



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**PERAN HUMAS RADIO DALAM MEMPERTAHANKAN  
EKSISTENSI DI ERA DIGITAL**

**(Studi Pada Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I,Kom)

**Arfina Rahma Anggraini**

**193516516473**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**THE ROLE OF RADIO PUBLIC RELATIONS IN  
MAINTAINING EXISTENCE IN THE DIGITAL ERA**

**(Study in Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta)**

**THESIS**

Submitted as one of the Requirements for Obtaining a Bachelor of  
Communications Science (S.I.Kom)

**Arfina Rahma Anggraini**

**193516516473**

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE  
COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM,**

**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS NASIONAL

### PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Arfina Rahma Anggraini  
NPM : 193516516473  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Konsentrasi : Hubungan Masyarakat  
Judul Skripsi : Peran Humas Radio Dalam Mempertahankan  
Eksistensi di Era Digital (Studi pada Radio  
Republik Indonesia (RRI) Jakarta)  
Diajukan Untuk : Memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna  
mencapai Gelar Sarjana Strata satu (S1) pada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Program  
Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan  
Jakarta, 24 Februari 2023

Dosen Pembimbing

Dra. Maspah, M.Si

Dekan



Dr. Erma Ermawati Chotim, M.Si

## HALAMAN PENGESAHAN

### HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Arfina Rahma Anggraini

NPM : 193516516473

Program Studi : Ilmu Komunikasi/Hubungan Masyarakat

Judul Skripsi : Peran Humas Radio Dalam Mempertahankan Eksistensi di Era Digital (Studi pada Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

#### DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Dra. Hendra Maujana Saragih S.IP., M.Si

Pembimbing I/Penguji I : Dr. Dra Lely Arriannie, M.Si

Pembimbing II/Penguji II : Dra. Masnah, M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 24 Februari 2023

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

### LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arfina Rahma Anggraini

Nomor Pokok Mahasiswa : 193516516473

Judul Skripsi : Peran Humas Radio Dalam Mempertahankan

Eksistensi di Era Digital (Studi pada Radio Republik  
Indonesia (RRI) Jakarta)

Menyatakan dengan sesungguhnya bawah Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang dipublikasikan sebelumnya atau yang ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia untuk menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 24 Februari 2022

Yang membuat pernyataan



Arfina Rahma Anggraini

193516516473

## ABSTRAK

Nama : Arfina Rahma Anggraini

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : Peran Humas Radio Dalam Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital (studi pada Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta).

<p>Kata Kunci</p> <p>Peran Humas, RRI, Eksistensi, Era Digital</p>	<p>Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana peran humas Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta dalam mempertahankan eksistensi. Teori peran humas dari Dozier dan Broom, terdiri atas <b>Penasehat ahli (<i>Expert Prescriber</i>)</b>, <b>Fasilitator Komunikasi (<i>Communication Facilitator</i>)</b>, <b>Fasilitator Proses Pemecah Masalah (<i>Problem Solving Process Facilitator</i>)</b>, dan <b>Teknisi Komunikasi (<i>Technician Communication</i>)</b>. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran humas sebagai <b>Penasehat ahli (<i>Expert Prescriber</i>)</b>, ditunjukan dengan mengikuti rapat yang diselenggarakan oleh RRI Jakarta dalam rapat pola tahunan, rapat mingguan dalam rangka penyampaian pendapat dan evaluasi program siaran. Peran humas sebagai fasilitator komunikasi (<i>Communication Facilitator</i>) ditunjukan dengan pemanfaatan Instagram, sebagai media untuk menyampaikan pesan kepada masyarakat, penggunaan Instagram oleh humas RRI Jakarta menggunakan sosial media masih terbilang baru tetapi belum optimal serta humas bekerjasama dengan bidang program siaran untuk menjalankan program siaran on air dan off air. Humas sebagai fasilitator proses pemecah masalah (<i>Problem Solving Process Facilitator</i>) ditunjukan dengan humas bekerjasama dengan satuan kerja RRI mulai untuk memperluas cabang RRI di Indonesia dalam rangka mempertahankan eksistensi, tujuan perluas cabang ini sebagai usaha RRI agar masyarakat tetap mendengarkan RRI dan melakukan konvergensi media menghadirkan aplikasi radio visual RRI PLAY GO. Peran humas sebagai teknisi komunikasi (<i>Technician Communication</i>) dengan memberikan keterbukaan informasi melalui website PPID RRI dan rri.co.id. Dengan demikian penelitian ini dapat disimpulkan bahwa peran humas Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta dalam mempertahankan eksistensi di era digital telah memenuhi teori peran humas yang disarankan oleh Dozier dan Broom. Penulis menyarankan agar humas RRI Jakarta untuk mengoptimalkan penggunaan sosial media untuk tetap menjaga eksistensi RRI Jakarta.</p>
<p>Pembimbing</p>	<p>Dra. Masnah, M.Si.</p>

## ABSTRACT

*Name* : Arfina Rahma Anggraini

*Study Program* : *Communication*

*Thesis* : *The Role of Radio Public Relations in Maintaining Existence in the Era Digital (study in Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta).*

<i>Keyword</i>  <i>The Role of Public Relations, RRI, Existence, Digital Era</i>	<p><i>The purpose of this study is to find out how the role of public relations for Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta in maintaining existence. Dozier and Broom's theory of public relations roles, <b>consisting of Expert Prescriber, Communication Facilitators, Problem Solving Process Facilitators, and Communication Technicians.</b> The method used is descriptive qualitative. The results of the study show that the role of public relations as an expert adviser (Expert Prescriber), is aimed at attending meetings, weekly meeting organized by RRI Jakarta in annual pattern meetings in the context of conveying opinions and evaluating broadcast programs. The role of public relations as a communication facilitator (Communication Facilitator) is shown by the use of Instagram, as a medium to convey messages to the public, the use of Instagram by RRI Jakarta's public relations using social media is still relatively new but not optimal and public relations cooperates with the broadcast program sector to run on air broadcast programs and off water. Public Relations as a problem solving process facilitator (Problem Solving Process Facilitator) is shown by public relations in collaboration with the RRI work unit starting to expand RRI branches in Indonesia in order to maintain existence, the purpose of expanding this branch is RRI's effort so that people continue to listen to RRI and carry out media convergence to present applications visual radio RRI PLAY GO. The role of hums as a communication technician (Communication Technician) by providing information disclosure through the PPID RRI website and rri.co.id. Thus this study can be concluded that the role of public relations for Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta in maintaining existence in the digital era has fulfilled the theory of the role of public relations suggested by Dozier and Broom. The author suggests that RRI Jakarta's public relations team optimize the use of social media to maintain the existence of RRI Jakarta.</i></p>
<i>Supervisor</i>	Dra. Masnah, M.Si.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai waktu yang telah ditentukan. Proposal dengan judul **“PERAN HUMAS RADIO DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI DI ERA DIGITAL (studi pada Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta”** ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana ilmu komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional. Pada kesempatan ini, izinkan penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materi kepada penulis dalam penyusunan proposal skripsi ini, kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. El Amry Bernawi Putera, M.A. selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional beserta Pembantu Dekan I dan II.
3. Bapak Dr. Bhakti Nur Avianto, M.Si. selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Bapak Drs. Adi Prakosa, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
5. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si. selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas



Nasional.

6. Ibu Dian Metha Ariyanti, S.Sos., M.Si. selaku dosen pendamping akademik yang telah memberikan bimbingan akademik membantu saya dalam merencanakan studi tiap semester.
7. Ibu Dra. Masnah, M.Si Selaku dosen pembimbing yang dengan sabar mendampingi penulis dalam proses skripsi, yang mana telah membantu dan memberi masukan berupa ilmu, motivasi, dan semangat selama proses bimbingan skripsi ditengah kesibukan beliau yang menyempatkan waktu untuk meluangkan waktu, tenaga, dan kesabaran beliau selama melakukan proses bimbingan. Tanpa adanya dampingan dari beliau serta ilmu pengetahuan dan semangat beliau, penulis tidak yakin akan selesai dengan baik dan tepat waktu.
8. Bapak Dr. Hendra Maujana Saragih, S.IP., M.Si selaku ketua sidang pada sidang tugas akhir atau skripsi saya, yang telah menyempatkan waktu untuk membuka, memandu, dan hingga menutup sidang skripsi. Tanpa kehadiran beliau pada sidang skripsi, penulis tidak yakin dapat melaksanakan sidang skripsi pada Selasa, 14 Februari 2023.
9. Ibu Dr. Dra. Lely Arrianie, M.Si selaku penguji satu pada sidang skripsi penulis yang mana telah banyak meluangkan waktu untuk membantu dan memberi masukan berupa ilmu, motivasi, dan semangat selama proses bimbingan revisi ditengah kesibukan beliau yang menyempatkan waktu untuk meluangkan waktu, tenaga, dan kesabaran beliau selama melakukan proses bimbingan revisi di area kampus. Atas

masukan dan ilmu beliau, penulis dapat merapikan dan menyelesaikan revisi dengan baik dan tepat waktu.

10. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah banyak memberikan ilmu, arahan, motivasi dan dukungan selama penulis menjadi mahasiswa Ilmu Komunikasi, dengan jasa para dosen penulis penulis dapat sampai ke tahap penulisan skripsi ini.
11. Kepada Orang Tua tercinta Bapak Suyadi dan Ibu Suyati. penulis ingin mengucapkan terima kasih atas segala dukungan lahir dan batin dengan memberikan motivasi, nasehat, cinta, perhatian dan kasih sayang serta doa yang takkan bisa penulis balas.
12. Bapak Suparyadi selaku staff Bidang Layanan dan Pengembangan Usaha RRI Jakarta yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berdiskusi dan memberikan data terkait penelitian ini.
13. Bapak Aden M. Barlian selaku staff Bidang Layanan dan Pengembangan Usaha RRI Jakarta yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berdiskusi dan memberikan data terkait penelitian ini.
14. Ibu Nida Fajriyah Nuraini selaku staff Bidang Layanan dan Pengembangan Usaha RRI Jakarta yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berdiskusi dan memberikan data terkait penelitian ini.
15. Bapak Sugiman selaku informan 3 saya yang telah meluangkan waktu untuk diwawancarai mengenai penelitian saya.
16. Sahabat saya, Arini Kusuma Ningtias, Lisnia Romahnsyah yang telah menemani penulis sejak hari pertama masa orientasi hingga masa

penulisan proposal ini. Memberikan dukungan dan semangat serta teman cerita yang baik selama masa perkuliahan.

17. Kepada seluruh sahabat penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, atas segala dukungan, saran, dan doa-doanya untuk penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Hanya kepada Allah SWT, kebaikan mereka dikembalikan, semoga limpahan pahala, berkah dan rahmat-Nya diberikan kepada mereka. Aamiin ya Robbal, Alamien. Semoga penelitian ini menjadi setitik sumbangan bagi samudera ilmu yang amat luas.



Jakarta, Oktober 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Arfina' followed by a stylized 'ni'.

Arfina Rahma Anggraini

193516516473

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR ORISINALITAS .....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi dan Batasan Masalah .....	6
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian .....	7
1.5 Manfaat Penelitian .....	7
1.6 Sistematika Penulisan .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Kerangka Teori .....	16
2.3 Kerangka Konsep.....	17
2.3.1 Peran .....	17
2.3.2 Hubungan Masyarakat (Humas).....	19
2.3.3 Peran Humas .....	23
2.3.4 Radio.....	25
2.3.5 Eksistensi .....	26
2.3.6 Era Digital .....	27
2.3 Kerangka Berfikir .....	29

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
3.1 Paradigma Penelitian .....	30
3.2 Pendekatan Penelitian .....	31
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	32
3.4 Penentuan Informan .....	33
3.5 Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.6 Teknik Analisis Data.....	37
3.7 Teknik Uji Keabsahan Data .....	39
3.8 Lokasi dan Jadwal Penelitian.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	41
4.1 Deskripsi Wilayah Penelitian.....	41
4.1.1 Sejarah Radio Republik Indonesia (RRI) .....	41
4.1.2 Visi dan Misi RRI.....	45
4.1.3 Logo dan Makna Logo RRI.....	46
4.1.4 Tugas dan Fungsi RRI.....	47
4.1.5 Semboyan RRI.....	47
4.1.6 Peran LPP RRI .....	48
4.1.7 Penghargaan RRI.....	50
4.1.8 Profil RRI Jakarta .....	51
4.1.9 Program Siaran RRI Jakarta .....	52
4.1.10 Struktur Organisasi RRI Jakarta.....	56
4.2 Deskripsi Profil Informan .....	57
4.3 Penyajian Data dan Hasil Penelitian .....	58
4.4 Pembahasan Penelitian.....	78
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	93
5.1 Kesimpulan .....	93
5.2 Saran .....	94
DAFTAR PUSTAKA .....	95
LAMPIRAN.....	99

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Profil Instagram RRI Jakarta dan Gen FM pada Tahun 2023.....	3
Gambar 4. 1 Logo Radio Republik Indonesia.....	46
Gambar 4. 2 Instagram Resmi RRI Jakarta.....	82
Gambar 4. 3 Konten di Instagram RRI Jakarta.....	83
Gambar 4. 4 eflyer dan konten di Instagram RRI Jakarta.....	83
Gambar 4. 5 PTQ RRI Jakarta 2022.....	85
Gambar 4. 6 Bintang Radio RRI Jakarta dan Festival Pelajar Nusantara 2022....	85
Gambar 4. 7 Jumlah Stasiun Siaran RRI Periode 2022.....	87
Gambar 4. 8 Aplikasi RRI PLAY GO.....	88
Gambar 4. 9 Website Resmi rri.co.id dan PPID RRI.....	91



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	10
Tabel 2. 2 Model Kerangka Berfikir .....	29
Tabel 3. 1 Bagan Metode Analisis Data Miles dan Huberman .....	37
Tabel 3. 2 Jawal Penelitian.....	40
Tabel 4. 1 Profil PRO 1 RRI Jakarta.....	52
Tabel 4. 2 Profil PRO 2 RRI Jakarta.....	53
Tabel 4. 3 Profil PRO 4 RRI Jakarta.....	54
Tabel 4. 4 Bagan Struktur Organisasi RRI Jakarta .....	56
Tabel 4.5 Profil Informan.....	57



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Formulir Konsultasi Pembimbing Skripsi .....	99
Lampiran 2	Surat Penugasan Pembimbing Skripsi .....	99
Lampiran 3	Surat Permohonan Penelitian Untuk RRI Jakarta.....	101
Lampiran 4	Surat Izin Penelitian dari RRI Jakarta .....	102
Lampiran 5	Pedoman Wawancara .....	103
Lampiran 6	Transkrip Wawancara Informan Kunci Suparyadi .....	104
Lampiran 7	Transkrip Wawancara Informan utama satu Aden M. Barlian .....	113
Lampiran 8	Transkrip Wawancara Informan utama dua Nida Fajriyah Nuraini .	120
Lampiran 9	Transkrip Wawancara Informan Pendukung Pendengar RRI Jakarta Sugiman .....	125
Lampiran 10	Laporan Hasil Obervasi .....	128
Lampiran 11	Dokumentasi .....	129
Lampiran 12	Daftar Riwayat Hidup.....	131
Lampiran 13	Hasil Cek Turnitin .....	132