

**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN MELALUI
INTERVENSI PENGGUNAAN FIKSASI *TRANSPARENT FILM*
DRESSING PADA KLIEN NY. L DAN NY. M
DENGAN LUKA KANKER PAYUDARA
DI WOCARE CENTER
KOTA BOGOR**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



Oleh :

AMIRA APRILIANI

234291517006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2024**

**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN MELALUI
INTERVENSI PENGGUNAAN FIKSASI *TRANSPARENT
FILM DRESSING* PADA KLIEN NY. L DAN NY. M
DENGAN LUKA KANKER PAYUDARA
DI WOCARE CENTER
KOTA BOGOR**

Karya Ilmiah Akhir Ners

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Ners



Oleh :

AMIRA APRILIANI

234291517006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2024**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS
ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN MELALUI
INTERVENSI PENGGUNAAN FIKSASI *TRANSPARENT FILM*
***DRESSING* PADA KLIEN NY. L DAN NY. M**
DENGAN LUKA KANKER PAYUDARA
DI WOCARE CENTER
KOTA BOGOR

Oleh:
Amira Apriliani
NPM: 234291517006

Telah dipertahankan dihadapan penguji KIAN Program Studi Pendidikan
Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Nasional
Pada tanggal 26 Juni 2024

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Dr. Rizki Hidayat, M.Kep

Penguji I : Ns. Naziyah, M.Kep

Penguji II : Ns. Khairul Bahri, S.Kep., WOC(ETN)

(*Rizki Hidayat*)

(*Naziyah*)

(*Khairul Bahri*)

Mengesahkan,
Dewan Fakultas Ilmu Kesehatan



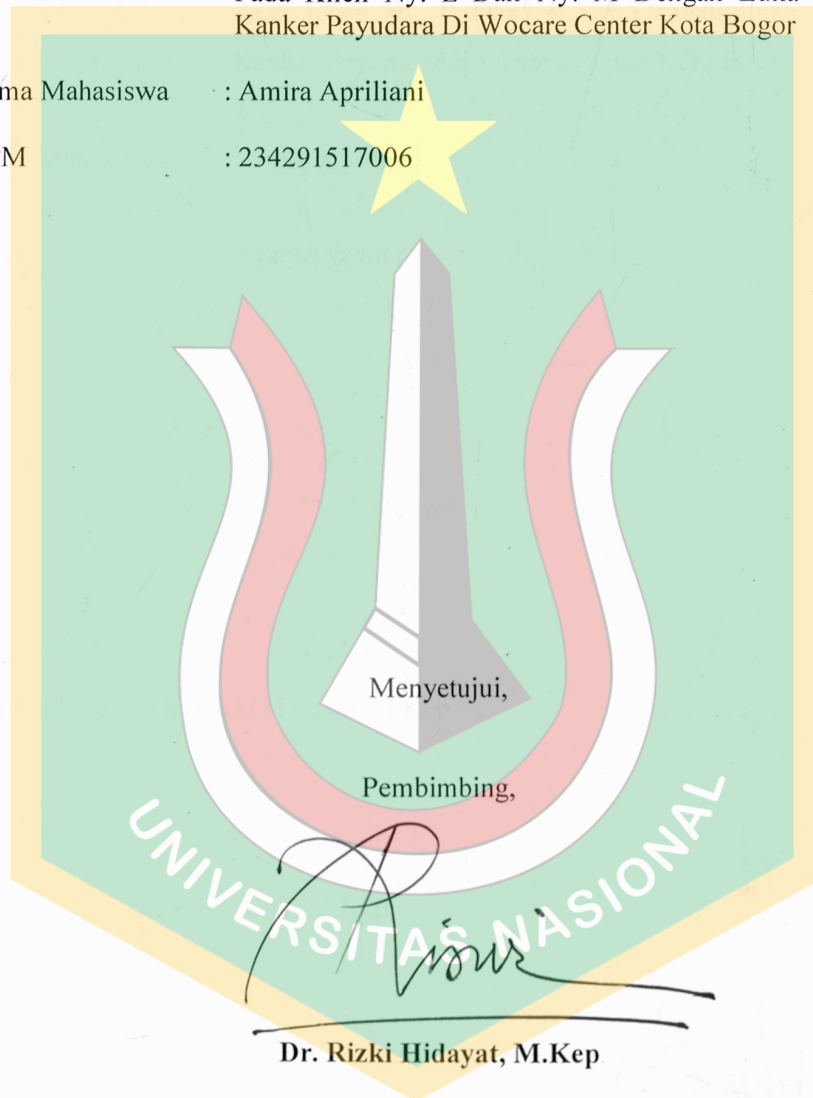
Retno Widowati
Prof. Dr. Retno Widowati, M. Si

HALAMAN PERSETUJUAN SEBELUM SIDANG KIAN

Judul KIAN : Analisis Asuhan Keperawatan Melalui Intervensi
Penggunaan Fiksasi *Transparan Film Dressing*
Pada Klien Ny. L Dan Ny. M Dengan Luka
Kanker Payudara Di Wocare Center Kota Bogor

Nama Mahasiswa : Amira Apriliani

NPM : 234291517006



HALAMAN PERSETUJUAN SETELAH SIDANG KIAN

Judul KIAN : Analisis Asuhan Keperawatan Melalui Intervensi
Penggunaan Fiksasi *Transparent Film Dressing*
Pada Klien Ny. L Dan Ny. M Dengan Luka
Kanker Payudara Di Wocare Center Kota Bogor

Nama Mahasiswa : Amira Apriliani

NPM : 234291517006

Menyetujui,

Pembimbing : Dr. Rizki Hidayat, M.Kep

Penguji I : Ns. Naziyah, M.Kep

Penguji II : Ns. Khairul Bahri, S.Kep., WOC(ET)N

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Amira Apriliani

NPM : 234291517006

Judul KIAN : Analisis Asuhan Keperawatan Melalui Intervensi
Penggunaan Fiksasi *Transparent Film Dressing*
Pada Klien Ny. L Dan Ny. M Dengan Luka
Kanker Payudara Di Wocare Center Kota Bogor

Menyatakan bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini adalah
hasil dari karya ilmiah penulis sendiri. Sepanjang sepengetahuan
penulis tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis oleh orang lain,
kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebut dalam daftar
pustaka.

Jakarta, 24 Juni 2024



(Amira Apriliani)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang mana atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Karya Ilmiah Profesi Ners (KIAN) dengan judul “Analisis Asuhan Keperawatan Melalui Intervensi Penggunaan Fiksasi *Transparent Film Dressing* Pada Klien Ny. L Dan Ny. M Dengan Luka Kanker Payudara Di Klinik Wocare Center Kota Bogor” sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Ners pada Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Nasional.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam pembuatan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya *Ridho Ilahi*, dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak, untuk itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat yang besar penulis mengucapkan *Alhamdulillahil'alamin*, serta tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Retno Widowati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Nasional.
2. Ibu Ns. Naziyah, M.Kep selaku Kepala Program Studi Pendidikan Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Nasional, sekaligus menjadi penguji I yang telah memberi masukan dan saran demi kesempurnaan KIAN ini
3. Bapak Dr. Rizki Hidayat, M.Kep yang telah memberikan dorongan, masukan dan saran, serta ilmu yang sangat berharga kepada penulis dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini.
4. Bapak Ns. Khairul Bahri, S.Kep., WOC(ET)N selaku penguji II yang telah memberi masukan dan saran demi kesempurnaan KIAN ini.
5. Seluruh dosen Civitas akademis dan staf karyawan Fakultas Ilmu Kesehatan yang telah mendidik dan memberikan ilmu yang bermnafaat, serta memfasilitasi proses pembelajaran selama Profesi Ners.
6. Kepada pihak Wocare Center Bogor yang telah mengizinkan praktik dan kepada kakak perawat yang telah memberikan ilmu dalam memberikan asuhan keperawatan luka.

7. Orang tua yang selalu berusaha dan memperjuangkan penulis, serta mendoakan setiap langkah penulis dalam kehidupan ini sehingga penulis dapat mewujudkan cita-cita nya. Kakak tercinta yang selalu mengalah dan berkorban, serta keluarga yang mendukung baik dukungan materi maupun dukungan moral.
8. Teman-teman angkatan IX Profesi Ners Universitas Nasional sudah menjadi temen seperjuangan yang selalu mendukung.
9. Teman-teman TFSG Sintha Suryani, Dita Aryanti, Nova Annisa Putri, Riris Yuanita Hastuti, serta Haryanto yang telah memberikan motivasi dan semangat penulis dalam menyusun Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini.
10. Kepada diri sendiri yang sudah berjuang sampai dititik ini, tetap lanjutkan perjuangan, hadapi semua rintangan, dan jangan menyerah untuk mewujudkan cita-cita satu per satu.

Penulis sudah seoptimal mungkin dalam menyusun Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini, jika adanya saran dan masukan bersifat membangun sangat diperlukan guna penyempurnaan KIAN ini. Penulis berharap Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini dapat bermanfaat untuk masyarakat luas.

Jakarta, 24 Juni 2024



(Amira Apriliani)

ABSTRAK

ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN MELALUI INTERVENSI PENGGUNAAN FIKSASI *TRANSPARENT FILM DRESSING* PADA KLIEN NY. L DAN NY. M DENGAN LUKA KANKER PAYUDARA DI WOCARE CENTER KOTA BOGOR

Amira Apriliani, Rizki Hidayat

Latar Belakang: Luka kanker merupakan luka stadium lanjut yang disebabkan karena infiltrasi sel kanker sehingga mengganggu proses pembekuan darah yang akan menimbulkan perfusi yang buruk menuju kulit, edema, dan nekrosis. Dalam hal ini, luka menjadi mudah terinfeksi sehingga menyebabkan lendir, cairan, darah dan bau yang tidak sedap. Fiksasi *Transparent Film Dressing* mampu menahan cairan sehingga mencegah inflamasi dan maserasi pada kulit. Selain itu, fiksasi *Transparent Film Dressing* mendorong terbentuknya epitel pada tepi luka.

Tujuan: Menganalisis asuhan keperawatan melalui intervensi penggunaan fiksasi *Transparent Film Dressing* pada Klien Ny. L dan Ny. M dengan luka kanker payudara di Klinik Wocare Kota Bogor.

Hasil Penelitian: Terdapat perubahan luka pada kedua klien dengan penggunaan fiksasi *Transparent Film Dressing* dapat dilihat dari perubahan warna di sekitar luka dan peningkatan epitelisasi dari tepi luka. Selain itu, fiksasi ini dapat menampung eksudat luka sehingga mencegah terjadinya maserasi di sekitar luka.

Simpulan dan Saran: Penggunaan fiksasi *Transparent Film Dressing* dapat mempermudah dan mempercepat penyembuhan luka. Perawatan luka harus diimbangi dengan manajemen nutrisi, faktor-faktor predisposisi penghambat penyembuhan luka, seperti radiasi dari kemoterapi, manajemen stress.

Kata Kunci: Luka Kanker Payudara, Eksudat Berlebih, Fiksasi *TrnSPARENT Film Dressing*

ABSTRACT

ANALYSIS OF NURSING CARE THROUGH THE USE OF TRANSPARENT FIXATION FILM DRESSING INTERVENTION ON MRS. L AND MRS. M WITH BREAST CANCER WOUND AT WOCARE CENTRE BOGOR CITY

Amira Apriliani, Rizki Hidayat

Background: Cancer wounds are advanced-stage wounds caused by infiltration of cancer cells, disrupting the blood opening process which will cause poor perfusion to the skin, edema and necrosis. In this case, the wound becomes easily infected, causing mucus, fluid, blood and an unpleasant odor. Transparent Film Dressing Fixation is waterproof so that the dressing does not get wet when bathing or exposed to water, it is able to retain fluids thereby preventing inflammation and maceration of the skin. In addition, Transparent Film Dressing fixation encourages the formation of epithelium at the wound edges.

Objective: Analyze nursing care through intervention using Transparent Film Dressing fixation on the client Mrs. L and Mrs. M with breast cancer at the Wocare Clinic, Bogor City.

Results: There were changes in the wounds in both clients with the use of Transparent Film Dressing fixation which could be seen from the color change around the wound and increased epithelialization of the wound edges. In addition, this fixation can accommodate wound exudate, thereby preventing maceration around the wound, and the dressing does not get wet when the client showers or is exposed to water.

Conclusions and Suggestions: The use of Transparent Film Dressing fixation can facilitate and accelerate wound healing. Wound care must be balanced with nutritional management, and paying attention to predisposing factors that inhibit wound healing, such as radiation from chemotherapy, and the client's stress level.

Keywords: Breast Cancer Wounds, Transparent Film Dressing Fixation.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN SEBELUM SIDANG.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SETELAH MAJU SIDANG.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan.....	4
1.3.1 Tujuan Umum.....	4
1.3.3 Tujuan Khusus.....	4
1.4. Manfaat.....	5
1.4.1 Bagi Wocare Centre Bogor.....	5
1.4.2 Bagi Program Studi Pendidikan Profesi Ners.....	5
1.4.3. Bagi Klien.....	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Konsep Luka Kanker Payudara.....	6
2.1.1 Definisi.....	6
2.1.2 Etiologi.....	6
2.1.3 Patofisiologis.....	7
2.1.4 Manifestasi Klinis.....	7
2.2. Konsep Perawatan Luka Modern.....	9
2.2.1 Proses Penyembuhan Luka.....	9
2.2.2 Faktor Penyembuhan Luka.....	11
2.2.3 Manajemen Perawatan Luka.....	13
2.3. Konsep Tranparan Film Dressing Sebagai Fiksasi.....	14
2.3.1 Definisi.....	14
2.3.2 Indikasi.....	14
2.3.3 Kontraindikasi.....	15
2.3.4 Keuntungan.....	16
2.4 Asuhan Keperawatan Teoritis.....	16
2.4.1 Pengkajian.....	16
2.4.2 Diagnosa Keperawatan.....	17
2.4.3 Rencana Asuhan Keperawatan.....	17
2.4.4 Implementasi Keperawatan.....	19
2.4.5 Evaluasi Keperawatan.....	19
BAB III TINJAUAN KASUS.....	20
3.1 Pengkajian.....	20
3.1.1 Pengkajian Ny. L.....	20
3.1.2 Pengkajian Ny. M.....	21
3.2 Analisa Data.....	23
3.2.1 Analisa Data Ny. L.....	23
3.2.2 Analisa Data Ny. M.....	24

3.3. Rencana Asuhan Keperawatan.....	24
3.3.1 Luaran Keperawatan.....	24
3.3.2 Intervensi Keperawatan.....	25
3.4 Implementasi Keperawatan.....	26
3.4.1 Implementasi Keperawatann Ny. L.....	26
3.4.2 Implementasi Keperawatan Ny. M.....	27
3.5 Evaluasi Keperawatan.....	28
3.5.1 Evaluasi Keperawatan Ny. L.....	28
3.5.2 Evaluasi Keperawatan Ny. M.....	30
BAB IV PEMBAHASAN.....	32
4.1 Analisis Masalah Keperawatan.....	32
4.2 Analisis Intervensi Dalam Mengatasi Masalah Keperawatan.....	34
4.3 Analisis Asuhan Keperawatan Penggunaan <i>Transparent Film Dressing</i> Sebagai Fiksasi Pada Luka Kanker Payudara Pada.....	35
4.4 Alternatif Pemecahan Masalah.....	37
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	39
5.1 Simpulan.....	39
5.2 Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA.....	42
LAMPIRAN.....	45

DAFTAR SINGKATAN

KIAN : Karya Tulis Ilmiah Ners

TFD : *Transparent Film Dressing*

WHO : World Health Organization

Risikesdas : Riset Kesehatan Dasar

TIMERS : *Tissue management, inflammation/infection control, moisture balance, edge of the wound, repair and regeneration of wound, sosial-and patient-releted factors*

Prinsip 3M : M1 (Mencuci luka), M2 (Mengangkat jaringan mati), M3 (Memilih balutan)

NaCL : Natrium Clorida



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Asuhan Keperawatan Klien I
- Lampiran 2 Dokumentasi Klien II
- Lampiran 3 Asuhan Keperawatan Klien II
- Lampiran 4 Dokumentasi Klien II
- Lampiran 5 Lembar Konsultasi/Bimbingan KIAN
- Lampiran 6 Surat Izin Praktik Dari Kampus
- Lampiran 7 Surat Balasan Dari Lahan Praktik
- Lampiran 8 Biodata Penulis
- Lampiran 9 Hasil Turnitin KIAN

