

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dengan menggunakan pendekatan kualitatif yakni metode pengumpulan data wawancara, maka dapat disimpulkan bahwa Gaya Komunikasi Radio CBB 105,4 FM Jakarta untuk meningkatkan Minat Pendengar memiliki kategori yang baik, mulai dari Gaya komunikasi Radio CBB 105,4 FM Jakarta setelah diteliti lebih dalam lagi menggunakan *The Controlling Style* karena mayoritas membuka interaksi dengan pendengarnya, dimana terjadi komunikasi dua arah. Termasuk juga pada program “*Goyang Pagi*”. Penyiar juga mengatakan bahwa pembawaan beliau saat siaran di program tersebut memang aktif dan agresif sehingga menarik minat kepada pendengar.

Kemampuan dalam berkomunikasi dengan baik oleh pendengar mampu menciptakan suasana yang hangat untuk pendengar, sehingga dapat membuat pendengar merasa nyaman dan terjalin koneksi dengan penyiar. Terlihat sekali bahwa Radio CBB 105,4 FM ini sangat menjaga ritme berkomunikasi dan mempertahankan tutur bahasa yang sesuai per segmen nya.

Dalam mengukur dan mengevaluasi kinerja, Radio CBB menerapkan pendekatan melalui evaluasi per hari atau minggu nya untuk internal. Meskipun menghadapi tantangan dalam mendapatkan pengukuran yang akurat mengenai jumlah pendengar, kombinasi program yang disajikan dan berbagai gaya komunikasi berbeda disetiap program nya mampu memberikan nuansa baru tentang referensi evaluasi lebih baik lagi kedepannya terutama ke pendengar.

Kesimpulan penelitian ini menegaskan bahwa Gaya Komunikasi Radio CBB 105,4 FM telah berhasil dalam menarik minat pendengar melalui program “*Goyang Pagi*” dan mampu memperluas jangkauan usia lebih banyak lagi karena kesiapan penyiar dan *audiens* di berbagai kalangan dan generasi.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil wawancara dan analisis terhadap Gaya Komunikasi pada program “*Goyang Pagi*” di Radio CBB 105,4 FM, berikut adalah

beberapa saran yang dapat membantu mereka lebih meningkatkan dalam siaran dan kualitas interaksi di saat siaran berlangsung.

Gaya Komunikasi pada program “*Goyang Pagi*” sangat berhasil menarik pendengar tetapi untuk memperluas para pendengar Radio CBB harus bisa lebih meningkatkan kualitas lagi dalam mengolah kata dan berkomunikasi di siaran radio.

Meskipun Radio CBB memiliki strategi yang matang dan mampu menghadapi tantangan di era generasi saat ini, diharapkan kepada tim penyiar yang bertugas harus lebih *up to date* terkait informasi ataupun lagu yang akan diputar demi mempertahankan respon positif yang mereka bangun.

Kemampuan dan kualitas mereka Penyiar di Radio CBB hampir semuanya merupakan penyiar berpengalaman didunia penyiaran dan mereka masing-masing memiliki karakteristek masing-masing. Diharapkan untuk kedepannya penyiar di Radio CBB harus lebih saling melengkapi dan melakukan pelatihan lagi terlebih kepada penyiar baru agar semakin konsisten dalam penyiaran.

Diharapkan untuk peneliti selanjutnya agar melakukan pengembangan tulisan penelitian ini dari sudut pandang lainnya dan menjadikannya sebagai acuan dalam penelitian Gaya Komunikasi.

