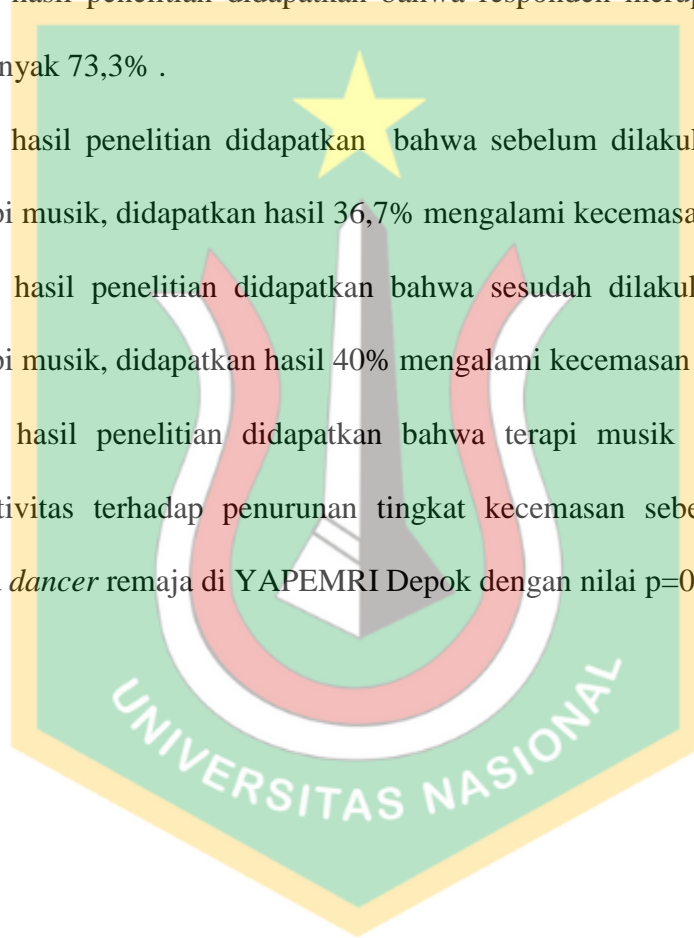


BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

- 1) Dari hasil penelitian didapatkan bahwa responden berusia 16 tahun sebanyak 40%.
- 2) Dari hasil penelitian didapatkan bahwa responden merupakan perempuan sebanyak 73,3% .
- 3) Dari hasil penelitian didapatkan bahwa sebelum dilakukannya intervensi terapi musik, didapatkan hasil 36,7% mengalami kecemasan berat.
- 4) Dari hasil penelitian didapatkan bahwa sesudah dilakukannya intervensi terapi musik, didapatkan hasil 40% mengalami kecemasan ringan.
- 5) Dari hasil penelitian didapatkan bahwa terapi musik *K-POP* memiliki efektivitas terhadap penurunan tingkat kecemasan sebelum pertunjukan pada *dancer* remaja di YAPEMRI Depok dengan nilai $p=0,000$ atau $p<0,05$.



5.2 Saran

1) Bagi Responden

Responden diharapkan agar memahami cara penanganan sederhana dalam menangani kecemasan.

2) Bagi Keperawatan

Hasil dari penelitian ini diharapkan mampu menjadi salah satu pilihan terapi musik sebagai terapi komplementer dalam menurunkan tingkat kecemasan.

3) Bagi Penelitian Selanjutnya

Peneliti berikutnya diharapkan dapat lebih memperdalam penelitian dengan mengukur kecemasan langsung lebih baik, dan melakukan terapi sekondusif mungkin.

4) Bagi YAPEMRI Depok

Diharapkan setelah penelitian ini dapat dijadikan perhatian khusus kepada YAPEMRI Depok untuk lebih memperhatikan kecemasan yang dialami oleh para siswa.

5) Bagi Masyarakat

Bagi masyarakat yang mengalami kecemasan diharapkan dapat menggunakan terapi musik *K-POP* sebagai salah satu upaya dalam menangani kecemasan.