

**PENGARUH *FANATISME* IDOL K-POP TERHADAP
PERUBAHAN PERILAKU MAHASISWA BAHASA KOREA
UNIVERSITAS NASIONAL ANGKATAN 2018**

***THE INFLUENCE OF K-POP IDOL FANATICISM ON
CHANGING THE BEHAVIOR OF NATIONAL UNIVERSITY
KOREAN LANGUAGE STUDENTS CLASS OF 2018***



**DAFFA ALIF ALFARISY
NPM : 183112200750013**

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA FAKULTAS BAHASA
DAN SASTRA UNIVERSITAS NASIONAL JAKARTA
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 29 Juli 2022 untuk diujikan.

Rahmad Faisal, M.Si.M.

Pembimbing



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi

Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal **15 Agustus 2022**

Heri Suheri, S.S., M.A.



Ketua Penguji

Fitri Meutia, S.S., M.A.



Sekretaris Penguji

Rahmad Faisal, M.Si.M.



Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal **9 September 2022**

Fahdi Sachiya, S.S., M.A

Ketua Program Studi Bahasa Korea

Dr. Drs. Somadi, M.Pd.

Dekan

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Daffa Alif Alfarisy
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750013
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Bangko, 24 April 2001
Alamat : Kabupaten Merangin Kecamatan Bangko

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

PENGARUH *FANATISME* IDOL K-POP TERHADAP PERUBAHAN PERILAKU MAHASISWA BAHASA KOREA UNIVERSITAS NASIONAL ANGKATAN 2018

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 29 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Daffa Alif Alfarisy

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengaruh *Fanatisme Idol K-Pop Terhadap Perubahan Perilaku Mahasiswa Bahasa Korea Universitas Nasional Angkatan 2018*”**, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana (S1) Jurusan Bahasa Korea.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Drs. Somadi, M. Pd selaku Dekan Fakultas.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea.
3. Bapak Rahmad Faisal, M.Si. M. selaku Dosen Pembimbing yang selalu baik dan ramah selama proses bimbingan.
4. Teman-teman seperjuangan yang hadir untuk saling membantu dan selalu menyemangati satu sama lain selama proses pembuatan tugas akhir yang tidak bisa disebutkan satu-satu.
5. orang tua, Ibu di rumah yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, nasihat dan semuanya. Penulis sangat menyayangnya dan berharap menjadi anak yang bisa dibanggakan.

DAFTAR ISI

PENGARUH <i>FANATISME</i> IDOL K-POP TERHADAP PERUBAHAN PERILAKU MAHASISWA BAHASA KOREA UNIVERSITAS NASIONAL	
ANGKATAN 2018.....	i
PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Batasan Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.5.1 Manfaat Teoritis	4
1.5.2 Manfaat Praktis.....	4
1.6 Sumber data	4
1.6.1 Pengaruh <i>Fanatisme</i> Idol K-Pop Terhadap Perubahan Perilaku Mahasiswa.....	4
1.7 Sistematika Penyajian.....	6
BAB II KERANGKA TEORI, METODOLOGI DAN HIPOTESIS.....	7
2.1. Kerangka Teori.....	7
2.1.1 Fanatisme	7
2.1.2 Budaya Populer atau Popular Culture.....	10
2.1.3 Pengertian Budaya Populer atau Popular Culture	13
2.1.4 Budaya Korea	17
2.2 Tinjauan Pustaka	19
2.3 Hipotesis Penelitian	22
2.4 Metodologi Penelitian	22
2.4.1 Tempat Penelitian	22
2.4.2 Waktu Penelitian.....	22
2.4.3 Metode Penelitian.....	23
2.4.4 Desain Penelitian.....	23
2.4.5 Populasi, Sampel dan Teknik Sampling	24
2.4.6 Instrumen Penelitian	25

2.4.7 Teknik Analisis Data.....	26
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
3.1 Hasil Penelitian	34
3.1.1 Karakteristik Responden	34
3.1.2 Pengujian Kualitas Instrumen Penelitian	35
3.1.3 Uji Asumsi Klasik.....	37
3.1.4 Uji Hipotesisi.....	38
3.2 Pembahasan.....	39
BAB IV PENUTUP	41
4.1 Kesimpulan	41
4.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	44
RIWAYAT HDUP PENULIS	69



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Waktu Penelitian	22
Tabel 2. 2 Bobot/Skor Skala Likert Kuesioner	25
Tabel 2. 3 Variabel X : <i>Fanatisme</i>	29
Tabel 2. 4 Reliabilitas Instrumen <i>Fanatisme</i>	31
Tabel 2. 5 Variabel Y : Perilaku	32
Tabel 2. 6 Reliabilitas Instrumen Perilaku	33
Tabel 3. 1 Jenis Kelamin Responden	34
Tabel 3. 2 Umur Responden	34
Tabel 3. 3 Uji Validitas	35
Tabel 3.4 Uji Reliabilitas	36
Tabel 3. 5 Uji Normalitas	37
Tabel 3. 6 Uji Regresi Linier Sederhana	37
Tabel 3. 7 Uji Signifikansi Parsial (Uji T)	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Desain Penelitian 24



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuisisioner	44
Lampiran 2 Karakteristik Responden	48
Lampiran 3 Pengujian Kualitas Instrumen	55



Abstrak

Banyaknya masyarakat terutama kalangan remaja yang mengkonsumsi budaya K-Pop menimbulkan berbagai komunitas penggemar budaya dari negara Korea Selatan tersebut. Para penggemar (*fans*) membuat forum-forum dalam dunia maya untuk saling berkomunikasi membicarakan segala hal tentang K-Pop dengan antusias dan sikap *fanatisme*. Universitas Nasional, salah satu universitas swasta yang memiliki fakultas Bahasa Dan Sastra yang didalamnya terdapat Fakultas Bahasa Korea. Bagi kalangan mahasiswa Bahasa Korea dapat dipastikan mengetahui K-Pop dan memungkinkan timbulnya komunitas dan fans terhadap K-Pop itu sendiri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh *fanatisme* Idol K-Pop terhadap perubahan perilaku mahasiswa Bahasa Korea Universitas Nasional Angkatan 2018. Metode penelitian dilakukan dengan regresi linier sederhana. Data penelitian didapatkan melalui penyebaran kuesioner kepada responden mahasiswa Bahasa Korea Universitas Nasional Angkatan 2018. Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara *fanatisme* idol K-Pop terhadap perubahan perilaku Mahasiswa Bahasa Korea Universitas Nasional angkatan 2018.

Kata Kunci: Bahasa Korea, Fans, *Fanatisme*, K-Pop



Abstract

The large number of people, especially teenagers who consume K-Pop culture, has given rise to various cultural fan communities from the South Korean country. The fans create forums in cyberspace to communicate with each other to talk about all things K-Pop with enthusiasm and fanaticism. National University, one of the private universities that has a Faculty of Language and Literature in which there is a Faculty of Korean Language. For Korean language students, it is certain that they know K-Pop and allow the emergence of communities and fans of K-Pop itself. This study aims to determine the effect of K-Pop Idol fanaticism on behavioral changes in Korean Language students at the National University of the 2018 batch. The research method was carried out using simple linear regression. The research data was obtained through the distribution of questionnaires to the respondents of Korean Language students at the National University of the 2018 batch. The results of this study explain that there is a significant influence between K-Pop idol fanaticism on the behavior changes of the 2018 National University Korean Language Students.

Keywords: Korean, Fans, Fanaticism, K-Pop



국문 초록

많은 사람들, 특히 K-POP 문화를 소비하는 10대들은 한국의 다양한 문화에 대한 팬 커뮤니티를 만들어냈다. 그들은 사이버 공간에 포럼을 만들어서 K-POP에 대한 모든 것을 열정과 열광으로 이야기하고 소통한다. 인도네시아의 나시오날 대학교는 한국어과가 있는 사립 대학 중 하나이다. 나시오날 대학교 한국어과 학생들은 K-POP을 잘 알고 있고 K-POP과 관련된 자체 커뮤니티도 가지고 있다. 본 연구는 K-POP 아이돌에 대한 열광적 성향이 2018년도 Universitas Nasional 한국어과 학생들의 행동 변화에 미치는 영향을 알아보고자 한다. 본 연구에서는 단순 선형 회귀 방법을 사용하여 연구를 수행하였다. 연구 자료는 2018년 나시오날 대학교 한국어과 학생들을 대상으로 설문지를 배부하여 얻은 자료이다. Universitas Nasional 큰 연구 결과, K-POP 아이돌에 대한 열광적 성향이 2018년 나시오날 대학교 한국어과 학생들의 행동 변화에 큰 영향을 미친다는 것을 알 수 있었다.

키워드: 한국어, 팬, 광신, K-Pop

