

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF DAN DEKLARATIF DALAM SERIAL  
NETFLIX KOREA "JUVENILE JUSTICE"**

***EXEPRESSIVE AND DECLARATIVE SPEECH ACTS IN THE KOREAN  
NETFLIX SERIES "JUVENILE JUSTICE"***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Linguistik (S.Li)**



**AYZA TSAUARISY ANJALI SASONO  
183112200750145**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA)  
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS NASIONAL  
JAKARTA  
2022**

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF DAN DEKLARATIF DALAM SERIAL  
NETFLIX KOREA "JUVENILE JUSTICE"**

***EXEPRESSIVE AND DECLARATIVE SPEECH ACTS IN THE KOREAN  
NETFLIX SERIES "JUVENILE JUSTICE"***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Linguistik (S.Li)**



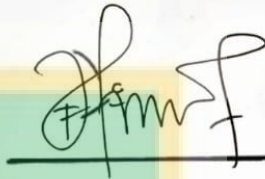
**AYZA TSAUARISY ANJALI SASONO  
183112200750145**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA)  
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS NASIONAL  
JAKARTA  
2022**


## PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 01 Agustus 2022 untuk diujikan.

**Fitri Meutia, S.S., M.A.**  
Pembimbing



Mengetahui



**Fahdi Sachiya, S.S., M.A.**  
Ketua Program Studi



**Dr. Drs. Somadi, M.Pd.**  
Dekan

UNIVERSITAS NASIONAL

## PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal **25 Agustus 2022**

**Heri Suheri, S.S., M.M.**  
Ketua/Penguji

**Fahdi Sachiya, SS., M.A.**  
Sekretaris/Penguji

**Fitri Meutia, S.S., M.A.**  
Pembimbing/Penguji

Disahkan pada tanggal **09 September 2022**

**Fahdi Sachiya, S.S., M.A.**  
Ketua Program Studi

**Dr.-Drs. Somadi, M.Pd.**  
Dekan



## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ayza Tsuarisy Anjali Sasono  
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750145  
Program Studi : Bahasa Korea  
Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 16 Oktober 2000  
Alamat : Jl. Cikoko Timur III No.32, RT.002/RW.002,  
Kec. Cikoko, Kel. Pancoran, Jakarta Selatan, 12770

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF DAN DEKLARATIF TERHADAP SERIAL  
NETFLIX 'JUVENILE JUSTICE'**

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 09 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Ayza Tsuarisy Anjali Sasono

# KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya yang melimpah, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Tindak Tutur Ekspresif dan Deklaratif dalam Serial Netflix "Juvenile Justice" secara tepat waktu. Penelitian ini disusun demi menelaah dan mengkaji fungsi-fungsi dari tindak tutur ilokusi ekspresif dan deklaratif dalam serial Netflix Juvenile Justice. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Bahasa Korea Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasihat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih setulus-tulusnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Bapak Dr. Somadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Ibu Fitri Meutia, S.S., M.A. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, nasihat, dan dukungan selama penulisan skripsi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Dosen-dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional:  
Ibu Dra. Rurani Adinda, M.Ed., Ibu Yayah Cheriya, S.E., M.A., Bapak Park Kyeong Jae, M.A, Ibu Jung Shua, M.A, Ibu Ko Yoo Kyeong, M.A, Bapak Zaini, S. Sos., M.A., Bapak Heri Suheri, S.S., M.M, Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Ibu Ndaru


Catur Rinim M.I.Kom., dan Bapak Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M. Terima kasih telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan.

5. Kepada Orang tua dan seluruh keluarga penulis sayangi, yang selalu mendukung dan memberikan motivasi, serta selalu ada selama penulis melakukan penelitian ini.
6. Raul, adik penulis yang pertama yang selalu bersedia untuk dimintai tolong mengantarkan kemanapun atau dimintai tolong membelikan snack ketika penulis tengah mengerjakan skripsi. Serta Dwita, salah satu sahabat yang selalu ada untuk penulis, yang selalu mendengarkan keluh kesal dan hadir saat penulis membutuhkan hiburan dan penyemangat di kala penatnya mengerjakan penelitian berikut.
7. Teman satu jurusan dan seperjuangan skripsi Alya dan Alvi sekaligus sahabat penulis yang selalu hadir memberikan semangat dan motivasi hingga solusi ketika penulis mengalami kebingungan dengan penelitian ini. Dan, teman satu bimbingan yang selalu memberikan bantuan dan menyemangati agar skripsi ini dapat rampung tepat waktu.
8. Teman-teman Jurusan Bahasa Korea Universitas Nasional angkatan 2018 yang sudah berjuang bersama-sama dari awal perkuliahan hingga sekarang.
9. Kepada *Idol favorite*, BTS yang selalu memberikan banyak motivasi, hiburan, dan menjadi *moodbooster* bagi penulis dikala penulis lelah dalam penelitian ini melalui lirik lagu, *live*, dan konten-konten lainnya.
10. Kepada semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu, yang telah membantu dalam proses pengerjaan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih memiliki beberapa kekurangan dan tidak sempurna. Oleh karena itu, penulis ingin meminta maaf apabila masih terdapat kesalahan dalam penulisan dalam penelitian ini. Penulis sangat terbuka dengan kritik dan saran yang diberikan oleh para pembaca mengenai penulisan dalam penelitian ini. Penulis berharap, penelitian ini bisa bermanfaat dan menjadi berkat untuk banyak orang.



Jakarta, 09 September 2022

  
Ayza Tsuarisy Anjali Sasono



## DAFTAR ISI

Halaman judul sampul	
Halaman judul dalam	
Halaman persetujuan.....	i
Halaman pengesahan .....	ii
Halaman pernyataan.....	iii
Kata Pengantar .....	iv
Daftar isi.....	viii
Daftar Tabel/Gambar/Lampiran.....	ix
Abtrak, Abstract, 초록 .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Metode Penelitian dan Teknik Pengambilan data.....	6
1.6 Sumber Data.....	8
1.7 Sistematika Penyajian .....	8
<b>BAB II KERANGKA TEORI</b> .....	<b>11</b>
2.1 Pendahuluan.....	11
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 Pragmatik .....	11
2.2.2 Konteks Tuturan.....	13
2.2.3 Tindak Tutur .....	14
2.2.3.1 Tindak Tutur Ilokusi .....	17
2.2.3.1.1 Tindak Tutur Ekspresif .....	21
2.2.3.1.2 Fungsi Tindak Tutur Ekspresif .....	23
2.2.3.1.3 Tindak Tutur Deklaratif .....	25
2.2.3.1.4 Fungsi Tindak Tutur Deklaratif .....	26
2.3 Tinjauan Pustaka.....	29
2.4 Keaslian Penulis.....	31
<b>BAB III ANALISIS DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>33</b>
3.1 Pendahuluan.....	33
3.2 Serial Netflix Juvenile Justice.....	33
3.3 Hasil Analisis Data .....	34
3.3.1 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif .....	34
3.3.1.1 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif ”Terima Kasih”.....	35
3.3.1.2 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif ”Maaf” .....	38
3.3.1.3 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif ”Selamat” .....	42
3.3.1.4 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif ”Menyalahkan” .....	43
3.3.1.5 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif ”Memuji” .....	46
3.3.2 Tindak Tutur Deklaratif .....	49
3.3.2.1 Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif ”Berpasrah” .....	50
3.3.2.2 Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif ”Memecat” .....	53
3.3.2.3 Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif ”Penamaan” .....	55

3.3.2.4 Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif "Mengangkat" .....	58
3.3.2.5 Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif "Mengucilkan" .....	62
3.3.2.6 Tindak Tutur Ilokusi Deklaratif "Menghukum" .....	64
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
4.1 Kesimpulan .....	68
4.2 Saran .....	69
Daftar Pustaka.....	70
Lampiran .....	xi
Riwayat Hidup Penulis .....	xxxvi



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran.1 Data Tindak Ilokusi Ekspresif dan Deklaratif..... xi



## ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai lingkup kajian pragmatik yang membahas tentang fungsi-fungsi tindak tutur ekspresif dan tindak tutur deklaratif dalam serial Netflix Korea yang berjudul *Juvenile Justice*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fungsi dari tindak tutur ekspresif dan tindak tutur deklaratif yang terdapat dalam serial Netflix Korea *Juvenile Justice*. Untuk mengidentifikasi dan menganalisa data tuturan, penulis menggunakan teori Searle dalam tindak tutur ekspresif dan teori Rahardi dalam tindak tutur deklaratif. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif, dengan menggunakan teknik analisis data. Hasil menunjukkan terdapat total 65 data tindak ilokusi ekspresif dan 85 data tindak ilokusi deklaratif. Hasil dari fungsi tindak tutur ilokusi ekspresif terdapat, 16 tuturan ekspresif "Terima kasih", 15 tuturan ekspresif "Maaf", 3 tuturan ekspresif "Selamat". 21 tuturan ekspresif "menyalahkan", dan 10 tuturan ekspresif "Memuji". Lalu 9 tuturan deklaratif "Berpasrah", 2 tuturan deklaratif "Memecat", 20 tuturan deklaratif "Penamaan", 32 tuturan deklaratif "Mengangkat", 13 tuturan deklaratif "Mengucilkan", dan 9 tuturan deklaratif "Menghukum".

**Kata Kunci:** pragmatik, tindak tutur, tindak tutur ekspresif tindak tutur deklaratif



## ABSTRACT

This study discusses the scope of pragmatic studies that discuss the functions of expressive speech acts and declarative speech acts in the Korean Netflix series entitled *Juvenile Justice*. This study aims to describe the function of expressive speech acts and declarative speech acts contained in the Netflix Korean series *Juvenile Justice*. To identify and analyze speech data, the writer uses Searle's theory in expressive speech acts and Rahardi's theory in declarative speech acts. The method used is descriptive qualitative method, using data analysis techniques. The results showed that there were a total of 65 data on expressive illocutionary acts and 85 data on declarative illocutionary acts. The results of the function of expressive illocutionary speech acts are, 16 expressive utterances "Thank you", 15 expressive utterances "Sorry", 3 expressive utterances "Congratulations". 21 expressive utterances "blame", and 10 expressive utterances "commend". Then there are 9 declarative utterances "Passing", 2 declarative utterances "Fire", 20 declarative utterances "Naming", 32 declarative utterances "Elevating", 13 declarative utterances "Excommunication", and 9 declarative utterances "Punishing".

Keywords: pragmatics, speech acts, expressive speech acts declarative speech acts



## 초록

본 연구는 한국 넷플릭스 시리즈 청소년 정의에서 표현적 언어행위와 선언적 언어행위의 기능을 논의하는 실용적 연구의 범위를 논의한다. 본 연구는 넷플릭스 한국시리즈 청소년 정의에 포함된 표현적 언어행위와 선언적 언어행위의 기능을 설명하는 것을 목적으로 한다. 음성 데이터를 식별하고 분석하기 위해, 저자는 표현적 음성 행위에서 설의 이론을, 선언적 음성 행위에서는 라하르디의 이론을 근거로 사용한다. 사용된 방법은 데이터 분석 기법을 사용한 질적 서술적 연구 방법이다. 본 연구 분석 결과로 표현적 언변행위에 관한 자료는 총 65 건, 선언적 언변행위에 관한 자료는 총 85 건인 것으로 나타났다. 표현적 언변행위 기능의 결과에는 '고맙습니다' 16 개, '미안합니다' 15 개, '축하합니다' 3 개, '비난' 21 개, '추천' 10 개 등으로 나타났다. 이어 '굴복' 9 개, '과면' 2 개, '명명' 20 개, '돈다' 32 개, '고립' 13 개, '처벌' 9 개등이 있다.

키워드: 실용주의, 언어 행위, 표현적 언어 행위 선언적 언어 행위

