

**PENGARUH K-POP IDOL TERHADAP GAYA HIDUP
MAHASISWA ANGKATAN 2018 PROGRAM STUDI BAHASA
KOREA UNIVERSITAS NASIONAL**

***THE INFLUENCE OF K-POP IDOL ON THE STUDENTS OF
NATIONAL UNIVERSITY KOREAN LANGUAGE STUDY
PROGRAM LIFESTYLES 2018***

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Linguistik (S.Li.)**



AMANDA PUTRI LARASATI

NIM 183112200750179

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA

2022

**PENGARUH K-POP IDOL TERHADAP GAYA HIDUP
MAHASISWA ANGKATAN 2018 PROGRAM STUDI BAHASA
KOREA UNIVERSITAS NASIONAL**

***THE INFLUENCE OF K-POP IDOL ON THE STUDENTS OF
NATIONAL UNIVERSITY KOREAN LANGUAGE STUDY
PROGRAM LIFESTYLES 2018***

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Linguistik (S.Li.)**



AMANDA PUTRI LARASATI

NIM 183112200750179

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS NASIONAL

JAKARTA

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 29 Juli 2022 untuk diujikan.

Rahmad Faisal, M.Si.M.

Pembimbing



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal **15 Agustus 2022**

Heri Suheri, S.S., M.A.

Ketua Penguji

Fitri Meutia, S.S., M.A.

Sekretaris Penguji

Rahmad Faisal, M.Si.M.

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal **9 September 2022**

Fahdi Sachya, S.S., M.A

Ketua Program Studi Bahasa Korea

Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Amanda Putri Larasati

Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750179

Program Studi : Bahasa Korea

Tempat & Tgl. Lahir : Bogor, 7 September 1999

Alamat : Kp. Desa Rt 02/01 Kelurahan Duren Mekar
Kecamatan Bojong Sari Kota Depok 16517

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**PENGARUH *K-POP IDOL* TERHADAP GAYA HIDUP MAHASISWA
ANGKATAN 2018 PROGRAM STUDI BAHASA KOREA UNIVERSITAS
NASIONAL.**

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.
Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui
langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 29 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Amanda Putri Larasati

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT atas berkat rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh *K-pop Idol* Terhadap Gaya Hidup Mahasiswa angkatan 2018 Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional”. Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak dikarenakan terbatasnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada :

1. Bapak Dr. Drs. Somadi Sosrohadi., M. Pd. selaku Dekan Fakultas Sastra dan Bahasa Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A., selaku Ketua Program studi Bahasa Korea Fakultas Sastra dan Bahasa Universitas Nasional.
3. Bapak Rahmad Faisal, M.Si. M. selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas, didikan, nasihat, motivasi, kesabaran , arahan, dan bantuannya selama penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Go Yoo Kyung selaku dosen yang membantu dalam penulis dalam penyusunan dan pengecekan abstrak berbahasa korea.

Seluruh jajaran Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional; Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A, Bapak Zaini, S.Sos., M.A., Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., Bapak Teguh Pratama, M.A. , Ibu Dra. Rurani Adinda, M. Ed., Ibu Fitri Meutia, S.S., M.A., Ibu Yayah Cheryah, S.E., M.E., Ibu Kurnia Rachmawati, S.S., M.A., Ibu Fadhilah, M.Hum. , Bapak Park Kyeong Jae, Ibu Ko Yoo Kyeong, Ibu Jung Shua dan Staff Pengajar di Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Nasional.

5. Mamah, Widia Puspitasari penyemangat selama pembuatan skripsi ini.
6. Kepada Wulan Darmawati, Noviani Wulandari selaku teman seperjuangan terima kasih sudah berjuang bersama semoga kedepannya akan menjadi yang lebih baik lagi.
7. Kepada Lee Jen, terima kasih sudah datang diwaktu yang tepat dan membuat penulis dapat bersemangat menulis skripsi ini.



Jakarta, Juli 2022

Amanda Putri Larasati

DAFTAR ISI

Halaman Judul Sampul	
Halaman Judul Dalam	
Halaman Persetujuan.....	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Pernyataan.....	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi.....	vi
Daftar Tabel	ix
Daftar Gambar	x
Daftar Lampiran	xi
Abstrak	xii
<i>Abstract</i>	xiii
초록.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Metode Penelitian.....	5
1.6 Sumber Data dan Pengambilan Data.....	5
1.7 Sistematika Penyajian.....	6
BAB II KERANGKA TEORI	8
2.1 Pendahuluan	8
2.2 Tinjauan Pustaka	8
2.3 Landasan Teori	9
2.3.1 <i>Hallyu</i>	9
2.3.2 <i>K-pop</i> dan <i>Idol</i>	10
2.3.3 Gaya Hidup	12
2.4 Keaslian Penelitian	15

2.5 Kerangka Pemikiran Penelitian	16
2.6 Hipotesis Penelitian	16
2.7 Variabel Penelitian	17
2.8 Metodologi Penelitian	17
2.8.1 Tempat Penelitian	17
2.8.2 Waktu Penelitian	18
2.8.3 Desain Penelitian	18
2.8.4 Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling	19
2.8.5 Instrumen Penelitian	20
2.9 Hasil Uji Validitas dan Reabilitas	21
2.9.1 Pengertian	21
2.9.2 Variabel <i>K-pop Idol</i>	22
2.9.3 Kalibrasi Instrumen <i>K-pop Idol</i>	24
2.9.4 Variabel Gaya Hidup	28
2.10 Analisis Statistik Deskriptif	34
2.11 Uji Analisis Data dan Asumsi Klasik	34
2.11.1 Uji Normalitas Data	34
2.11.2 Uji Linearitas	35
2.11.3 Uji Heteroskedastisitas	35
2.12 Analisis Regresi Linear Sederhana	35
2.13 Pengujian Hipotesis	36
2.13.1 Uji <i>t</i>	36
2.13.2 Uji Koefisien Determinasi (R^2)	37
2.13.3 Hipotesis Statistik	37
BAB III PEMBAHASAN	38
3.1 Gambaran Umum Yang Diteliti	38
3.2 Karakteristik Responden	39
3.2.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia	39
3.2.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Uang Saku Perbulan	40
3.2.3 Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin	40
3.2.4 Karakteristik Berdasarkan Media Sosial Yang Sering Digunakan	41
3.3 Deskripsi Data Hasil Penelitian	42
3.3.1 Variabel <i>K-pop Idol</i>	42
3.3.2 Variabel Gaya Hidup	42

3.4 Analisis dan Pembahasan	43
3.4.1 Uji Analisis Data.....	43
3.4.2 Uji Normalitas Data	43
3.4.3 Uji Linearitas	44
3.4.4 Uji Heterokedastisitas	45
3.5 Uji Regresi Linear Sederhana.....	46
3.6 Uji Hipotesis.....	48
3.6.1 Uji t	48
3.7 Uji Koefisien Determinasi (R^2)	49
3.8 Pembahasan Penelitian	50
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	52
4.1 Kesimpulan.....	52
4.2 Saran.....	52
Daftar Pustaka.....	54
Riwayat Hidup Penulis.....	75



Daftar Tabel

Tabel 2.1 Waktu Penelitian.....	18
Tabel 2.2 Bobot/Skor Skala Likert Kuesioner.....	21
Tabel 2.3 Operasional Variabel <i>K-pop Idol</i>	23
Tabel 2.4 Uji Validitas <i>K-pop Idol</i>	25
Tabel 2.5 Reabilitas Instrumen <i>K-pop Idol</i>	27
Tabel 2.6 Operasional Variabel Gaya Hidup.....	29
Tabel 2.7 Uji Validitas Instrumen Gaya Hidup.....	31
Tabel 2.8 Reabilitas Instrumen Gaya Hidup.....	33
Tabel 3.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	40
Tabel 3.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Uang Saku Perbulan.....	41
Tabel 3.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	42
Tabel 3.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Media Sosial Yang Sering Digunakan.....	42
Tabel 3.5 Statistik Deskriptif Data <i>K-pop Idol</i>	43
Tabel 3.6 Statistik Deskriptif Data Gaya Hidup.....	44
Tabel 3.7 Hasil Uji Normalitas.....	45
Tabel 3.8 Hasil Uji Linearitas <i>K-pop Idol</i> Terhadap Gaya Hidup.....	47
Tabel 3.9 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	48
Tabel 3.10 Hasil Uji t.....	48
Tabel 3.11 Hasil Uji Koefisien Determinasi R^2	50

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Hubungan Variabel X dan Y.....19

Gambar 3.1 Scaterplot Uji
Heterokedastisitas.....46



Daftar Lampiran

Lampiran 1.....	56
Lampiran 2.....	59
Lampiran 3.....	62
Lampiran 4.....	68
Lampiran 5.....	70
Lampiran 6.....	73
Lampiran 7.....	74



Abstrak

Hallyu adalah sebuah fenomena dimana budaya populer Korea Selatan yang masuk dan menyebar ke kancan internasional. Konsumsi atas produk populer Korea mampu membentuk sesuatu yang baru yang akan mengasikkan sebuah tren yang diikuti oleh banyak individu. Penelitian ini berjudul “pengaruh *K-pop Idol* terhadap gaya hidup mahasiswa angkatan 2018 program studi bahasa Korea Universitas Nasional. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh *K-pop Idol* terhadap gaya hidup mahasiswa angkatan 2018 program studi bahasa Korea Universitas Nasional. Metode penelitian ini menggunakan metode Kuantitatif dengan teknik analisis regresi linier sederhana. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer dan data sekunder. Data primer berupa kuesioner yang disebarkan kepada 114 orang responden dari mahasiswa Universitas Nasional Fakultas Bahasa dan Sastra Bahasa Korea Angkatan 2018. Sedangkan data sekunder didapatkan dari literatur yang mendukung topik penelitian ini. Hasil dari penelitian ini menunjukkan dengan berdasarkan hasil uji SPSS 25 diperoleh t hitung sebesar **19,212** yang lebih besar dari t tabel **1,981** dan dengan nilai signifikansi sebesar **0,000** atau lebih kecil dari 0,05 maka hipotesis **Ho ditolak** dan **Ha diterima** sehingga *K-pop Idol* memberikan pengaruh positif terhadap gaya hidup mahasiswa angkatan 2018 prodi Bahasa Korea UNAS.

Kata kunci : *Hallyu*, *K-pop Idol*, Gaya Hidup, Mahasiswa



Abstract

Hallyu is a phenomenon in which South Korean popular culture enters and spreads internationally consumption of Korean products can form something new that will lead a trend followed by many individuals. This study was titled “The influence of K-pop Idol on The students of National University Korean Language Study Program Lifestyles 2018”. The purpose of this study was to determine The influence of K-pop Idol on The students of National University Korean Language Study Program Lifestyles 2018. This research method uses quantitative methods with simple linear regression analysis techniques. The data used in this study are primary data and secondary data. The primary data in the form of questionnaires were distributed to 114 respondents from the 2018 National University of Korean Language and Literature students. Meanwhile, secondary data were obtained from literature. The results of this study show that based on the SPSS 25 test result, a count of 19,212 which is greater than t table 1,981 and with a significance value of 0.000 or less than 0.05, Ho’s hypothesis was rejected and Ha was accepted so that K-pop Idol had a positive influence.

Keywords : Hallyu, K-pop Idol, Lifestyles, Students



초록

한류는 한국의 대중문화가 국제무대에 들어와 확산되는 현상이다. 한국 인기 상품에 대한 소비는 새로운 트렌드를 만들어 많은 사람들이 따라가는 트렌드를 형성할 수 있다. 본 연구의 제목은 “*K-pop* 아이돌이 2018 년 나시오날 대학교 한국어 학과 학생들의 생활 방식에 미치는 영향”이다. 본 연구는 단순 선형 회귀 분석 기법을 사용하였고 질적 연구 방법을 사용하였다. 본 연구에서 사용된 데이터는 1 차 데이터와 2 차 데이터이다. 1 차 데이터는 2018 년 나시오날 대학교 한국어과 재학생 114 명에게 설문지 형태로 배포하여 얻은 자료이다. 반면 2 차 데이터는 문헌에서 얻은 자료이다. SPSS 25 검정 결과 t -count 19.212 로 t -table 값인 1.981 보다 크고 유의값이 0.000 이하인 것을 보아 H_0 의 가설을 기각하고, H_a 의 가설을 채택하여 2018 년 나시오날 대학교 한국어과 학생들에게 *K-pop* 아이돌이 긍정적인 영향을 미치는 결론을 내렸다.

주요 용어 : 한류, *K-pop* 아이돌, 생활 양식, 대학생

