



UNIVERSITAS NASIONAL

**PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD MURDER, COFFEE
AND JESSICA WONGSO**

(Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jessica Wongso Di Netflix)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.kom)

DINDA AMANDA CHARITY

223516446576

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

AGUSTUS 2024



NATIONAL UNIVERSITY

**PROPAGANDA IN THE FILM ICE COLD MURDER, COFFEE AND
JESSICA WONGSO**

(Tzvetan Todorov's Narrative Analysis of the Jessica Wongso Film on Netflix)

THESIS

Submitted as one of the requirements to obtain a

Bachelor of Communication Studies (S.I.kom)

DINDA AMANDA CHARITY

223516446576

**COMMUNICATION SCIENCE
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
AUGUST 2024**



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Dinda Amanda Chairty
NPM : 223516446576
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO
(Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jessica Wongso Di Netflix)
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan
Jakarta, 02 Agustus 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Djudjur Luciana R, S.Sos., M.Si



**UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA**

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dinda Amanda Chairty
Npm : 223516446576
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik
Judul Skripsi : **PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD
MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO**
(Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film
Jessica Wongso Di Netflix)

Dengan ini menyatakan bahwa tulisan/naskah/karya yang saya sertakan adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan karya orang lain. Apabila di kemudian hari ternyata tulisan/naskah/karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, maka secara otomatis tulisan/naskah/karya saya dianggap gugur. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Jakarta, 02 Agustus 2024

Penulis

Dinda Amanda Chairty
223516446576

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari terbukti adanya penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.



Nama : Dinda Amanda Chairty

NPM : 223516446576



Tanda Tangan :

Tanggal :

KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur hanya bagi Tuhan Yesus Kristus, karena kasih, berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO”**.

Sedikit gambaran mengenai skripsi ini yaitu melihat pesan propaganda pada Film Ice Cold Murder, Coffee And Jessica Wongso dengan melihat cara sutradara menyusun sebuah alur, menulis sebuah narasi, dan menekankan sebuah fakta pada kasus tersebut sehingga menjadi sebuah pesan propaganda yang dapat mempengaruhi persepsi penonton.

Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional, Jakarta.

Dalam proses penyelesaian studi hingga penyusunan skripsi ini, penulis mengakui banyak peran penting, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak. Tanpa kontribusi dan dukungan, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si., selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
4. Nursatyo, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing akademik penulis membantu menyusun rencana studi selama masa kuliah.
5. Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang mencurahkan segenap perhatian dan ilmunya kepada penulis semasa perkuliahan.
7. Staff Sekretariat FISIP Universitas Nasional yang telah berdedikasi membantu mengurus keperluan administrasi.
8. Kepada kakak dan adik selalu memberikan support Putri Chairany dan Adelwace Dio Chairenna.
9. Kepada Samuel Sihite yang telah setia menemani saya dari awal kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
10. Keluarga besar penulis memberikan semangat semasa penulisan skripsi.
11. Terimakasih sebesar – besarnya kepada Tuhan Yesus Kristus, atas segala kebaikan, karunia, dan bimbinganNya penulis bisa menyelesaikan segala proses penyusunan skripsi ini, semua bagi kemuliaan nama Tuhan sampai selama – lamanya.

Penulis mendoakan, Kiranya Tuhan Yesus membalas atas segala kebaikan yang telah mereka terima dengan terus memberi kita kasih, berkat, dan kemurahan hatiNya.

Jakarta, 02 Agustus 2024



Dinda Amanda Charity

ABSTRAK

Nama : Dinda Amanda Chairty
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Propaganda Pada Film Ice Cold Murder, Coffee, And Jessica Wongso
Pembimbing : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Film merupakan alat komunikasi massa yang menjangkau audiens secara luas. Berbeda dengan media cetak atau radio, film menggabungkan elemen visual dan audio untuk menyampaikan sebuah pesan, sehingga film memiliki kekuatan untuk mempengaruhi emosi penonton. Seperti film Ice Cold Murder, Coffee and Jessica Wongso, film dokumenter yang disutradarai Rob Sixsmith berhasil mempengaruhi pendapat masyarakat terhadap kasus kematian Wayan Mirna Salihin yang dirasa janggal, sejak pernyataan penyebab kematian hingga putusan pengadilan yang dijatuhkan kepada Jessica Kumala Wongso. Maka penelitian ini mengkaji propaganda pada film dokumenter "Ice Cold Murder, Coffee and Jessica Wongso", dengan metode kualitatif dan analisis naratif Tzvetan Todorov. Penelitian ini bertujuan untuk memahami struktur cerita dan teknik propaganda pada film tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa film ini termasuk jenis dokumenter ekspositori dan mengandung unsur white propaganda, dengan teknik name calling. Name Calling adalah propaganda dengan memberikan sebuah ide atau label yang buruk.

Kata kunci: Film, Propaganda , Analisis Naratif Tzvetan Todorov.

ABSTRACT

Name : Dinda Amanda Chairty
Study Program : Communication Science
Thesis Title : Propaganda in the Film Ice Cold Murder, Coffee, and Jessica Wongso
Supervisor : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Film is a mass communication tool that reaches a wide audience. Unlike print media or radio, film combines visual and audio elements to convey a message, giving it the power to influence viewers' emotions. For example, the documentary film "Ice Cold Murder, Coffee and Jessica Wongso," directed by Rob Sixsmith, successfully influenced public opinion regarding the suspicious death case of Wayan Mirna Salihin, from the statement of the cause of death to the court verdict handed down to Jessica Kumala Wongso. Therefore, this research examines propaganda in the documentary film "Ice Cold Murder, Coffee and Jessica Wongso," using qualitative methods and Tzvetan Todorov's narrative analysis. This study aims to understand the story structure and propaganda techniques in the film. The results show that this film is an expository documentary and contains elements of white propaganda, using the name-calling technique. Name-calling is propaganda that assigns a bad idea or label.

Keywords: Film, Propaganda, Tzvetan Todorov's Narrative Analysis.



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Dinda Amanda Chairty

NPM : 223516446576

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO (Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jessica Wongso Di Netflix)

Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan,

Jakarta, 29 Agustus 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Dekan

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Dinda Amanda Chairty
NPM : 223516446576
Fakultas/Akademi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Tanggal Sidang : 22 Agustus 2024


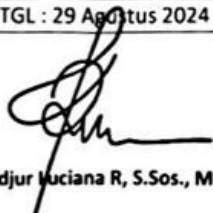

JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA :

PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO
(Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jessica Wongso Di Netflix)

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS :

PROPAGANDA IN THE FILM ICE COLD MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO
(Tzvetan Todorov's Narrative Analysis of the Jessica Wongso Film on Netflix)

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL : 29 Agustus 2024	TGL : 29 Agustus 2024	TGL : 29 Agustus 2024
 Dr. Nurhasanah Raspiaini, M.Si.	 Djurdur Luciana R, S.Sos., M.Si.	 Dinda Amanda Chairty



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIC
JAKARTA

FORMULIR 4 PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Dinda Amanda Chairty
Nomor Induk Mahasiswa : 223516446576
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Jurnalistik
Judul Skripsi : PROPAGANDA PADA FILM ICE COLD MURDER,
COFFEE AND JESSICA WONGSO
(Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jessica Wongso Di Netflix)


Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal 22 Agustus 2024 sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 29 Agustus 2024

Ketua Sidang


(Angga Sulaiman, S.IP., M.AP.)

Penguji I


(Nursatyo, S.Sos.M.Si.)

Penguji II


(Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.)

Keterangan :

*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diajukan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Dinda Amanda Chairty

NPM : 223516446576

Prodi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Propaganda Pada Film Ice Cold Murder, Coffe And Jessica Wongso (Analisis Naratif Tzvetan Todorov Pada Film Jessica Wongso Di Netflix)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Ketua Sidang : Angga Sulaiman, S.IP., M.AP.

Penguji I : Nursatyo, S.Sos.M.Si.

Penguji II : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 29 Agustus 2024



[Handwritten signatures of the examiners and chairman]

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	3
1.3 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Penelitian Terdahulu.....	6
2.1.1 Perbedaan Dan Persamaan Penelitian.....	9
2.2 Konsep Penelitian.....	11
2.2.1 Komunikasi Massa.....	11
2.2.2 Media Massa.....	12
2.2.3 Karakteristik Media Massa.....	14
2.2.4 Fungsi Media Massa.....	15
2.2.5 Film.....	17
2.2.6 Unsur Film	18
2.2.7 Genre Film	20
2.2.8 Jenis Film.....	23
2.2.9 Film Dokumenter	24
2.2.10 Jenis – Jenis Dokumenter	26
2.2.11 Propaganda.....	28
2.2.12 Jenis Propaganda.....	31
2.2.13 Teknik Propaganda	32
2.2.14 Netflix	34
2.2.15 Analisis Naratif	3

2.2.16 Sinopsis Film “Ice Cold Murder, Coffee And Jessica Wongso”	4
2.3 Teori Penelitian	5
2.3.1 Teori Naratif Tzvetan Todorov	5
2.4 Kerangka Pemikiran	6
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	6
3.1 Paradigma Penelitian	7
3.2 Pendekatan Penelitian.....	7
3.3 Sumber Data	8
3.4 Teknik Pengumpulan Data	9
3.5 Unit Analisis	9
3.6 Metode Analisis Data	9
3.7 Lokasi & Waktu Penelitian	10
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	11
4.1 Gambaran Umum Film Ice Cold Murder, Coffee And Jessica Wongso	11
4.2 Analisis Naratif Tzvetan Todorov	13
4.2.1 Alur awal.....	13
4.2.2 Alur Tengah	20
4.2.3 Alur Akhir.....	29
4.4 Pembahasan	34
BAB V PENUTUP.....	43
5.1 Kesimpulan.....	43
DAFTAR PUSTAKA.....	44

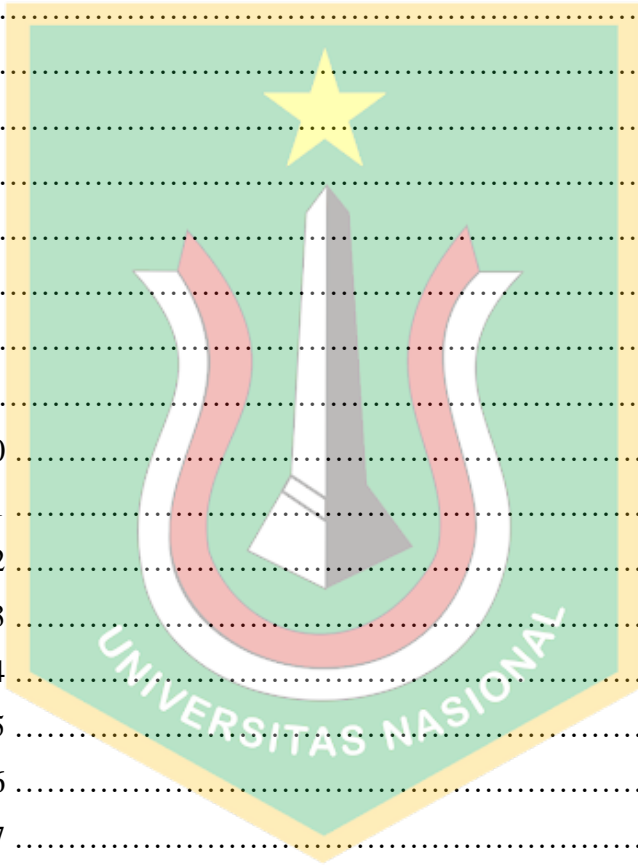
DAFTAR TABEL

2.1 Tabel Penelitian Terdahulu	6-9
4.1 Tabel Alur Awal	53-59
4.2 Tabel Alur Tengah	60-68
4.3 Tabel Alur Akhir	69-74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Film Non-Bahasa Inggris Netflix yang Paling Banyak Ditonton ...	2
Gambar 1. 2 Poster Film Ice Cold: Murder, Coffee and Jessica Wongso	3
Gambar 2. 1 Halaman Utama Netflix di Perangkat Windows	39
Gambar 2. 2 Tampilan Halaman Mobile Games Netflix	40
Gambar 4. 1 Poster Film Ice Cold Murder, Coffee and Jessica Wongso	51
Gambar 4. 2	53
Gambar 4. 3	54
Gambar 4. 4	54
Gambar 4. 5	55
Gambar 4. 6	55
Gambar 4. 7	56
Gambar 4. 8	56
Gambar 4. 9	57
Gambar 4. 10	58
Gambar 4. 11	58
Gambar 4. 12	59
Gambar 4. 13	59
Gambar 4. 14	60
Gambar 4. 15	61
Gambar 4. 16	62
Gambar 4. 17	62
Gambar 4. 18	63
Gambar 4. 19	64
Gambar 4. 20	64
Gambar 4. 21	65
Gambar 4. 22	66
Gambar 4. 23	66
Gambar 4. 24	67
Gambar 4. 25	68



Gambar 4. 26	68
Gambar 4. 27	69
Gambar 4. 28	69
Gambar 4. 29	70
Gambar 4. 30	70
Gambar 4. 31	71
Gambar 4. 32	71
Gambar 4. 33	72
Gambar 4. 34	73
Gambar 4. 35	73

