



UNIVERSITAS NASIONAL

**PARTISIPASI WARGA PADA AKUN INSTAGRAM
@WARUNGJURNALIS**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom)**

Faizal Baihaqi

193516416418

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

AGUSTUS 2024



UNIVERSITAS NASIONAL

**CITIZEN PARTICIPATION ON @WARUNGJURNALIS
INSTAGRAM ACCOUNT**

THESIS

**Submitted as partial fulfilment of the requirements for the bachelor degree of
communication (S.I.Kom)**

Faizal Baihaqi

193516416418

COMMUNICATION SCIENCE

FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES

AUGUST 2024



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS NASIONAL

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Faizal Baihaqi
NPM : 193516416418
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Partisipasi Warga Pada Akun Instagram @warungjurnalists
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disahkan
Jakarta, 3 September 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Dekan FISIP

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Faizal Baihaqi

NPM : 193516416418

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Partisipasi Warga Pada Akun Instagram @warungjurnalis

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Prof. Dr. A.F. Sigit Rochadi, M.Si.

Penguji 1 : Yuyu Sriwartini, S.Sos., M.Si.

Penguji 2/ Pembimbing: Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 3 September 2024



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS NASIONAL

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Faizal Baihaqi
NPM : 193516416418
Program Studi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik
Judul Skripsi : Partisipasi Warga Pada Akun Instagram @warungjurnalis
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diajukan
Agustus
Jakarta, 7 Juni 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Djudjur Luciaha Radjaguguk, S.Sos., M.Si.

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Faizal Baihaqi
NPM : 193516416418
Fakultas/Akademi : Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Tanggal Sidang : Senin, 19 Agustus 2024

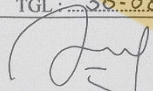
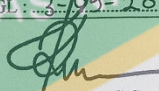
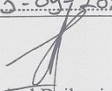
JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA :

**Partisipasi Warga Pada Akun Instagram
@warungjurnalis**

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS :

**Citizen Participation On @warungjurnalis
Instagram Account**

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL : 30-08-2024	TGL : 3-09-2024	TGL : 3-09-2024
 Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.	 Djujur Luciana R., S.Sos., M.Si.	 Faizal Baihaqi



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIC
JAKARTA

FORMULIR 4
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Faizal Baihaqi
Nomor Induk Mahasiswa : 193516416418
Jurusan : Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Partisipasi Warga Pada Akun Instagram
@warungjurnalis

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 19 Agustus 2024 sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 3 September 2024

Ketua Sidang Prof. Dr. A.F. Sigit Rochadi, M.Si.

Penguji I Yuyu Sriwartini, S.Sos., M.Si.

Penguji II Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Keterangan :

**) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diajukan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.*



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS NASIONAL

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : Faizal Baihaqi

NPM : 193516416418

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Partisipasi Warga Pada Akun Instagram @warungjurnal

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasi sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk Gelar atau Ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 3 September 2024

Yang membuat pernyataan,



Faizal Baihaqi

ABSTRAK

Nama : Faizal Baihaqi

Program Studi : 193516416418

Judul : PARTISIPASI WARGA PADA AKUN INSTAGRAM

@WARUNGJURNALIS

KATA KUNCI <i>Gatekeeping,</i> Media Online, Jurnalisme Warga, Partisipasi, Media sosial.	Kesadaran warga terhadap peristiwa yang terjadi di lingkungannya menstimulus warga menjadi jurnalisme warga yang ditandai dari meningkatnya pemberitaan jurnalisme warga pada akun Instagram warungjurnalisme. tujuan penelitian mengetahui proses jurnalisme warga dalam mengirim laporan kejadian dan proses seleksi laporan kejadian jurnalisme warga di akun Instagram Warung Jurnalis. Teori <i>gatekeeping</i> digunakan dalam penelitian yang bertujuan untuk mengetahui proses seleksi yang dilakukan oleh <i>gatekeeper</i> pada informasi yang masuk ke media. Pendekatan yang digunakan ialah kualitatif untuk menjelaskan hasil temuan secara deskriptif. Berdasarkan hasil penelitian, proses partisipasi warga pada akun instagram @warungjurnalisme dalam melaporkan kejadian didorong faktor keinginan individu untuk menyebarkan informasi kepada khalayak dengan melakukan peliputan kejadian yang yang ditemui oleh warga sehingga melakukan partisipasi jurnalisme warga melalui dukungan kepemilikan alat elektronik dengan mengirim laporan kejadian berupa dokumentasi video dan keterangan kejadian. Sedangkan, proses seleksi dan editing dalam mempertahankan kredibilitas akun instagram @warungjurnalisme dilakukan tahapan-tahapan seleksi laporan kejadian jurnalisme warga dengan mencocokkan isi laporan berupa dokumentasi bentuk video ataupun foto dengan keterangan kejadian, kesesuaian laporan yang menyangkut kepentingan publik. Serta melakukan verifikasi laporan kepada warga dan konfirmasi peristiwa kepada para jurnalis dan instansi yang terkait dengan peristiwa, setelah itu dilakukan proses editing isi laporan yang memenuhi unsur 5W1H dan editing video menyesuaikan platform instagram tetapi tidak menghilangkan adegan penting dalam videonya.
Pembimbing	Dr. Nurhasanah Haspiyani, M.Si.

ABSTRACT

Name : Faizal Baihaqi

Study Program : 193516416418

Title : CITIZEN PARTICIPATION ON @WARUNGJURNALIS

INSTAGRAM ACCOUNT

<p>KEYSWORD <i>Gatekeeping,</i> Online Media, Citizen Journalism, Participation, Social Media.</p>	<p>Citizen’s awareness of events occurring in their environment stimulates citizens to become citizen journalism, which is marked by the increase in citizen journalism reports on their instagram account warungjurnal. The aim of the research is to understand the process if citizen journalism in sending incident reports and the selection process for citizen journalism incident reports on the warungjurnal. The aim of the research is to understand the process if citizen journalism in sending incident reports and the selection process for citizen journalism incident reports on the warungjurnal. Gatekeeping theory is used in research which aims to determine the selection process carried out by gatekeepers on information entering the media. The approach used is qualitative to explain the findings descriptively. Based on the results, the process of citizen participation on the warungjurnal instagram account in reporting incidents is driven by the individual’s desire to disseminate information to the public by reporting on incidents encountered by citizen, thereby participating in citizen journalism through the support of owning electronic devices by sending incident reports in the form of video documentation, and description of the incident. Meanwhile, the selection and editing process in maintaining the credibility of the Warungjurnal. The approach used is qualitative to explain the findings descriptively. Based on the results, the process of citizen participation on the warungjurnal instagram account in reporting incidents is driven by the individual’s desire to disseminate information to the public by reporting on incidents encountered by citizen, thereby participating in citizen journalism through the support of owning electronic devices by sending incident reports in the form of video documentation, and description of the incident. Meanwhile, the selection and editing process in maintaining the credibility of the Warungjurnal instagram account is carried out in stages of selecting citizen journalism incident reports by matching the contents of the report in the form of video or photo documentation with description of the incident, the suitability of the report which concerns the public interest. As well as verifying reports to residents and confirming events to journalists and agencies related to the events, after the the process of editing the contents of the report is carried out to meet the 5W1H elements and editing the video to suit the instagram platform but not eliminating important scenes in the video.</p>
Advisor	Dr. Nurhasanah Haspiani, M.Si.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, berkat Rahmat-Nya, peneliti dapat menuntaskan skripsi yang telah penulis susun. Skripsi merupakan salah satu syarat wajib untuk menyelesaikan Pendidikan tingkat sarjana di Universitas Nasional. Skripsi ini berjudul **“Partisipasi Warga Pada Akun Instagram @warungjurnalis”**, skripsi yang telah peneliti susun masih jauh dari kata sempurna, sehingga dalam proses pengerjaannya, tidak jarang peneliti mengalami kesulitan dan hambatan dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti sadar bahwa skripsi tidak mungkin dapat terselesaikan tanpa adanya usaha, doa, bimbingan, dan berbagai arahan dari pihak-pihak lain. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang sudah mendukung peneliti dalam mencapai keberhasilan dalam perkuliahan sampai tahap terselesaikan tugas akhir strata sarjana. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Dr. El Amry Bernawi Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional, peneliti ucapkan terima kasih atas berbagai upaya untuk kelancaran peneliti dalam penyusunan skripsi.
2. Kepada Dr. Ernawati Chotim, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, peneliti mengucapkan terima kasih, karenanya peneliti dapat menuntaskan skripsi ini.

3. Kepada Dr. Ahmad Mukhsin, M.Si., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, peneliti mengucapkan terima kasih, karenanya peneliti dapat menuntaskan skripsi ini.
4. Kepada Aos Yuli Firdaus, SIP., M.Si., selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, peneliti mengucapkan terima kasih, karenanya peneliti dapat menuntaskan skripsi ini.
5. Kepada Djujur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, peneliti mengucapkan terima kasih karena telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Kepada Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengerahkan dan memberikan bimbingan kepada peneliti dengan sabar tanpa lelah dalam penyusunan skripsi ini sampai selesai. Serta terima kasih atas didikannya yang telah memberikan pengetahuan mulai dari semester awal sampai semester akhir, peneliti bersyukur dapat dipertemukan oleh dosen hebat seperti ibu.
7. Kepada Swastiningsih, S.E., M.Si., selaku dosen pembimbing akademik peneliti yang sudah memudahkan dalam berbagai urusan yang berkaitan dengan penyusunan skripsi dan memberikan arahan bagaimana menjalankan rangkaian akademik dari semester ke semester.

8. Kepada Mas Ryo dan Mas Kenny Kurnia Putra selaku *Key Informan* yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di media Warung Jurnalis, sehingga dapat terselesaikannya penyusunan skripsi ini.
9. Kepada Pak Rohim dan Mas Ahmad Fadel selaku Informan yang merupakan warga dalam andil mengirimkan laporan kejadian ke Warung Jurnalis. Terima kasih karena bersedia menjadi informan penelitian skripsi ini, sehingga dapat membantu dalam terselesaikannya skripsi ini.
10. Terakhir kepada orangtua peneliti. Terima kasih karena berkat bantuan doa, semangat, dan perhatiannya selama ini yang membuat peneliti tetap teguh untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI.....	iv
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	10
1.3 Rumusan Masalah.....	10
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Manfaat Penelitian	11
1.6 Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1 Penelitian terdahulu.....	13
2.2 Kerangka Teori dan Konsep	20
2.2.1 Teori <i>Gatekeeping</i>	20

2.2.2	Peran.....	23
2.2.3	Jurnalisme Warga	25
2.2.4	Partisipasi	31
2.2.5	Media Sosial Instagram	34
2.2.6	Media Online Warung Jurnalis	48
2.3	Model Kerangka Pemikiran.....	53
BAB III METODE PENELITIAN		54
3.1	Pendekatan Penelitian	54
3.2	Penentuan Informan.....	55
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	56
3.3.3	Observasi	57
3.3.2	Wawancara.....	58
3.3.3	Dokumentasi.....	59
3.4	Analisis Data.....	59
3.5	Lokasi dan Jadwal Penelitian	62
3.5.1	Lokasi.....	62
3.5.2	Jadwal Penelitian.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		64
4.1	Gambaran Umum Media Online Warung Jurnalis.....	64
4.1.1	Tagline, Visi, dan Misi	65
4.1.4	Logo dan Legalitas Warung Jurnalis.....	66
4.1.3	Legalitas Media Online Warung Jurnalis	67

4.1.4 Struktur Media Online Warung Jurnalis.....	68
4.2 Analisis Penelitian	65
4.2.2 Proses YOURTIZEN (Jurnalisme Warga Dalam Berpartisipasi di Instagram @warungjurnalis	69
4.2.2 Proses Seleksi dan Editing Dalam Menjaga Kredibilitas Akun Instagram @warungjurnalis	76
4.3 Pembahasan	93
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	98
5.1 Kesimpulan	98
5.2 Saran	99
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN.....	103

