

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Afifudin dan Beni Ahmad Saebani, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Pustaka Setia, 2012), 144.
- Antonius, M. (2004). *Metode Penelitian Komunikasi, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Gitanyali.
- Bandur, Agustinus, 2016. (*Penelitian Kualitatif-Metodologi : Desain dan Teknik Analisis Data dengan Nvivo 11 Plus*). Edisi Pertama. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Bogdan, Taylor. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung : Remadja Karya. 1975), Hal 5
- Cholid Narbuko dan Abu Ahmadi. "*Metode Penelitian*", (Jakarta: Bumi Aksara, 2007) hlm 70.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS Pelangi Askra.
- Fauziah, S. (2022). *Naskah Berita TVR 09 Edisi 21 November 2022*. Dokumen Internal, Jakarta. Hal. 1.
- Haryatmoko, "*Critical Discourse Analysis (Analisis Wacana Kritis) Landasan Teori, Metodologi dan Penerapan*", Depok : Rajawali Pers, 2022, hlm 79.
- Khoirul Muslimin. 2021. *Jurnalistik Dasar*, Edisi 1 Cetakan ke-3. Hal 18.
- Krippendof, K. (1993). *Analisis Isi Pengantar Teori dan Metodologi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Lexy J. Moeleong, "*Metodologi Penelitian Kualitatif*", (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006). Hlm 4.
- Mursito BM. *Penulisan Jurnalistik : Konsep dan Teknik Penulisan Berita* (Surakarta : Spikom, 1999) Hal 67.
- Pawito. "*Penelitian Komunikasi Kuantitatif*", (Yogyakarta: Penerbit LKiS, 2007) hlm 132.

Riduwan. *“Metode & Teknik Penyusunan Tesis”*, (Bandung : CV Alfabeta, 2006) hlm 105.

Septiawan Santana Kurnia, *“Jurnalistik Investigasi”*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004), Hal 153

Suhaimi, J. d. (2006). *Motode Metode Penelitian Komunikasi*. Jakarta : UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Press.

Wahyudi. *Jurnalistik televisi tentang dan sekitar siaran berita TVRI*. (Bandung : Alumni, 1985), Hal 69.

Yoce Aliah Darma, *“Analisis Wacana Kritis”*, (Bandung: Refika Aditama, 2014), hlm 125-126.

Skripsi

Abdul Karim Batubara, S.Sos. *Media Komunikasi*, Skripsi Fakultas Dakwah IAIN-Sumut Medan, 2011.

Ariditha, Y. *Analisis Teknik Penulisan Berita Dalam Meningkatkan Kualitas Berita Pada Media Sosial Youtube*, Skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab, Dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri, Ponorogo, 2022.

Jurnal

Fairclough, Norman. Jurnal : *Critical Discourse Analysis : The Critical Study of Language*. Oktober 2017.

<https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=79759>

diakses pada tanggal 10 Desember 2022.

Febrina Yusar, Sukarelawati, Agustini, *Kognisi Sosial Dalam Proses Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk Pada Buku Motivasi*. Volume 6 Nomor 2, Jurnal Program Studi Sains Komunikasi, Universitas Djuanda Bogor, Oktober 2020.

Ismail, Subur. *Analisis Wacana Kritis : Alternatif Menganalisis Wacana*. Jurnal Fakultas Bahasa dan Seni, No, 69. Tahun 2008.

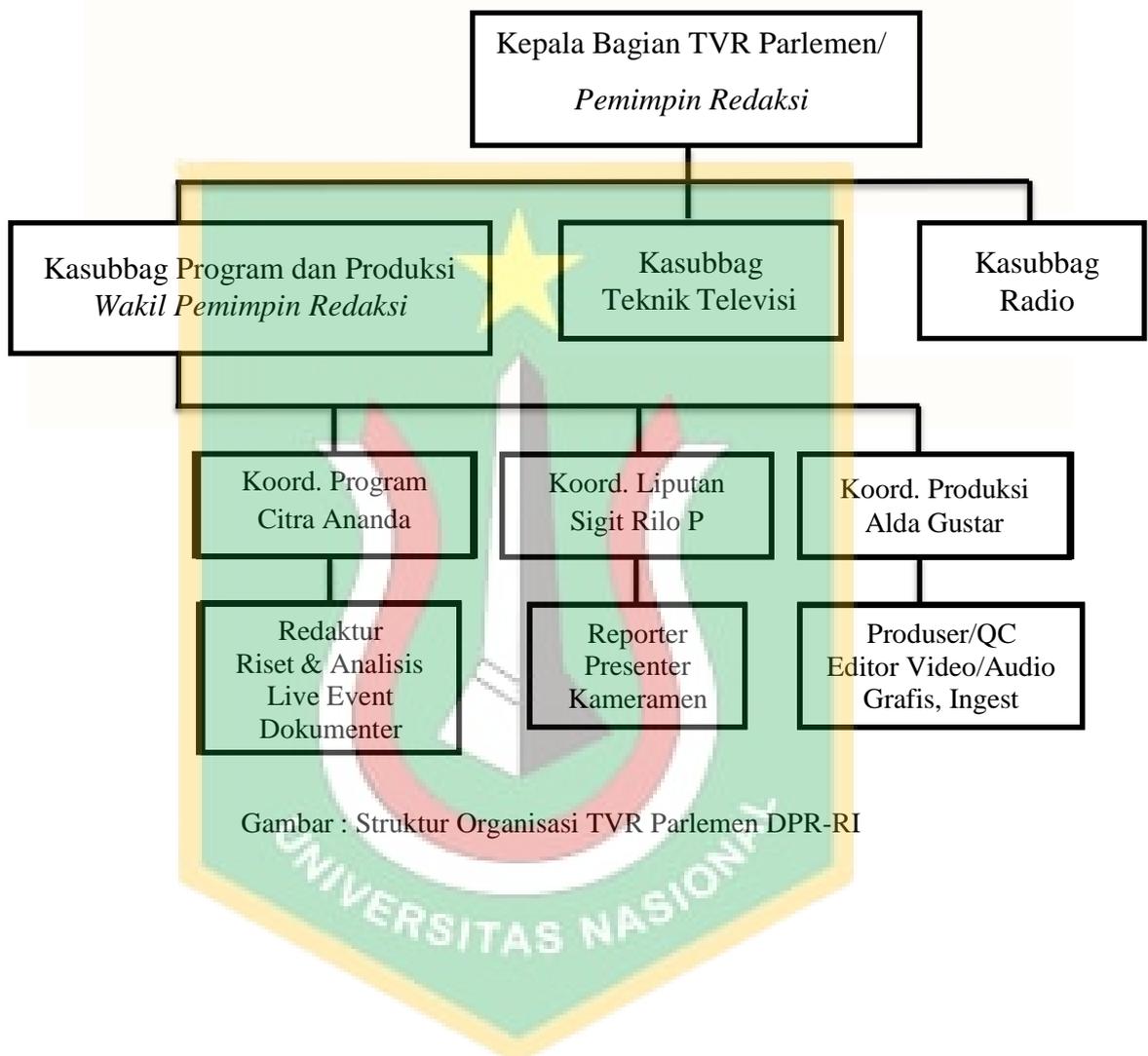
Nur Fauziyah R., 2015. *Efektivitas Penggunaan Alat Bantu Reaksi Gerakan Tangan Bagi Kaum Disabilitas*. Jurnal Universitas Pendidikan Indonesia.

Refrensi Online

- Deepublishstore “Paradigma Penelitian” <https://deepublishstore.com/paradigma-penelitian/>, 2 Oktober 2022
- Deepublish.com, Pengertian Teks Berita, Ciri-ciri, Jenis, Pedoman dan Contoh Lengkap. 2022. <https://penerbitdeepublish.com/teks-berita/>, diakses pada tanggal 15 Desember 2022
- Hidayat. 2004. “Modul Analisis Data Kuantitatif”, (Jakarta: UI Press)
- Hidayat, Anwar. Purposive Sampling. <https://www.statistikian.com/2017/06/penjelasan-teknik-purposive-sampling.html> , diakses pada tanggal 02 Februari 2023.
- Komunikasi Praktis : Jurnalistik Televisi, Format Berita, 2019, <https://www.komunikasipraktis.com/2019/03/jurnalistik-televisi.html>, diakses pada tanggal 12 Desember 2022
- Micthel V Charnley, *Pengertian Teks Berita*, <https://penerbitdeepublish.com/teks-berita/>, diakses pada tanggal 5 Desember 2022.
- M. Irfan Al-Amin, Kata Data : Pengertian, Struktur, dan Contoh Berita, 2022, <https://katadata.co.id/agung/berita/6234070e0e622/pengertian-struktur-dan-contoh-teks-berita>, diakses pada tanggal 15 Desember 2022
- Profil TVR Parlemen DPR-RI 2022, <https://www.dpr.go.id/serba-serbi/tv-parlemen> , diakses pada tanggal 3 Desember 2022.

LAMPIRAN

1. Lampiran 1 : Struktur Organisasi TVR Parlemen DPR-RI



Gambar : Struktur Organisasi TVR Parlemen DPR-RI

2. Lampiran 2 : Isi Naskah Berita TVR 09 Edisi 21 November 2022

| MATERI TVR 09 | | | Senin, 21 November 2022 | |
|---------------|----------------|---|----------------------------|-------|
| SEGMENT | JENIS | MATERI TVR 09 | DURASI | CHECK |
| 1 | BUMPER OPENING | BUMPER OPENING - CONTROL ROOM | 0:00:19 | |
| | OPENING | ALFAT APA KABAR PEMIRSA TVR PARLEMEN/ DIMANAPUN ANDA BERADA// BERJUMPA LAGI DALAM PROGRAM TVR NOL SEMBILAN/ BERSAMA SAYA ALFAT RIZQI/ DAN REKAN SAYA/ ELISA ELISA PURBA/ DAN DALAM TIGA PULUH MENIT KE DEPAN/ KAMI AKAN SAJIKAN KEPADA ANDA SEJUMLAH BERITA NASIONAL/ KHUSUSNYA DARI SUDUT PANDANG DPR RI/ SEBAGAI REFERENSI ANDA DALAM MEMAHAMI DINAMIKA POLITIK/ HUKUM/ EKONOMI/ SOSIAL/ DAN BUDAYA DI INDONESIA// ALFAT PEMIRSA TVR PARLEMEN/ INILAH TVR NOL SEMBILAN EDISI SENIN/ 21 NOVEMBER 2022// | 0:00:30 | |
| | BUMPER | BUMPER SEGMENT | 0:00:07 | |
| | LIVE KE NEWS 1 | ALFAT BERITA PERTAMA PADA PAGI HARI INI DATANG DARI KOMISI SEBELAS DPR RI YANG BERHARAP PENINGKATAN LITERASI KEUANGAN MASYARAKAT DAPAT MEMBANTU PERTUMBUHAN EKONOMI INDONESIA/ MELALUI SEKTOR EKONOMI MASYARAKAT// HAL INI DITUJUKAN AGAR NANTINYA MASYARAKAT DAPAT LEBIH KUAT/ DALAM MENGHADAPI POTENSI RESESI// | | |
| | NEWS 1 | NEWS 1: LITERASI KEUANGAN MASYARAKAT DUKUNG PERTUMBUHAN EKONOMI | 0:01:30 | |
| | LEAD KE NEWS 2 | ELISA KOMISI ENAM DPR RI MENILAI PT. KIMIA FARMA PERLU MENGEMBALIKAN KEPERCAYAAN MASYARAKAT TERHADAP PRODUK FARMASI DI INDONESIA// GONJANG GANJING KASUS OBAT SIRUP BELAKANGAN INI BERPENGARUH TERHADAP TINGKAT KEPERCAYAAN MASYARAKAT INDONESIA TERHADAP PRODUK FARMASI/ SEHINGGA HARUS SEGERA DIKEMBALIKAN INTEGRITASNYA// | 0:00:20 | |
| | NEWS 2 | NEWS 2: KIMIA FARMA PERLU KEMBALIKAN | 0:01:30 | |

| | | | | |
|-------|--|---|---------|--|
| | | KEPERCAYAAN MASYARAKAT TERHADAP PRODUK FARMASI | | |
| | CUE TO SEGMENT 2 (BACKSOUND LOW TO HIGH) | ALFAT WAKIL KETUA DPR RI SUFMI DASCO AHMAD MENGATAKAN/ MASIH ADA SEJUMLAH PASAL KRUSIAL DALAM DRAF RANCANGAN UNDANG-UNDANG TENTANG KITAB HUKUM PIDANA/ ATAU RUU KUHP/ YANG PERLU DILAKUKAN PEMBAHASAN SECARA SEKSAMA// ELISA INFORMASI SELENGKAPNYA AKAN KAMI HADIRKAN USAI JEDA BERIKUT INI// UNTUK ITU TETAPLAH DI TVR 09// | 0:00:15 | |
| BREAK | BUMPER | BUMPER - PROMO SEGMENT 2 - BUMPER | 0:00:07 | |
| | PROMO | | 0:02:00 | |
| | BUMPER | | 0:00:07 | |
| 2 | LIVE KE NEWS 3 | ELISA KEMBALI DI TVR 09// ALFAT WAKIL KETUA DPR RI SUFMI DASCO AHMAD MENYEBUT/ KOMISI TIGA DPR RI MASIH TERUS MELAKUKAN PEMBAHASAN ATAS DRAF RUU KUHP// DASCO MENGAKU TIDAK INGIN TERBURU-BURU DALAM MENGESAHKAN RUU TERSEBUT MENJADI UNDANG-UNDANG/ GUNA MENCEGAH POTENSI MUNCULNYA MASALAH KARENA PEMBAHASAN YANG TIDAK KOMPREHENSIF// | 0:00:20 | |
| | NEWS 3 | NEWS 3: DPR RI TERUS MARATHON DALAM PENYELESAIAN RUU KUHP | 0:01:30 | |
| | LIVE KE NEWS 4 | ELISA KOMISI SEPULUH DPR MENYOROTI RATUSAN MAHASISWA INSTITUT PERTANIAN BOGOR/ ATAU IPB/ YANG TERJERAT PINJAMAN ONLINE HINGGA MILIARAN RUPIAH// DPR PUN GERAM DENGAN PENYELENGGARA PINJAMAN ONLINE TERSEBUT/ DAN MEMINTA KASUS INI HARUS SEGERA DIUSUT TUNTAS// | 0:00:20 | |
| | NEWS 4 | NEWS 4: DPR MINTA PENGUSUTAN KASUS RATUSAN MAHASISWA IPB TERJERAT PINJOL | 0:01:30 | |
| | LIVE KE NEWS 5 | ALFAT BADAN LEGISLASI DPR RI MENEKANKAN BAHWA RENCANA PENYUSUNAN OMNIBUS LAW KESEHATAN/ YANG AKAN DIATUR DALAM RANCANGAN UNDANG-UNDANG TENTANG KESEHATAN/ BERTUJUAN UNTUK MEMBERIKAN PENGUATAN-PENGUATAN TERHADAP ATURAN | 0:00:20 | |
| | | | | |

| | | | | |
|----------|-------------------------|--|---------|--|
| | | KESEHATAN/ YANG SAAT INI MASIH TERPECAH DALAM BERBAGAI UNDANG-UNDANG YANG BERBEDA// PENYUSUNAN OMNIBUS LAW INI NANTINYA AKAN LEBIH MENGINTEGRASIKAN UNDANG-UNDANG YANG TELAH ADA SAAT INI// | | |
| | NEWS 5 | NEWS 5: RUU KESEHATAN AKAN INTEGRASIKAN BERBAGAI LINI | 0:01:30 | |
| | CUE TO SEGMENT 3 | ALFAT BADAN LEGISLASI DPR RI MULAI MENYERAP ASPIRASI DAN MASUKAN DARI BERBAGAI STAKEHOLDER/ TERKAIT PENYUSUNAN RANCANGAN UNDANG-UNDANG TENTANG KESEHATAN// ELISA SIMAK INFORMASINYA SESAAT LAGI// UNTUK ITU TETAPLAH DI TVR 09// | 0:00:15 | |
| BREAK | BUMPER | BUMPER - PROMO SEGMENT 3 - BUMPER | 0:00:07 | |
| | PROMO | | 0:02:00 | |
| | BUMPER | | 0:00:07 | |
| 3 | LEAD TO IN DEPTH | ALFAT PEMIRSA/ ANDA KEMBALI MENYAKSIKAN TVR 09// ELISA BADAN LEGISLASI DPR RI SEDANG MEMBAHAS RANCANGAN UNDANG-UNDANG TENTANG KESEHATAN/ YANG MERUPAKAN USULAN BARU DALAM PERUBAHAN PROLEGNAS PRIORITAS 2022// RUU KESEHATAN AKAN MENGGUNAKAN METODE OMNIBUS LAW/ SEBAGAI ARSITEKTUR KESEHATAN NASIONAL// ALFAT MESKI MASIH ADA PIHAK YANG MENOLAK RANCANGAN UNDANG-UNDANG INI/ BADAN LEGISLASI DPR RI MENEKANKAN/ RUU KESEHATAN OMNIBUS LAW DISUSUN UNTUK MENYEMPURNAKAN REGULASI TERKAIT KESEHATAN/ KARENA SEKTOR KESEHATAN MEMILIKI RUANG LINGKUP YANG LUAS// MELALUI RUU KESEHATAN/ DPR RI INGIN MERANGKUM SEMUA KEPENTINGAN YANG BERADA DI SEKTOR KESEHATAN// ELISA UNTUK MENGETAHUI INFORMASI SELENGKAPNYA/ MARI KITA SIMAK LAPORAN MENDALAM YANG TELAH DIHIMPUN OLEH TIM REDAKSI TVR | 0:00:30 | |

| | | | | |
|----------|--------------------------|---|---------|--|
| | | PARLEMEN/ DALAM SEGMENT EDITORIAL PARLEMEN BERIKUT INI// | | |
| | NEWS IN DEPTH | EDITORIAL - RUU KESEHATAN MENJADI ARSITEKTUR KESEHATAN NASIONAL | 0:05:00 | |
| | CUE TO SEGMENT 4 | <p>ELISA KASUS KEMATIAN ANAK/ AKIBAT GAGAL GINJAL AKUT MULAI MENURUN/ PASCA PELARANGAN PENGGUNAAN OBAT SIRUP PADA ANAK//</p> <p>ALFAT DAN PEMIRSA/ SESAAT LAGI AKAN KAMI HADIRKAN TIPS PENCEGAHAN AGAR TERHINDAR DARI PENYAKIT GAGAL GINJAL AKUT PADA ANAK/ UNTUK ITU JANGAN KEMANA-MANA/ TETAPLAH DI TVR NOL SEMBILAN//</p> | 0:00:15 | |
| BREAK | BUMPER | BUMPER - PROMO SEGMENT 4 - BUMPER | 0:00:07 | |
| | PROMO | | 0:02:00 | |
| | BUMPER | | 0:00:07 | |
| 4 | LEAD KE SOFT NEWS | <p>ALFAT KEMBALI DI TVR 09//</p> <p>ELISA GINJAL ADALAH ORGAN YANG BERFUNGSI UNTUK MENYARING LIMBAH SISA METABOLISME DARI DALAM DARAH/ KEMUDIAN MEMBUANGNYA MELALUI URINE/ JIKA FUNGSI TERSEBUT TERHENTI/ MAKA LIMBAH YANG SEHARUSNYA DIBUANG AKAN MENUMPUK DI DALAM TUBUH//</p> <p>ALFAT MAKA KONDISI GAGAL GINJAL AKUT/ ADALAH DIMANA FUNGSI GINJAL BERHENTI SECARA TIBA - TIBA/ KONDISI INI BISA TERJADI AKIBAT GANGGUAN ALIRAN DARAH KE GINJAL/ GANGGUAN DI GINJAL/ ATAU PENYUMBATAN DI SALURAN URINE//</p> <p>ELISA SEJAK AKHIR AGUSTUS 2022/ KASUS GAGAL GINJAL</p> | 0:00:20 | |

| | | | |
|--------------------------------|---|---------|--|
| | <p>AKUT MARAK TERJADI HINGGA HARI INI/ UTAMANYA MENYERANG PADA ANAK - ANAK/ LANTAS BAGAIMANA GEJALANYA?/ DAN BAGAIMANA CARA PENCEGAHANNYA?//</p> <p>BERIKUT LIPUTAN LENGKAPNYA/ DALAM SEGMENT INTIPS/ INFORMASI DAN TIPS//</p> | | |
| | <p>INTIPs - WASPADA GAGAL GINJAL AKUT</p> | 0:03:00 | |
| <p>HIGHLIGHT AGENDA</p> | <p>ALFAT DAN DI PENGHujung ACARA KAMI INFORMASIKAN KEPADA ANDA/ SEJUMLAH AGENDA DPR RI PADA HARI INI/SENIN/ 21 NOVEMBER 2022//</p> <p>ELISA SEJUMLAH AGENDA SERTA PROGRAM DPR RI LAINNYA JUGA DAPAT ANDA SAKSIKAN SECARA LANGSUNG DI TVR PARLEMEN/ MELALUI KANAL UTAMA/ KANAL KOMISI/ DAN KANAL ALAT KELENGKAPAN DEWAN LAINNYA/ YANG DAPAT ANDA AKSES DI TVR.DPR.GO.ID//</p> | 0:02:00 | |
| | <p>CLOSING</p> | | |

| | | | | |
|--|----------------|---|---------|--|
| | | <p>ALFAT PEMIRSA TVR PARLEMEN/ DEMIKIAN TVR NOL SEMBILAN EDISI PAGI INI// KAMI INGATKAN UNTUK TETAP WASPADA PADA PERSEBARAN VIRUS COVID-19/ DAN TETAP PATUHI PROTOKOL KESEHATAN//</p> <p>ELISA SEGENAP KRU TVR PARLEMEN YANG BERTUGAS MENGUCAPKAN TERIMA KASIH/ TELAH MENYAKSIKAN TVR NOL SEMBILAN PAGI INI// SAYA ELISA PURBA/ DAN REKAN SAYA/</p> <p>ALFAT ALFAT RIZQI// SAMPAI JUMPA DI TVR NOL SEMBILAN ESOK HARI//</p> <p>ELISA TVR PARLEMEN</p> <p>ALFAT -ELISA REFERENSI INDONESIA//</p> | | |
| | | CREDIT TITTLE - PRESENTER STAY DI TEMPAT | 0:00:19 | |
| | BUMPER CLOSING | LOGO TVR PARLEMEN | 0:00:19 | |



3. Lampiran 3 : Daftar Wawancara Key Informan

- 1) Apakah ada kesulitan dalam penulisan berita yang membutuhkan kecepatan seperti pemberitaan mengenai Politik?
- 2) Bagaimana cara mengatasi hal-hal terkait *typo* dalam penulisan berita?
- 3) Apakah ada perbedaan mendasar terkait pemberitaan Politik dengan pemberitaan lainnya?
- 4) Apakah latar belakang sebagai pecinta Politik sangat membantu dalam membuat pemberitaan di bidang Perpolitikan?
- 5) Selama melakukan pemberitaan mengenai Politik dan Kinerja Anggota Dewan, apakah pernah mendapat feedback langsung dari penonton, misalnya kritikan dan masukan?

4. Lampiran 4 : Daftar Wawancara Informan

- 1) Apakah Program TVR 09 di TV Parlemen sudah termasuk program berita yang lengkap?
- 2) Apa yang membedakan isi pemberitaan yang dilakukan oleh TVR 09 dengan program berita di media lainnya?
- 3) Apa ada kesulitan untuk mengontrol pemberitaan seputar Politik dan hasil kinerja Anggota Dewan di program TVR 09?
- 4) Selama melakukan pemberitaan mengenai Politik dan Kinerja Anggota Dewan, apakah pernah mendapat feedback langsung dari penonton, misalnya kritikan dan masukan?

5. Lampiran 5 : Hasil Wawancara Key Informan

- 1) **Apakah ada kesulitan dalam penulisan berita yang membutuhkan kecepatan seperti pemberitaan mengenai Politik?**

Jawaban : “Tidak ada, untuk penulisannya sendiri itu tinggal menyesuaikan kaidah 5W+1H dan pastinya menggunakan KBBI yang benar, lalu untuk topik pemberitaan yang dibuat dan ditayangkan tidak ada kesulitan juga semua sudah mendapat izin langsung dan sudah melalui beberapa tahap mulai dari wajib mengikuti rapat dari Sekretariat Jendral, lalu lanjut ke Biro

Pemberitaan TVR Parlemen, setelah dari Biro Pemberitaan diolah kembali oleh tim redaktur untuk memilih isu-isu apa yang ingin diangkat dan dibahas mendalam supaya nantinya pemirsa yang menyaksikan TVR 09 ini juga mengetahui informasi terbaru kinerja yang dilakukan para anggota seperti apa”

2) Bagaimana cara mengatasi hal-hal terkait *typo* dalam penulisan berita?

Jawaban : “Sejauh ini jarang bahkan engga pernah ada kata yang typo, karena penulisan naskah ini kan nantinya akan dibacakan oleh Presenter saat live. Cara untuk menghindari adanya kesalahan penulisan atau typo itu saya selalu membiasakan periksa dan cek lagi sebelum waktu live”

3) Apakah ada perbedaan mendasar terkait pemberitaan Politik dengan pemberitaan lainnya?

Jawaban : “Sama saja, hanya saja akses pemberitaan politik yang dibawakan oleh TVR 09 ini lebih mudah, seperti liputan eksklusif rapat paripurna atau sidang komisi itu hanya TVR Parlemen saja yang dapat meliput, dan lengkap. Setelah itu kami bahas dalam program TVR 09, dan dari sini lah masyarakat dapat menyaksikan kegiatan wakil rakyat terkait kinerja mereka, karena berita politik ini kan hampir berdampak pada masyarakat ya, pasti ada dari mereka beberapa bertanya-tanya seperti apa sih DPR bekerja, atau pasti adalah yang ingin tau rapat anggota wakil rakyat seperti apa ya, dan di TVR 09 inilah kami merangkumnya, menjadikan cerita dengan benar adanya, ya paling itu saja”

4) Apakah latar belakang sebagai pecinta Politik sangat membantu dalam membuat pemberitaan di bidang Perpolitikan?

Jawaban : “Engga juga sih, aku bukan orang yang basic nya dari politik, bahkan tadinya aku tidak mengerti dan memahami dunia politik seperti apa. Awalnya memang akan merasa susah gitu ya, karena ini materinya kalau tidak politik ya hukum seputar itu saja setiap harinya. Tapi, sampai akhirnya terjun jadi jurnalis politik, jadi sekarang sudah mulai paham dan mengerti ya karena terbiasa juga mungkin ya”.

5) Selama melakukan pemberitaan mengenai Politik dan Kinerja Anggota Dewan, apakah pernah mendapat feedback langsung dari penonton, misalnya kritikan dan masukan?

Jawaban : “Program TVR 09 ini kan tayang secara live streaming di sosial media instagram dan website TVR Parlemen, lalu topik berita yang disampaikan ke pemirsa ini semisal kurang sependapat informasinya dengan mereka atau bagi mereka kurang jelas informasinya ada dan pernah langsung ketik di kolom komentar gitu ya, dan kemungkinan juga kalau dari individu ke individu itu adalah beberapa. Tapi, ini mungkin kritikan nya lebih mengarah ke beritanya ya bukan ke program TVR 09 nya, kalau ke programnya engga ada, paling evaluasi dari tim aja”

6. Lampiran 6 : Hasil Wawancara Informan

1) Apakah Program TVR 09 di TV Parlemen sudah termasuk program berita yang lengkap?

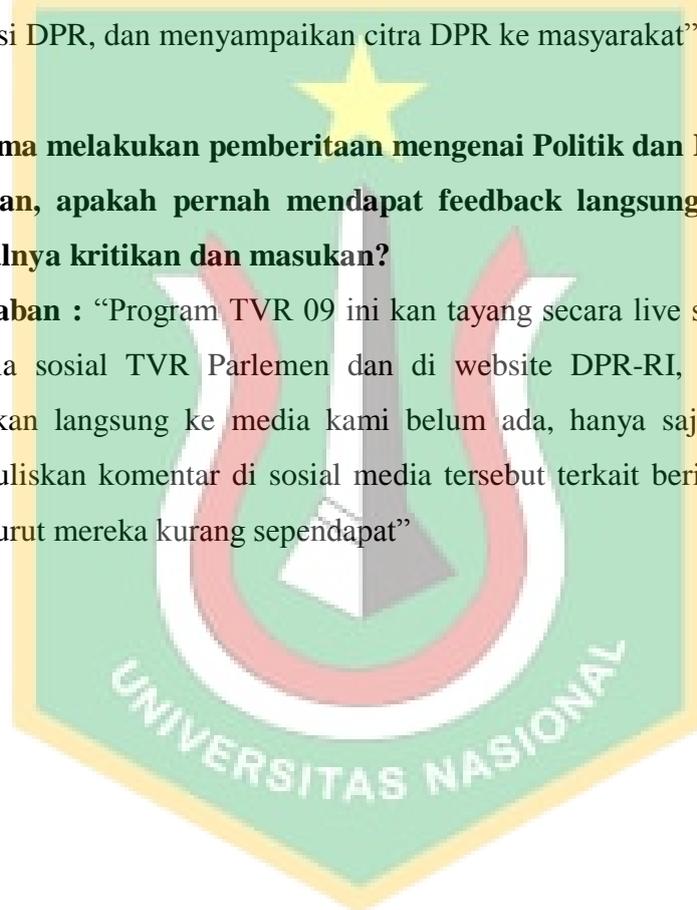
Jawaban : “Sudah, TVR 09 menyediakan informasi yang pastinya seputar anggota, itu sudah lengkap. Ketika berita yang sedang marak atau ada aspirasi dari rakyat udah pasti anggota akan membahas permasalahan tersebut dan di program kami TVR 09 ini membantu mentransparasikan hasil kinerja dari sudut pandang anggota wakil rakyat untuk bisa tersampaikan kepada rakyatnya secara lengkap gitu sih”.

2) Apa yang membedakan isi pemberitaan yang dilakukan oleh TVR 09 dengan program berita di media lainnya?

Jawaban : “Untuk alur produksinya tidak ada yang berbeda, sama dengan produksi lainnya terdapat pra produksi, produksi, sampai pasca produksi. Yang membedakan hanya program TVR 09 ini dilakukan setiap hari secara live jam sembilan pagi di studio. Dan isi program TVR 09 hanya berfokus pada topik berita mengenai sudut pandang DPR, memenuhi pemberitaan 3 fungsi DPR, dan menyampaikan citra DPR ke masyarakat”

3) Selama melakukan pemberitaan mengenai Politik dan Kinerja Anggota Dewan, apakah pernah mendapat feedback langsung dari penonton, misalnya kritikan dan masukan?

Jawaban : “Program TVR 09 ini kan tayang secara live streaming di akun media sosial TVR Parlemen dan di website DPR-RI, sejauh ini untuk kritikan langsung ke media kami belum ada, hanya saja penonton yang menuliskan komentar di sosial media tersebut terkait berita yang mungkin menurut mereka kurang sependapat”



7. Lampiran 7 : Dokumentasi



Lampiran Gambar 1 : Ruang Kerja Informan



Lampiran Gambar 2 : Dokumentasi dengan Informan (Penulis Naskah TVR 09)



Lampiran Gambar 3 : Studio TVR 09



Lampiran Gambar 4 : Ruang MCR TVR 09



8. Hasil Turnitin



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Fellycia Ayu Putri Rowinda

Tempat / Tanggal Lahir : Samarinda, 30 Oktober 2000

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Alamat : Jl. R.S. Fatmawati No. 1 RT. 008/RW. 007
Gang Komsai, Kel. Pondok Labu, Kec. Cilandak,
Jakarta Selatan. 12450.

No. Telpon : 089637423866

Email : putrifellycia30@gmail.com

Pendidikan : SDN Pondok Labu 16 (2006 – 2012)
SMPN 96 Jakarta (2012 – 2016)
SMK Atlantis Plus Depok (2016 – 2019)
Universitas Nasional (2019 – 2023)