BAB IV SIMPULAN DAN SARAN

4.1 Simpulan

Korea Selatan sangat menghargai kesetiaan terhadap negaradan semangat cinta tanah air. Nilai-nilai ini dipengaruhi oleh sejarah panjang Korea yang mencakup perjuangan melawan penjajahan dan upaya mempertahankan identitas nasional. Keyakinan akan pentingnya persatuan, kehormatan, dan pengorbanan untuk kepentingan nasional menjadi bagian integral dari nilai-nilai patriotisme dalam Korea Selatan.

Film Malmoi menampilkan representasi patriotisme Korea melalui narasi yang kuat dan visual yang menarik, film ini menggambarkan perjuangan masyarakat Korea untuk melestarikan Bahasa mereka pada masa pendudukan Jepang. Para karakter dalam film ini menunjukkan semangat patriotik yangkuat, kesetiaan terhadap tanah air, dan tekad untuk melindungi budaya dan martabat negara mereka. Representasi ini menunjukkan rasa cinta dan kesetiaan terhadap Korea.

Penelitian ini menemukan beberapa unsur yang mencerminkan patriotisme Korea. Hasil penelitian menunjukan bahwa terdapat bentuk patriotisme kedua tokoh dengan total 14 adegan, dengan masing-masing karakter Kim Pan-Soo 8 adegan yang terbagi menjadi 3 adegan keberanian, 3 adegan rela berkorban dan 2 adegan pantang menyerah, dan karakter Ryu Jung-Hwan dengan 6 adegan yang terbagi menjadi 2 adegan keberanian, 1 adegan rela berkorban dan 3 adegan pantang menyerah.

Penggambaran kebersamaan dan kebebasan karakter yang berani dan berkomitmen tinggi untuk keadilan dan pelestarian mencerminkan semangat perjuangan dan pengorbanan dalam patriotisme Korea. Latar belakang sejarah yang memberikan konteks untuk memahami perjuangan masyarakat Korea dan pentingnya mempertahankan identitas nasional. Adegan-adegan dramatis dan emosional yang menunjukkan rasa kebanggaan dan cinta terhadap tanah air, memperkuat pesan patriotik

dalam film ini.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa film "Malmoi" merepresentasikan patriotisme Korea dengan baik melalui narasi yang kuat, visual yang menarik, dan penggambarankarakter yang mendalam. Unsur-unsur patriotisme Korea yang terdapat dalam film ini mencakup keberanian, rela berkorban, dan pantang menyerah.

4.2 Saran

Penelitian ini memiliki keterbatasan dalam penilitian yaitu hanya meneliti tokoh dari adegan dan dialog. Peneliti merekomendasikan bagi yang akan melanjutkan studi lebih lanjut tentang representasi patriotisme dalam film-film sejenis dapat menggunakan metode analisis semiotika dan meneliti bagaimana pengaruhnya terhadap kesadaran patriotisme serta menghargai warisan sejarah Korea.



