



UNIVERSITAS NASIONAL

**FENOMENOLOGI PENGGUNAAN ROKOK ELEKTRIK:
VAPE DI KALANGAN MAHASISWI PEREMPUAN SEBAGAI
GAYA HIDUP DAN IDENTITAS DIRI**

**(Studi Pada : Mahasiswa Perempuan Pengguna Rokok Elektrik:
Vape Di Jakarta Selatan)**

SKRIPSI

ALIFAH RAIHANA

213516516193

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

JAKARTA

2025



UNIVERSITAS NASIONAL

**FENOMENOLOGI PENGGUNAAN ROKOK ELEKTRIK:
VAPE DI KALANGAN MAHASISWI PEREMPUAN SEBAGAI
GAYA HIDUP DAN IDENTITAS DIRI**

**(Studi Pada : Mahasiswa Perempuan Pengguna Rokok Elektrik:
Vape Di Jakarta Selatan)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom)

ALIFAH RAIHANA

213516516193

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

JAKARTA

2025

UNIVERSITAS NASIONAL



UNIVERSITAS NASIONAL

***THE PHENOMENOLOGY OF ELECTRONIC CIGARETTE
(VAPE) USAGE AMONG FEMALE STUDENTS: A LIFESTYLE
AND SELF-IDENTITY***

***(A Study on Female Students Using Electronic Cigarettes (Vape) in
South Jakarta)***

THESIS

*Submitted as one of the requirement for Obtaining a Bachelor's Degree in
Communication Science (S.Ikom)*

ALIFAH RAIHANA

213516516193

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM
JAKARTA**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Alifah Raihana
NPM : 213516516193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Public Relations
Judul Skripsi : Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik: Vape di Kalangan Mahasiswi Perempuan Sebagai Gaya Hidup dan Identitas Diri
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk diajukan

Jakarta, 12 Februari 2025

Dosen Pembimbing

Dr. Dwi Kartikawati, M.Si.

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Djudjur Luciana R., S.Sos., M.Si.

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Alifah Raihana

Nomor Pokok Mahasiswa : 213516516193

Judul Skripsi : Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik: Vape
di Kalangan Mahasiswi Perempuan Sebagai Gaya
Hidup dan Identitas Diri

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Jakarta, 12 Februari 2025

Yang membuat pernyataan



Alifah Raihana

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Alifah Raihana
NPM : 213516516193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Public Relations
Judul Skripsi : Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik: Vape di Kalangan Mahasiswi Perempuan Sebagai Gaya Hidup dan Identitas Diri
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional
Disetujui untuk disahkan
Jakarta, Maret 2025

Dosen Pembimbing

Dr. Dwi Kartikawati, M.Si.

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Erna Ermawati Chotim., M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN KELULUSAN UJIAN



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PENGESAHAN KELULUSAN UJIAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Alifah Raihana

NPM : 213516516193

Program Studi : Ilmu Komunikasi / Public Relations

Judul Skripsi : Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik: Vape Dikalangan Mahasiswi Perempuan Sebagai Gaya Hidup dan Identitas Diri

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana 14 Maret 2025 pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

1. Ketua Sidang : Djudjur Luciana Radjaguguk, S.Sos., M.Si.

2. Pembimbing : Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si.

3. Penguji I : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

4. Penguji II : Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si.

Ditetapkan di: Jakarta

Tanggal: 21 Februari 2025

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Alifah Raihana
Nomor Pokok Mahasiswa : 213516516193
Fakultas / Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Prodi / Konsetrasi : Ilmu Komunikasi/Public Relations
Judul Skripsi : Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik: Vape
Dikalangan Mahasiswi Sebagai Gaya Hidup dan
Identitas Diri

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 14 Maret 2025, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 25 Maret 2025

Ketua Sidang : Djodjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si

Penguji I : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Penguji II : Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si

Keterangan :

*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik:Vape di Kalangan Mahasiswi Perempuan Sebagai Gaya Hidup dan Identitas Diri." Skripsi ditunjukkan sebagai salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) pada jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Tanpa adanya bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, proses penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar dan sesuai rencana, tanpa bantuan serta dukungan dari pada semua pihak yang telah membantu selama penulis melakukan proses penulisan skripsi ini. Oleh karenanya, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada dosen pembimbing penelitian yaitu, Dr. Dwi Kartikawati, M.Si yang telah membantu penulis dengan sepenuh hati untuk menyelesaikan penelitian. Karena jasa dan waktu yang beliau berikan, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan sebaikbaiknya.

Selanjutnya ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada pihak-pihak di bawah ini:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A., Selaku Rektor Universitas Nasional
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos. M.Si., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional
3. Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si., Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional
4. Dr. Dwi Kartikawati, M.Si., Selaku dosen Pembimbing Skripsi, yang telah banyak memberikan ilmu, motivasi, dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini. Terimakasih sebanyak-banyaknya diucapkan kepada Ibu Dwi karena telah membantu, memberikan masukan yang sangat berarti, serta selalu memberikan dukungan meskipun di tengah kesibukan beliau. Tanpa adanya ilmu pengetahuan dan semangat dari beliau, saya yakin skripsi ini tidak akan selesai dengan baik.

5. Seluruh jajaran staff dan dosen Universitas Nasional yang telah memberikan ilmu selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Nasional. Peneliti sangat berterima kasih atas tahun-tahun penuh ilmu dan edukasi yang bermanfaat, yang sangat membantu dalam proses penyelesaian penelitian ini.
6. Cinta pertamaku dan panutanku, Alm. Bapak Muhammad Yasin. Alhamdulillah kini penulis sudah berada di tahap ini, menyelesaikan karya tulis sederhana ini sebagai perwujudan terakhir sebelum engkau benar benar pergi. Terimakasih sudah mengantarkan penulis berada di tempat ini, walaupun pada akhirnya penulis harus berjuang sendiri tanpa Ayah temani lagi. Skripsi ini untuk Ayah.
7. Pintu Surgaku, Ibu Siti Yuniarsih terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan Pendidikan sampai bangku perkuliahan. Namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan doa, cinta, dan dukungan moral yang tiada henti, hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Sehat selalu dan panjang umur Ibu.
8. Teruntuk cinta kasih saudara kandung saya, Kakanda Ahmad Yani dan Istrinya, Nurul Halimah. Terimakasih atas segala do'a, usaha dan dukungannya yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
9. Kepada seseorang yang tak kalah istimewanya, Muhammad Cahya yang biasa penulis panggil dengan panggilan "acay". Terimakasih sudah membantu penulis dalam mengerjakan penelitian ini, mendengarkan keluh kesah dengan penuh kesabaran, menemani penulis, serta menghibur dengan cara yang selalu mampu mengembalikan semangat. Terimakasih atas segalanya, yang meski baru sebentar dan sederhana di matamu, terasa begitu besar dan berarti di hati penulis.
10. Muhammad Fajri Dharmawan, sepupu terbaik yang sudah penulis anggap sebagai adik kandung sendiri. Terimakasih sudah selalu menemani, mendukung, dan membantu penulis selama proses penulisan skripsi ini. Tanpa bantuanmu, banyak hal yang mungkin akan terasa lebih sulit. Terima

kasih telah menjadi teman sejati, adik yang penuh perhatian, dan saudara yang tidak pernah lelah mendukung penulis.

11. Sahabat penulis, Riska Cipta Pradhani, Thomas Trijoko dan Titan Alamandha. Terimakasih telah menghibur hari hari tersulit dalam proses skripsi saya dan terima kasih telah menjadi *supportsystem* *ter the best* yang pernah ada, yang tidak ada habisnya memberikan hiburan, dukungan, semangat, tenaga, serta bantuan yang senantiasa selalu sabar dalam menghadapi saya, terimakasih selalu ada dalam setiap masa-masa sulit saya.
12. Teruntuk Ibu Putri Kezia dan Bapak Ifan Taufik serta seluruh rekan kerja penulis di PT Indonesia Vapor Group, Terimakasih atas pengertian, dukungan, serta motivasi yang diberikan selama penulis menjalani proses penyusunan skripsi ini.
13. Teman-teman di Universitas Nasional khususnya prodi Ilmu Komunikasi, terimakasih atas kebersamaan, semangat, dan dukungan yang selalu tercurah di setiap langkah perjalanan akademik ini.
14. Seluruh informan yang terlibat dalam penelitian ini, saya mengucapkan terima kasih karena sudah meluangkan waktunya di tengah jadwal kegiatan yang padat dan memberikan informasi yang sangat berguna untuk penelitin ini.
15. Terakhir, terimakasih untuk Alifah Raihana, diri saya sendiri yang telah bekerja keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini, dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Semoga skripsi ini senantiasa dapat memberikan manfaat pengetahuan dan ilmu-ilmu mengenai topik yang telah peneliti bahas bagi para pembaca dan juga dapat menjadi referensi untuk penelitian yang akan datang.

Penulis,

Alifah Raihana

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Nasional, saya yang bertanda tangandibawah ini:

Nama : Alifah Raihana
Nomor Pokok Mahasiswa : 213516516193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nasional **hak bebas royalti non** eksklusif (*non-exclusive royalty-free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

“Fenomenologi Penggunaan Rokok Elektrik: Vape Dikalangan Mahasiswi Perempuan Sebagai Gaya Hidup dan Identitas Diri”

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti non eksklusif ini Universitas Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

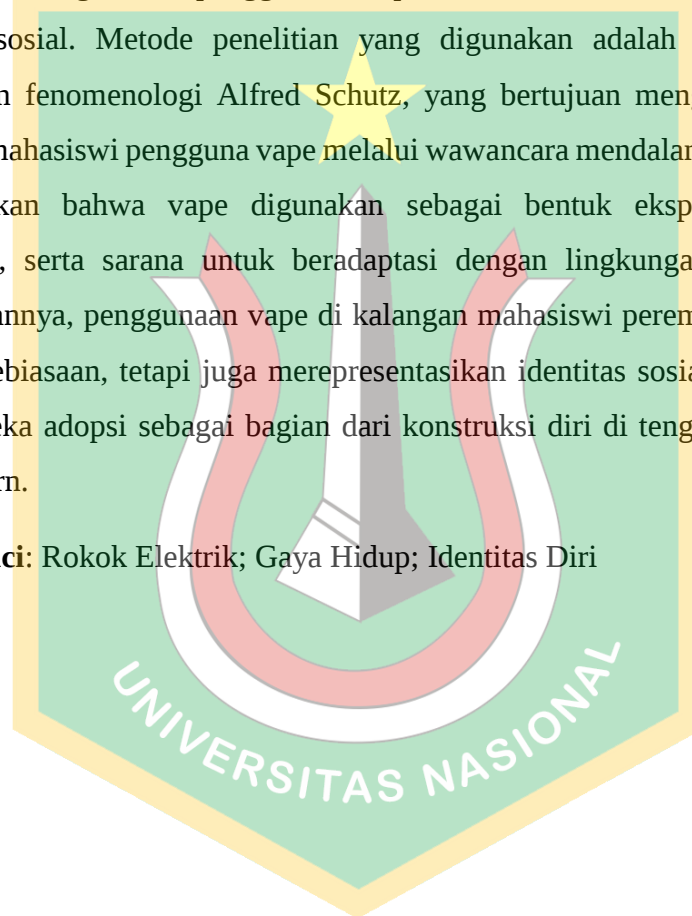
Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 12 Febuari 2025
Yang menyatakan

Alifah Raihana

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami fenomena penggunaan rokok elektrik (vape) di kalangan mahasiswi perempuan di Jakarta Selatan sebagai bagian dari gaya hidup dan identitas diri. Latar belakang penelitian ini berangkat dari meningkatnya tren penggunaan vape di kalangan perempuan yang dipengaruhi oleh faktor sosial, budaya, dan lingkungan. Penelitian ini menggunakan teori gaya hidup oleh Pierre Bourdieu dan teori identitas sosial oleh George Herbert Mead untuk menganalisis bagaimana penggunaan vape membentuk citra diri individu dalam interaksi sosial. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan fenomenologi Alfred Schutz, yang bertujuan menggali pengalaman subjektif mahasiswi pengguna vape melalui wawancara mendalam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa vape digunakan sebagai bentuk ekspresi diri, simbol kebebasan, serta sarana untuk beradaptasi dengan lingkungan sosial tertentu. Kesimpulannya, penggunaan vape di kalangan mahasiswi perempuan tidak hanya sekadar kebiasaan, tetapi juga merepresentasikan identitas sosial dan gaya hidup yang mereka adopsi sebagai bagian dari konstruksi diri di tengah perkembangan tren modern.

Kata Kunci: Rokok Elektrik; Gaya Hidup; Identitas Diri



ABSTRACT

This study aims to understand the phenomenon of electronic cigarette (vape) use among female university students in South Jakarta as part of their lifestyle and self-identity. The background of this research stems from the increasing trend of vape use among women, influenced by social, cultural, and environmental factors. This study applies Pierre Bourdieu's lifestyle theory and George Herbert Mead's social identity theory to analyze how vape usage shapes an individual's self-image in social interactions. The research employs a qualitative method with Alfred Schutz's phenomenological approach to explore the subjective experiences of female vape users through in-depth interviews. The findings reveal that vaping is used as a form of self-expression, a symbol of freedom, and a means of adapting to certain social environments. In conclusion, vaping among female university students is not merely a habit but also represents a social identity and lifestyle they adopt as part of their self-construction in the midst of modern trends.

Keywords: E-Cigarettes; Lifestyle; Self-Identity



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	vi
LEMBAR PENGESAHAN KELULUSAN UJIAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9
1.5 Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Kerangka Konseptual	19
2.2.1 Rokok	19
2.2.2 Rokok Elektrik	25
2.2.3 Mahasiswi.....	44
2.2.4 Perempuan	45
2.2.5 Gaya Hidup	46
2.2.6 Identitas Diri.....	47
2.3 Landasan Teori.....	48
2.4 Kerangka Pemikiran.....	49

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	51
3.1 Paradigma Penelitian	51
3.2 Pendekatan Penelitian	52
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	55
3.4 Tempat dan Jadwal Penelitian.....	55
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	56
3.6 Teknik Penentuan Informan.....	57
3.7 Teknik Analisis Data.....	58
3.8 Teknik Keabsahan Data	60
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	61
4.1 Gambaran Umum.....	61
4.1.1 Rokok Elektrik (Vape) Sebagai Fenomena	61
4.2 Profil Informan.....	62
4.3 Hasil Penelitian	65
4.4 Tema	67
4.4.1 Motif dan Alasan Penggunaan Rokok Elektrik.....	69
4.4.2 Pengalaman Penggunaan Rokok Elektrik	72
4.4.3 Analisis Rokok Elektrik sebagai Gaya Hidup dan Identitas Diri....	76
4.4.4 Persepsi Terhadap Penggunaan Rokok Elektrik	80
4.4.5 Kendala Yang di Hadapi Dalam Penggunaan Rokok Elektrik	82
4.4.6 Implementasi Teori	85
4.5 Pembahasan.....	86
BAB V PENUTUP.....	89
5.1 Kesimpulan	89
5.2 Saran	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN.....	84

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	17
Tabel 2. 2 Kerangka Pemikiran.....	50
Tabel 3. 1 Jadwal Penelitian.....	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Bentuk Rokok Elektrik	27
Gambar 2. 2 Perkembangan Teknologi Rokok Elektronik	28
Gambar 2. 3 Kedai Vape (vapestore).....	34
Gambar 2. 4 Kedai Vape di Mall	34
Gambar 2. 5 Struktur Dasar Rokok Elektrik.....	36
Gambar 2. 6 Bentuk Vape Pen.....	36
Gambar 2. 7 Bentuk Vape Mod	37
Gambar 2. 8 Bentuk Vape Portable	38
Gambar 2. 9 Vape Dekstop	39
Gambar 2. 10 Alasan Mencoba Rokok Elektrik	42
Gambar 3. 1 Teknik Analisis Data Fenomenologi.....	59



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Catatan Lapangan (<i>Field Noted</i>).....	94
Lampiran 2 Transkrip Pedoman Wawancara Informan Kunci	96
Lampiran 3 Transkrip Pedoman Wawancara Informan Pokok.....	97
Lampiran 4 Transkrip Hasil Wawancara Informan Kunci.....	98
Lampiran 5 Transkrip Hasil Wawancara Informan Kedua	101
Lampiran 6 Transkrip Hasil Wawancara Informan Ketiga.....	103
Lampiran 7 Transkrip Hasil Wawancara Informan Keempat	105
Lampiran 8 Transkrip Hasil Wawancara Informan Kelima.....	107
Lampiran 9 Transkrip Hasil Wawancara Informan Keenam	109
Lampiran 10 Transkrip Hasil Wawancara Informan Ketujuh	111
Lampiran 11 Dokumentasi Wawancara Informan Kunci	113
Lampiran 12 Dokumentasi Wawancara Informan Kedua.....	113
Lampiran 13 Dokumentasi Wawancara Informan Ketiga	113
Lampiran 14 Dokumentasi Wawancara Informan Keempat.....	114
Lampiran 15 Dokumentasi Wawancara Informan Kelima	114
Lampiran 16 Dokumentasi Wawancara Informan Keenam.....	114
Lampiran 17 Dokumentasi Wawancara Informan Ketujuh	115
Lampiran 18 Surat Penugasan Dosen Pembimbing	116

