

**MODALITAS EPISTEMIK BAHASA KOREA
DALAM *TALK SHOW ONE KID'S ROOM***

***KOREAN EPISTEMIC MODALITY
IN ONE KID'S ROOM TALK SHOW***



MARLINA MUTIARA PUTRI

NIM 183112200750081

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2022**

**MODALITAS EPISTEMIK BAHASA KOREA
DALAM *TALK SHOW ONE KID'S ROOM***

***KOREAN EPISTEMIC MODALITY
IN ONE KID'S ROOM TALK SHOW***



MARLINA MUTIARA PUTRI

NIM 183112200750081

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL**

JAKARTA

2022


PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal **1 Agustus, 2022** untuk diujikan.

Fitri Meutia, SS., M.A.
Pembimbing



Mengetahui,



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.
Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.
Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 29 Agustus, 2022.

Fahdi Sachiya, SS., M.A.
Ketua /Penguji



Dra. Rurani Adinda, M.Ed.
Sekretaris/ Penguji



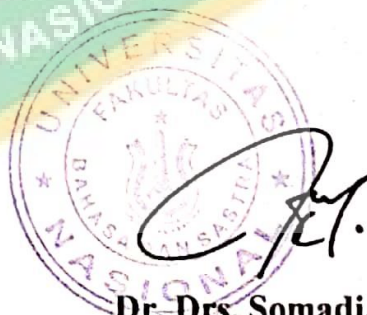
Fitri Meutia, SS., M.A.
Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 29 Agustus, 2022



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.
Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.
Dekan

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Marlina Mutiara Putri
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750081
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 17 Januari 2000
Alamat : Griya Cinere I, Jl. Merak III No.12, Limo,
Depok

menyatakan bahwa skripsi ini yang berjudul:

MODALITAS EPISTEMIK BAHASA KOREA DALAM *TALK SHOW ONE KID'S ROOM*

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.

Jakarta, 9 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Marlina Mutiara Putri

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat Rahmatnya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Modalitas Epistemik Bahasa Korea dalam *Talk Show One Kid’s Room*” yang disusun sebagai tugas akhir untuk mendapat gelar Sarjana Linguistik dalam Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menemukan kendala dan rintangan yang . Seiring dengan hal tersebut, bantuan dan dorongan dari semua pihak, yang selalu mengirngi perjalanan penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak yang turut mendukung dalam menyelesaikan skripsi ini.

1. Bapak Drs. Somadi, M.Pd., selaku dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A., selaku Ketua Prodi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Ibu Fitri Meutia S.S., M.A., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing dengan penuh motivasi dan pengetahuan baru. Jasa ibu tidak akan penulis lupakan.
4. Bapak Zaini, S.Sos., M.A., Ibu Dra. Rura Adinda, M.Ed., Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., Bapak Park Kyeong Jae, Ibu Jung Shua, Ibu Ko Yoo Kyung, Ibu Yayah Cheryah, S.S., M.A., Bapak Rahmat Faisal S.E., M.Si., dan dosen

pengajar lain yang telah memberikan banyak ilmu selama penulis menjalani perkuliahan

5. Orang tua penulis, Mama (Verawati Kusuma Wardhani) dan Ayah (Mohamad Syifa), yang telah menjadi orang tua suportif dan solutif, dan selalu untuk menyematkan semangat dan do'a untuk penulis. Serta kakak saya (Maulana Mahardika Putra) yang selalu ada untuk mendukung dan membantu saya selama ini.
6. Sahabat-sahabat terbaik yang saya bisa temukan, Pristin, yang berisi Nova Oktavianti, Erni Fusvitasari, Verawati, Jilan Putri Salsabila, Haniva Riani Syawalia, Mutiah Khairunnisa, Grace Agloweg Damanik, Yohanna Alexandra P. M., Sarah Aisyah, dan Zahrah Nabila.
7. Sahabat saya yang menemani saya sejak SMK, Afia Imania Sugono.
8. Kepada Stray Kids, yang telah mengisi masa-masa kuliah menjadi lebih bermanfaat.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan baik dari penulisan maupun dari pengumpulan data dan jauh dari kata sempurna. Untuk itu peneliti dengan kerendahan hati menerima kritik dan saran dari semua pihak yang membaca. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat untuk banyak pihak.

Jakarta, Juli 2022



Marlina Mutiara Putri

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	5
DAFTAR ISI.....	7
BAB 1 PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Perumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Sumber Data Dan Teknik Pengambilan Data.....	Error! Bookmark not defined.
1.7 Sistematika Penyajian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB 2 KERANGKA TEORI	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pendahuluan	Error! Bookmark not defined.
2.2 Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
2.3 Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Linguistik	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Sintaksis	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Semantik.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Modalitas	Error! Bookmark not defined.
2.3.5 <i>Talk Show</i>	Error! Bookmark not defined.
2.4 Keaslian Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB 3 ANALISIS DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Pendahuluan	Error! Bookmark not defined.
3.2 Sekilas Tentang One Kid's Room.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3.1 Jumlah Modalitas Epistemik Gramatikal dan Leksikal Dalam One Kid's Room	Error! Bookmark not defined.
3.3.2 Jumlah Modalitas Epistemik Berdasarkan Fungsinya Dalam One Kid's Room	Error! Bookmark not defined.
3.4 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.

3.4.1 Mengenai Jumlah modalitas Gramatikal dan Leksikal dan Jumlah Modalitas Epistemik Berdasarkan Fungsinya..... **Error! Bookmark not defined.**

3.4.2 Representasi Modal Epistemik Berdasarkan Fungsinya**Error! Bookmark not defined.**

BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN **Error! Bookmark not defined.**

4.1 Kesimpulan..... **Error! Bookmark not defined.**

4.2 Saran **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA **Error! Bookmark not defined.**

LAMPIRAN..... **Error! Bookmark not defined.**



Abstrak

Penelitian ini meneliti modalitas epistemik bahasa Korea dalam talk show One Kid's Room dengan kajian sintaksis dan semantik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mencari jumlah modalitas epistemik gramatikal dan leksikal, modalitas epistemik berdasarkan fungsi, dan menjelaskan representasi modalitas epistemik berdasarkan fungsi yang ada dalam talk show One Kid's Room. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan deskriptif kualitatif dengan metode pengumpulan data teknik analisis dokumen. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori dan fungsi modalitas epistemik Koo et al. (2015). Berdasarkan hasil penelitian, terdapat 407 modalitas epistemik gramatikal dan 34 modalitas epistemik leksikal dalam talk show One Kid's Room. Terdapat pula 194 modalitas epistemik dengan fungsi perkiraan, 7 modalitas epistemik fungsi kemungkinan, 42 modalitas fungsi kesadaran, dan 198 modalitas epistemik fungsi sepengetahuan. Bentuk modalitas epistemik yang paling banyak adalah modalitas epistemik gramatikal, dan fungsi modalitas epistemik yang paling banyak ditemukan adalah fungsi sepengetahuan.

Kata kunci: modalitas epistemik, gramatikal, leksikal, fungsi modalitas epistemik



Abstract

This study examined the epistemic modality of the Korean language in the One Kid's Room talk show with a study of syntax and semantics. The purpose of this study was to find the sum of grammatical and lexical epistemic modalities, epistemic modalities by function, and to explain the representation of epistemic modalities by function in the One Kid's Room talk show. This study used a method of qualitative descriptive approach using the document analyst technique data collection method. The theory used in this study is the theory and function of Koo et al.'s (2015) epistemic modality. According to research results, there are 407 grammatical epistemic modalities and 34 lexical epistemic modalities in the One Kid's Room talk show. There are also 194 epistemic modalities with approximate functions, 7 epistemic modalities of probability functions, 42 epistemic modalities of consciousness functions, and 198 epistemic modalities of knowledge functions. The most common form of epistemic modality is the grammatical epistemic modality, and the most widely found epistemic modality function is the function to the knowledge.

Keywords: epistemic modality, grammatical, lexical, epistemic modality function



초록

본 연구는 원키즈룸(One Kid's Room) 토크쇼에서 문법적, 의미론적 연구로 한국어 인식양태를 연구하였다. 본 연구의 목적은 문법적 및 어휘적 인식양태, 기능별 인식양태, 원키즈룸(One Kid's Room) 토크쇼에서 나타난 인식양태 표현을 설명하는 것이다. 본 연구는 문서 분석기법의 자료 수집 방법에 의한 질적 서술적 접근방법을 사용한다. 본 연구에서 사용된 이론은 구본관 (2015)의 인식양태 이론과 기능이다. 연구 분석 결과, 원키즈룸 (One Kid's Room) 토크쇼에는 문법적 인식양태 407 개와 어휘적 인식양태 34 개가 나타났다. 또 추측 기능을 가진 194 개의 인식양태, 가능성 기능을 가진 7 개의 인식양태, 지각 기능을 가진 42 개의 인식양태, 지식 기능을 가진 198 개의 인식양태로 분류되었다. 가장 많은 형태의 인식양태는 문법적 인식양태이며, 가장 널리 발견되는 인식양태 기능은 지식 기능이다.

핵심어: 인식양태, 문법적, 어휘적, 인식양태 기능

