



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**ANALISIS JENIS DAN PEMBENTUKAN ABREVIASI BAHASA  
KOREA DALAM KOMENTAR GRUP KPOP  
RIIZE PADA APLIKASI WEVERSE**

**SKRIPSI**

**PUTERI DWI SAFINA  
202007516078**

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA  
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA  
JAKARTA  
2024**



**ANALISIS JENIS DAN PEMBENTUKAN ABREVIASI BAHASA  
KOREA DALAM KOMENTAR GRUP KPOP  
RIIZE PADA APLIKASI WEVERSE**

***ANALYSIS OF THE TYPE AND FORMATION OF KOREAN  
ABBREVIATIONS IN THE COMMENTS OF KPOP GROUP RIIZE ON  
THE WEVERSE APPLICATION***

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Linguistik (S.Li)

**PUTERI DWI SAFINA  
202007516078**

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA  
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA  
JAKARTA  
2024**

# PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 31 Juli 2024 untuk diujikan.

**Bunga Astya Syafitri, M.Hum.**

Pembimbing



**Fahdi Sachiya, S.S., M.A**  
Ketua Program Studi



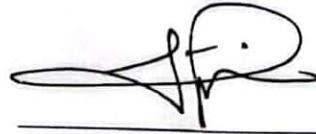
**Dr. Somadi, M.Pd**

# PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 13 Agustus 2024.

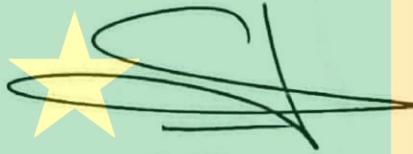
**Heri Suheri, S.S., M.M.**

Ketua/Penguji



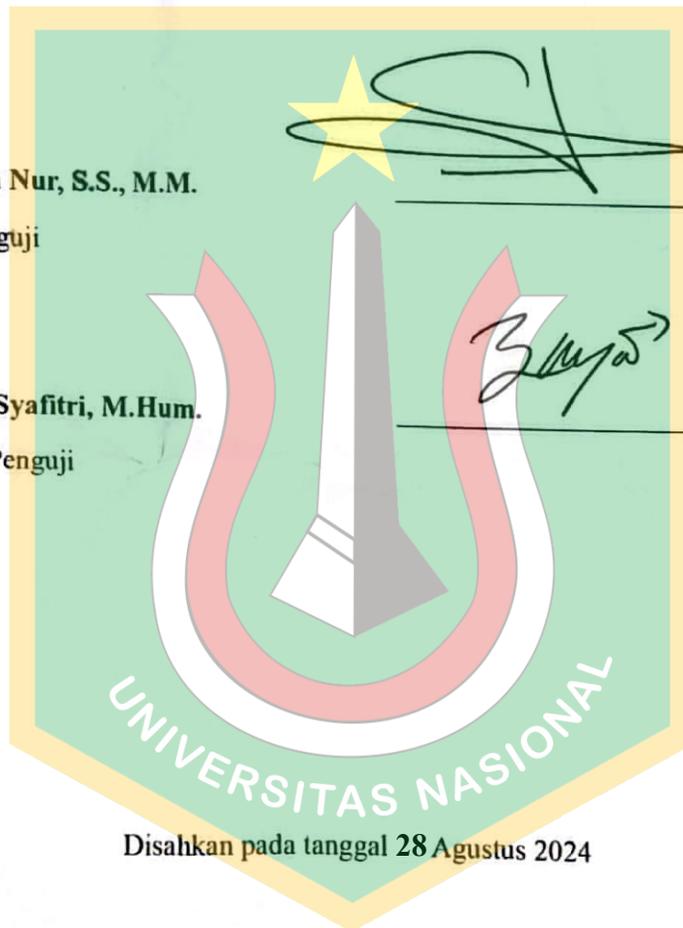
**Dr. Tadjuddin Nur, S.S., M.M.**

Sekretaris/Penguji



**Bunga Astya Syafitri, M.Hum.**

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 28 Agustus 2024

**Fahdi Sachiya, S.S., M.A**  
Ketua Program Studi



**Dr. Somadi, M.Pd**  
Dekan

# PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Puteri Dwi Safina

Nomor Induk Mahasiswa : 202007516078

Program Studi : Bahasa Korea

Tempat & Tgl. Lahir : Bekasi, 4 Januari 2003

Alamat : Perum. RSCM blok A7 No. 1,  
RT.1/RW.9, cilebut barat, Sukaraja,  
16710

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**ANALISIS JENIS DAN PEMBENTUKAN ABREVIASI  
DALAM KOMENTAR GRUP KPOP RIIZE  
PADA APLIKASI WEVERSE**

Adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah – langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Bogor, 27 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Puteri Dwi Safina

## KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam. Tak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, semoga syafaatnya dapat membersamai kita di yaumul akhir kelak. Atas berkat rahmat Allah yang maha kuasa sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Bentuk Abreviasi Bahasa Korea Dalam Komentar Grup Kpop RIIZE Pada Aplikasi *Weverse*” ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini merupakan salah satu syarat bagi penulis untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) di Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan, bantuan, dan nasehat dari berbagai pihak. Dalam kesempatan yang baik ini penulis ingin mengucapkan terima kasih setulus – tulusnya kepada :

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Ibu Bunga Astya Syafitri, M.Hum selaku Dosen Pembimbing yang telah dengan sabar dan penuh perhatian memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan tugas akhir ini dari awal hingga akhir.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional, kepada Fahdi Sachiya, M.A., Dra. Rurani Adinda, M.Ed., Yayah Cheryah, S.E., M.A., Ko Yoo Kyeong, M.A., Jung Shua, M.A., Fitri Meutia, S.S., M.A.,

Dr. Tadjuddin Nur, S.S., M.M., Rahmad Faisal, S.E., M.Si., Heri Suheri, S.S., M.M., Teguh Pramata Aditya, S.Si., M.A., Bunga Astya Syafitri, S.Hum., M.Hum., Redita Devi, S.Hum., M.A., Siti Nurseha, M.Ba, M.A, terima kasih atas segala ilmu pengetahuan yang telah diberikan selama perkuliahan.

5. Papa, Mama, kak Mitha dan Nanda yang selalu memberikan doa, kasih sayang, memberikan semangat, dukungan serta bantuan yang berarti bagi penulis dari awal masuk perkuliahan sampai bisa menyelesaikan skripsi ini hingga akhir.
6. Hasna, Malva, Athirah, Saarah, dan Balqis selaku sahabat penulis yang selalu memberikan hiburan, dukungan dan semangat tanpa henti sejak SMP hingga sekarang, terima kasih juga karena selalu ada dikala senang dan sedih, dan selalu ada selama penulis melalui masa – masa sulit selama penyusunan skripsi.
7. Qonita, Chitra, Reina, Vini, Angel, Alma dan Della selaku teman seperjuangan selama kuliah yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta keceriaan dalam berbagai situasi dari awal masuk kuliah hingga akhir.
8. Teman – teman seperbimbingan Ibu Bunga, terima kasih atas bantuannya selama ini dan membuat masa – masa bimbingan dan setelah bimbingan lebih menyenangkan.
9. Teman – teman seperjuangan di Program Studi Bahasa Korea Angkatan 2020 yang tidak bisa penulis sebut namanya satu persatu yang telah memberikan pengalaman, hiburan dan dukungan saat menempuh perkuliahan hingga selesai.

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN .....	i
PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
ABSTRAK .....	xi
ABSTRACT .....	xii
초록 .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Metode Penelitian .....	7
1.6 Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data .....	8
1.7 Sistematika Penyajian .....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	10
2.1 Tinjauan Pustaka .....	10
2.2 Landasan Teori .....	11
<b>2.2.1 Neologisme</b> .....	12
1) Proses Neologisme .....	13
1. Abreviasi [축약형] .....	14
2. Derivasi [파생] .....	14
3. Sintesis [합성] .....	14
4. Membalikkan kata [도치] .....	15
<b>2.2.2 Abreviasi</b> .....	15
1. Singkatan [약어] .....	16
2. Akronim [두문자] .....	16
3. Penggalan [단편] .....	17
4. Kontraksi [단축] .....	17
2.3 Kerangka pikiran .....	17
2.4 Keaslian penelitian .....	19
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN .....	22
3.1 Hasil penelitian .....	22

3.2 Pembahasan.....	26
<b>3.2.1 Singkatan</b> .....	27
<b>3.2.2 Akronim</b> .....	31
<b>3.2.3 Penggalan</b> .....	48
<b>3.2.4 Kontraksi</b> .....	67
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	72
4.1 Simpulan .....	72
4.2 Saran .....	73
Daftar Pustaka.....	74
LAMPIRAN.....	75
RIWAYAT HIDUP .....	78



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Komentar dalam bentuk abreviasi .....	8
Tabel 3.1 Jenis abreviasi dalam komentar anggota RIIZE pada aplikasi Weverse.....	23
Tabel 3.2 Hasil penelitian jenis abreviasi dalam komentar anggota RIIZE.....	23



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Idol Group Brand Reputation.....	5
Gambar 3.1 Singkatan ㅎㅎ [h,h].....	28
Gambar 3.2 Singkatan 즈스 [j,s].....	28
Gambar 3.3 Singkatan ㄱㄱ [g,g].....	29
Gambar 3.4 Singkatan ㅇㅋ [ng,k].....	29
Gambar 3.5 Singkatan ㅇㅋㅇㅈ [ng, k, ng, j].....	30
Gambar 3.6 Akronim 프사 [peusa].....	31
Gambar 3.7 Akronim 브민수 [beuminsu].....	32
Gambar 3.8 Akronim 오노추 [onochu].....	33
Gambar 3.9 Akronim 라브봉 [rabeubong].....	33
Gambar 3.10 Akronim 팬콘 [paenkon].....	34
Gambar 3.11 Akronim 한식 [hansik].....	35
Gambar 3.12 Akronim 박맛젤 [baekmatjel].....	36
Gambar 3.13 Akronim 남찍사 [namjjiksa].....	37
Gambar 3.14 Akronim 자컨 [jakeon].....	37
Gambar 3.15 Akronim 라브뜨 [rabeutteu].....	38
Gambar 3.16 Akronim 사늑 [sanok].....	39
Gambar 3.17 Akronim 점메추 [jeommechu].....	40
Gambar 3.18 Akronim 오하파 [ohapa].....	41
Gambar 3.19 Akronim 뮤비 [myubi].....	41
Gambar 3.20 Akronim 브보싶 [beubosip].....	42
Gambar 3.21 Akronim 쉐카 [selkha].....	43
Gambar 3.22 Akronim 맛집 [matjeom].....	43
Gambar 3.23 Akronim 저메추 [jeomechu].....	44
Gambar 3.24 Akronim 맞저 [matjeo].....	45
Gambar 3.25 Akronim 낙곱새 [nakgopsae].....	46
Gambar 3.26 Akronim 생축 [saengchuk].....	46
Gambar 3.27 Akronim 맛잘알 [matjalal].....	47
Gambar 3.28 Penggalan 전 [jeon].....	48
Gambar 3.29 Penggalan 담엔 [damen].....	49
Gambar 3.30 Penggalan 줌 [jom].....	50
Gambar 3.31 Penggalan 죠 [jyo].....	50
Gambar 3.32 Penggalan 쨌든 [jjaetdeun].....	51
Gambar 3.33 Penggalan 그땐 [geuttaen].....	52
Gambar 3.34 Penggalan 난 [nan].....	53
Gambar 3.35 Penggalan 월욘 [woryol].....	53
Gambar 3.36 Penggalan 녀 [neom].....	54
Gambar 3.37 Penggalan 덕분 [deokbun].....	55
Gambar 3.38 Penggalan 왜케 [waeke].....	55
Gambar 3.39 Penggalan 보단 [bodan].....	56
Gambar 3.40 Penggalan 이건 [igeon].....	57
Gambar 3.41 Penggalan 잠만 [jamman].....	58
Gambar 3.42 Penggalan 근데 [geunde].....	58

Gambar 3.43 Penggalan 이젠 [ijen] .....	59
Gambar 3.44 Penggalan 땀 [ttaen].....	60
Gambar 3.45 Penggalan 그건 [geugeon].....	61
Gambar 3.46 Penggalan 쟈 [jel] .....	62
Gambar 3.47 Penggalan 울 [ul] .....	63
Gambar 3.48 Penggalan 아노 [anyo].....	64
Gambar 3.49 Penggalan 널 [nael].....	64
Gambar 3.50 Penggalan 찢 [jjin] .....	65
Gambar 3.51 Penggalan 돌출 [dolchuk].....	66
Gambar 3.52 Penggalan 스춤 [seuchum] .....	67
Gambar 3.53 Kontraksi 뭐물래 [mwomullae] .....	68
Gambar 3.54 Kontraksi 내맘 [naemam].....	68
Gambar 3.55 Kontraksi 좋아할듯 [joahaldeut].....	69
Gambar 3.56 Kontraksi 인줄 [injul].....	70
Gambar 3.57 Kontraksi 괜찮은듯 [gwaenchaneundeut].....	70
Gambar 3.58 Kontraksi 진짜줄 [jinjjajul].....	71



## ABSTRAK

Abreviasi adalah proses pemendekan kata atau frasa menjadi bentuk yang lebih singkat dengan tujuan untuk komunikasi yang lebih efisien dan cepat. Abreviasi sering digunakan dalam bahasa lisan dan tulisan oleh berbagai kalangan, khususnya anak muda. Penggunaannya banyak ditemui di media sosial melalui aplikasi chatting atau dialog dalam drama atau film yang bersifat informal. Salah satu media sosial yang sering ditemui adanya penggunaan abreviasi adalah *Weverse*. *Weverse* adalah platform media sosial yang dirancang untuk menghubungkan idol kpop dengan penggemar mereka. Salah satu idol kpop yang menggunakan *Weverse* adalah RIIZE. Penelitian ini bertujuan untuk menemukan jenis dan pembentukan abreviasi dalam bahasa Korea yang digunakan dalam komentar anggota grup RIIZE. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan teknik simak, catat dan dokumentasi dengan menggunakan teori Woo Min Seob (2000). Hasil penelitian menunjukkan terdapat 58 penggunaan abreviasi dalam komentar anggota RIIZE selama periode 14 Oktober 2023 hingga 27 Mei 2024. Abreviasi yang ditemukan terdiri dari lima kata berbentuk 약어 [*yageo*] atau singkatan, 25 kata berbentuk 단편 [*danpyeon*] atau penggalan, 22 kata berbentuk 두문자 [*dumunja*] atau akronim, dan enam kata berbentuk 단축 [*danchuk*] atau kontraksi.

**Kata kunci** : abreviasi, neologisme, bahasa Korea, Weverse



## ABSTRACT

*Abbreviations is the process of shortening words or phrases into shorter forms with the aim of more efficient and faster communication. Abbreviations are often used in spoken and written language by various groups, especially young people. Its use is often found on social media through chat applications or dialog in informal dramas or films. One of the social media where abbreviations are often found is Weverse. weverse is a social media platform designed to connect kpop idols with their fans. One of the kpop idols that use Weverse is RIIZE. This study aims to find the types and formation of abbreviations in Korean used in the comments of RIIZE group members. This study aims to analyze the forms of abbreviations in Korean used in the comments of RIIZE group members on the Weverse application. The method used in this research is qualitative method with listening, note – taking and documentation techniques using the theory of Woo Min Seob (2000). The results showed that there were 58 uses of abbreviations in the comments of RIIZE members during the period October 14 2023 to May 27 2024. The abbreviations found consist of five words in the form of 약어 [yageo] or fragment, 22 words in the form of 두문자 [dumunja] or acronym, and six words in the form of 단축 [danchuk] or contraction.*

**Keywords :** *abbreviation, neologisms, Korean, Weverse*



## 초록

약어는 보다 효율적이고 빠른 의사소통을 위해 단어나 구를 더 짧은 형태로 줄이는 과정이다. 약어는 다양한 그룹, 특히 젊은 층에서 구어와 문어에서 자주 사용되며, 소셜 미디어에서 채팅 애플리케이션이나 비공식적인 드라마나 영화 속 대화에서 흔히 볼 수 있다. 이러한 약어가 자주 사용되는 소셜 미디어 중 하나로는 케이팝 아이돌과 팬을 연결하기 위해 고안된 플랫폼인 위버스(Weverse)가 있다. 위버스를 사용하는 케이팝 아이돌 중 하나가 라이즈(RIIZE)이다. 본 연구는 위버스 애플리케이션에서 라이즈 그룹 멤버들의 댓글에 사용된 한국어 줄임말의 종류와 형태를 분석하는 것을 목표로 한다. 연구 방법으로는 우민섭(2000)의 이론을 바탕으로 청취, 메모, 문서화 기법을 적용한 질적 방법을 사용하였다. 연구 결과, 2023년 10월 14일부터 2024년 5월 27일까지의 기간 동안 리즈 멤버들의 댓글에서 총 58건의 약어 사용이 발견되었다. 발견된 줄임말은 약어 또는 약어 형태의 단어 5개, 단편 또는 단편 형태의 단어 25개, 두문자어 또는 두문자어 형태의 단어 22개, 축약 또는 축약어 형태의 단어 6개로 구성되었다.

**주제어 :** 약어, 신조어, 한국어, 위버스

