BAB 4

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan temuan penelitian di atas maka dapat dirumuskan kesimpulan bahwa tujuan penelitian ini adalah untuk mengklasifikasikan jenis makna dan mendeskripsikan makna pada lirik lagu dalam album *New Kids Repackage : The New Kids* karya *iKON*. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data pada penelitian ini adalah 29 lirik lagu dari 10 lagu dalam album *New Kids Repackage : The New Kids* karya *iKON*. Teknik pengambilan data yang digunakan adalah dokumentasi, dengan cara mencari lirik dan audio lagu tersebut melalui layanan penyiaran musik *Spotify*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori makna Geoffrey Leech (1981) yang mengelompokkan makna ke dalam 7 jenis, yaitu makna konseptual, makna konotatif, makna sosial, makna afektif, makna reflektif, makna kolokatif, dan makna tematik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dari 29 lirik lagu, ditemukan 4 jenis makna. Terdiri dari 17 makna konseptual, 1 makna kolokatif, 5 makna konotatif, dan 8 makna tematik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tidak ditemukan makna sosial, makna afektif, dan makna reflektif.

4.2 Saran

Peneliti selanjutnya diharapkan untuk mengkaji lebih banyak sumber dan referensi yang terkait dengan teori jenis makna menurut Leech (1981) agar hasil

penelitiannya dapat lebih baik dan lebih lengkap lagi. Peneliti selanjutnya juga diharapkan untuk meneliti lagu- lagu lainnya yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

UNIVERSITAS NASIONAL