 안돼! : Taehyunga! Andwae!	아 (a)	호격조사 (hogyekjosa)

	Kim Seokjin	: Taehyung! Jangan!		
441.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 태형아. : Taehyunga. : Taehyung	아 (a)	호격조사 (hogyeokjosa)
442.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 2 년 만이다. : 2nyeon manida. : Sudah 2 tahun.	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
443.	선생님 Seonsaengnim Pak Guru	: 오후부턴 교내 봉사다!.. : Ohubuteon gyonae bongsada! : Nanti siang kalian bersih-bersih sekolah!	다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
444.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 으아~ 또 교봉이야. : Eu a~ tto gyobongiya. : Huah~ Lagi-lagi bersihin sekolah	이야 (iya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
445.	직원 Jikweon Petugas	: 아, 남준이 형이요. : A, Namjooni hyeongiyo. : Ah, kak Namjoon?	이요 (iyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
446.	경찰 Gyeongchal Polisi	: 잡격 시간은 10 분입니다.. : Jabgyeok siganeun 10bunimnida. : Waktu berkunjungnya 10 menit.	입니다 (imnida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
447.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 오랜만이네요. : Oraenmanineyo. : Udah lama ya	이네 (ine)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
448.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 주유소에서 남준이를 보고 지나친 그날이다. : Juyunsoeseo Namjoonireul bogo jinachin geunalida. : Saat aku melihat Namjoon di pom bensin dan melewatinya.	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
449.	기자 Gija Wartawan	: 현장 검증은 언제 예정입니까? : Hyeonjang geomjeungeun eonje yejeongimnikka? : Kapan penyelidikan TKP akan dilakukan?	입니까 (imnikka)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
450.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 심장이 왜 이렇게 뛰는 거야? : Simjangi wae ireohgae ttwineun geoya? : Kenapa jantungku berdebar-debar begini?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
451.	라디오 Radio	: 4 월 11 일 55 분 교통정부입니다. : 4weol 11il 55bun gyotongjeongbuimnida.		

	Radio	: 11 April, informasi lalu lintas radio 55.		
452.	목소리 Moksori Suara	: 네가 헤쳐가야 할 운명이야. : <i>Niga hecheogaya hal unmeyongiya.</i> : Dan takdir yang harus kau lalui.	이야 (iya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
453.	목소리 Moksori Suara	: 혼자 힘으로는 빠져나가지 못 할 거야. : <i>Honjaeui himeuroneun bbajyeonagaji mot hal geoya.</i> : Kau tidak akan bisa keluar dengan kekuatan sendiri.	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
454.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 그때와는 다른 목소리였어. : <i>Geuttaewaneun dareun moksoriyeosseo.</i> : Suaranya berbeda dengan waktu itu.	였어 (yeosseo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
455.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 오랜만이다. : <i>Oraenmanida.</i> : Udah lama ya	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
456.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 형은 언제 온 거예요? : <i>Hyeongeon eonje on geoyeyo?</i> : Kakak kapan datangnya?	예요 (yeyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
457.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 참, 그런데 여긴 무슨 일이에요? : <i>Cham, geureonde yeogin museun ilieyo?</i> : Oh iya, kakak ada apa ke sini?	이에요 (ieyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
458.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 여기 어디쯤이었어. : <i>Yeogi eodijjeumieosseo.</i> : Di sekitar sini	였어 (eosseo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
459.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 다 같이 만날 날이 올 거야. : <i>Da gatchi mannal nari ol geoya.</i> : Akan datang hari dimana kita semua akan bertemu lagi	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
460.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 너 어디에 있는 거야...! : <i>Neo eodie ittneun geoya.</i> : Kamu ada di mana?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
461.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 다행이다. : <i>Dahaengida.</i> : Syukurlah	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
462.	김석진 Kim Seokjin	: 무슨 일이에요? : <i>Museun irieyo?</i>	이에요 (ieyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)

	Kim Seokjin	: Ada apa sih?		
463.	직원 Jikweon Petugas	: 불이요?! : Buliyo?! : Kebakaran?!	이요 (iyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
464.	전정국 Jeon Jungkook Jeon Jungkook	: 마지막으로 본 건 여기였어요. : Majimakeuro bon geon yeogiyeosseoyo. : Terakhir aku lihat di sini.	였어 (yeosseo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
465.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 과거의 뭔가가 바뀌었기 때문이다. : Gwageoeui mwongaga bakkwieottgi ddaemunida. : Karena ada sesuatu di masa lalu yang berubah.	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
466.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 나다. : Nada. : Itu aku.	다 (da)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
467.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 나 때문에 달라진 거다. : Na ddaemunae dallajin geoda. : Semuanya berubah karena.	다 (da)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
468.	아저씨 Ajusshi Bapak-bapak	: X 랄도 한두 번이지. : Xraldo handu beoniji. : Jangan teriak-teriak	이지 (iji)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
469.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 다행이다. : Dahaengida. : Untunglah	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
470.	민윤기 Min Yoongi Min Yoongi	: 그게 형이었어요. : Geuge hyeongieosseoyo. : Itu adalah kakak.	이었어 (ieyeosseo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
471.	경찰 Gyeongchal Polisi	: 어디로 간 거야. : Eodiro gan geoya. : Kemana dia?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
472.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 너 나랑 마지막으로 본 데 2년 전이었지? : Neo narang majimakeuro bon ge 2nyeon jeonieottji? : Aku terakhir kali ketemu kamu 2 tahun yang lalu kan?	이었지 (ieottji)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
473.	김남준 Kim Namjoon	: 개꿈이네. : Gaekkumine.	이네 (ine)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)

	Kim Namjoon	: Mimpi nggak masuk akal.		
474.	의사 Euisa Dokter	: 부모가 억지로 입원 소속해놓은 거야. : <i>Bumoga eokjiro ibweon sosokhaenoheun geoya.</i> : Orang tuanya yang memaksa dia masuk rumah sakit.	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
475.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 도대체 보호자는 애를 혼자 두고 어딜 간 거야. : <i>Dodaechе bohojaneun aereul honja dugo eodil gan geoya.</i> : Sebenarnya orang tua walinya kemana ya meninggalkan anak ini sendirian.	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
476.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 민윤기 환자, 병실 어디예요? : <i>Min Yoongi hwanja byeongsil eodieyo?</i> : Di mana kamar pasien Min Yoongi?	이에요 (ieyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
477.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 다들 오랜만이네. : <i>Dadeul oraenmanine.</i> : Udah lama ya, semuanya.	이네 (ine)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
478.	김남준 Kim Namjoon Kim Namjoon	: 어쩐 일이에요? : <i>Eojjeon irieyo?</i> : Ada apa?	이에요 (ieyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
479.	김석진 Kim Seokjin Kim Seokjin	: 남준이를 구하는 거야 : <i>Namjoonireul guhaneun geoya</i> : Menyelamatkan Namjoon?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
480.	의사 Euisa Dokter	: 원내 사고 환자입니다! : <i>Weonnae sago hwanjaumnida!</i> : Pasien kecelakaan di dalam rumah sakit!	입니다 (umnida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
481.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 이게 얼마 만이에요! : <i>Ige eolma manieyo?</i> : Udah lama ya nggak ketemu!	이에요 (ieyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
482.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 어쩌다 저를 본 거예요? : <i>Eojjeoda jeoreul bon geoyeyo?</i> : Ada apa menemuiku?	예요 (yeyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
483.	정호석 Jung Hoseok Jung Hoseok	: 이건 다 뭐예요? : <i>Igeon da mweoyeyo?</i> : Ini semua apa?	예요 (yeyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
484.	김남준 Kim Namjoon	: 하필이면 그런 순간이라... : <i>Hapilimyeon geureon sunganira...</i>	이라 (ira)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)

	Kim Namjoon : Bisa kebetulan di saat seperti itu ya...		
485.	김석진 : 네가 왜 여기 있는 거야? <i>Kim Seokjin : Niga wae yeogi ittneun geoya?</i> Kim Seokjin : Kenapa kau ada disini?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
486.	정호석 : 우리 진짜 오랜만이다. <i>Jung Hoseok : Uri jinjjja oraenmanida</i> Jung Hoseok : Sudah lama kita nggak ketemu ya	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
487.	정호석 : 무슨 일이 일어나고 있는 거예요? <i>Jung Hoseok : Museun iri ireonago ittneun geoyeyo?</i> Jung Hoseok : Apa yang sedang terjadi?	예요 (yeyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
488.	호석의 엄마 : 지금부터 하나부터 열까지 세고 눈을 뜨는 거야. <i>Hoseokeui Eomma: Jigeumbuteo hanabuteo yeolkkaji sego nuneul tteuneun geoya.</i> Ibu Hoseok : Mulai sekarang hitung satu sampai sepuluh baru buka mata ya.	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
489.	정호석 : 그나저나 이 형은 어디로 사라진 거야? <i>Jung Hoseok : Geunajeona i hyeongeun eodiro sarajin geoya?</i> Jung Hoseok : Si kak Seokjin ini hilang ke mana sih?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
490.	김남준 : 무슨 일이야? <i>Kim Namjoon : Museun iliya?</i> Kim Namjoon : Ada apa?	이야 (iya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
491.	김석진 : 너네가 왜 여기 있는 거야? <i>Kim Seokjin : Neoniga wae yeogi ittneun geoya?</i> Kim Seokjin : Kenapa kalian ada di sini?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
492.	김석진 : 지민이가 가겠다고 한 거야? <i>Kim Seokjin : Jiminiga gagettdago han geoya?</i> Kim Seokjin : Jimin bilang mau pergi?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
493.	김남준 : 우리 서로 안 본 지가 벌써 2 년이에요.. <i>Kim Namjoon : Uri seoro an bon jiga 2nyeonieyo.</i> Kim Namjoon : Sudah 2 tahun kita nggak ketemu	이야 (iya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
494.	김석진 : 그래도 지금 내가 할 수 있는 건 이것뿐이다. <i>Kim Seokjin : Geuraedo jigeum naega hal su ittneun geon igeotppunida.</i> Kim Seokjin : Tapi yang bisa kulakukan sekarang hanya ini.	이에요 (ieyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
495.	박지민 : 친구들이요 <i>Park Jimin : Chingudeuriyo</i>	이요 (iyo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)

	Park Jimin : Teman-temanku.		
496.	지민의 엄마 : 너 여기 있는 게 내 탓이니? Jimineui Eomma : Neo yeogi ittneun ge nae tasini? Ibu Jimin : Memangnya salah ibu kamu ada di sini?	이니 (ini)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
497.	지민의 엄마 : 너 발작라는 게 내 탓이야? Jimineui Eomma : Neo baljakhaneun ge nae tasiya? Ibu Jimin : Memangnya salah ibu kamu paroksismal?	이야 (iya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
498.	박지민 : 누가 찾아와 준 건 오늘이 처음이었어요. Park Jimin : Nuga chajawa jun geon oneuli cheoeumieosseoyo. Park Jimin : Hari ini pertama kalinya ada yang menjenguk aku.	었어 (eosseo)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
499.	김석진 : 너 이게 뭐 하는 짓이야! Kim Seokjin : Neo ige mweo haneun jisiya! Kim Seokjin : Apa yang kau lakukan pada dirimu sendiri?!	이야 (iya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
500.	김태형 : 와 진짜 석진이 형이네. Kim Taehyung : Wa jinjjja Seokjini hyeongine. Kim Taehyung : Wah, benaran kak Seokjin	이네 (ine)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
501.	김석진 : 끝낼 수 있는 건 나뿐이다 Kim Seokjin : Kkeutnel su ittneun geon nappunida Kim Seokjin : Hanya aku yang bisa mengakhirinya	이다 (ida)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
502.	김석진 : 그래서 못 본 거다 Kim Seokjin : Geuraeseo mot bon geoda Kim Seokjin : Karena itulah aku tidak bisa melihatnya	다 (da)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
503.	태형의 누나 : 누나 대신 맞으면 누나가 화낼 거야. Taehyungeui Nuna: Nuna daesin majeumyeon noonaga hwanael geoya. Kakak Taehyung : Kakak bakal marah kalau kamu dipukul menggantikan kakak.	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
504.	기자 : 현장 검증은 언제 예정입니까? Gija : Hyeonjang geomjeungeun eonje yejeongimnikka? Wartawan : Kapan penyelidikan TKP akan dilakukan?	입니까 (imnikka)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
505.	김석진 : 혹시 집에 무슨 일 있는 거야? Kim Seokjin : Hoksi jibe museun il ittneun geoya? Kim Seokjin : Apa kamu ada masalah di rumah?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)
506.	김석진 : 왜 태형이가 전부 알고 있는 거야? Kim Seokjin : Wae Taehyungiga jeonbu algo ittneun geoya?	야 (ya)	서술격조사 (seosulgyeokjosa)

	Kim Seokjin	: Kenapa Taehyung tahu semuanya?		
507.	김석진	: 도대체 어떻게 된 거야?	야	서술격조사
	Kim Seokjin	: Dodaech eotteohge dwen geoya?	(ya)	(seosulgyeokjosa)
	Kim Seokjin	: Apa yang sebenarnya terjadi?		
508.	김석진	: 왜 여기 있는 거야?	야	서술격조사
	Kim Seokjin	: Wae ittneun geoya?	(ya)	(seosulgyeokjosa)
	Kim Seokjin	: Kenapa ada di sini?		



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama : Yohanna Alexandra Putri Marpaung

Tempat, Tanggal Lahir : Depok, 12 Juli 2000

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Puri Cinere Hijau Blok C2 No. 5, Rangkapan Jaya Baru, Depok, Jawa Barat, 16434

Email : yohannamarpaung27@gmail.com

Riwayat Pendidikan:

2018-2022 : Program Studi Bahasa Korea, Universitas Nasional, Jl. Sawo Manila No. 61, Kel. Pejaten Barat, Kec. Pasar Minggu, Jakarta Selatan, 12520

2015-2018 : SMA Negeri 6 Depok, Jl. Limo Raya No. 30, Meruyung, Kec. Limo, Depok, Jawa Barat, 16514

2012-2015 : SMPK Tirtamarta-BPK Penabur Cinere, Jl. Merapi No. 131, Limo, Kec. Limo, Depok, Jawa Barat, 16515

2006-2012 : SDK Permata Bunda-BPK Penabur Cinere, Jl. Merapi No. 131, Limo, Kec. Limo, Depok, Jawa Barat, 16515



Turnitin Skripsi_Yohanna
Alexandra Putri
Marpaung_183112200750041

by 1 1

Submission date: 14-Sep-2022 10:17AM (UTC-0400)

Submission ID: 1876159791

File name: turnitin.docx (10.65M)

Word count: 12539

Character count: 76546

**PARTIKEL KASUS BAHASA KOREA (*GYEOKJOSA*)
DALAM WEBTOON “SAVE ME”: KAJIAN MORFOLOGI**

***KOREAN CASE MARKER (*GYEOKJOSA*)
IN THE WEBTOON “SAVE ME”: A MORPHOLOGICAL STUDY***



BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Bahasa merupakan unsur yang sangat penting bagi kehidupan manusia. Manusia membutuhkan bahasa sebagai alat untuk berinteraksi dengan sesamanya demi melangsungkan kehidupan sehari-hari. Menurut Felicia (2001: 1) bahasa merupakan alat yang digunakan untuk berkomunikasi sehari-hari, baik bahasa lisan maupun bahasa tulis. Ragam bahasa terdiri dari 2 bentuk, yaitu ragam bahasa lisan dan ragam bahasa tulis. Ragam bahasa lisan merupakan bahasa yang dituturkan langsung melalui alat ucap, sedangkan ragam bahasa tulis merupakan bahasa yang disampaikan melalui dokumentasi tulisan maupun gambar.

Bahasa dapat dikaji melalui bidang linguistik. Secara etimologi, linguistik berasal dari bahasa latin "*lingua*" yang memiliki arti "*bahasa*". Martiner (1987: 19) mengemukakan bahwa ilmu linguistik adalah telaah ilmiah mengenai bahasa manusia. Dalam penelitian ini, peneliti tertarik untuk membahas sebuah cabang ilmu dari linguistik, yaitu morfologi. Menurut Verhaar (1984: 52) morfologi merupakan sebuah bidang ilmu linguistik yang mempelajari susunan bagian kata-kata secara gramatikal. Kridalaksana (2008: 159) kemudian juga mengemukakan bahwa morfologi adalah bidang linguistik yang mempelajari morfem dan kombinasi-kombinasinya, atau bagian dari struktur bahasa yang mencakup kata dan bagian-bagian kata, yaitu morfem. Secara etimologis, morfologi berasal dari bahasa Yunani yang merupakan gabungan dari kata "*morphe*" yang berarti bentuk dan "*logos*" yang memiliki arti ilmu. Oleh

karena itu, secara umum, morfologi dapat diartikan sebagai cabang ilmu linguistik yang mempelajari tentang morfem dan proses penggabungan morfem.

Berdasarkan tipologi bahasanya, bahasa terbagi menjadi 4 jenis yaitu, tipologi fonologis, tipologi morfologis, tipologi sintaksis, dan tipologi semantis. Tipologi morfologis terbagi lagi menjadi 4 macam yaitu isolatif, aglutinatif, fleksi, dan flekso-aglutinatif. Menurut Chaer (2007) bahasa Korea dikategorikan sebagai bahasa aglutinatif karena bahasa Korea terdiri dari penggabungan beberapa morfem dan partikel kata. Menurut Yule (2006: 63) morfem merupakan satuan makna atau fungsi gramatikal terkecil. Berdasarkan bentuknya, morfem dapat dikategorikan menjadi 2 jenis yaitu morfem bebas dan morfem terikat. Morfem bebas merupakan morfem yang dapat berdiri sendiri dan tidak memerlukan penggabungan dengan morfem lain untuk muncul di dalam penuturan. Berbeda dengan morfem bebas, morfem terikat tidak dapat berdiri sendiri. Partikel-partikel yang ada pada bahasa Korea dikategorikan sebagai morfem terikat karena harus digabung dengan morfem lain untuk memiliki sebuah arti. Dalam bahasa Korea, partikel disebut sebagai 조사 (*josa*). Nam (2014: 69) mengemukakan bahwa 조사 (*josa*) merupakan suatu bagian dari kata yang menempel pada morfem bebas, yang kemudian memiliki fungsi untuk menunjukkan hubungan antara satu kata dengan kata lainnya. Partikel atau 조사 (*josa*) memiliki 3 jenis yaitu, 격조사 (*gyeokjosa*), 접속조사 (*jeobsokjosa*), and 보조조사 (*bojosa*). Penelitian ini akan mengkaji 격조사 (*gyeokjosa*) yaitu partikel-partikel penanda kasus yang digunakan pada unsur-unsur kalimat di dalam kalimat. Kasus di sini dapat didefinisikan dengan beberapa unsur kalimat, seperti subjek, objek, predikat, dan sebagainya. Partikel kasus 격조사 (*gyeokjosa*) terbagi menjadi 7 klasifikasi atau jenis, yaitu 주격조사 (*jugyeokjosa*) atau “partikel/penanda subjek”, 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) atau “partikel/penanda

objek”, 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) atau “partikel/penanda frase kata benda”, 부사격조사 (*busagyeokjosa*) atau “partikel/penanda kata keterangan”, 보격조사 (*bogyeokjosa*) atau “partikel/penanda kata pelengkap”, 호격조사 (*hogyekjosa*) atau “partikel/penanda kata panggilan”, dan 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) atau “partikel/penanda predikat”. Penelitian ini bermaksud menemukan partikel-partikel tersebut yang ditemukan dalam sebuah komik digital dalam portal komik digital yang dikenal dengan *webtoon*. Partikel-partikel tersebut kemudian dideskripsikan dalam skripsi ini dengan tujuan agar dapat menjadi bahan pembelajaran bagi pemelajar bahasa Korea.

Pemelajar bahasa Korea mungkin sudah terbiasa dengan adanya partikel atau penanda pada kalimat-kalimat bahasa Korea yang ditemuinya, entah saat membaca atau menyimak. Akan tetapi, diperkirakan masih ada pemelajar yang belum mengetahui bagaimana partikel atau penanda bahasa Korea diklasifikasikan, dan bagaimanakah fungsinya berdasarkan klasifikasi tersebut. Pengetahuan seperti ini diperlukan bagi pemelajar bahasa Korea, untuk memperkuat wawasan linguistik bahasa Koreanya. Penelitian ini bertujuan untuk membantu pemelajar bahasa Korea untuk mendapatkan pengetahuan tersebut, dengan membantu menemukan kemudian mendeskripsikan partikel atau penanda yang termasuk ke dalam 7 klasifikasi partikel atau penanda unsur-unsur kalimat, yang terdapat dalam *Webtoon* yang berjudul “*Save Me*”. Penelitian ini mendeskripsikan beberapa kalimat yang di dalamnya terdapat penggunaan masing-masing 격조사 (*gyeokjosa*).

1.2. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka masalah yang dirumuskan untuk dijawab dalam penelitian ini, adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana partikel kasus (격조사 /*gyeokjosa*) dalam *webtoon* berjudul “*Save Me*”?
2. Partikel kasus (격조사 /*gyeokjosa*) mana dalam *webtoon* berjudul “*Save Me*” yang memiliki frekuensi kemunculan tertinggi dan terendah?
3. Bagaimana partikel kasus (격조사 /*gyeokjosa*) dalam *webtoon* berjudul “*Save Me*” memiliki fungsi secara morfologis?

1.3. Tujuan Penelitian

Dengan masalah yang telah dirumuskan pada subbab 1.2, maka dapat dinyatakan bahwa tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Untuk mendeskripsikan partikel kasus (격조사 /*gyeokjosa*) dalam *webtoon* berjudul “*Save Me*”.
2. Untuk menunjukkan partikel kasus (격조사 /*gyeokjosa*) mana dalam *webtoon* berjudul “*Save Me*” yang memiliki frekuensi kemunculan tertinggi dan terendah.
3. Untuk mendeskripsikan bagaimana partikel kasus (격조사 /*gyeokjosa*) dalam *webtoon* berjudul “*Save Me*” memiliki fungsi secara morfologis.

1.4. Manfaat Penelitian

Peneliti berharap penelitian ini banyak memberikan manfaat bagi para pembaca, baik secara teoritis, dan secara praktis. Secara teoritis, peneliti berharap penelitian ini dapat menambah wawasan pembaca, khususnya bagi pembaca yang sedang mempelajari bahasa Korea, agar dapat lebih memahami tentang partikel 격조사 (gyeokjosa). Selain itu, secara praktis, peneliti berharap penelitian ini dapat membantu pembaca untuk dapat mengaplikasikan partikel 격조사 (gyeokjosa) dengan baik dan benar, dan juga dapat memberikan kontribusi sebagai pedoman bagi penelitian selanjutnya.

1.5. Metode Penelitian

Peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif untuk menganalisa partikel 격조사 (gyeokjosa) bahasa Korea yang ada pada *webtoon Save Me*. Nana Syaodih Sukmadinata (2005: 60) mengemukakan bahwa penelitian kualitatif merupakan penelitian yang menjabarkan serta menganalisa baik fenomena, kejadian, kegiatan sosial, sikap kepercayaan, pandangan, serta pemikiran manusia, baik secara individu maupun kelompok. Moloeng (2007: 6) juga berpendapat bahwa penelitian kualitatif merupakan penelitian dengan tujuan untuk memahami fenomena mengenai apa yang dialami subjek penelitian secara menyeluruh dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata serta bahasa, pada konteks khusus yang dialami serta dengan memanfaatkan berbagai metode ilmiah.

1.6. Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

Sumber data yang digunakan pada penelitian ini terbagi menjadi 2, yaitu sumber data primer dan sumber data pelengkap. Sumber data primer diambil dari objek penelitian, yaitu *webtoon* yang berjudul *Save Me*. Peneliti akan memilih kata yang mengandung partikel 격조사 (*gyeokjosa*) pada *webtoon* tersebut untuk digunakan sebagai data primer. Untuk sumber data pelengkap, peneliti menggunakan data-data yang berasal dari jurnal dan buku untuk mendukung data primer.

Peneliti mengambil data menggunakan teknik studi pustaka dengan cara membaca *webtoon Save Me* secara keseluruhan, kemudian mencatat kosa kata dengan partikel 격조사 (*gyeokjosa*) dan mengelompokkannya sesuai dengan klasifikasi pada partikel 격조사 (*gyeokjosa*), setelah itu, data yang terkumpul akan dianalisis.

1.7. Sistematika Penyajian

Hasil penelitian ini akan disajikan secara urut dan sistematis dalam 4 bab. Bab pertama merupakan pendahuluan yang berisi penjelasan dari latar belakang, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian, sumber data, sistematika penyajian. Bab kedua merupakan kerangka teori. Pada bab ini dijelaskan teori-teori yang akan dipakai dalam penelitian, sumber dari teori-teori tersebut, serta keaslian dari penelitian yang dilakukan. Bab 3 berisi tentang analisis dan pembahasan. Pada bab ini akan dijelaskan hasil dari penelitian yang dilakukan serta pembahasannya. Terakhir, bab 4 berisikan kesimpulan dari hasil yang telah ditemukan.

2.1. Pendahuluan

Bab ini berisikan tiga subbab yaitu, landasan teori, tinjauan pustaka, serta keaslian penelitian. Subbab landasan teori menjelaskan teori-teori yang dipakai untuk mendukung penelitian ini. Terdapat 2 teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu, teori kelas kata, dan morfologi. Subbab tinjauan pustaka membahas penelitian-penelitian terdahulu yang dijadikan sebagai acuan bagi penelitian ini. Subbab kerangka pikir penelitian berfungsi sebagai landasan untuk mengembangkan kajian dalam penelitian. Terakhir, subbab keaslian penelitian memuat penjelasan perihal bahwasannya penelitian yang dilakukan oleh peneliti merupakan karya orisinal, dan belum pernah dilakukan oleh orang lain.

2.2. Tinjauan Pustaka

Tidak dapat banyak ditemukan penelitian terdahulu yang mirip dengan penelitian ini, namun ditemukan beberapa penelitian terdahulu yang membahas tentang 격조사 (gyeokjosa). Salah satunya berjudul *Perbandingan Partikel Preposisi Bahasa Indonesia dengan Bahasa Korea, Sebuah Analisis Kontastif*. Penelitian ini dilakukan oleh Aulia Nurnovika pada tahun 2019. Penelitian yang dilakukan melalui metode deskriptif kontastif ini bertujuan untuk mendapatkan informasi tentang persamaan dan perbedaan karakteristik gramatikal pada partikel preposisi yang ada pada bahasa Indonesia dan bahasa Korea. Akan tetapi, menurut Choi Hyeonju (2020), bahasa Korea hanya memiliki partikel kasus yang mirip dengan preposisi pada bahasa Inggris secara

makna, namun secara struktur dalam bahasa Korea tidak terdapat preposisi. Dari penelitian yang dilakukan, ditemukan empat hasil. Hasil pertama menunjukkan bahwa adanya perbedaan yang jelas antara bentuk partikel preposisi pada bahasa Indonesia dan Bahasa Korea. Partikel kasus pada bahasa Indonesia diletakkan di depan kata benda dan tidak dilekatkan pada kata benda tersebut, diberi spasi kemudian diikuti dengan kata bendanya (*preposition*), sedangkan partikel kasus dalam bahasa Korea diletakkan di belakang kata bendanya dan dilekatkan tanpa spasi (*postposition*). Hasil kedua menunjukkan adanya perbedaan posisi dari partikel kasus pada bahasa Indonesia dan bahasa Korea. Partikel kasus (*preposition*) pada bahasa Indonesia terletak di depan kata yang diterangkan, sedangkan pada bahasa Korea, partikel kasus (*postposition*) terletak di belakang kata yang diterangkan. Hasil ketiga menunjukkan bahwa jumlah fungsi partikel kasus (*preposition*) pada bahasa Indonesia lebih banyak daripada bahasa Korea. Hasil terakhir membuktikan bahwa penggunaan partikel kasus (*preposition*) pada bahasa Indonesia dan bahasa Korea sama-sama memiliki peran yang aktif dalam pembentukan kalimat.

Penelitian kedua yang dirujuk pada skripsi ini berjudul 부사격조사에 대한 생성어휘론적 접근 - 부사격조사 '-에서'를 중심으로 (*Busagyeokjosae Daehan Sengseongeo Hwironjeok Jeobgeun - Busagyeokjosa '-eseo'reul Jungsimeuro*) atau yang memiliki judul bahasa Inggris *Generative lexical approach to adverbial case maker - Focus on the adverbial case maker '-eseo'*. Penelitian yang ditulis oleh Woo Changhyung pada tahun 2020 ini bertujuan untuk menjelaskan berbagai makna dari 부사격조사 (*busagyeokjosa*) atau partikel penanda keterangan 에서 (*eseo*). Penelitian ini menganalisis fungsi dan makna gramatikal dari partikel 에서 (*eseo*) menurut pendekatan leksikal yang dikemukakan oleh Putsejovsky (1991). Selanjutnya,

penelitian ini menganalisis berbagai makna dari partikel 에서 (*eseo*) ketika digunakan dengan dengan kata 공부하다 (*gongbuhada*) atau belajar, 받다 (*batda*) atau menerima, 출발하다 (*chulbalhada*) atau pergi, dan 주춇하다 (*juchwehada*) atau menjamu. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada perbedaan makna ketika partikel 에서 (*eseo*) digunakan dalam sebuah kalimat dengan kosakata-kosakata yang berbeda. Ketika partikel 에서 (*eseo*) digunakan dengan 공부하다 (*gongbuhada*), partikel tersebut merujuk ke suatu tempat yang spesifik, ketika partikel 에서 (*eseo*) digunakan dengan kata 받다 (*batda*) maka partikel tersebut merujuk kepada penerima. Dengan kata 출발하다 (*chulbalhada*), partikel 에서 (*eseo*) merujuk kepada tempat keberangkatan, dan jika partikel 에서 (*eseo*) digunakan bersamaan dengan 주춇하다 (*juchwehada*), partikel tersebut merujuk kepada orang yang melakukannya.

Penelitian ketiga berjudul 조사의 정의와 분류에 대하여 (*Josaeui Jeongeuiwa Bunryue Daehayeo*). Penelitian ini ditulis oleh Go Seokju pada tahun 2019. Partikel, atau yang disebut sebagai 조사 (*josa*) dalam bahasa Korea dianggap sebagai salah satu karakteristik yang ada pada bahasa Korea, dan telah menjadi topik besar untuk diteliti dalam penelitian linguistik. Adapun tujuan dari penulisan penelitian ini adalah untuk membahas permasalahan yang ada pada partikel bahasa Korea dengan berfokus kepada definisi dan sistem klasifikasi yang ada. Ada 4 permasalahan yang dibahas pada penelitian ini yaitu, masalah definisi dari 조사 (*josa*), masalah jenis 조사 (*josa*) 이/가 (*i/ga*) dan 을/를 (*eul/reul*), kriteria dari jenis-jenis 조사 (*josa*), dan definisi serta jenis 조사 (*josa*) yang baru. Penelitian ini membuktikan bahwa, pertama, definisi dari 조사 (*josa*) tidak hanya mencakup hubungan antar kata saja, namun juga mencakup maknanya. Kedua, penggunaan partikel 이/가 (*i/ga*) dan 을/를 (*eul/reul*) dibatasi dengan konteks semantik, dan berfungsi untuk mewakili hubungan makna yang ada

dengan kata sebelumnya. Ketiga, dalam hal bentuk, makna, dan penggunaannya, 조사 (josa) harus diklasifikasikan fenomena-fenomena linguistik.

2.3. Landasan Teori

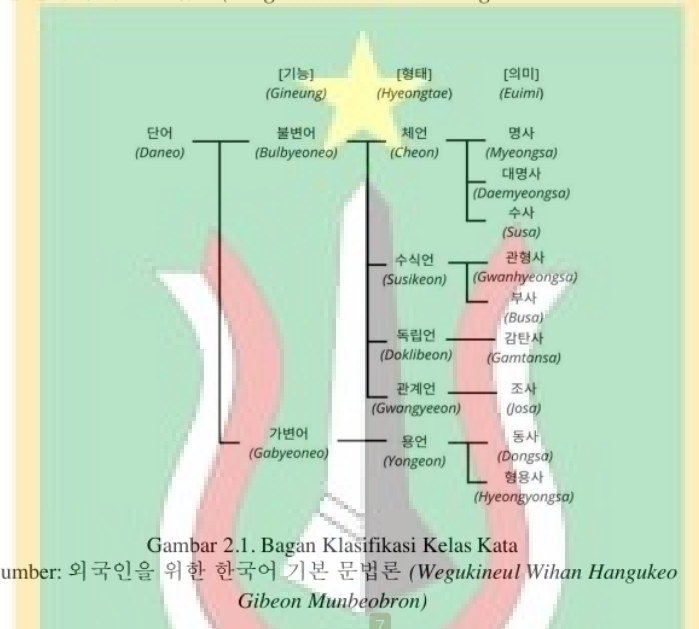
2.3.1. Kelas Kata

Bahasa memiliki tujuh satuan yaitu, fonem, morfem, kata, frasa, klausa, kalimat, dan wacana. Menurut *Webster's Unabridged Dictionary* (1989), kata merupakan sebuah unit bahasa independen terkecil, atau yang dapat dipisahkan dari satuan-satuan lain yang serupa dalam suatu tuturan. Keraf (1991: 44) juga mengemukakan bahwa kata adalah satuan terkecil yang diperoleh sesudah sebuah kalimat dibagi atas bagian-bagiannya, dan mengandung sebuah ide. Chaer (2008: 162) berpendapat bahwa kata adalah satuan bahasa yang memiliki satu pengertian; atau kata adalah deretan huruf yang diapit oleh dua buah spasi, dan memiliki satu arti. Dari beberapa paparan para ahli di atas, dapat disimpulkan bahwa kata merupakan satuan bahasa independen terkecil dari sebuah bahasa. Kata dapat diklasifikasikan menjadi beberapa bagian. Klasifikasi kata dapat disebut sebagai kelas kata, atau dalam bahasa Inggris disebut dengan *part of speech*.

Keraf (1991: 52) mendefinisikan kelas kata sebagai sekumpulan kata yang memiliki ciri-ciri tertentu berdasarkan suatu kriteria. Menurut Djajasudarma (1997:10) kriteria yang dimaksud terdiri atas bentuk, fungsi, dan makna. Kelas kata berfungsi untuk memudahkan indentifikasi sebuah kata, sehingga kata tersebut dapat digunakan lebih tepat dalam suatu ujaran. Dalam bahasa Korea, kelas kata disebut sebagai 품사

(pumsa). Choi dan Heo (2021) berpendapat bahwa kelas kata merupakan kumpulan kata yang digolongkan berdasarkan sifat gramatikalnya.

Pada bahasa Korea, kelas kata diklasifikasikan ke dalam tiga kategori, yaitu menurut bentuk, fungsi, dan maknanya. Berikut adalah bagan dari klasifikasi kelas kata bahasa Korea menurut Choi dan Heo (2021) dalam bukunya yang berjudul 외국인을 위한 한국어 기본 문법론 (*Wegukineul Wihan Hangukeo Gibeon Munbeobron*):



Dalam bagan di atas, dapat dilihat bahwa kelas kata dalam bahasa Korea terbagi menjadi tiga bagian yaitu menurut bentuk atau 형태 (*hyeongtae*), fungsi atau 기능 (*gineung*), dan arti atau 의미 (*euimi*). Berdasarkan bentuknya, kelas kata dalam bahasa Korea dibedakan menjadi dua yaitu 불변어 (*bulbyeoneo*) dan 가변어 (*gabyeoneo*). Kelas kata yang bentuknya berubah disebut dengan 불변어 (*bulbyeoneo*) dalam bahasa Korea. Yang termasuk pada 불변어 (*bulbyeoneo*) adalah verba atau 동사 (*dongsa*), dan adjektiva atau 형용사 (*hyeongyongsa*). Kelas kata yang bentuknya tidak berubah dikenal dengan istilah 가변어 (*gabyeoneo*). Kata nomina atau 명사 (*myeongsa*),

pronomina atau 대명사 (*daemyeongsa*), kata numeralia atau 수사 (*susa*), determiner atau 관형사 (*gwanhyeongsa*), kata keterangan atau 부사 (*busa*), kata interjeksi atau 감탄사 (*gamtansa*), dan partikel akhiran kalimat nomina atau 서술격 조사 (*seosulgyeok josa*) termasuk pada 가변어 (*gabyeoneo*).

Menurut fungsi atau yang dalam bahasa Korea disebut sebagai 기능 (*gineung*), kelas kata terbagi menjadi lima bagian yaitu, nomina atau 체인 (*cheeon*), keterangan atau 수식언 (*susikeon*), kata seru atau 독립언 (*doklibeon*), penghubung atau 관계언 (*gwangyeoon*), dan terakhir adalah verba atau 용언 (*yongeon*). Beberapa kelas kata yang dikategorikan sebagai 체인 (*chaeon*) adalah kata nomina atau 명사 (*myeongsa*), pronomina atau 대명사 (*daemyeongsa*), dan kata numeralia atau 수사 (*susa*). Determiner atau 관형사 (*gwanhyeongsa*), dan kata keterangan atau 부사 (*busa*) merupakan kelas kata yang dikategorikan sebagai bagian dari 수식언 (*susikeon*). Kata interjeksi atau 감탄사 (*gamtansa*) merupakan satu-satunya kelas kata yang merupakan bagian dari 독립언 (*doklibeon*). Partikel atau 조사 (*josa*) merupakan bagian dari 관계언 (*gwangyeoon*). Kelas kata yang termasuk pada 용언 (*yongeon*) terbagi menjadi dua yaitu, verba atau 동사 (*dongsa*), dan adjektiva atau 형용사 (*hyeongyongsa*).

Menurut Lee Iksop dan Robert Ramsey (2001: 139) pada bukunya yang berjudul *The Korean Language*, dalam tata bahasa Korea secara umum, kelas kata dibagi menurut arti atau 의미 (*euimi*) dan terdiri menjadi sembilan bagian. Berikut penjelasan dari kesembilan bagian kelas kata menurut artinya:

2.3.1.1. Nomina

Nomina, atau yang dalam bahasa Korea disebut sebagai 명사 (*myeongsa*), merupakan sebuah kata yang merepresentasikan nama sebuah objek. Nomina dalam

bahasa Korea dibagi kembali menjadi tiga bagian yaitu, menurut cakupan penggunaannya, menurut benda yang dirujuk, dan menurut kemandiriannya. Menurut cakupan penggunaannya, nomina terbagi menjadi dua yaitu 보통 명사 (*botong myeongsa*) dan 고유 명사 (*goyu myeongsa*), sedangkan menurut benda yang dirujuk, nomina terbagi menjadi 유정 명사 (*yujeong myeongsa*) dan 무정 명사 (*mujeong myeongsa*), serta menurut kemandiriannya, nomina dibedakan menjadi 자립 명사 (*jarib myeongsa*) dan 의존 명사 (*uijeon myeongsa*).

Nomina yang dapat dipakai secara universal untuk merujuk nama suatu objek dikenal dengan istilah 보통명사 (*botong myeongsa*). Beberapa kata nomina yang termasuk kedalam 보통명사 (*botong myeongsa*) diantaranya adalah 사람 (*saram*), 나라 (*nara*), 하늘 (*haneul*), and 기차 (*gija*). Bertolak belakang dengan 보통명사 (*botong myeongsa*), 고유 명사 (*goyu myeongsa*) adalah sebuah kata nomina yang hanya dapat digunakan untuk merujuk nama orang atau benda tertentu secara spesifik seperti nama-nama binatang, tanaman, kota, dan sebagainya. Beberapa contoh kata yang termasuk pada 고유 명사 (*goyu myeongsa*) diantaranya yaitu, 제윤 (*Jaeyoon*), 부산 (*Busan*), 사자 (*saja*), dan 대한민국 (*Daehanminguk*).

Kata nomina menurut benda yang dirujuk terbagi menjadi dua bagian yaitu 유정 명사 (*yujeong myeongsa*) dan 무정 명사 (*mujeong myeongsa*). *Animate noun*, atau yang dalam bahasa Korea memiliki istilah 유정 명사 (*yujeong myeongsa*), merupakan kata nomina yang digunakan untuk merujuk kepada objek yang dapat merasakan emosi seperti manusia atau hewan, sedangkan 무정 명사 (*mujeong myeongsa*) atau *inanimate noun*, merupakan nomina yang digunakan untuk merujuk objek yang tidak dapat merasakan emosi seperti tanaman dan benda.

Menurut kemandiriannya, nomina dibedakan menjadi 자립 명사 (*jarib myeongsa*) atau *free noun* dan 의존 명사 (*uijeon myeongsa*) atau *bound noun*. Kata nomina yang dapat berdiri sendiri dikenal dengan istilah 자립 명사 (*jarib myeongsa*), sedangkan 의존 명사 (*uijeon myeongsa*) merupakan nomina yang tidak dapat berdiri sendiri, dan memerlukan bantuan kata lain agar dapat memiliki sebuah makna. Kata 사람 (*saram*), 물건 (*mulgeon*), 일 (*il*), dan 장소 (*jangso*) merupakan beberapa contoh dari 자립 명사 (*jarib myeongsa*), sedangkan 것 (*geot*), 마리 (*mari*), 뿐 (*bbun*), dan 채 (*chae*) merupakan beberapa contoh dari 의존 명사 (*uijeon myeongsa*).

2.3.1.2. Pronomina

Menurut Choi dan Heo (2021: 94) pronomina, atau dalam bahasa Korea dikenal dengan istilah 대명사 (*daemyeongsa*), merupakan sebuah kata yang digunakan sebagai pengganti nama dari suatu objek. Pronomina kembali dibagi menjadi dua bagian yaitu 인칭 대명사 (*inching daemyeongsa*) atau *personal pronoun*, dan 지시 대명사 (*jisi daemyeongsa*) atau *demonstrative pronoun*.

Pronomina yang digunakan sebagai kata ganti orang disebut sebagai 인칭 대명사 (*inching daemyeongsa*). Contoh dari 인칭 대명사 (*inching daemyeongsa*) diantaranya adalah 나 (*na*), 너 (*neo*), dan 당신 (*dangsin*). Pengelompokan dari 인칭 대명사 (*inching daemyeongsa*) terbagi menjadi tiga jenis yaitu, 1 인칭 (*il inching*), 2 인칭 (*i inching*), dan 3 인칭 (*sam inching*). Kata ganti orang pertama atau 1 인칭 (*il inching*) merupakan pronomina yang merujuk pada penutur. Beberapa contoh kata ganti orang pertama dalam bahasa Korea adalah 나 (*na*), 저 (*jeo*), dan 우리 (*uri*). 우리 (*uri*) jika diartikan secara harfiah ke dalam bahasa Indonesia, maka bermakna “kami”, namun pada beberapa kasus, 우리 (*uri*) juga dapat diartikan sebagai “saya”. Kata ganti orang kedua

atau 2 인칭 (*i inching*) merupakan pronomina yang merujuk kepada pendengar, contohnya seperti 너 (*neo*), 당신 (*dangsin*), dan 여러분 (*yeoreobun*). Kata ganti orang ketiga atau 3 인칭 (*sam inching*) adalah kata ganti yang merujuk kepada orang selain penutur dan pendengar seperti 그 (*geu*) atau 이분 (*ibun*).

Pronomina yang digunakan sebagai kata ganti objek dikenal juga dengan istilah 지시 대명사 (*jisi daemyeongsa*). Sama seperti 인칭 대명사 (*inching daemyeongsa*), 지시 대명사 (*jisi daemyeongsa*) juga terbagi menjadi tiga bagian yaitu menurut objek atau 사물 (*samul*), tempat atau 장소 (*jangso*), dan waktu atau 시간 (*sigan*). Pronomina 사물 (*samul*) digunakan sebagai kata ganti sebuah objek contohnya seperti 무엇 (*mueot*), dan 아무것 (*amugeot*). Pronomina 장소 (*jangso*) dipakai untuk kata ganti sebuah tempat seperti 어디 (*eodi*), 곳 (*got*), dan 쪽 (*jjok*).

2.3.1.3. Numeralia

Numeralia, atau yang dalam bahasa Korea dikenal dengan istilah 수사 (*susa*) merupakan bagian dari kelas kata yang merujuk pada kuantitas atau urutan sebuah objek. Dalam bahasa Korea, numeralia dikelompokkan kembali menjadi dua yaitu 양수사 (*yangsusa*), dan 서수사 (*seosusa*). Numeralia yang digunakan untuk menghitung kuantitas sebuah objek disebut sebagai 양수사 (*yangsusa*). Sistem bilangan dalam bahasa Korea terbagi menjadi dua, yaitu sistem bilangan Sino Korea, dan bilangan Korea asli. Sistem bilangan Sino Korea merupakan sistem bilangan yang mengikuti Hanja, contohnya 일 (*il*) merupakan penyebutan untuk bilangan satu, 이 (*i*) adalah dua, dan 삼 (*sam*) adalah tiga. Bilangan Korea asli mengikuti bahasa Korea sepenuhnya, contohnya 하나 (*hana*) untuk menyebut bilangan satu, 둘 (*dul*) untuk bilangan dua, dan 셋 (*set*) untuk bilangan tiga.

Numeralia yang merujuk kepada urutan sebuah objek disebut sebagai 서수사 (*seosusa*). Penggunaan dari 서수사 (*seosusa*) juga mengikuti kedua sistem bilangan dalam bahasa Korea. Dalam sistem bilangan Sino Korea, biasanya ada penambahan sisipan 제 (*je*) di depan bilangan, contohnya 제일 (*jeil*), 제이 (*jei*), dan 제삼 (*jesam*), sedangkan pada sistem bilangan Korea asli, biasanya terjadi penambahan sisipan 째 (*jjae*) diakhir bilangan, contohnya 둘째 (*dulijjae*), 셋째 (*setijjae*). Akan tetapi, ada pengecualian untuk bilangan satu. Dalam sistem bilangan Korea asli, bilangan satu disebut sebagai 하나 (*hana*), namun penggunaan bilangan satu pada 서수사 (*seosusa*) tidak menggunakan 하나 (*hana*), melainkan 첫 (*cheot*), sehingga bilangan satu menjadi 첫째 (*cheotjjae*).

2.3.1.4. Verba

Verba atau 동사 (*dongsa*) merupakan kata yang merepresentasikan sebuah aksi dari suatu objek. Verba dalam bahasa Korea kemudian dikelompokkan kembali menjadi dua bagian yaitu 자동사 (*jadongsa*), dan 타동사 (*tadongsa*). *Intransitive verb* atau verba intransitif dikenal dengan nama 자동사 (*jadongsa*), yang berarti kata verba tersebut hanya memengaruhi pergerakan dari subjek, contohnya 눕다 (*nubda*), 흐르다 (*heureuda*), dan 남다 (*namda*). Berbeda dengan 자동사 (*jadongsa*), 타동사 (*tadongsa*) merupakan kata verba yang memengaruhi objek, contohnya kata 먹다 (*meokda*), 읽다 (*ilkda*), dan 버리다 (*beorida*).

2.3.1.5. Adjektiva

Adjektiva, atau yang dalam bahasa Korea disebut juga sebagai 형용사 (*hyeongyongsa*) merupakan kelas kata yang menunjukkan kondisi atau keadaan dari suatu objek. 형용사 (*hyeongyongsa*) dalam bahasa Korea terbagi menjadi tiga yaitu,

성상 형용사 (*seongsang hyeongyongsa*), 지시 형용사 (*jisi hyeongyongsa*), dan 보조 형용사 (*bojo hyeongyongsa*). Adjektiva yang mendeskripsikan karakter dari suatu objek atau manusia dikenal dengan istilah 성상 형용사 (*seongsang hyeongyongsa*). *Demonstrative adjective* atau 지시 형용사 (*jisi hyeongyongsa*) berfungsi untuk menjelaskan kondisi dan perilaku dari sebuah objek, sedangkan 보조 형용사 (*bojo hyeongyongsa*) merupakan adjektiva yang tidak bisa berdiri sendiri, dan membutuhkan sebuah proses morfologis agar memiliki makna dalam suatu kalimat.

2.3.1.6. Adverbia

Adverbia dalam bahasa Korea disebut sebagai 부사 (*busa*). Adverbia merupakan kelas kata yang ditempatkan sebelum 용언 (*yongeon*), dan berfungsi untuk memperjelas makna dari suatu kalimat. 부사 (*busa*) terbagi menjadi beberapa dua jenis yaitu, 성분 부사 (*seongbun busa*), dan 문장 부사 (*munjang busa*).

Adverbia yang berfungsi sebagai penghias kalimat dikenal dengan istilah 성분 부사 (*seongbun busa*). Adverbia 성분 부사 (*seongbun busa*) kemudian diklasifikasikan lagi menjadi tiga bagian yaitu 성상 부사 (*seongsang busa*), 지시 부사 (*jisi busa*), dan 부정 부사 (*bujeong busa*). Adverbia yang menghias bentuk, kondisi, dan perilaku suatu benda maupun manusia dikenal dengan nama 성상 부사 (*seongsang busa*), sedangkan 지시 부사 (*jisi busa*) merupakan adverbia yang menghias tempat serta waktu, atau merujuk kepada fakta yang telah disebutkan sebelumnya. Terakhir, 부정 부사 (*bujeong busa*) merupakan adverbia yang digunakan sebagai penyangkal dalam kalimat.

Jenis 부사 (*busa*) yang kedua adalah 문장 부사 (*munjang busa*). Adverbia 문장 부사 (*munjang busa*) terbagi lagi menjadi dua bagian yaitu 양태 부사 (*yangtae busa*) dan

접속 부사 (*jeobsok busa*). Adverbia yang menyatakan perilaku pembicara dikenal dengan istilah 양태 부사 (*yangtae busa*), sedangkan 접속 부사 (*jeobsok busa*) merupakan adverbial yang menghias makna dari kalimat sebelumnya dan menghubungkannya dengan kalimat setelahnya.

2.3.1.7. *Determiner* / Kata Sandang

Determiner disebut juga sebagai 관형사 (*gwanhyeongsa*) dalam bahasa Korea. *Determiner* merupakan sebuah kelas kata yang ditempatkan didepan 체언 (*cheeon*), dan berfungsi untuk menjelaskan konteks dari 체언 (*cheeon*). Kata sandang atau 관형사 (*gwanhyeongsa*) dikelompokkan kembali menjadi tiga bagian yaitu 성상 관형사 (*seosang gwanhyeongsa*), 지시 관형사 (*jisi gwanhyeongsa*), dan 수 관형사 (*su gwanhyeongsa*).

Kata sandang yang merepresentasikan bentuk, kondisi, dan perilaku suatu benda atau manusia disebut sebagai 성상 관형사 (*seosang gwanhyeongsa*) dalam bahasa Korea. Beberapa contoh dari 성상 관형사 (*seosang gwanhyeongsa*) adalah 새 (*sae*), 흰 (*heon*), dan 옛 (*yaet*). Kata sandang 지시 관형사 (*jisi gwanhyeongsa*) merupakan kata sandang yang merepresentasikan suatu objek khusus seperti kata 이 (*i*), 그 (*geu*), dan 저 (*jeo*). Kata sandang 수 관형사 (*su gwanhyeongsa*) berfungsi untuk merepresentasikan jumlah dari suatu barang, contohnya adalah urutan bilangan seperti 한 (*han*), 두 (*du*), 세 (*se*), 네 (*ne*), 다섯 (*daseot*), dan seterusnya.

2.3.1.8. Interjeksi

Kata interjeksi, atau yang memiliki istilah 감탄사 (*gamtansa*) pada bahasa Korea merupakan kelas kata yang mengekspresikan perasaan, panggilan, dan respon dari pembicara. Kata interjeksi dalam bahasa Korea dibagi kembali menjadi dua yaitu

감정 감탄사 (*gamjeong gamtansa*), dan 의지 감탄사 (*euiji gamtansa*). Kata interjeksi yang berfungsi untuk mengekspresikan perasaan dari pembicara disebut sebagai 감정 감탄사 (*gamjeong gamtansa*). Beberapa contoh dari 감정 감탄사 (*gamjeong gamtansa*) yang ada dalam bahasa Korea adalah 이런 (*ireon*), 아이고 (*aigo*), dan 아차 (*acha*). Berbeda dengan 감정 감탄사 (*gamjeong gamtansa*), 의지 감탄사 (*euiji gamtansa*) berfungsi untuk mengekspresikan keinginan, hasrat, atau kehendak dari pembicara seperti, 자 (*ja*), 네 (*ne*), dan 아니요 (*aniyo*).

2.3.1.9. Partikel

Partikel, atau yang dalam bahasa Korea dikenal dengan istilah 조사 (*josa*) merupakan salah satu bagian dari kelas kata yang biasanya dilekatkan dengan sebuah kata untuk membentuk sebuah hubungan dengan kata berikutnya, atau untuk menambahkan makna khusus. Partikel atau 조사 (*josa*) tergolong dalam morfem terikat yang berarti 조사 (*josa*) tidak bisa berdiri sendiri, melainkan harus mengalami suatu proses morfologis untuk dapat digunakan dalam suatu kalimat. Dalam bahasa Korea, 조사 (*josa*) kembali terbagi menjadi tiga bagian yaitu, 보조사 (*bojosa*), 접속조사 (*jeobsokjosa*), dan 격조사 (*gyeokjosa*).

Menurut Choi dan Heo (2021: 122), 보조사 (*bojosa*) merupakan partikel yang memiliki fungsi semantik. Beberapa contoh dari 보조사 (*bojosa*) adalah partikel 만 (*man*), 도 (*do*), 까지 (*kkaji*), dan 부터 (*buteo*). Partikel yang berfungsi untuk menghubungkan dua atau lebih kata benda disebut sebagai 접속조사 (*jeobsokjosa*). Contohnya adalah partikel 하고 (*hago*), 랑/이랑 (*rang/irang*), dan 며/이며 (*myeo/imyeo*). Partikel yang memberikan fungsi gramatikal bagi kata yang dilekatkan pada partikel tersebut dikenal dengan istilah 격조사 (*gyeokjosa*) atau partikel kasus. Partikel kasus

격조사 (*gyeokjosa*) terbagi kembali kedalam tujuh bagian yaitu, 주격조사 (*jugyeokjosa*), 보격조사 (*bogyekjosa*), 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*), 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*), 부사격조사 (*busagyeokjosa*), 호격조사 (*hogyekjosa*), dan 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*).

2.3.2. Morfologi

² Bahasa merupakan unsur yang sangat penting bagi kehidupan manusia. Manusia membutuhkan bahasa sebagai alat untuk berinteraksi dengan sesamanya demi melangsungkan kehidupan sehari-hari. Bahasa dapat dikaji melalui bidang linguistik. Linguistik memiliki beberapa cabang ilmu, salah satunya adalah cabang ilmu morfologi. ²³ Secara etimologis, morfologi berasal dari bahasa Yunani yang merupakan gabungan dari kata “*morphe*” yang berarti bentuk dan “*logos*” yang memiliki arti ilmu. ³⁴ Morfologi merupakan bagian dari cabang ilmu linguistik yang mengidentifikasi satuan-satuan dasar bahasa sebagai satuan gramatikal (Verhaar, 1996: 97). Kridalaksana (2008: 159) kemudian mengemukakan bahwa morfologi adalah bidang linguistik yang mempelajari morfem dan kombinasi-kombinasinya, atau bagian dari struktur bahasa yang mencakup kata dan bagian-bagian kata, yaitu morfem. Dalam bahasa Korea, morfologi dikenal dengan istilah 형태론 (*hyeongtaeron*). Menurut Heo dan Choi (2021: 18), morfologi merupakan ilmu yang mempelajari tentang bagian-bagian yang berhubungan dengan kata dalam suatu unit linguistik. Berdasarkan uraian ³⁶ di atas, maka dapat disimpulkan bahwa morfologi dapat diartikan sebagai cabang ilmu linguistik yang mempelajari tentang kata dan proses penggabungan kata.

Beberapa kajian yang tercakup dalam morfologi diantaranya adalah kata, pembentukan kata atau 단어 형성 (*daneo hyeongseong*), morfem atau 형태소 (*hyeongtaeso*), serta kelas kata atau 품사 (*pumsa*). Ada dua acara untuk membentuk kata baru, yaitu dengan cara menggabungkan dua kata dasar sehingga terbentuklah kata baru, dan dengan mengkonjungsi kata dasar untuk membentuk suatu kata. Menurut Yule (2006: 63) morfem, atau yang dalam bahasa Korea disebut sebagai 형태소 (*hyeongtaeso*), merupakan satuan makna atau fungsi gramatikal terkecil. Berdasarkan bentuknya, morfem dapat dikategorikan menjadi 2 jenis yaitu morfem bebas dan morfem terikat. Morfem bebas merupakan morfem yang dapat berdiri sendiri dan tidak memerlukan penggabungan dengan morfem lain untuk muncul di dalam penuturan. Berbeda dengan morfem bebas, morfem terikat tidak dapat berdiri sendiri. Kajian morfologi kelas kata atau 품사 (*pumsa*) merupakan penggolongan kata berdasarkan fungsi dan maknanya.

2.3.2.1. Morfem Terikat dalam Bahasa Indonesia

Hockett (1958: 123) dalam Mulyana (2007: 11) mengemukakan bahwa morfem adalah satuan gramatikal yang terdiri atas unsur-unsur bahasa yang memiliki makna dalam suatu bahasa. Chaer (2012), dalam bukunya yang berjudul Linguistik Umum, mengemukakan bahwa morfem terbagi menjadi lima jenis yaitu morfem bebas dan terikat, morfem utuh dan terbagi, morfem segmental dan suprasegmental, morfem beralomorf zero, serta morfem bermakna leksikal dan tidak bermakna leksikal.

Morfem terikat merupakan morfem yang harus melalui proses morfologis untuk dapat digunakan dalam suatu kalimat, yaitu dengan cara menggabungkannya dengan morfem lain. Semua afiks, atau yang dikenal juga dengan istilah “imbuhan” yang ada

dalam bahasa Indonesia termasuk dalam morfem terikat. Kridalaksana (1999: 3) menyatakan bahwa afiks adalah bentuk terikat yang bila ditambahkan pada bentuk lain akan mengubah makna gramatikalnya. Selain afiks, kata dasar seperti juang, henti, geletak, dan baur juga merupakan bagian dari morfem terikat karena kata-kata tersebut harus melalui proses morfologis terlebih dahulu agar memiliki makna dan dapat digunakan dalam sebuah kalimat.

2.3.2.2. Morfem Terikat dalam Bahasa Korea

Morfem dalam bahasa Korea dapat dikategorikan menjadi beberapa bagian. Menurut Choi dan Heo (2021: 44), morfem dalam bahasa Korea diklasifikasikan menjadi 2 bagian yaitu, menurut ada atau tidaknya kemandirian pada morfem dan menurut makna dari morfem tersebut. Menurut ada atau tidaknya kemandirian pada morfem, jenis morfem terbagi lagi menjadi 2 bagian yaitu morfem bebas atau 자립형태소 (*jaribhyeongtaeso*) dan morfem terikat atau 의존형태소 (*euijonhyeongtaeso*). Sedangkan menurut maknanya, morfem juga terbagi lagi menjadi dua bagian yaitu morfem bermakna leksikal atau 어휘 형태소 (*eohwi hyeongtaeso*), dan morfem bermakna gramatikal atau 문법 형태소 (*munbeob hyeongtaeso*).

Morfem bebas atau 자립형태소 (*jaribhyeongtaeso*) merupakan morfem yang dapat berdiri sendiri dalam suatu penuturan seperti kata 하늘 (*haneul*) yang berarti langit, 노래 (*norae*) yang berarti lagu, dan 하나 (*hana*) yang berarti satu. Morfem terikat, atau dalam bahasa Korea disebut sebagai 의존형태소 (*euijonhyeongtaeso*), merupakan morfem yang tidak dapat digunakan sendiri, dan harus digabung dengan morfem lainnya. Beberapa contoh dari morfem terikat dalam bahasa Korea adalah 먹- (*meok-*), 종- (*joh-*), -다 (*-da*), partikel 이/가 (*i/ga*). 먹- (*meok-*) dan 종- (*joh-*) merupakan 어간

(eogan), atau yang bisa disebut juga dengan *word stem* atau pangkal kata, harus selalu digabung dengan 어미 (*eomi*) atau akhiran sehingga membentuk suatu kata yang utuh, begitu pula sebaliknya. Jika - (*meok-*) dan 좋- (*joh-*) digabung dengan akhiran -다 (*-da*) yang merupakan sebuah 어미 (*eomi*), maka akan menjadi 먹다 (*meokda*) yang memiliki arti “makan” dalam bahasa Indonesia, dan 좋다 (*johda*) yang memiliki arti “bagus”. Sedangkan 이/가 (*i/ga*) yang merupakan 조사 (*josa*) atau partikel harus digabung dengan 체언 (*cheeon*) atau kata nomina, agar dapat digunakan dalam sebuah kalimat.

Berdasarkan maknanya, morfem terbagi menjadi 2, yaitu morfem bermakna leksikal atau 어휘 형태소 (*eohwi hyeongtaeso*) dan morfem bermakna gramatikal atau 문법 형태소 (*munbeob hyeongtaeso*). Morfem bermakna leksikal dalam bahasa Korea dapat juga disebut dengan istilah 실질 형태소 (*siljil hyeongtaeso*). Morfem bermakna leksikal merupakan morfem yang sudah memiliki makna atau arti sendiri. Contohnya seperti kata 학교 (*hakgyo*) atau sekolah, 안경 (*angyeong*) atau kacamata, dan 밥 (*bab*) atau nasi. Morfem bermakna gramatikal dalam bahasa Korea bisa juga disebut sebagai 형식 형태소 (*hyeongsik hyeongtaeso*). Morfem bermakna gramatikal tidak memiliki makna jika berdiri sendiri, sehingga diperlukan penggabungan secara gramatikal agar morfem tersebut dapat memiliki makna. Contoh dari morfem bermakna gramatikal adalah akhiran 다 (*da*), dan partikel 이/가 (*i/ga*).

2.3.2.3. 격조사 (*Gyeokjosa*) sebagai Kelas Kata dan Morfem

Partikel atau 조사 (*josa*) merupakan salah satu jenis kelas kata yang ada dalam bahasa Korea. Nam (1994: 69) mendefinisikan 조사 (*josa*) sebagai bagian dari kata yang dilekatkan diakhir sebuah kata yang berfungsi sebagai penghubung antar kata, atau untuk menambahkan makna khusus pada kata tersebut. Menurut Lee Iksop dan

Robert Ramsey (2001: 83), partikel merupakan sebuah entitas yang lebih independen daripada sufiks, oleh karena itu partikel dianggap sebagai bagian dari kelas kata dalam tata bahasa Korea. Nam (2014: 69) juga mengemukakan bahwa 조사 (*josa*) merupakan suatu bagian dari kata yang menempel pada morfem bebas, yang kemudian memiliki fungsi untuk menunjukkan hubungan antara satu kata dengan kata lainnya.

Partikel atau 조사 (*josa*) dalam bahasa Korea terbagi menjadi tiga jenis, salah satunya adalah 격조사 (*gyeokjosa*). Choi dan Heo (2021: 17) juga memaparkan bahwa 격조사 (*gyeokjosa*) merupakan partikel yang digunakan dengan 체인 (*cheon*) atau kata nomina dalam suatu kalimat. Choi dan Heo kemudian mengklasifikasikan 조사 (*josa*) sebagai morfem terikat dan morfem bermakna gramatikal, sehingga secara tidak langsung 격조사 (*gyeokjosa*) juga ikut diklasifikasikan sebagai morfem terikat dan morfem bermakna gramatikal. Hal ini terjadi karena 격조사 (*gyeokjosa*) tidak dapat berdiri sendiri dan memerlukan sebuah proses morfologis agar memperoleh sebuah makna dan dapat digunakan dalam suatu kalimat. Pendapat dari Choi dan Heo juga diperkuat kembali dengan adanya pendapat dari Jieun Kiaer (2018: 7) yang mengatakan bahwa partikel Korea tidak dapat digunakan dengan sendirinya, sehingga tergolong pada morfem terikat.

2.3.3. Klasifikasi Partikel Kasus(격조사 /*Gyeokjosa*)

Nam (2014: 72) berpendapat bahwa 격조사 (*gyeokjosa*) adalah 조사 (*josa*) atau partikel yang dilekatkan pada 체인 (*cheon*) dan berfungsi untuk mengindikasikan hubungan antar kata. Dalam bahasa Inggris, 격조사 (*gyeokjosa*) juga dikenal sebagai *case-marking postpositional particle*. Nam kemudian menggolongkan 격조사

(gyeokjosa) kedalam tujuh bagian yaitu, 주격조사 (jugyeokjosa), 보격조사 (bogyekjosa), 목적격조사 (mokjeokgyeokjosa), 관형격조사 (gwanhyeonggyeokjosa), 부사격조사 (busagyekjosa), 호격조사 (hogyeokjosa), dan 서술격조사 (seosulgyeokjosa).

2.3.3.1. Partikel Kasus Penanda Subjek/주격조사 (Jugyeokjosa)

Partikel yang menentukan subjek pada 체언 (cheeon) disebut sebagai 주격조사 (jugyeokjosa). Partikel yang termasuk pada 주격조사 (jugyeokjosa) yaitu, 이/가 (i/ga), 께서 (kkeseo), 에서 (eseo), dan 서 (seo).

- 
- 1) 비가 온다.
Biga onda.
Hujan turun.
 - 2) 하늘이 맑다.
Haneuli malkda.
Langit cerah.
 - 3) 할아버지께서 오랫동안 유쾌하게 웃으신다.
Harabeojikkeseo oreumane yukwaehage useusinda.
Kakek tersenyum riang setelah sekian lama.
 - 4) 정부에서 긴급 발표를 했다.
Jongbueseoo gingeup balpyoreul haetta.
Pemerintah mengeluarkan pengumuman darurat.
 - 5) 혼자서 어디로 가니?
Honjaseo eodiro gani?
Mau kemana sendirian?

Pada ketiga contoh pertama, partikel 이 (i), 가 (ga), and 께서 (kkeseo) memiliki fungsi sebagai partikel penembuat subjek kalimat. Dalam tata bahasa Korea, penggunaan partikel 이 (i) dan 가 (ga) ditentukan secara fonetik. Kata “비” (bi) yang bermakna “hujan” memiliki akhiran vokal, oleh karena itu kata “비” dilekatkan dengan partikel 가 (ga), sedangkan kata “하늘” (haneul) yang berarti “langit” memiliki akhiran

konsonan sehingga dilekatkan dengan partikel 이 (*i*). Partikel 께서 (*kkeseo*) memiliki fungsi yang sama dari partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*), namun 께서 (*kkeseo*) hanya digunakan kepada orang yang berusia lebih tua, atau yang memiliki jabatan yang lebih tinggi dari penutur.

Penggunaan dari partikel 에서 (*eseo*) sedikit berbeda dari penggunaan partikel 이 (*i*), 가 (*ga*), dan 께서 (*kkeseo*). Secara umum, partikel 에서 (*eseo*) digunakan sebagai partikel penanda lokasi, namun dapat juga digunakan sebagai partikel penanda subjek bagi kata benda yang bersifat kolektif. Menurut Lee Iksop dan Robert Ramsey (2001: 143) partikel 에서 (*eseo*) sebagai bagian dari 주격조사 (*jugyeokjosa*) harus digunakan dengan subjek yang merupakan sebuah kelompok atau institusi. Pada contoh 4, partikel 에서 (*eseo*) digunakan dengan kata nomina “정부” (*jeongbu*) yang berarti “pemerintah”. Oleh sebab itu, partikel 에서 (*eseo*) pada contoh kalimat tersebut dapat dikategorikan sebagai 주격조사 (*jugyeokjosa*).

Penggunaan partikel 서 (*seo*) juga berbeda dengan partikel lainnya. Partikel 서 (*seo*) dianggap sebagai bagian dari 주격조사 (*jugyeokjosa*) adalah jika partikel tersebut dilekatkan dengan kata yang merujuk kepada jumlah orang seperti 혼자 (*honja*), 둘이 (*duri*), dan sebagainya.

2.3.3.2. Partikel Kasus Penanda Pelengkap/보격조사 (*Bogyeokjosa*)

Partikel pelengkap atau 보격조사 (*bogyeokjosa*) dilekatkan dengan sebuah kata nomina, yang diikuti oleh “되다” (*dweda*) atau “아니다” (*anida*) dibelakangnya. Partikel yang termasuk dalam 보격조사 (*bogyeokjosa*) adalah partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*). Tidak ada perbedaan secara khusus yang membedakan antara penggunaan partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*) dalam 주격조사 (*jugyeokjosa*) dan 보격조사 (*bogyeokjosa*), hanya saja

untuk partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*) digolongkan sebagai bagian dari 보격조사 (*bogyeokjosa*), akhir kalimat harus diikuti dengan “되다” (*dweda*) atau “아니다” (*anida*).

- 1) 그 남자는 아빠가 되었다.
Geu namjaneun appaga dweottda.
Lelaki tersebut telah menjadi seorang ayah.

- 2) 나는 학생이 아니다.
Naneun haksengi anida.
Saya bukan seorang siswa.

Pada kedua contoh di atas, partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*) terlihat melekat untuk melengkapi kata nomina “아빠” (*appa*) yang berarti ayah, dan “학생” (*hakseng*) yang berarti siswa. Kata “되다” (*dweda*) dan “아니다” (*anida*) juga terlihat pada akhir kalimat. Oleh karena itu partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*) pada kedua contoh tersebut dapat digolongkan sebagai 보격조사 (*bogyeokjosa*).

2.3.3.3. Partikel Kasus Penanda Objek/목적격조사 (*Mokjeokgyeokjosa*)

Partikel penanda objek atau 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) merupakan partikel yang melekat pada 체언 (*cheeon*) dan digunakan sebagai penanda sebuah objek dalam suatu kalimat atau penuturan. Partikel yang digolongkan sebagai 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) adalah partikel 을 (*eul*) dan 를 (*reul*). Sama seperti partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*), penggunaan partikel 을 (*eul*) dan 를 (*reul*) juga ditentukan secara fonetik.

- 1) 나는 하늘을 봤다.
Naneun haneuleul bwattda.
Saya melihat langit.

- 2) 나는 바다를 봤다.
Naneun badareul bwattda.
Saya melihat laut.

Pada contoh 1, kata “하늘” (*haneul*) diikuti oleh partikel 을 (*eul*). Hal ini disebabkan karena “하늘” (*haneul*) yang berakhiran konsonan. Untuk penggunaan partikel 을 (*eul*), kata nomina harus memiliki akhiran konsonan, sedangkan untuk penggunaan partikel 를 (*reul*) kata nomina harus memiliki akhiran vokal seperti pada contoh 2. Kata “바다” (*bada*) memiliki akhiran vokal, oleh karena itu kata “바다” (*bada*) dilekatkan dengan partikel 를 (*reul*).

Selain sebagai penanda objek, partikel 을 (*eul*) dan 를 (*reul*) juga dapat dilekatkan dengan kata nomina yang kemudian diikuti dengan kata verba intransitif jika kata tersebut merupakan kata verba yang menandakan pergerakan seperti 가다 (*gada*), 걷다 (*geotda*), 날다 (*nalda*), dan sebagainya. Dalam hal ini, kata nomina yang dapat dilekatkan dengan partikel 을 (*eul*) dan 를 (*reul*) adalah kata nomina yang menandakan tempat, luas sebuah tempat, dan durasi atau frekuensi waktu.

- 3) 재운이 학교를 자주 간다.
Jaeyooni hakgyoreul jaju ganda.
Jaeyoon sering pergi ke sekolah.
- 4) 희승이 오늘도 낚시를 갔다.
Heeseungi oneuldo nakshireul gatda.
Hari ini pula Heeseung pergi memancing.

2.3.3.4. Partikel Kasus Penanda Kepunyaan/관형격조사 (*Gwanhyeonggyeokjosa*)

Partikel penanda kepunyaan disebut sebagai 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) dan melekat dengan kata nomina. Satu-satunya partikel yang tergolong dalam 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) adalah partikel 의 (*eui*).

1) 이것은 나의 책이다.

Igeoseun naeui chaekida.

Ini adalah buku saya.

2) 영화는 철수의 학교에서 공부했다.

Youngheeneun Cheolsueui hakgyoeseo gongbuhatta.

Younghee bersekolah di sekolah Cheolsu.

3) 여기는 우리 집이다.

Yeogineun uri jibida.

Ini adalah rumah saya.

Pada contoh 1 dan 2, terlihat jelas partikel 의 (*eui*) yang menandakan kepemilikan. Dalam contoh 1, partikel 의 (*eui*) dilekatkan dengan kata “나” (*na*) yang berarti “saya” sehingga dalam kalimat tersebut terpapar dengan jelas bahwa buku yang dimaksud adalah milik sang penutur. Sama dengan contoh 1, pada contoh 2 juga tertulis secara jelas bahwa sekolah yang dimaksud dalam kalimat adalah sekolah Cheolsu karena partikel 의 (*eui*) dilekatkan dengan Cheolsu. Akan tetapi ada beberapa kasus seperti pada contoh 3, dimana partikel 의 (*eui*) tidak digunakan, namun konteks kalimat tetap merujuk kepada kepemilikan. Hal ini disebabkan oleh adanya pengecualian pada pronomina 우리 (*uri*).

2.3.3.5. Partikel Kasus Penanda Keterangan atau Adverbial/부사격조사 (*Busagyeokjosa*)

Partikel yang berfungsi untuk mengekspresikan lokasi, waktu, alat, dan arah dikenal dengan istilah 부사격조사 (*busagyeokjosa*). Partikel ini kemudian dibagi kembali menjadi beberapa jenis sesuai fungsinya yaitu menurut 처소 (*cheoso*)/방향 (*banghyang*) atau tempat/tujuan, 도구 (*dogu*) atau alat, 비교 (*bigyo*) atau perbandingan,

동반 (*dongban*) atau penyambung, 변성 (*byeonseong*) atau perubahan, dan 인용 (*inyong*) atau kutipan.

- 1) 정원이 성훈한테 선물을 보냈다.
Jungwoni Sunghoonhante seonmulreul bonettda.
Jungwon memberikan hadiah kepada Sunghoon.
- 2) 칼로(써) 사과를 깎아라.
Kallo(sseo) sagwareul kkakkara.
Kupaslah apel dengan pisau.
- 3) 태현은 호석과 키가 비슷하다
Taehyuneun Hoseokgwa kiga biseuthada.
Tinggi Taehyun mirip dengan tinggi Hoseok.
- 4) 나와 함께 가지 않겠니?
Nawa hamkke gaji anghettni?
Maukah kamu pergi denganku?
- 5) 뽕밭이 바다로 바뀌었군!
Bbongbatchi badaro bakkwieottgun!
Ladang Mulberry telah berubah menjadi laut!
- 6) “이제 밥을 먹자.”라고 아버지가 말씀하신다.
“Ije babeul meokja.” rago abeojiga malsseumhasinda.
“Ayo makan sekarang.” Kata ayah.

Partikel **한테** (*hante*) pada contoh 1 merupakan jenis 부사격조사 (*busagyeokjosa*) menurut 처소 (*cheoso*)/방향 (*banghyang*) atau tempat/tujuan. Selain partikel **한테** (*hante*), partikel **에** (*e*), **에게** (*ege*), **께** (*kke*), **에게서** (*eseo*), **더러** (*deoreo*), dan **로** (*ro*) juga merupakan partikel-partikel yang termasuk kedalam 부사격조사 (*busagyeokjosa*) menurut 처소 (*cheoso*)/방향 (*banghyang*). Partikel **한테** (*hante*) dan **더러** (*deoreo*) sering digunakan pada situasi informal, berbeda dengan **에게** (*ege*). Akan tetapi ada perbedaan yang jelas antara partikel **한테** (*hante*) dan **더러** (*deoreo*) yaitu partikel **더러** (*deoreo*) hanya bisa digunakan ketika merujuk kepada manusia dan jika memiliki verba yang berhubungan dengan “berbicara” seperti 말하다 (*malhada*) dan 묻다 (*mutda*).

Menurut Bae Juchae (2020: 75) dalam bukunya yang berjudul *한국어문법 (Hangukeomunbeob)*, Partikel 로 (*ro*) tidak hanya digunakan untuk merujuk kepada tempat atau tujuan, namun dapat juga digunakan untuk merujuk kepada suatu alat, atau yang dalam bahasa Korea dikenal sebagai istilah 도구 (*dogu*) seperti yang ada pada contoh 2, dan juga 변성 (*byeonseong*) atau perubahan seperti yang ada pada contoh 5. Partikel 과 (*gwa*) pada contoh 3, berfungsi sebagai perbandingan atau 비교 (*bigyo*). Selain partikel 과 (*gwa*), beberapa partikel lain yang termasuk dalam 부사격조사 (*busagyeokjosa*) menurut perbandingan adalah 와 (*wa*), 처럼 (*cheoreom*), 만큼 (*mankeum*), dan 보다 (*boda*).

Partikel 와 (*wa*) dan 과 (*gwa*) memiliki fungsi lain selain untuk menunjukkan perbandingan, yaitu sebagai pendamping atau yang dalam bahasa Korea dikenal sebagai 동반 (*dongban*). 하고 (*hago*) dan 이랑/랑 (*irang/rang*) juga memiliki fungsi yang sama, yaitu sebagai pendamping. Terakhir, 부사격조사 (*busagyeokjosa*) juga dapat berfungsi untuk mengutip suatu kalimat, atau yang dalam bahasa Korea disebut sebagai 인용 (*inyong*). Hal ini ditandai dengan partikel 라고 (*rago*).

2.3.3.6. Partikel Kasus Penanda Vokatik atau Panggilan/호격조사 (*Hogyeokjosa*)

Partikel yang dilekatkan dengan nama seseorang yang memiliki fungsi untuk memanggil orang tersebut disebut sebagai 호격조사 (*hogyeokjosa*). Ada dua partikel yang termasuk pada 호격조사 (*hogyeokjosa*) yaitu partikel 아 (*a*) dan 야 (*ya*). Penggunaan kedua partikel ini juga ditentukan secara fonetik. Partikel 아 (*a*) dilekatkan dengan kata yang memiliki akhiran konsonan, sedangkan partikel 야 (*ya*) digunakan dengan kata yang memiliki akhiran vokal. Partikel 호격조사 (*hogyeokjosa*) hanya dapat digunakan dalam situasi informal, dalam gaya berbicara 반말 (*banmal*).

- 1) 니키야, 설거지 좀 해라!
Nikiya, seolgeoji jom haera!
 Niki tolong cuci piring!
- 2) 종성아, 지금 몇 시니?
Jongseonga, jigeum myeot sini?
 Jongseong, sekarang jam berapa?

Selain partikel 아 (*a*) dan 야 (*ya*) ada partikel lain yang termasuk dalam 호격조사 (*hogyekjosa*) yaitu partikel 여 (*yeo*) dan 이여 (*iyeo*). Namun kedua partikel ini tidak umum untuk digunakan dalam bahasa sehari-hari dan lebih banyak ditemukan pada puisi-puisi dan bahasa yang digunakan pada Alkitab. Partikel 여 (*yeo*) dan 이여 (*iyeo*) dianggap sebagai partikel yang elegan dan mengekspresikan kepuhitan.

- 3) 님이여, 내 드디어 그대 앞에 왔노라.
Nimiyeo, nae deudideo geudae ape wassnora.
 Sayangku, akhirnya aku bertemu dengan dirimu.

2.3.3.7. Partikel Kasus Penanda Predikat Berkata Benda/서술격조사 (*Seosulgyeokjosa*)

Partikel 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) merupakan partikel yang dilekatkan dengan 체언 (*cheeon*) dan berfungsi untuk mendeskripsikan konteks pada kata nomina dalam suatu kalimat. Partikel ini ditandai dengan 이다 (*ida*) yang berada di akhir kalimat. Ketika suatu kata nomina dilekatkan dengan partikel 이다 (*ida*), kata tersebut akan menjadi predikat yang mendeskripsikan pergerakan, kondisi, maupun perilaku dari suatu subjek. Partikel 이다 (*ida*) juga memiliki bentuk lain seperti 이고 (*igo*), 이며/며 (*imyeo/myeo*), 이어서 (*ieoseo*), 이나 (*inya*), 이니 (*ini*), 이에요 (*ieyo*), dan lainnya.

- 1) 나는 학생이다.
Naneun haksangida.
Saya adalah seorang siswa.
- 2) 그것이 의자다.
Geugeosi eujada.
Itu adalah kursi.
- 3) 이것은 책상이고 저것은 의자다.
Igeoseun chaeksangigo jegeoseun eujada.
Ini adalah meja dan itu adalah kursi.

2.4. Keaslian Penelitian

Keaslian dari penelitian yang dilakukan dalam skripsi ini dapat dibuktikan dengan perbedaan-perbedaan yang terdapat di antara skripsi ini dengan penelitian terdahulu. Penelitian yang dilakukan dalam skripsi ini menganalisis jenis-jenis 격조사 (*gyeokjosa*) dengan *webtoon* yang berjudul *Save Me* sebagai objek penelitian. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif, sedangkan data yang diolah dikumpulkan dengan cara membaca *webtoon* tersebut secara keseluruhan, kemudian mencatat kalimat yang mengandung partikel 격조사 (*gyeokjosa*). Penelitian yang dilakukan pada skripsi ini dengan penelitian terdahulu mempunyai kesamaan pada kajiannya yaitu menganalisis partikel yang ada dalam bahasa Korea. Setelah melakukan tinjauan lebih lanjut, peneliti menemukan adanya perbedaan antara penelitian ini dengan penelitian yang dirujuk pada tinjauan pustaka.

Perbedaan pertama yang ditemukan antara penelitian ini dengan penelitian terdahulu terletak pada objek penelitian. Objek penelitian yang digunakan untuk dianalisis pada penelitian ini adalah sebuah *webtoon*, sementara pada penelitian yang

dilakukan oleh Aulia (2019) serta penelitian Woo (2020) objek penelitiannya adalah contoh-contoh kalimat, sedangkan objek penelitian dari jurnal yang ditulis oleh Go (2019) adalah teori-teori partikel bahasa Korea yang diutarakan oleh para ahli linguistik.

Perbedaan kedua ditemukan pada tujuan dilakukannya penelitian. Penelitian yang dilakukan pada skripsi ini bertujuan untuk mencari tahu jenis-jenis partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang terdapat pada *webtoon Save Me*. Penelitian yang dilakukan oleh Aulia (2019) dilakukan dengan tujuan untuk membandingkan partikel preposisi pada bahasa Korea dengan partikel preposisi dalam bahasa Indonesia, kemudian penelitian yang dilakukan oleh Woo bertujuan untuk membuktikan perbedaan makna yang terjadi ketika partikel 에서 (*eseo*) digunakan bersama dengan kosakata-kosakata yang berbeda. Sedangkan penelitian Go (2019) bertujuan untuk meneliti jenis, definisi, serta kriteria yang terdapat pada partikel bahasa Korea.



BAB III ANALISIS DAN PEMBAHASAN

3.1. Pendahuluan

Bab ini memuat paparan mengenai analisis dan pembahasan dari penelitian yang dilakukan yang kemudian terbagi menjadi 3 subbab yaitu, subbab *webtoon Save Me*, subbab hasil penelitian, dan subbab pembahasan. Subbab *webtoon Save Me* akan membahas tentang latar belakang serta alur cerita dari *webtoon Save Me*. Subbab hasil penelitian menguraikan penemuan-penemuan yang telah ditemukan pada penelitian ini, sedangkan subbab pembahasan akan menjelaskan secara deskriptif penemuan-penemuan yang sebelumnya telah dijabarkan pada subbab hasil penelitian sehingga dapat menjawab rumusan masalah yang telah dipaparkan pada bab 1.

3.2. *Webtoon Save Me*

Save Me atau yang dalam bahasa Korea dikenal dengan 화양연화 pt. 0 <*Save Me*> (*Hwayangyeonhwa pt. 0: Save Me*) merupakan sebuah *webtoon* hasil kolaborasi dari Big Hit Entertainment yang merupakan agensi yang menaungi boygroup BTS, dengan LICO, anak perusahaan dari Naver Corp yang memproduksi konten-konten animasi dan *webtoon*. Judul dari *webtoon* ini diambil dari salah satu lagu BTS, yaitu “*Save Me*” yang dirilis pada tahun 2016. *Webtoon* yang tayang dari 17 Januari 2019 sampai 11 April 2019 ini memiliki 16 total episode. *Save Me* merupakan *webtoon* yang dibuat berdasarkan member

dari *boygroup* BTS dan konsep mereka yang dikenal dengan istilah *BTS Universe*. Konsep yang awalnya dimulai dari video musik mereka, dikembangkan lagi sehingga menjadi sebuah cerita utuh yang dituangkan kedalam *webtoon Save Me* dan 2 series novelnya yang berjudul ²⁷ *The Most Beautiful Moment in Life: The Notes 1* dan *The Most Beautiful Moment in Life: The Notes 2*.

Webtoon ini menceritakan tentang seorang pria bernama Kim Seokjin yang terjebak dalam *loop* waktu. Seokjin diharuskan untuk menyelamatkan enam temannya yang bernasib buruk dengan cara mengubah masa depan. Akan tetapi mengubah masa depan yang tidak pasti tidaklah mudah. Seokjin berkali-kali gagal untuk menyelamatkan temannya, sehingga ia kembali ke tanggal 11 April, hari dimana ia kembali ke Korea setelah 2 tahun tinggal di Amerika. Ketujuh karakter yang ada di *webtoon* ini semuanya didasari dari *member* BTS dan diberi nama menggunakan nama asli *member* BTS.

3.3. Hasil Penelitian

3.3.1. Jumlah Partikel 격조사 (*Gyeokjosa*) pada *Webtoon Save Me*

Penelitian ini menganalisis partikel penanda kasus atau 격조사 (*gyeokjosa*) yang terdapat pada *webtoon* yang berjudul *Save Me*. Peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif sebagai metode penelitian. Teori dari yang dikemukakan oleh Nam (2014: 72) merupakan teori yang mendasari penemuan data-data yang terdapat pada objek penelitian. Dari analisis yang telah dilakukan, ditemukan beberapa hasil penemuan yang terdapat

pada penelitian ini. Teknik studi pustaka merupakan teknik yang digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang terdapat pada *webtoon Save Me*. *Webtoon Save Me* secara keseluruhan memiliki 16 total episode yang terdiri dari 1 prolog dan 15 episode cerita utama, akan tetapi karena tidak ditemukan kalimat pada prolog, penelitian ini hanya menganalisis data yang ada pada 15 episode utama. Dari proses analisis yang dilakukan pada 15 episode *webtoon Save Me*, ditemukan 536 partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang terdapat pada kalimat di dalam *webtoon* tersebut. Peneliti kemudian menginventaris penemuan-penemuan tersebut dengan menggunakan tabel berikut ini.

Tabel 3.1. Jumlah Penggunaan Partikel 격조사 (*Gyeokjosa*) pada *Webtoon Save Me*

Data	Kemunculan Partikel Penanda Kasus (격조사 /Gyeokjosa) per Episode															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Total
주격조사 (Jugyeokjosa)	11	8	11		4	8	7	8	11	6	4	21	5	5	16	125
보격조사 (Bogyeokjosa)	3	3	1	2		2				2	1	4	3	1	2	24
목적격조사 (Mokjeok-gyeokjosa)	10	12	6		4	9	3	3	9	3	5	7	15	6	18	110
관형격조사 (Gwanhyeong-gyeokjosa)	1	1	1			5		1	1		2	4	1	1	4	22
부사격조사 (Busa-gyeokjosa)	19	7	8	1	8	17	10	11	6	6	6	16	7	9	12	143
호격조사 (Hogyeokjosa)	2		6	1	1	2	3	1	6	1	4	4	2	1	6	40
서술격조사 (Seosul-gyeokjosa)	10	5	7	1	3	5	3	4	4	4	6	10	3	2	5	72
Total	56	36	40	5	20	48	26	28	37	22	28	66	36	25	63	536

3.4. Pembahasan

3.4.1. Partikel Kasus (격조사/Gyeokjosa) dengan Frekuensi Kemunculan Tinggi dan Rendah

Berdasarkan tabel 3.3.1. yang telah dipaparkan sebelumnya, pada keseluruhan *webtoon Save Me*, ditemukan 516 partikel yang termasuk dalam partikel 격조사 (*gyeokjosa*). Peneliti kemudian kembali menganalisis partikel-partikel tersebut dengan tujuan untuk menemukan jenis partikel 격조사 (*gyeokjosa*) mana memiliki frekuensi kemunculan tertinggi dan terendah dari ketujuh klasifikasi 격조사 (*gyeokjosa*) yang bersumber pada *webtoon Save Me*. Berdasarkan hasil analisis, peneliti menemukan 125 data dari partikel 주격조사 (*jugyeokjosa*), 24 data dari partikel 보격조사 (*bogyeokjosa*), 110 data dari partikel 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*), 22 data dari partikel 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*), 143 data dari partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*), 40 data dari partikel 호격조사 (*hogyeokjosa*), dan 72 data dari partikel 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*).

55 Dari data di atas maka dapat disimpulkan bahwa jenis partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang paling sering muncul pada *webtoon Save Me* adalah 부사격조사 (*busagyeokjosa*), diikuti oleh 주격조사 (*jugyeokjosa*), 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*), 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*), 호격조사 (*hogyeokjosa*), 보격조사 (*bogyeokjosa*), dan yang memiliki frekuensi kemunculan paling rendah adalah 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*). Hal ini didasari oleh banyaknya variasi partikel yang termasuk pada 부사격조사 (*busagyeokjosa*). 보격조사 (*bogyeokjosa*) merupakan partikel penanda keterangan dan memiliki fungsi untuk mengekspresikan lokasi, waktu, alat dan arah. 에서 (*eseo*), 에 (*e*), 으로/로 (*euro/ro*), 한테 (*hante*), 에게 (*ege*),

처럼 (*cheoreom*), 보다 (*boda*), 와/과 (*wa/gwa*), 랑/ 이랑 (*rang/irang*), dan 라고/이라고 (*rago/irago*) merupakan partikel-partikel dari 부사격조사 (*busagyeokjosa*) yang ditemukan pada *webtoon Save Me*, sedangkan partikel 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) yang merupakan partikel penanda kepemilikan hanya memiliki 1 jenis partikel yaitu 의 (*eui*). Oleh sebab itu jika kedua jenis partikel tersebut dibandingkan maka sudah jelas jumlah dari partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*) akan lebih banyak daripada jumlah partikel 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*).

Meskipun 부사격조사 (*busagyeokjosa*) merupakan jenis partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang paling banyak muncul dalam *webtoon Save Me*, bentuk partikel yang paling banyak dijumpai adalah partikel 가 (*ga*) yang merupakan bagian dari 주격조사 (*jugyeokjosa*). Partikel 가 (*ga*) secara keseluruhan episode muncul sebanyak 84 kali. Ada beberapa partikel yang frekuensi kemunculannya paling rendah yaitu 이랑 (*irang*), 라고 (*rago*) dan 이라고 (*irago*) yang merupakan bagian dari 부사격조사 (*busagyeokjosa*), serta 이지 (*iji*), 이었지 (*ieottji*), 이라 (*ira*), 이니 (*ini*), dan 이래 (*irae*) yang merupakan bagian dari 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*). Partikel-partikel tersebut hanya muncul masing-masing satu kali secara keseluruhan.

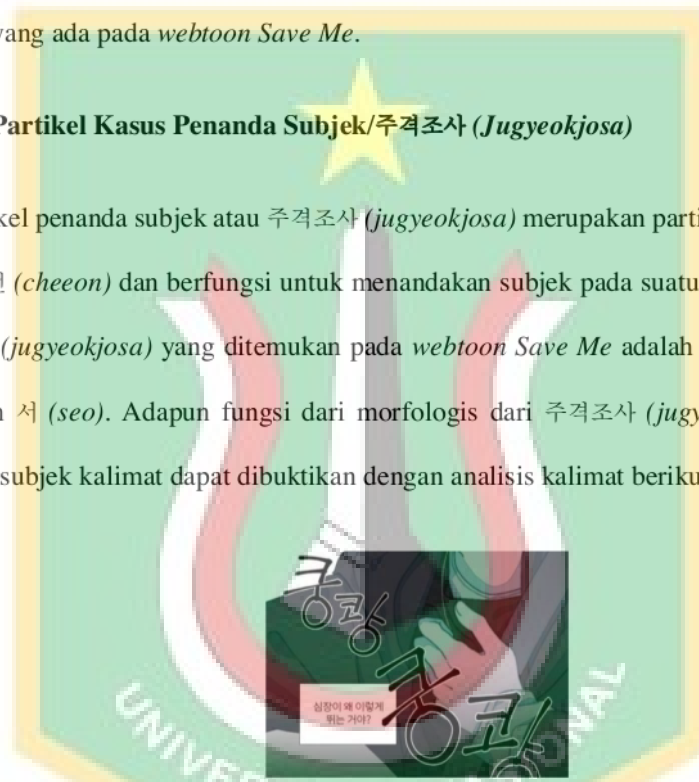
3.4.2. Fungsi Morfologis Partikel Kasus (격조사 /*Gyeokjosa*) Pada *Webtoon Save Me*

Partikel dalam bahasa Korea merupakan bagian dari morfem terikat atau yang dikenal dengan istilah 의존형태소 (*euijonhyeongtaeso*). Oleh karena itu, partikel dalam bahasa Korea tidak dapat berdiri sendiri dalam sebuah penuturan dan memerlukan sebuah proses morfologis agar dapat memiliki makna. Hal ini didasari oleh pendapat dari Jieun Kiaer

(2018: 7) yang mengemukakan bahwa partikel Korea tidak dapat digunakan dengan sendirinya, sehingga tergolong pada morfem terikat. 격조사 (*gyeokjosa*) sebagai partikel penanda kasus memiliki fungsi yang berbeda-beda sesuai dengan ketujuh klasifikasinya. Untuk membuktikan bahwa 격조사 (*gyeokjosa*) sebagai morfem terikat memiliki fungsi-fungsi tersebut, peneliti menganalisis proses morfologis yang terjadi dalam kalimat-kalimat yang ada pada *webtoon Save Me*.

3.4.2.1. Partikel Kasus Penanda Subjek/주격조사 (*Jugyeokjosa*)

Partikel penanda subjek atau 주격조사 (*jugyeokjosa*) merupakan partikel yang melekat pada 체언 (*cheeon*) dan berfungsi untuk menandakan subjek pada suatu kalimat. Partikel 주격조사 (*jugyeokjosa*) yang ditemukan pada *webtoon Save Me* adalah partikel 이 (*i*), 가 (*ga*), dan 서 (*seo*). Adapun fungsi dari morfologis dari 주격조사 (*jugyeokjosa*) sebagai penanda subjek kalimat dapat dibuktikan dengan analisis kalimat berikut.

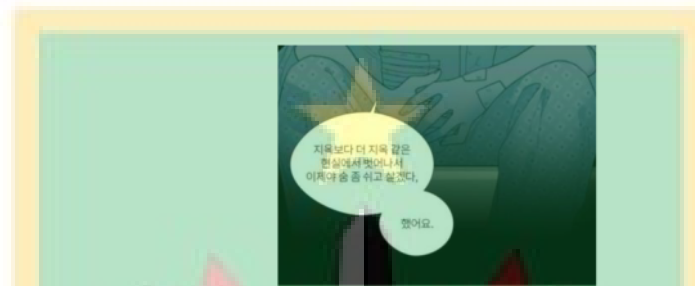


Gambar 3.1. Partikel Kasus Penanda Subjek 이 (*i*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 2)

- 1) 김석진 : 심장이 왜 이렇게 뛰는 거야?
Kim Seokjin : *Simjangi wae ireohgae ttwineun geoya?*
Kim Seokjin : Kenapa jantungku berdebar-debar begini?

Kata 심장 (*simjang*) jika diterjemahkan ke bahasa Indonesia memiliki arti “jantung”, dan termasuk ke dalam 명사 (*myeongsas*) atau kata nomina. Ketika 심장 (*simjang*)

dilekatkan dengan partikel 이 (i) yang merupakan partikel penanda objek, kedua morfem tersebut kemudian akan mengalami proses morfologis sehingga membentuk kata 십장이 (simjangi). Kata 십장 (simjang) kemudian dapat dikatakan sebagai subjek dari suatu kalimat karena telah mengalami proses morfologis dengan partikel penanda subjek, yaitu partikel 이 (i). Hal ini membuktikan bahwa partikel 이 (i) memiliki fungsi morfologis.



Gambar 3.2. Partikel Kasus Penanda Subjek 가 (ga)
Sumber: Naver Webtoon (episode 7)

- 2) 민윤가 : 여기가 지옥인가 싶었어요.
Min Yoongi : Yeogiga jiokinga sipeosseoyo.
Min Yoongi : Aku pikir mungkin tempat ini adalah neraka.

Sama seperti kata 십장 (simjang) pada contoh sebelumnya, kata 여기 (yeogi) yang memiliki arti “tempat ini” dalam bahasa Indonesia juga termasuk ke dalam 명사 (myeongsa) atau kata nomina. Sehingga ketika kata tersebut diikuti oleh partikel 가 (ga) yang merupakan partikel penanda subjek yang digunakan bagi kosakata yang memiliki akhiran vokal, kata 여기 (yeogi) kemudian mengalami sebuah proses morfologis sehingga membentuk kata 여기가 (yeogiga). Hal ini membuktikan bahwa partikel 가 (ga) memiliki fungsi morfologis karena melekat kepada kata nomina, dan 가 (ga) berfungsi sebagai penghubung antara kata nomina dengan subjek sehingga kata nomina tersebut dapat disebut sebagai subjek pada suatu kalimat.



Gambar 3.3. Partikel Kasus Penanda Subjek 서 (*seo*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 15)

- 3) 김석진 : 나 혼자서는 아무것도 할 수 없다.
Kim Seokjin : *Na honjaseoneun amugeotdo hal su eobta.*
 Kim Seokjin : Aku tidak bisa berbuat apa-apa kalau sendirian.

Berbeda dengan partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*) yang dapat digunakan dengan 체언 (*cheeon*) secara bebas, partikel 서 (*seo*) hanya dapat digunakan dengan 체언 (*cheeon*) yang merujuk kepada jumlah orang. Pada contoh di atas, kata 혼자 (*honja*) yang dalam bahasa Indonesia bermakna “sendiri” yang sudah jelas merujuk kepada jumlah orang, sehingga dapat digunakan dengan partikel 서 (*seo*). Agar partikel 서 (*seo*) dapat melekat pada kata 혼자 (*honja*), maka diperlukan proses morfologis. Setelah melalui proses morfologis, bentuk dari kata 혼자 (*honja*) akan merubah menjadi 혼자서 (*honjaseo*), sehingga partikel 서 (*seo*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis.



Gambar 3.4. Partikel Kasus Penanda Subjek 가 (*ga*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 8)

- 4) 정호석 : 쓰러질 때 네가 쿠션해 줬잖아.
Jung Hoseok : *Sseureojil ttae niga kusyeon hae jwottjanha.*
Jung Hoseok : Kamu jadi bantalnya waktu dia jatuh.

주격조사 (*jugyeokjosa*) merupakan partikel yang melekat pada 체언 (*cheeon*), oleh karena itu, pada contoh di atas, partikel 가 (*ga*) terlihat melekat pada pronomina 네 (*ni*) yang berarti “kamu”. Agar partikel 가 (*ga*) dapat muncul dalam suatu penuturan, partikel tersebut harus melalui proses morfologis terlebih dahulu, dengan cara dilekatkan pada akhir kata sebuah morfem bebas. Bentuk dari kata 네 (*ni*) setelah melalui proses morfologis akan berubah menjadi 네가 (*niga*). Oleh sebab, itu kata 네 (*ni*) pada contoh di atas dapat memiliki fungsi sebagai subjek kalimat.

3.4.2.2. Partikel Kasus Penanda Pelengkap/보격조사 (*Bogyeokjosa*)

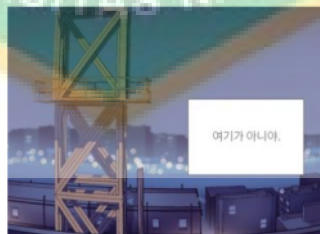
Partikel kasus penanda pelengkap atau yang dalam bahasa Korea dikenal dengan istilah 보격조사 (*bogyeokjosa*) merupakan partikel yang berfungsi untuk membuat kata nomina menjadi pelengkap. 보격조사 (*bogyeokjosa*) ditandai dengan partikel 이 (*i*) dan 가 (*ga*) yang melekat pada kata nomina di depannya dan diikuti oleh “되다” (*dweda*) atau “아니다” (*anida*) di akhir kalimat. Kedua partikel ini ditemukan pada *webtoon Save Me*. Adapun contoh kalimat dan fungsi morfologis 보격조사 (*bogyeokjosa*) sebagai penanda pelengkap dapat dibuktikan melalui analisis berikut.



Gambar 3.5. Partikel Kasus Penanda Pelengkap 이 아니다 (*i anida*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 10)

- 5) 정호석 : 기면증 같은 건 낫는 병이 아니니까.
Jung Hoseok : *Gimyeongjeung gateun geon natneun byeongi aninikka.*
Jung Hoseok : Karena narkolepsi bukan penyakit yang bisa disembuhkan.

병 (*byeong*) yang dalam bahasa Korea memiliki arti “penyakit” merupakan bagian dari kata nomina. Seperti yang telah dijelaskan pada subbab sebelumnya, partikel 이 (*i*) yang melekat pada kata 병 (*byeong*) yang merupakan kata nomina tersebut membuktikan bahwa partikel 이 (*i*) memiliki fungsi morfologis. Hanya saja yang membedakan fungsi dari partikel 이 (*i*) pada 보격조사 (*bogyeokjosa*) dengan 주격조사 (*jugyeokjosa*) terdapat pada akhirannya. 보격조사 (*bogyeokjosa*) harus diikuti oleh akhiran “되다” (*dweda*) atau “아니다” (*anida*). Pada contoh di atas, kalimat diakhiri oleh 아니니까 (*aninikka*), variasi dari 아니다 (*anida*). Setelah kata 병 (*byeong*) proses morfologis dengan melekatkan partikel 이 (*i*), maka bentuknya akan berubah menjadi 병이 (*byeongi*).



Gambar 3.6. Partikel Kasus Penanda Pelengkap 가 아니다 (*ga anida*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 4)

- 6) 김석진 : 여기가 아니야.
Kim Seokjin : *Yeogiga aniya*.
 Kim Seokjin : Bukan di sini.

Kata nomina *여기* (*yeogi*) yang dalam bahasa Indonesia berarti “tempat ini” yang dilekatkan dengan partikel *가* (*ga*) membuktikan bahwa partikel *가* (*ga*) memiliki fungsi morfologis karena agar dapat muncul dalam penuturan, partikel tersebut harus melalui proses morfologis, dan pada contoh di atas, partikel *가* (*ga*) dilekatkan dengan *여기* (*yeogi*) sehingga membentuk kata *여기가* (*yeogiga*). kata *여기가* (*yeogiga*) yang kemudian diikuti oleh *아니야* (*aniya*), sebuah variasi dari *아니다* (*anida*) menandakan bahwa partikel *가* (*ga*) yang terdapat pada contoh di atas termasuk pada *보격조사* (*bogyeokjosa*).



Gambar 3.7. Partikel Kasus Penanda Pelengkap *가* 되다 (*ga dweda*)
 Sumber: Naver Webtoon (episode 1)

- 7) 김석진 : 그곳은 우리만의 비밀 아지트가 됐다.
Kim Seokjin : *Geugoseun urimaneui bimil ajiteuga dwaettda*.
 Kim Seokjin : Tempat itu jadi tempat nongkrong rahasia kami.

아지트 (*ajiteu*) yang memiliki arti “tempat perkumpulan/nongkrong” merupakan bagian dari kata nomina. Partikel *가* (*ga*) yang melekat pada kata nomina tersebut membuktikan bahwa partikel itu memiliki fungsi morfologis. Di akhir kalimat pada contoh di atas terdapat kata 됐다 (*dwaettda*) yang merupakan variasi dari 되다 (*dweda*), sehingga dapat dipastikan bahwa partikel *가* (*ga*) pada contoh kalimat di atas merupakan bagian dari *보격조사* (*bogyeokjosa*), bukan *주격조사* (*jugyeokjosa*). Setelah melalui proses

morfologis dengan melekatkan partikel 가 (*ga*), maka bentuk dari kata 아지트 (*ajiteu*) akan berubah menjadi 아지트가 (*ajiteuga*).



Gambar 3.8. Partikel Kasus Penanda Pelengkap 이 되다 (*i dweda*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 12)

- 8) 김석진 : 왜 저렇게 우울한 모습이 됐는지도 모른다.
Kim Seokjin : Wae jeoreohge uurlhan moseubi dwaettneunjido moreunda.
 Kim Seokjin : Aku tidak tahu kenapa wajahnya sedih seperti itu.

68 모습 (*moseub*) atau yang dalam bahasa Indonesia dapat diartikan sebagai “wajah” atau “penampilan” termasuk dalam kata nomina, oleh sebab itu kata 모습 (*moseub*) dapat dilekatkan dengan partikel 이 (*i*). Partikel 이 (*i*) merupakan morfem bebas yang harus melalui sebuah proses morfologis sehingga partikel tersebut dapat muncul pada suatu penuturan. Bentuk kata 모습 (*moseub*) yang dilekatkan dengan partikel 이 (*i*) kemudian menjadi 모습이 (*moseubi*) setelah melalui proses morfologis. Selanjutnya kata 됐는지도 (*dwaettneunjido*) terlihat mengikuti kata 모습이 (*moseubi*), sehingga dapat dipastikan bahwa partikel 이 (*i*) pada contoh di atas merupakan bagian dari 보격조사 (*bogyeokjosa*).

3.4.2.3. Partikel Kasus Penanda Objek/목적격조사 (*Mokjeokgyeokjosa*)

Partikel penanda objek, atau 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) merupakan partikel yang berfungsi untuk menentukan objek dalam suatu kalimat. 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*)

ditandai oleh 2 jenis partikel yaitu 을 (*eul*) dan 를 (*reul*). Peneliti menemukan kedua partikel tersebut pada *webtoon Save Me*. Adapun fungsi morfologis yang dimiliki oleh partikel 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) dapat dilihat pada contoh berikut ini yang diambil dari kalimat yang ada pada *webtoon Save Me*.



Gambar 3.9. Partikel Kasus Penanda Objek 를 (*reul*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 5)

- 9) 전정국 : 갑자기 날 왜 찾아요?
Jeon Jungkook: Gabjagi nal wae chajayo?
 Jeon Jungkook: Kenapa tiba-tiba mencariku?

목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) merupakan partikel yang melekat pada 체언 (*cheeon*), sehingga tidak hanya kata nomina, namun 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) juga dapat melekat pada pronomina dan kata bilangan. Pada contoh di atas, 목적격조사 (*mokjeokgyeokjosa*) dapat dinyatakan memiliki fungsi morfologis karena dapat dibuktikan bahwa partikel tersebut melekat pada kata pronomina 나 (*na*) yang dalam bahasa Indonesia diartikan sebagai “aku”. Kata 나 (*na*) yang dilekatkan dengan partikel 를 (*reul*) yang merupakan partikel penanda objek untuk kata yang berakhiran vokal akan berubah bentuk menjadi 나를 (*nareul*). Partikel 를 (*reul*) yang dilekatkan pada kata 나 (*na*) menjadi penanda bahwa kata tersebut merupakan objek dalam suatu kalimat.

Pada contoh di atas kata 나를 (*nareul*) terlihat disingkat menjadi 날 (*nal*). 나를 (*nareul*) memang merupakan cara penulisannya secara lengkap yang mengikuti aturan tata bahasa Korea, namun dalam penggunaan kesehariannya, partikel 를 (*reul*) yang dilekatkan oleh kosakata yang memiliki akhiran vokal dapat disingkat seperti pada contoh di atas, akan tetapi penyingkatan ini tidak boleh dilakukan dalam situasi formal. Untuk situasi formal lebih disarankan untuk mengikuti penulisan lengkapnya yaitu 나를 (*nareul*) tanpa ada penyingkatan.



Gambar 3.10. Partikel Kasus Penanda Objek 을 (*eul*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 15)

- 10) 김태형 : 자꾸 이상한 꿈을 꿔요.
Kim Taehyung: Jakku isanghan kkumeul kkweoyo.
 Kim Taehyung: Aku terus bermimpi aneh.

Kata 꿈 (*kkum*) yang berarti “mimpi” dalam bahasa Indonesia termasuk kata nomina, oleh karena itu 꿈 (*kkum*) dapat diikuti oleh partikel penanda objek. Karena 꿈 (*kkum*) memiliki akhiran konsonan, maka partikel kasus penanda objek yang mengikuti kata tersebut adalah partikel 을 (*eul*). Kata 꿈 (*kkum*) ketika mengalami proses morfologis dengan digabung dengan partikel 을 (*eul*) maka bentuknya akan berubah menjadi 꿈을 (*kkumeul*) seperti pada contoh di atas. Partikel 을 (*eul*) yang mengikuti 꿈 (*kkum*) kemudian menjadi penanda bahwa kata tersebut merupakan objek dalam kalimat contoh di atas.



Gambar 3.11. Partikel Kasus Penanda Objek 를 (*reul*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 7)

- 11) 김태형 : 의미를 찾으려고 그리는 거지.
Kim Taehyung: Euimireul chajeuryeogo geurineun geoji.
 Kim Taehyung: Justru aku menggambar untuk mencari maknanya.

Kata 의미 (*euimi*) yang dalam bahasa Indonesia memiliki makna “arti” pada contoh kalimat di atas dapat dikatakan sebagai objek kalimat karena dilekatkan dengan partikel 를 (*reul*) yang memiliki fungsi sebagai partikel penanda objek. Agar partikel 를 (*reul*) dapat muncul dalam suatu penuturan, maka diperlukan morfem bebas yang dapat dilekatkan oleh partikel tersebut. Dalam contoh di atas, morfem bebas yang diikuti oleh partikel 를 (*reul*) adalah kata 의미 (*euimi*) yang termasuk dalam kata nomina. Kata 의미 (*euimi*) yang kemudian dilekatkan dengan partikel 를 (*reul*) dalam proses morfologinya akan membentuk kata 의미를 (*euimireul*) sehingga dapat memiliki fungsi sebagai objek kalimat. Dengan demikian, partikel 를 (*reul*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis.



Gambar 3.12. Partikel Kasus Penanda Objek 을 (*eul*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 5)

- 12) 김남준 : 연락도 없더니 경찰서에 잡혀가서야 연락을 해?
 Kim Namjoon : *Yeolakdo eobdeoni gyeongchalseoe jabhyogaseoya yeolakeul hae?*
 Kim Namjoon : Nggak pernah kontak tapi begitu ketangkap polisi baru mengontak?

Partikel penanda objek 을 (*eul*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena pada contoh di atas, partikel tersebut terlihat melekat pada kata 연락 (*yeolak*) yang dalam bahasa Indonesia memiliki arti “kontak”. Partikel 을 (*eul*) melekat pada kata 연락 (*yeolak*) karena kata tersebut memiliki akhiran konsonan. Setelah melalui proses morfologis, bentuk dari kata 연락 (*yeolak*) berubah menjadi 연락을 (*yeolakeul*) sehingga kata 연락 (*yeolak*) memiliki fungsi objek dalam contoh kalimat di atas.

3.4.2.4. Partikel Kasus Penanda Kepunyaan/관형격조사 (*Gwanhyeonggyeokjosa*)

Partikel kasus penanda kepunyaan atau 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) merupakan partikel yang berfungsi sebagai penanda kepunyaan. Berbeda dengan klasifikasi 격조사 (*gyeokjosa*) lain yang memiliki banyak partikel, 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) hanya memiliki 1 partikel yaitu 의 (*eui*). Fungsi morfologis dari partikel 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) yang terdapat pada *webtoon Save Me* dapat dibuktikan dengan analisis berikut.



Gambar 3.13. Partikel Kasus Penanda Kepunyaan 의 (*eui*)
 Sumber: Naver Webtoon (episode 11)

- 13) 박지민 : 내 시간은 언제가부터 멈춰 있어요.
Park Jimin : *Nae siganeun eonjengabuteo meomchweo isseoyo.*
 Park Jimin : Waktuku telah terhenti entah sejak kapan.

Partikel 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena pada contoh di atas, partikel tersebut dapat dilihat melekat pada pronomina 나 (*na*) yang jika diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia memiliki arti “aku”. Kata 나 (*na*) jika dilekatkan dengan partikel 의 (*eui*) akan mengalami suatu proses morfologis dan mengalami perubahan bentuk menjadi 나의 (*naeui*) yang berarti “milikku”. Dengan demikian kata 나 (*na*) memiliki tanda kepemilikan.

Kata 나의 (*naeui*) dalam penggunaannya sehari-hari dapat disingkat menjadi 내 (*nae*) seperti pada contoh diatas. Akan tetapi penyingkatan seperti contoh harus diperhatikan karena tidak selalu disarankan untuk digunakan. Pada situasi formal penyingkatan seperti contoh tersebut tidak disarankan, sehingga perlu untuk menggunakan bentuk lengkapnya yaitu 나의 (*naeui*).



Gambar 3.14. Partikel Kasus Penanda Kepunyaan 의 (*eui*)
 Sumber: Naver Webtoon (episode 6)

- 14) 민윤기 : “네 엄마처럼 미쳐 죽고 싶은 거 아니냐...”
Min Yoongi : “*Ni eommacheorom michyeo jukgo sipeun geo animyeon...*”
 Min Yoongi : “Kalau nggak mau gila dan mati seperti ibumu...”

Pada contoh kalimat di atas, partikel 의 (*eui*) terlihat mengikuti kata pronomina 너 (*neo*) yang dalam bahasa Indonesia diterjemahkan sebagai “kamu”. Sama seperti kata 나 (*na*) pada contoh di atas, terjadi penyingkatan pada kata 너 (*neo*) dan partikel 의 (*eui*) sehingga penulisannya akan menjadi 네 (*ni*). Akan tetapi, jika ditulis secara lengkap, maka penulisannya adalah 너의 (*neoeui*). Partikel 의 (*eui*) dikatakan memiliki fungsi morfologis karena menempel dengan kata 너 (*neo*) setelah mengalami proses morfologis. Dengan demikian kata 너 (*neo*) pada contoh di atas memiliki tanda kepunyaan.



Gambar 3.15. Partikel Kasus Penanda Kepunyaan 의 (*eui*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 15)

- 15) 기자 : 피의자의 친누나는 아버지가 두 남매에게 어릴 적부터 폭력을 가해왔다
진술했는데,
Gija : *Pieuijaeui chinnunaneun abeojiga du nammeege eoril jeokbuteo
pukryeoneul gahae wattdago jinsulhettneunde,*
Wartawan : Kakak perempuan anda menyatakan kalau ayah anda melakukan
kekerasan sejak kecil pada kalian berdua,

Fungsi morfologis partikel 의 (*eui*) pada kata 피의자 (*pieuija*) yang ketika diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia memiliki arti “pelaku”, dapat dilihat dari proses morfologisnya ketika partikel 의 (*eui*) dilekatkan di belakang kata 피의자 (*pieuija*). Kata 피의자 (*pieuija*) yang diikuti oleh partikel 의 (*eui*) dibelakangnya akan berbentuk 피의자의 (*pieuijaeui*). Dengan demikian kata 피의자 (*pieuija*) yang diikuti oleh partikel 의 (*eui*) akan memiliki tanda kepunyaan.



Gambar 3.16. Partikel Kasus Penanda Kepunyaan 의 (*eui*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 2)

- 16) 김석진 : 혼자의 힘으로는 빠져나가지 못 할 거야.
Kim Seokjin : Honjaeui himeuroneun bbajyeonagaji mot hal geoya.
 Kim Seokjin : Kau tidak akan bisa keluar dengan kekuatan sendiri.

Kata 혼자 (*honja*) yang merupakan kata nomina memiliki arti “sendiri” dalam bahasa Indonesia. Pada contoh di atas, kata 혼자 (*honja*) dilekatkan dengan partikel penanda kepunyaan yaitu partikel 의 (*eui*) sehingga membentuk kata 혼자의 (*honjaeui*). Hal ini membuktikan bahwa partikel 의 (*eui*) memiliki fungsi morfologis karena untuk dapat membentuk kata 혼자의 (*honjaeui*), ada proses morfologis yang harus dilalui yaitu dengan menggabungkan kata 혼자 (*honja*) dengan partikel 의 (*eui*). Setelah melalui proses morfologis, kata 혼자 (*honja*) bisa dikatakan memiliki tanda kepunyaan.

3.4.2.5. Partikel Penanda Keterangan atau Adverbia/부사격조사 (*Busagyeokjosa*)

Partikel penanda keterangan atau adverbia dalam bahasa Korea dikenal juga sebagai 부사격조사 (*busagyeokjosa*). Pada penelitian ini, partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*) menempati urutan tertinggi berdasarkan frekuensi kemunculannya. 부사격조사 (*busagyeokjosa*) merupakan partikel yang berfungsi untuk mengekspresikan lokasi, waktu, alat dan arah. Dari sekian banyak partikel yang termasuk pada 부사격조사 (*busagyeokjosa*), peneliti menemukan 10 jenis partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*) yang terdapat dalam

kalimat-kalimat pada *webtoon Save Me*. 10 jenis partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*) tersebut adalah 에서 (*eseo*), 에 (*e*), 으로/로 (*euro/ro*), 한테 (*hante*), 에게 (*ege*), 처럼 (*cheoreom*), 보다 (*boda*), 와/과 (*wa/gwa*), 랑/ 이랑 (*rang/irang*), dan 라고/이라고 (*rago/irago*). Sama seperti partikel-partikel lain yang telah dipaparkan sebelumnya, 부사격조사 (*busagyeokjosa*) juga merupakan morfem terikat, sehingga harus dilekatkan kepada morfem bebas lainnya melalui proses morfologis agar dapat muncul dalam penuturan. Adapun fungsi morfologis dari 부사격조사 (*busagyeokjosa*) yang telah ditemukan pada *webtoon Save Me* dapat dilihat pada contoh berikut.



Gambar 3.17. Partikel Kasus Penanda Adverbia 에서 (*eseo*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 6)

- 17) 김남준 : 넌 꿈에서 봤다며.
Kim Namjoon : Neon kkumeseo bwattdamyeo.
 Kim Namjoon : Katanya kau lihat di mimpi.

Pada contoh di atas, terlihat partikel 에서 (*eseo*) yang merupakan bagian dari 부사격조사 (*busagyeokjosa*) melekat pada sebuah kata nomina yaitu 꿈 (*kkum*) yang memiliki arti “mimpi” dalam bahasa Indonesia. Hal ini membuktikan bahwa partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*) sebagai morfem terikat memiliki fungsi morfologis. Partikel 에서 (*eseo*) yang melekat pada kata nomina 꿈 (*kkum*) berfungsi untuk menjelaskan lokasi atau tempat. Setelah mengalami proses morfologis ketika kata 꿈 (*kkum*) dilekatkan

dengan partikel 에서 (*eseo*), maka kata 꿈 (*kkum*) akan berubah menjadi kata 꿈에서 (*kkumeseo*) yang berarti di dalam mimpi. Oleh karena itu kata 꿈 (*kkum*) pada kalimat contoh di atas menjadi keterangan tempat.



Gambar 3.18. Partikel Kasus Penanda Adverbia 한테 (*hante*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 10)

- 18) 정호석 : 형한테 무슨 일 있거나 그런 건 아니겠지?
Jung Hoseok : *Hyeonghante museun il ittgeona geureon geon anigetji?*
Jung Hoseok : Tidak terjadi sesuatu pada kak Seokjin kan?

Partikel 한테 (*hante*) yang juga merupakan bagian dari 부사격조사 (*busagyeokjosa*) melekat pada pronomina 형 (*hyeong*) yang berarti kakak laki-laki. Partikel 한테 (*hante*) dalam bahasa Korea digunakan untuk merujuk sesuatu, dan penggunaannya mirip dengan kata “kepada” atau “untuk” yang ada pada bahasa Indonesia. Pada contoh di atas, partikel 한테 (*hante*) dilekatkan dengan pronomina 형 (*hyeong*) dan mengalami proses morfologis sehingga membentuk kata 형한테 (*hyeonghante*). 형한테 (*hyeonghante*) jika diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia memiliki arti “pada kakak”, sehingga partikel 한테 (*hante*) pada contoh di atas terbukti memiliki fungsi morfologis.



Gambar 3.19. Partikel Kasus Penanda Adverbialia 으로 (*euro*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 2)

- 19) 경찰 : 운전자! 차 밖으로 나오세요!!
Gyeongchal : *Unjeonja! Cha bakkeuro naoseyo!!*
 Polisi : Pak! Keluarlah dari mobil!

Partikel 으로 (*euro*) merupakan bagian dari partikel 부사격조사 (*busagyeokjosa*) yang berfungsi untuk merujuk pada suatu arah. Partikel 으로 (*euro*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena seperti pada contoh di atas, partikel tersebut harus digabungkan dengan morfem lainnya untuk dapat muncul dalam suatu kalimat. Pada contoh, partikel 으로 (*euro*) dilekatkan dengan kata nomina 밖 (*bakk*) yang dalam bahasa Indonesia memiliki arti “luar”. Setelah melalui proses morfologis, bentuk dari kata 밖 (*bakk*) berubah menjadi 밖으로 (*bakkeuro*) yang jika diterjemahkan ke bahasa Indonesia memiliki arti “keluar”.



Gambar 3.20. Partikel Kasus Penanda Adverbialia 이랑 (*irang*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 6)

- 20) 전정국 : 안 그래도 지금 석진이 형이랑 같이 있는데...
Jeon Jungkook: *An geuraedo jigeum Seokjini hyeongirang gatchi ittneunde...*
 Jeon Jungkook: Kebetulan sekarang aku lagi sama kak Seokjin...

Partikel 이랑 (*irang*) dalam 부사격조사 (*busagyeokjosa*) digunakan untuk merujuk kepada orang pendamping. Pada contoh di atas terlihat partikel 이랑 (*irang*) melekat pada akhir kata pronomina 형 (*hyeong*) yang berarti kakak laki-laki. Hal ini menunjukkan bahwa partikel 이랑 (*irang*) memiliki fungsi morfologis, yaitu dengan melekat pada sebuah morfem bebas melalui suatu proses morfologis. Bentuk dari kata 형 (*hyeong*) setelah melalui proses morfologis akan menjadi 형이랑 (*hyeongirang*) atau dalam bahasa Indonesia dapat diterjemahkan menjadi “bersama kakak”.

3.4.2.6. Partikel Kasus Penanda Vokatik atau Panggilan/호격조사 (*Hogyeokjosa*)

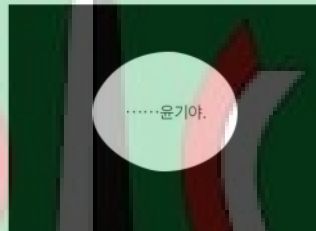
Partikel kasus penanda vokatik atau 호격조사 (*hogyeokjosa*) adalah sebuah partikel yang berfungsi untuk memanggil nama orang secara informal dengan gaya bicara 반말 (*banmal*) sehingga penggunaan partikel ini terbatas kepada orang yang sudah akrab, orang yang sebaya atau yang lebih muda, atau orang yang jabatannya lebih rendah daripada penutur. 호격조사 (*hogyeokjosa*) melekat pada nama orang, dan memiliki 2 jenis partikel yaitu 아 (*a*) dan 야 (*ya*). Peneliti menemukan kedua partikel tersebut dalam *webtoon Save Me*. Partikel 아 (*a*) dan 야 (*ya*) memiliki fungsi morfologis yang dapat dibuktikan pada contoh berikut.



Gambar 3.21. Partikel Kasus Penanda Vokatik 아 (*a*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 15)

- 21) 김석진 : 제발, 태형아.
Kim Seokjin : Jebal, Taehyunga.
 Kim Seokjin : Kumohon, Taehyung.

Partikel 아 (*a*) melekat pada kata yang memiliki akhiran konsonan, oleh karena itu pada contoh di atas, nama 태형 (*Taehyung*) yang merupakan nama dari salah satu karakter yang ada pada *webtoon Save Me*, diikuti oleh partikel 아 (*a*). Setelah melalui proses morfologis, bentuk dari 태형 (*Taehyung*) berubah menjadi 태형아 (*Taehyunga*) karena ada partikel 아 (*a*) yang melekat dibelakangnya. Dengan demikian, nama 태형 (*Taehyung*) pada contoh kalimat di atas dapat dikenali sebagai panggilan.



Gambar 3.22. Partikel Kasus Penanda Vokatik 야 (*ya*)
 Sumber: Naver Webtoon (episode 5)

- 22) 김석진 : 윤기야!
Kim Seokjin : Yoongiya!
 Kim Seokjin : Yoongi!

Partikel kasus penanda vokatik 야 (*ya*) pada contoh kalimat di atas melekat dengan kata 윤기 (*Yoongi*) yang merupakan nama dari karakter *webtoon Save Me*, sama seperti 태형 (*Taehyung*) pada contoh sebelumnya. Berbeda dengan 태형 (*Taehyung*), 윤기 (*Yoongi*) diikuti oleh partikel 야 (*ya*) karena memiliki akhiran vokal. Partikel 야 (*ya*) pada contoh di atas terbukti memiliki fungsi morfologis karena partikel tersebut melekat pada nama karakter yang merupakan kata nomina, dan berfungsi sebagai penanda panggilan. Setelah melalui proses morfologis, bentuk dari 윤기 (*Yoongi*) berubah menjadi 윤기야 (*Yoongiya*).

Dengan demikian, nama 윤기 (*Yoongi*) dalam kalimat di atas dapat dikenali sebagai panggilan.



Gambar 3.23. Partikel Kasus Penanda Vokatik 아 (*a*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 6)

23) 김석진 : 정국아!
Kim Seokjin : Jungkooka!
Kim Seokjin : Jungkook!

Partikel 아 (*a*) pada contoh di atas dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena terlihat melekat pada 정국 (*Jungkook*) yaitu salah satu nama dari karakter *webtoon Save Me*. Nama termasuk pada 체인 (*cheeon*) karena nama merupakan bagian dari nomina. Nama 정국 (*Jungkook*) yang melalui sebuah proses morfologis akan berubah bentuk menjadi 정국아 (*Jungkooka*) karena dilekatkan dengan partikel penanda vokatik 아 (*a*). Sama seperti nama 태형 (*Taehyung*) pada contoh pertama, nama 정국 (*Jungkook*) juga berakhiran dengan konsonan, oleh sebab itu partikel penanda vokatik yang mengikuti adalah partikel 아 (*a*). Dengan demikian, nama 정국 (*Jungkook*) pada contoh di atas dapat dikenali sebagai panggilan.



Gambar 3.24. Partikel Kasus Penanda Vokatik 아 (*a*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 8)

24) 정호석 : 지민아.
Jung Hoseok : Jimina.
Jung Hoseok : Jimin.

Nama 지민 (*Jimin*) yang juga memiliki akhiran konsonan seperti 태형 (*Taehyung*) dan 정국 (*Jungkook*) pada contoh 1 dan 3, sehingga partikel penanda vokatik yang mengikutinya adalah partikel 아 (*a*). Seperti yang telah dijelaskan pada contoh-contoh sebelumnya, partikel 아 (*a*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena melekat pada suatu morfem bebas, pada kasus ini partikel 아 (*a*) melekat pada nama 지민 (*Jimin*). Nama 지민 (*Jimin*) yang telah melalui proses morfologis akan berubah bentuk menjadi 지민아 (*Jimina*), oleh sebab itu, nama 지민 (*Jimin*) pada contoh di atas dapat dikenali sebagai panggilan.

3.4.2.7. Partikel Kasus Penanda Predikat Berkata Benda/서술격조사 (*Seosulgyeokjosa*)

Partikel kasus penanda predikat berkata benda atau yang dikenal sebagai 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) dalam bahasa Korea berfungsi untuk mendeksripsikan konteks yang ada pada suatu kata nomina dalam sebuah kalimat. 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) merupakan partikel akhiran, sehingga posisinya terdapat di akhir suatu kalimat. Partikel

yang paling merepresentasikan partikel 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) adalah partikel 이다 (*ida*). Bentuk dari partikel 이다 (*ida*) memiliki banyak variasi. Peneliti menemukan 14 variasi partikel 이다 (*ida*) yang ada pada keseluruhan *webtoon Save Me*, yaitu 다 (*da*), 입니다 (*imnida*), 입니까 (*imnikka*), 이야 /야 (*iya/ya*), 이요 (*iyo*), 이었어/였어 (*ieosseo/yeosseo*), 이네 (*ine*), 이지 (*iji*), 예요/이에요 (*yeyolieyo*), 있었지 (*ieottji*), 이니 (*ini*), 이라 (*ira*), serta 이래요 (*iraeyo*). Adapun jabaran dari fungsi morfologis partikel 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) yang ada pada *webtoon Save Me* dapat dilihat pada penjelasan berikut.

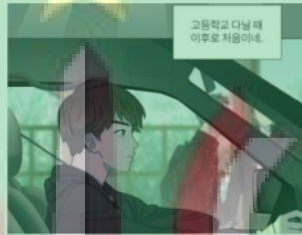


Gambar 3.25. Partikel Kasus Penanda Predikat Berkata Benda 이다 (*ida*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 3)

25) 김석진 : 저 건물이다!
Kim Seokjin : *Jeo geonmulida!*
Kim Seokjin : Gedung itu!

Pada contoh kalimat di atas, dapat dilihat partikel 이다 (*ida*) yang merupakan bagian dari 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena partikel tersebut melekat pada 명사 (*myeongsa*) atau kata nomina yaitu 건물 (*geonmul*) yang berarti “gedung” dalam bahasa Indonesia. Sebuah kata dapat digabung dengan partikel 이다 (*ida*) jika kata tersebut merupakan kata nomina. Kata 건물 (*geonmul*) ketika dilekatkan dengan partikel 이다 (*ida*) dan mengalami proses morfologis seperti pada contoh diatas, bentuknya akan menjadi 건물이다 (*geonmulida*) yang berarti “gedung itu”.

Partikel 이다 (*ida*) digunakan untuk kata nomina yang memiliki akhiran konsonan, oleh karena itu, partikel 이다 (*ida*) digunakan pada kata 건물 (*geonmul*) pada contoh di atas. Untuk kata nomina yang memiliki akhiran vokal, 이 (*i*) dalam 이다 (*ida*) dapat dihilangkan sehingga hanya 다 (*da*) saja yang digunakan. Contohnya pada kata nomina 봉사 (*bongsa*) yang memiliki arti pekerjaan sukarela. Kata 봉사 (*bongsa*) memiliki akhiran vokal, oleh karena itu hanya dilekatkan dengan partikel 다 (*da*) saja. Setelah melalui proses morfologis, 봉사 (*bongsa*) akan berbentuk 봉사다 (*bongsada*).

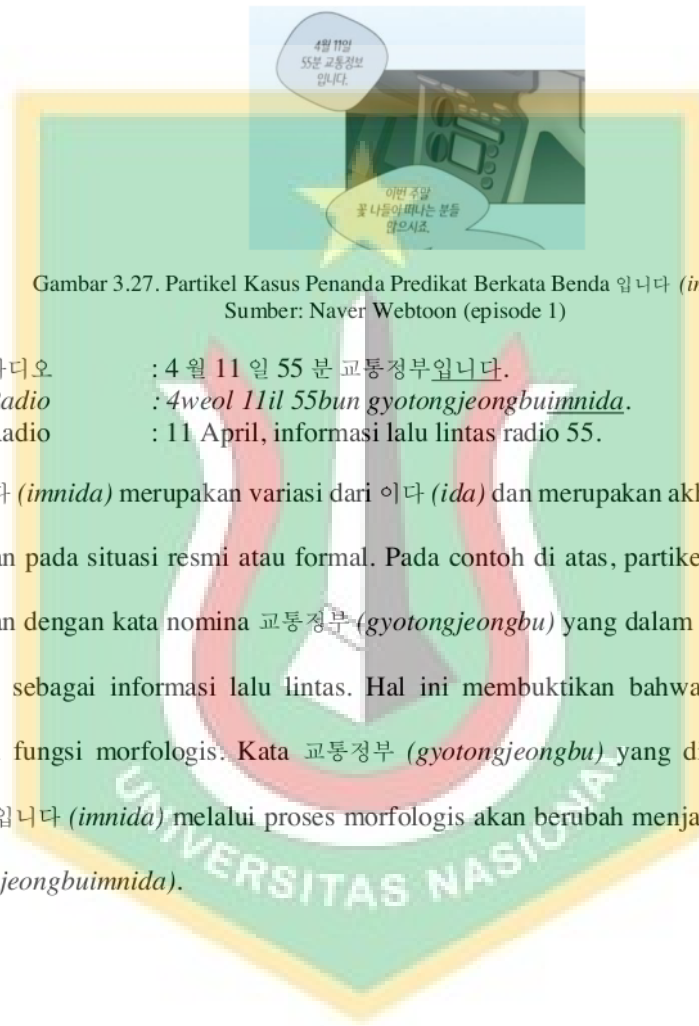


Gambar 3.26. Partikel Kasus Penanda Predikat Berkata Benda 이네 (*ine*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 1)

- 26) 김석진 : 고등학교 다닐 때 이후로 처음이네.
Kim Seokjin : *Godeung hakgyo danil ttae ihuro cheoeumine.*
Kim Seokjin : Ini pertama kalinya ya sejak aku SMA.

Partikel 이네 (*ine*) yang merupakan bagian dari 서술격조사 (*seosulgyeokjosa*) dapat dikatakan memiliki fungsi morfologis karena partikel tersebut melekat pada kata nomina yaitu 처음 (*cheoeum*) yang berarti “pertama kali”. Kata 처음 (*cheoeum*) ketika digabungkan dengan partikel 이네 (*ine*), bentuknya akan menjadi 처음이네 (*cheoeumine*) yang berarti “pertama kalinya ya”. Partikel 이네 (*ine*) digunakan untuk mengekspresikan sebuah keterkejutan akan suatu hal yang baru diketahui atau baru disadari.

Partikel 이네 (*ine*) digunakan hanya untuk kata nomina yang berakhiran dengan konsonan. Untuk kata nomina yang berakhiran vokal, 이 (*i*) dalam 이네 (*ine*) dapat dihilangkan sehingga menyisakan 네 (*ne*) saja.



Gambar 3.27. Partikel Kasus Penanda Predikat Berkata Benda 입니다 (*innida*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 1)

- 27) 라디오 : 4월 11일 55분 교통정보입니다.
Radio : *4weol 11il 55bun gyotongjeongbuinnida.*
Radio : 11 April, informasi lalu lintas radio 55.

입니다 (*innida*) merupakan variasi dari 이다 (*ida*) dan merupakan akhiran formal yang digunakan pada situasi resmi atau formal. Pada contoh di atas, partikel 입니다 (*innida*) dilekatkan dengan kata nomina 교통정보 (*gyotongjeongbu*) yang dalam bahasa Indonesia diartikan sebagai informasi lalu lintas. Hal ini membuktikan bahwa 입니다 (*innida*) memiliki fungsi morfologis. Kata 교통정보 (*gyotongjeongbu*) yang dilekatkan dengan akhiran 입니다 (*innida*) melalui proses morfologis akan berubah menjadi 교통정보입니다 (*gyotongjeongbuinnida*).



Gambar 3.28. Partikel Kasus Penanda Predikat Berkata Benda 이에요 (*ieyo*)
Sumber: Naver Webtoon (episode 5)

28) 전정국 : 근데 형들은 어떤 일이에요?

Jeon Jungkook: Geundae hyeongdeuleun eojujeon ilieyo?

Jeon Jungkook: Ngomong-ngomong, kakak-kakak kok bisa ada di sini?

Jika 입니다 (*imnida*) merupakan variasi formal dari akhiran 이다 (*ida*), maka 이에요 (*ieyo*) merupakan variasi informal dari 이다 (*ida*). Pada contoh di atas, akhiran 이에요 (*ieyo*) dikatakan memiliki fungsi morfologis karena dilekatkan dengan kata nomina 일 (*il*). Bentuk dari kata 일 (*il*) yang telah mengalami proses morfologis dengan dilekatkan dengan 이에요 (*ieyo*) akan berubah menjadi 일이에요 (*ilieyo*).

¹ BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

4.1. Kesimpulan

Partikel merupakan suatu unsur kebahasaan yang sangat penting dan tidak dapat dipisahkan dalam bahasa Korea. Oleh sebab itu pemahaman akan partikel-partikel yang ada dalam bahasa Korea merupakan hal yang sangat penting bagi pemelajar bahasa Korea. Partikel dalam bahasa Korea terbagi menjadi 3 jenis yaitu 보조사 (*bojosa*), 접속조사 (*jeobsokjosa*), dan 격조사 (*gyeokjosa*). Penelitian ini menganalisis partikel kasus 격조사 (*gyeokjosa*) dalam *webtoon Save Me*. Partikel penanda kasus 격조사 (*gyeokjosa*) merupakan partikel yang dilekatkan dengan 체언 (*cheeon*) dalam suatu kalimat. Analisis terhadap 격조사 (*gyeokjosa*) pada *webtoon Save Me* dilakukan dalam upaya mencari tahu 격조사 (*gyeokjosa*) jenis apa yang memiliki frekuensi kemunculan tertinggi dan terendah, serta mencari tahu fungsi morfologis yang dimiliki oleh 격조사 (*gyeokjosa*) sehingga dapat menambah wawasan para pemelajar bahasa Korea yang membaca penelitian ini.

Berdasarkan hasil analisis, ditemukan sebanyak 536 data 격조사 (*gyeokjosa*) dari total 15 episode *webtoon Save Me* yang telah dianalisis. Klasifikasi 격조사 (*gyeokjosa*) dengan frekuensi kemunculan tertinggi adalah 부사격조사 (*busagyeokjosa*) atau partikel kasus penanda keterangan yang memiliki 143 data, sedangkan klasifikasi 격조사 (*gyeokjosa*) dengan frekuensi kemunculan paling rendah ada pada 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*)

atau partikel kasus penanda kepemilikan dengan 22 data. Penyebab terjadinya perbedaan frekuensi kemunculan ini diperkirakan karena banyaknya variasi partikel yang dimiliki oleh 부사격조사 (*busageokjosa*), sedangkan 관형격조사 (*gwanhyeonggyeokjosa*) hanya memiliki 1 jenis partikel yakni 의 (*eui*).

Partikel 격조사 (*gyeokjosa*) termasuk ke dalam morfem terikat karena 격조사 (*gyeokjosa*) perlu melalui sebuah proses morfologis untuk dapat muncul dalam suatu kalimat atau penuturan. Proses morfologis dalam bahasa Korea terjadi ketika morfem terikat dilekatkan pada morfem bebas. Fungsi morfologis yang dimiliki oleh 격조사 (*gyeokjosa*) telah dibuktikan pada analisis yang telah dijabarkan pada bab sebelumnya bahwa 격조사 (*gyeokjosa*) harus dilekatkan pada 체인 (*cheeon*). Kelas kata yang termasuk pada 체인 (*cheeon*) adalah 명사 (*myeongsa*) atau kata nomina, 대명사 (*daemyeongsa*) atau pronomina, dan 수사 (*susa*) atau kata numeralia.

4.2. Saran

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini memiliki banyak kekurangan sehingga jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, peneliti berharap bahwa kekurangan-kekurangan yang ada pada penelitian ini dapat menjadi pertimbangan bagi penelitian selanjutnya sehingga dapat menyempurnakan penelitian tentang 격조사 (*gyeokjosa*). Keterbatasan akan tinjauan pustaka menjadi kesulitan bagi peneliti dalam menulis penelitian ini. Terbatasnya bahan dari penelitian terdahulu yang membahas tentang teori 격조사 (*gyeokjosa*) secara mendalam membuat penelitian ini masih memiliki ruang untuk lebih dikembangkan lagi melalui penelitian berikutnya.

Untuk itu, peneliti berharap agar penelitian berikutnya dapat menemukan tinjauan pustaka yang lebih banyak sehingga penelitian terhadap 격조사 (*gyeokjosa*) dapat semakin berkembang. Selain itu, peneliti berharap agar penelitian selanjutnya dapat menemukan jenis-jenis partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang tidak dapat ditemukan dalam penelitian ini, karena peneliti sadar bahwa masih banyak partikel-partikel 격조사 (*gyeokjosa*) yang belum dicantumkan dalam penelitian ini.

Terlepas dari kekurangan yang ada, peneliti berharap bahwa penelitian ini membawa manfaat dengan menambah wawasan bahasa Korea pembaca yang membaca penelitian ini, sehingga dapat memahami klasifikasi 격조사 (*gyeokjosa*) dengan lebih baik lagi, serta dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari, baik dalam penuturan maupun dalam penulisan. Peneliti juga berharap penelitian ini dapat digunakan sebagai acuan atau referensi, sehingga dapat membantu penulisan penelitian berikutnya.



Turnitin Skripsi_Yohanna Alexandra Putri Marpaung_183112200750041

ORIGINALITY REPORT

9%

SIMILARITY INDEX

9%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

id.123dok.com

Internet Source

<1 %

2

docplayer.info

Internet Source

<1 %

3

pgsdunnes2008.wordpress.com

Internet Source

<1 %

4

digilib.uin-suka.ac.id

Internet Source

<1 %

5

Submitted to Sekolah Tinggi Ilmu Pelayaran
Jakarta

Student Paper

<1 %

6

Submitted to Universitas Muhammadiyah
Surakarta

Student Paper

<1 %

7

repository.usd.ac.id

Internet Source

<1 %

8

text-id.123dok.com

Internet Source

<1 %

9	jurnal.unissula.ac.id Internet Source	<1 %
10	www.ariesrutung.com Internet Source	<1 %
11	repository.upi.edu Internet Source	<1 %
12	toptenid.com Internet Source	<1 %
13	adoc.pub Internet Source	<1 %
14	idoc.pub Internet Source	<1 %
15	m.earticle.net Internet Source	<1 %
16	123dok.com Internet Source	<1 %
17	detecttd.blogspot.com Internet Source	<1 %
18	luthfu1990.wordpress.com Internet Source	<1 %
19	repository.unand.ac.id Internet Source	<1 %
20	baimlc09bi.blogspot.com Internet Source	<1 %

21	galangade.blogspot.com Internet Source	<1 %
22	repository.unair.ac.id Internet Source	<1 %
23	storage-imelda.s3.ap-southeast-1.amazonaws.com Internet Source	<1 %
24	Submitted to Universitas Pelita Harapan Student Paper	<1 %
25	johannessimatupang.wordpress.com Internet Source	<1 %
26	nanopdf.com Internet Source	<1 %
27	rua.ua.es Internet Source	<1 %
28	id.scribd.com Internet Source	<1 %
29	simdos.unud.ac.id Internet Source	<1 %
30	J. R. Martin, Gi-Hyun Shin. "Korean Nominal Groups: System and Structure", <i>WORD</i> , 2021 Publication	<1 %
31	en.wikipedia.org Internet Source	<1 %

32	indrikartikar02pgsd.blogspot.com Internet Source	<1 %
33	digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source	<1 %
34	eprints.undip.ac.id Internet Source	<1 %
35	etheses.iainpekalongan.ac.id Internet Source	<1 %
36	jurnal.unikal.ac.id Internet Source	<1 %
37	archive.org Internet Source	<1 %
38	vdocuments.site Internet Source	<1 %
39	www.coursehero.com Internet Source	<1 %
40	Submitted to Universitas Pamulang Student Paper	<1 %
41	chemistrahmah.com Internet Source	<1 %
42	www.neliti.com Internet Source	<1 %
43	Submitted to Universitas Bung Hatta Student Paper	<1 %

44

eprints.ummi.ac.id

Internet Source

<1 %

45

journal.um-surabaya.ac.id

Internet Source

<1 %

46

lppm.ub.ac.id

Internet Source

<1 %

47

repository.ptiq.ac.id

Internet Source

<1 %

48

repository.unas.ac.id

Internet Source

<1 %

49

rudyirawanmaster.blogspot.com

Internet Source

<1 %

50

vi.wikipedia.org

Internet Source

<1 %

51

www.slideshare.net

Internet Source

<1 %

52

[Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia](#)

Student Paper

<1 %

53

annyeonghaseoo.blogspot.com

Internet Source

<1 %

54

eprints.perbanas.ac.id

Internet Source

<1 %

55

etheses.uin-malang.ac.id

Internet Source

<1 %

56

noorlehaa.blogspot.com

Internet Source

<1 %

57

olympics30.com

Internet Source

<1 %

58

paperzz.com

Internet Source

<1 %

59

www.answers.com

Internet Source

<1 %

60

www.thelast survivors.org

Internet Source

<1 %

61

bagawanabiyasa.wordpress.com

Internet Source

<1 %

62

digilib.uinsgd.ac.id

Internet Source

<1 %

63

digilib.unimed.ac.id

Internet Source

<1 %

64

dininurm.blogspot.com

Internet Source

<1 %

65

etd.iain-padangsidimpuan.ac.id

Internet Source

<1 %

66

garuda.kemdikbud.go.id

Internet Source

<1 %

67

ir0nehtc.blogspot.com

Internet Source

<1 %

68

itokuch.blogspot.com

Internet Source

<1 %

69

lib.ui.ac.id

Internet Source

<1 %

70

lib.um.ac.id

Internet Source

<1 %

71

pt.slideshare.net

Internet Source

<1 %

72

repository.unsri.ac.id

Internet Source

<1 %

73

www.scribd.com

Internet Source

<1 %

74

Sri Mulyati. "Morfologis Analisis Dalam Puisi Embun Di Hutan Jati Karya Candra Malik",
Wanastra: Jurnal Bahasa dan Sastra, 2021

Publication

<1 %

75

galinggis.blogspot.com

Internet Source

<1 %

76

jepangdandunia.blogspot.com

Internet Source

<1 %

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off



Turnitin Skripsi_Yohanna Alexandra Putri Marpaung_183112200750041

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6

PAGE 7

PAGE 8

PAGE 9

PAGE 10

PAGE 11

PAGE 12

PAGE 13

PAGE 14

PAGE 15

PAGE 16

PAGE 17

PAGE 18

PAGE 19

PAGE 20

PAGE 21

PAGE 22

PAGE 23

PAGE 24



PAGE 25

PAGE 26

PAGE 27

PAGE 28

PAGE 29

PAGE 30

PAGE 31

PAGE 32

PAGE 33

PAGE 34

PAGE 35

PAGE 36

PAGE 37

PAGE 38

PAGE 39

PAGE 40

PAGE 41

PAGE 42

PAGE 43

PAGE 44

PAGE 45

PAGE 46

PAGE 47

PAGE 48

PAGE 49

PAGE 50



PAGE 51

PAGE 52

PAGE 53

PAGE 54

PAGE 55

PAGE 56

PAGE 57

PAGE 58

PAGE 59

PAGE 60

PAGE 61

PAGE 62

PAGE 63

PAGE 64

PAGE 65

PAGE 66

PAGE 67

PAGE 68

