

BAB 4

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis pada anime *Gake No Ue No Ponyo* karya Hayao Miyazaki. Memperlihatkan tokoh seekor ikan mas yang berubah menjadi manusia yang bernama Ponyo sehingga dapat memenuhi 5 kebutuhan hierarki bertingkat Abraham Maslow seperti kebutuhan fisiologis, rasa aman, rasa cinta dan keberadaan, penghargaan dan akan aktualisasi diri. Semua aspek terpenuhi oleh Ponyo dalam proses aktualisasi diri ketika menjadi manusia dalam kehidupan barunya bersama Sosuke untuk hidup bersamanya.

Ponyo dapat mencapai aktualisasi diri dengan memenuhi kebutuhan-kebutuhan yaitu berupa 5 hierarki kebutuhan Abraham Maslow, seperti kebutuhan fisiologis terpenuhi karena kondisi fisik yang dapat mendukung kehidupannya, baik itu sebagai ikan maupun sebagai manusia. Kebutuhan akan keamanan yaitu Ponyo mendapatkan perlindungan fisik dan emosional dari Sosuke. Kebutuhan akan cinta dan keberadaan yaitu Ponyo dapat diterima di lingkungan manusia terutama oleh Sosuke. Kebutuhan penghargaan yaitu Ponyo mendapatkan penghargaan melalui dukungan dari Granmamare atas keinginannya menjadi manusia dan juga Sosuke menerima apa adanya bentuk Ponyo baik menjadi ikan mas atau manusia. Serta kebutuhan aktualisasi diri yaitu pada puncaknya Ponyo berhasil menjadi manusia dan juga dapat diterima sepenuhnya dalam dunia manusia. Lalu keinginan Ponyo hidup bersama Sosuke menjadi bagian dari dunia manusia sudah terwujud, ini

menunjukkan bahwa keberhasilan Ponyo dalam memenuhi potensi dalam dirinya sebagai penyeimbang antara dunia sihir dan dunia manusia.

