



UNIVERSITAS NASIONAL

**MANAJEMEN PRODUKSI BERITA TVRI JAKARTA PADA
PROGRAM JAKARTA HARI INI**

SKRIPSI

**FERRY IRAWAN
203516516510**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA**



UNIVERSITAS NASIONAL

**NEWS PRODUCTION MANAGEMENT AT TVRI JAKARTA
FOR THE PROGRAM JAKARTA HARIINI**

THESIS

**Submitted as partial fulfilment of requirements for the Bachelor's
Degree in Communication Science (S.I.Kom)**

FERRY IRAWAN

203516516510

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA
2024**



UNIVERSITAS NASIONAL



**MANAJEMEN PRODUKSI BERITA TVRI JAKARTA PADA
PROGRAM JAKARTA HARI INI**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

UNIVERSITAS NASIONAL

FERRY IRAWAN

203516516510

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN ORISINILITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini:

Nama : Ferry Irawan

Nomor Pokok Mahasiswa : 203516516510

Judul Skripsi : Manajemen Produksi TVRI Jakarta Pada
Program Jakarta Hari Ini

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijasah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

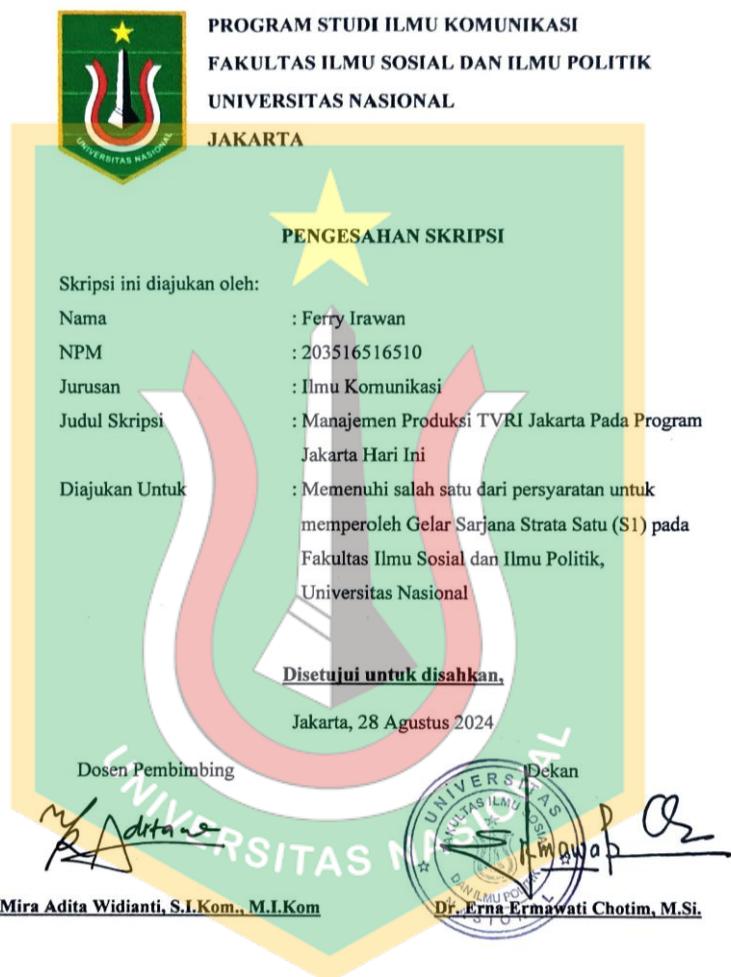
Demikian pernyataan ini saya buat,

Jakarta, 7 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan



PENGESAHAN SKRIPSI



HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

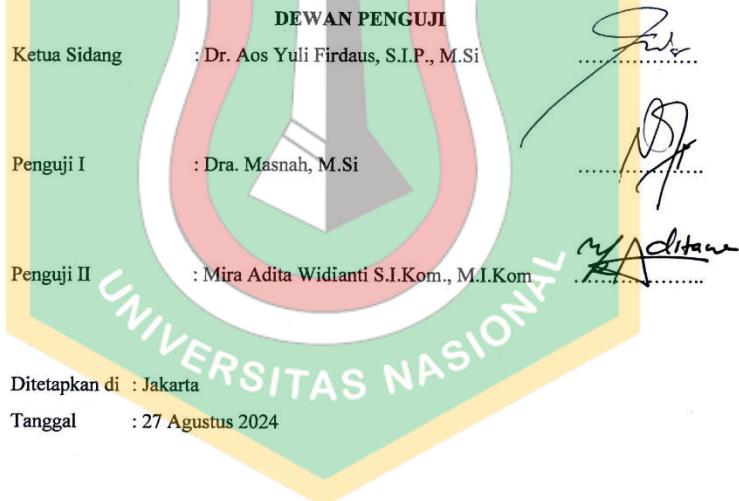
Nama : Ferry Irawan

NPM : 203516516510

Prodi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Manajemen Produksi TVRI Jakarta pada program
Jakarta Hari Ini

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai
bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.



FORMULIR PERBAIKAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4 PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Ferry Irawan 
Nomor Induk Mahasiswa : 203516516510
Jurusan : Jurnalistik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Manajemen Produksi TVRI Jakarta Pada program Jakarta Hari Ini

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 24 Agustus 2024 sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 27 Februari 2024

Ketua Sidang: Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si 

Penguji I: Dra. Masnah, M.Si 

Penguji II: Mira Adita Widianti S.I.Kom., M.I.Kom 

Keterangan :

* Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diajukan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Ferry Irawan
NPM : 203516516510
Fakultas/Akademi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Tanggal Sidang : 24 Agustus 2024

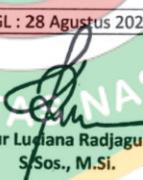
JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA :

Manajemen Produksi TVRI Jakarta Pada Program Jakarta Hari Ini

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS :

News Production Management At TVRI Jakarta For The Program Jakarta Hari Ini

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL : 28 Agustus 2024  Mira Adita Widianti S.I.Kom., M.I.Kom	TGL : 28 Agustus 2024  Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si.	TGL : 28 Agustus 2024  Ferry Irawan



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

**BIODATA ALUMNI MAHASISWA
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

Nama Mahasiswa/I : Ferry Irawan

No. Pokok : 203516516510

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Konsetrasi : Jurnalistik

Tempat Tgl. Lahir : Jakarta 20 April 2001

Alamat Rumah : Kp Sumur gg tahu No 62C

Telepon Rumah :-

Telepon Kantor :-

HP : 085150551739

Alamat Kantor : -

E-mail : fi7392583@gmail.com

Jakarta, 25 Juli 2024

Alumni,

Ferry Irawan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ditunjukan kepada Allah SWT karena rahmat dan karunian- nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Manajemen Produksi TVRI Jakarta Pada Program Jakarta Hari Ini”**. Skripsi ditujukan sebagai salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) pada jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Tanpa adanya bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, proses penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar dan sesuai waktunya, tanpa bantuan serta dukungan dari pada semua pihak yang telah membantu selama penulis melakukan proses penulisan skripsi ini. Sebagai ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada pihak-pihak berikut:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A., Selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M.Si., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Djujur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si., dan Nursatyo S.Sos., M.Si., Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
4. Mira Adita Widianti, S.I.Kom., M.I.Kom Selaku dosen pembimbing skripsi saya yang telah banyak membantu, memberikan ilmu, motivasi, dan juga semangat dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih banyak diucapkan kepada Ibu Mira Adita Widianti karena sudah memberikan masukan yang positif selama proses bimbingan di tengah kesibukannya. Tanpa adanya ilmu pengetahuan dan motivasi, saya tidak begitu yakin skripsi ini akan selesai dengan baik dan tepat waktu.
5. Dra. Masnah, M.Si. Selaku dosen penguji sidang seminar proposal penelitian, yang telah menyempatkan waktunya untuk menghadiri

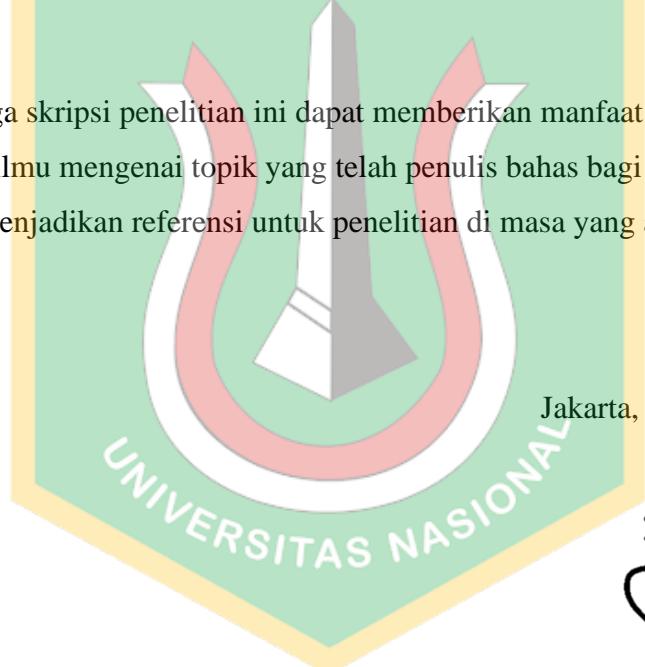
sidang penelitian dan telah membantu dalam menguji penelitian yang dilakukan.

6. Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si. selaku ketua sidang skripsi dan Dra. Masnah. MSi. Selaku penguji 1 sidang skripsi, yang telah menyempatkan waktunya untuk menghadiri sidang penelitian dan telah membantu dalam menguji penelitian yang dilakukan.
7. Umar Fauzi Bahanan, S.Sos..M.Si. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah mengarahkan saya selama masa perkuliahan.
8. Seluruh jajaran staff dan dosen Universitas Nasional, yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama penulis berkuliah di Universitas Nasional. Penulis sangat berterima kasih atas ilmu dan edukasi yang sangat bermanfaat bagi penulis terutama dalam menyelesaikan penelitian ini.
9. Kepada Ayah dan Mamah Tercinta Irwansyah dan Hernita dua orang tua yang sangat berjasa dalam hidup penulis Terima kasih Atas doa, cinta kepercayaan dan segala bentuk yang telah diberikan sehingga penulis merasa terdukung di segala pilihan dan keputusan yang diambil oleh penulis, serta tanpa lelah mendengar keluh kesah penulis hingga di titik ini. Semoga Allah SWT memberikan keberkahan di dunia serta tempat terbaik di akhirat kelak, karena telah menjadi figur orangtua terbaik bagi penulis
10. Kepada Vicka Arlizain dan Nabila Fatika terimakasih atas segala bantuan dan dukungan terhadap penulis
11. Kepada teman seperjuangan penulis dalam pembuatan skripsi Khalda, Muthiah, Puput, Naufal, Hisam, Valdy, Dimas terimakasih atas segala bantuannya saling mendukung saling memberikan semangat saling memberikan masukan dan saling menguatkan satu sama lain kepada penulis
12. Kepada Teman SMK penulis, katerhan Domisiliano yang telah memberikan dukungan dan semangat penulis semasa skripsi ini terimakasih atas dukungannya
13. Kepada teman teman Hadida, Yuda, Hanan, Arif, Dzar, alip yang

telah yang memberikan dukungan moral memberikan canda tawa dan memberikan penulis semangat dalam mengerjakan skripsi terimakasih atas dukungannya

14. Kepada Teman Teman Himpunan Fotografi yang telah memberikan dukungan kepada penulis terimakasih atas dukungannya
15. Kepada informan yang terlibat dalam penelitian ini, saya mengucapkan terim kasih karena sudah meluangkan waktunya dan memberikan informasi yang berguna untuk penelitian ini.
16. Terakhir, Terimakasih untuk diri sendiri Ferry Irawan atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga saya tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini, Semoga saya tetap rendah hati Karena ini baru awal dari semuanya

Semoga skripsi penelitian ini dapat memberikan manfaat pengetahuan dan ilmu- ilmu mengenai topik yang telah penulis bahas bagi para pembaca bisa menjadikan referensi untuk penelitian di masa yang akan datang.



Jakarta, 05 Agustus 2024

Ferry Irawan

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Nasional, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ferry Irawan
Nomor Pokok Mahasiswa : 203516516510
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nasional **hak bebas royalti nonksklusif** (*non-exclusive royalty-free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Manajemen Produksi TVRI Jakarta pada program Jakarta Hari Ini

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Universitas Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.



Ferry Irawan

ABSTRAK

Nama	: Ferry Irawan
Npm	: 203516516327
Program Studi/ Konsentrasi	: Ilmu komunikasi/ Jurnalistik
Judul	: Manajemen Produksi TVRI Jakarta Pada Program Jakarta Hari ini
Dosen Pembimbing	: Mira Adita Widiani, S.I.Kom., M.I.Kom

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis bagaimana TVRI Jakarta dalam melakukan manajemen produksi pada program Jakarta Hari ini. Menggunakan teori *gatekeeping* model Bass dengan analisis manajemen produksi George R. Terry, terdiri atas *planning, organizing, actuating, controlling*. Konsep yang digunakan dalam penelitian ini adalah komunikasi massa, televisi, informasi, berita dan manajemen produksi. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode penelitian kualitatif deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada premis *Planning*, proses perencanaan dilaksanakan dalam program Jakarta Hari Ini dari mulai menetapkan konsep hingga mempersiapkan segala produksi dari mulai menentukan isi berita, mempersiapkan rencana yang akan dilaksanakan, komunikasi, sumber daya yang dibutuhkan. *Organizing*, dalam proses pengorganisasian produksi memang tidak terlalu banyak kru yang bertugas dikarenakan produksi Jakarta Hari Ini bukanlah produksi yang terlalu besar. *Actuating*, dalam proses pelaksanaan produksi program Jakarta Hari Ini lebih banyak dilakukan didalam studio. *Controlling*, proses pengawasan dan evaluasi penanggung jawab sudah memiliki quality control yang membantu dalam proses menyeleksi keseluruhan program dan dalam proses produksi penanggung jawab kadang tidak mempercayai kepada kru produksi yang mungkin dianggap masih kurang kompeten dalam pengerjaannya. Dengan demikian penelitian ini dapat disimpulkan bahwa manajemen produksi pada TVRI Jakarta memiliki konsep produksi yang sesuai dengan manajemen produksi George R. Terry dalam program Jakarta Hari Ini

Kata Kunci: Manajemen Produksi, Berita, Teori Gatekeeping Model Bass

ABSTRACT

Name	: Ferry Irawan
NPM	: 203516516327
Study Program	: Ilmu komunikasi/ Jurnalistik
Title	: News Production Management At TVRI Jakarta For The Program Jakarta Hari Ini

This research aims to find out and analyze how TVRI Jakarta carries out production management on the news program Jakarta Hari Ini. Using the Bass model of gatekeeping theory with George R. Terry's production management analysis, consisting of **planning, organizing, actuating, controlling**. The concepts used in this research are mass communication, television, information, news and production management. Data collection techniques in this research are observation, interviews and documentation. Descriptive qualitative research method. The research results show that on the premise of **Planning**, the planning process is carried out in the Jakarta Today program from establishing the concept to preparing all production starting from determining the content of the news, preparing plans to be implemented, communication, and the resources needed. **Organizing**, in the process of organizing the production there weren't too many crew members on duty because the production of Jakarta Hari Ini was not a very large production. **Actuating**, in the production process of the Jakarta Hari Ini program, is mostly done in the studio. **Controlling**, monitoring and evaluation processes, the person in charge already has quality control which helps in the process of selecting the entire program and in the production process the person in charge sometimes does not trust the production crew who may be considered less competent in the work. Thus, this research can be concluded that production management at TVRI Jakarta has a production concept that is in accordance with George R. Terry's production management in the Jakarta Today program

Keywords: Production Management, News, Bass Model Gatekeeping Theory

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN ORISINILITAS	i
PENGESAHAN SKRIPSI.....	i
FORMULIR PERBAIKAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL.....	i
BIODATA ALUMNI MAHASISWA	i
KATA PENGANTAR.....	i
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	i
ABSTRAK	i
ABSTRACT	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1. 1 Latar Belakang	1
1. 2 Rumusan Masalah	10
1. 3 Tujuan Penelitian	10
1. 4 Manfaat Penelitian	10
1. 4. 1 Manfaat Teoritis.....	10
1. 4. 2 Manfaat Praktis.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2. 1 Penelitian Terdahulu.....	12
2. 2 Landasan Konsep.....	19
2. 2. 1 Komunikasi Massa	19
2. 2. 2 Televisi.....	21
2. 2. 3 Program.....	22
2. 2. 4 Berita	23
2. 2. 5 Informasi	28
2. 2. 6 Manajemen Produksi	28
2.3 Landasan Teori	30
2.3.1 Teori GateKeeping Model Bass.....	30
2.4 Kerangka Pemikiran.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Pendekatan Penelitian	33
3.2 Penentuan Informan	34
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.4 Teknik Analisis Data.....	36
3.5 Teknik Keabsahan Data.....	37
3.6 Lokasi Penelitian	38
3.7 Jadwal Penelitian	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1. Gambaran Umum Perusahaan	40

4.1.1 Sejarah TVRI	40
4.1.2 Jakarta Hari Ini.....	41
4.1.3 Struktur Organisasi	42
4.1.4 Lokasi Penelitian.....	43
4.1.5 Logo	43
4.1.6 Deskripsi Subjek Penelitian	44
4.2 Profil Informan.....	44
4.3 Deskripsi Hasil Penelitian.....	47
4.4 Pembahasan.....	83
BAB V KESIMPULAN	94
5.1 Kesimpulan	94
5.2 Saran	95
Daftar Pustaka.....	96
LAMPIRAN.....	98



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	15
Tabel 2 Tabel Jadwal Penelitian	39
Tabel 3 Tabel Daftar Nama Informan	44



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Hasil Indeks Kualitas Program Siaran TV	6
Gambar 2 Indeks Kualitas Program Berita Periode II Tahun 2023	7
Gambar 3 Logo TVRI	40
Gambar 4 Program Berita Jakarta Hari Ini	41
Gambar 5 Struktur Organisasi TVRI Jakarta	42
Gambar 6 Logo TVRI Jakarta.....	43
Gambar 7 Kegiatan Wartawan mencari Berita	70
Gambar 8 Tim Redaksi Menyunting Teks Berita	72
Gambar 9 Tim Redaksi Menyunting Berita.....	73
Gambar 10 TIm Redaksi Melakukan Proses Penjadwalan	78
Gambar 11 Rundown Pelaksanaan Program Berita Jakarta Hari Ini	79



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Catatan Lapangan (Field Notes)	98
Lampiran 2 Pedoman Pertanyaan Wawancara Informan Pokok.....	99
Lampiran 3 Pedoman Pertanyaan wawancara Informan Kunci.....	100
Lampiran 4 Transkrip Wawancara Informan Kunci	101
Lampiran 5 Transkrip Wawancara Informan Kunci	102
Lampiran 6 Transkrip Wawancara Informan Kunci	103
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Informan Kunci	104
Lampiran 8 Transkrip Wawancara Informan Pokok 1.....	105
Lampiran 9 Transkrip Wawancara Informan Pokok 2.....	106
Lampiran 10 Dokumentasi Wawancara	107
Lampiran 11 Lembar Hasil Uji Turnitin	109
Lampiran 12 Bimbingan Appsta	110
Lampiran 13 Surat Penugasan Dosen Pembimbing.....	111
Lampiran 14 Surat Perizinan Penelitian.....	112
Lampiran 15 Surat Keterangan Pendamping Ijazah.....	113
Lampiran 16 Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	114

