



UNIVERSITAS NASIONAL

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA PERANTAU
ASAL MINANGKABAU DENGAN NON MINANG DALAM
BERADAPTASI DI ERA DIGITAL**

SKRIPSI

FAUZIYYAH CIPTA AQILAH PARDI

203516516101

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA**



UNIVERSITAS NASIONAL

**INTERCULTURAL COMMUNICATION BETWEEN
MINANGKABAU MIGRANTS AND NON-MINANG
MIGRANTS IN ADAPTING TO THE DIGITAL ERA**

Submitted as one of the requirements for obtaining
a Bachelor of Communication Science degree (S.I.Kom)

FAUZIYYAH CIPTA AQILAH PARDI

203516516101

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM**

JAKARTA

2024



UNIVERSITAS NASIONAL

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA PERANTAU
ASAL MINANGKABAU DENGAN NON MINANG DALAM
BERADAPTASI DI ERA DIGITAL**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

FAUZIYYAH CIPTA AQILAH PARDI
203516516101

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA, JANUARI 2024

PENGESAHAN SKRIPSI



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA



PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Fauziyyah Cipta Aqilah Pardi
NPM : 203516516101
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Perantau asal
Minangkabau dengan Non-Minang Dalam Beradaptasi
Di Era Digital
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk disahkan.

Jakarta, 27 Februari 2024

Dosen Pembimbing

Nursatyo, S.Sos., M.Si.

Dekan

Dr. Erna Nirmawati Chotim, M.Si.

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama: Fauziyyah Cipta Aqilah Pardi
NPM: 203516516101

Tanda Tangan:

Tanggal: 25 Januari 2024

UNIVERSITAS NASIONAL

ii

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Fauziyyah Cipta Aqilah Pardi
NPM : 2023516516101
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Perantau Asal Minangkabau dengan non Minang dalam Beradaptasi di Era Digital.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Dr Irma Indrayani Arief, S.IP., M.Si ()
Penguji 1 : Dra. Masnah, M.Si ()
Penguji 2 : Nursatyo, S.sos., M.Si ()

UNIVERSITAS NASIONAL

Ditetapkan di : Universitas Nasional, Jakarta

Tanggal : 21 Februari 2024

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat, rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul **“Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Perantau Asal Minangkabau Dengan Non Minang Dalam Beradaptasi Di Era Digital”** dengan baik dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satupersyaratan dalam menyelesaikan pendidikan Strata 1 (S1) Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti sering menemui beberapa hambatan dan kendala, namun melalui beberapa diskusi dan mendapatkan masukan serta koreksi dari para dosen maupun pihak-pihak yang terlibat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. terselesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan secara moril maupun materil, baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai, terutama yang saya hormati,

1. Bapak Dr. El Amry Bermawwi Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional beserta jajarannya.
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si selaku Dekan FISIP Universitas Nasional beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, M.Si., selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Bapak Dr.(c) Angga Sulaiman, S. Ip, M. Ap., selaku Wakil Dekan 2 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
5. Ibu Djudjur Luciana. Radjagukguk, S.Sos, M.Si selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional
6. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si., selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional, dan juga selaku dosen pembimbing.
7. Ibu Azizah Des Derivanti, M.Si selaku dosen pembimbing akademik.

8. Para dosen dan staff Universitas Nasional yang telah membantu dan melayani mahasiswa selama tiga tahun penulis menempuh Pendidikan.
9. Kepada keluarga tersayang, terkhusus Bapak Hj. Sapardi selaku ayah tersayang, Terimakasih selalu mendukung, membimbing dan menasehati penulis dalam setiap langkah yang penulis ambil.
10. Kepada teman-teman seperjuangan di kampus, Azza dan Arin, Terimakasih telah berjuang sampai akhir, menemani penulis menghadapi suka duka dalam perkuliahan.
11. Kepada teman-teman Hifi, Tsalitsa, dan yang lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan semuanya, terimakasih sudah menemani penulis dalam mengembangkan diri dan menambah pengalaman berorganisasi.
12. Kepada Sobiak Squad, Terimakasih salalu menemani, menghibur dan meyakinkan penulis untuk selalu semangat menghadapi segala rintangan hingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada Mochi, Aslan, dan sesil selaku kucing kesayangan penulis yang menemani penulis berjuang dalam meraih gelar Sarjana dari awal kuliah hingga saat ini.
14. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting. I wanna thank me for just being me all the time.*

Akhir kata bahwasannya peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Serta penulis berharap kepada Tuhan yang Maha Esa membalas semua kebaikan pihak diatas yang telah membantu saya dan saya harap skripsi ini bermanfaat.

Jakarta 25 Januari 2024

Fauziyyah Cipta Aqilah Pardi

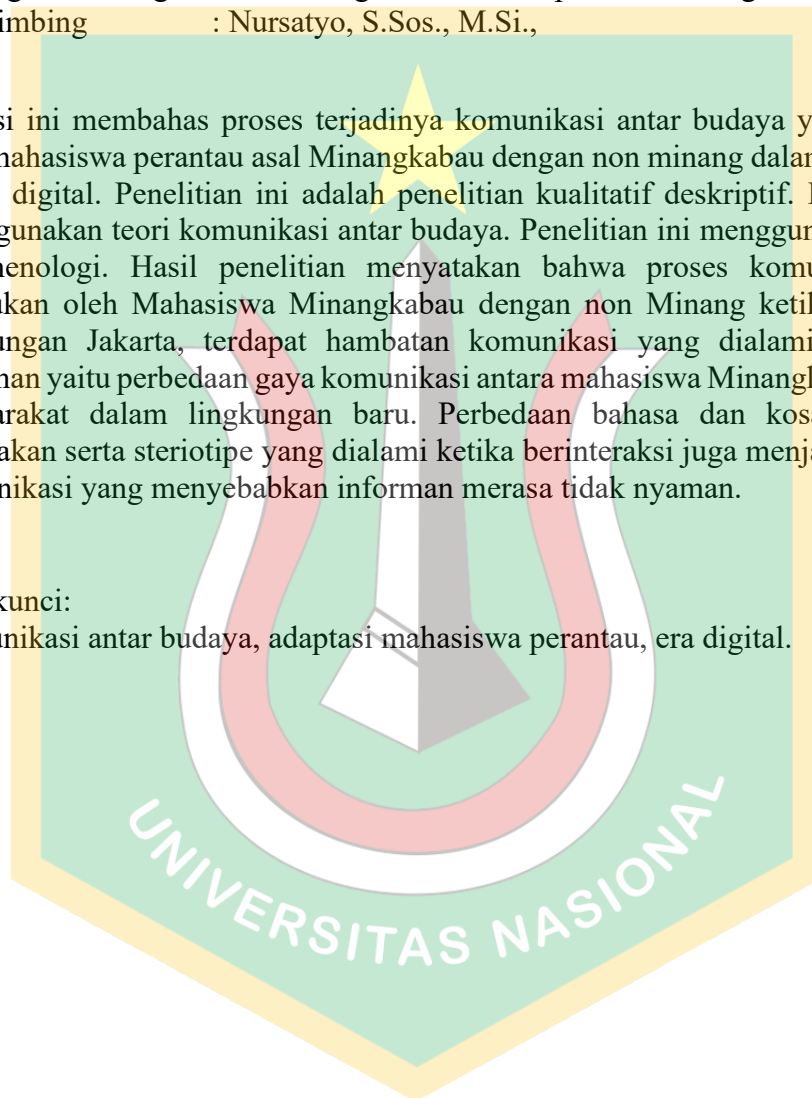
ABSTRAK

Nama : Fauziyyah Cipta Aqilah Pardi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Perantau Asal Minangkabau dengan Non Minang dalam Beradaptasi di Era Digital
Pembimbing : Nursatyo, S.Sos., M.Si.,

Skripsi ini membahas proses terjadinya komunikasi antar budaya yang dihadapi oleh mahasiswa perantau asal Minangkabau dengan non minang dalam beradaptasi di era digital. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian ini menggunakan teori komunikasi antar budaya. Penelitian ini menggunakan metode fenomenologi. Hasil penelitian menyatakan bahwa proses komunikasi yang dilakukan oleh Mahasiswa Minangkabau dengan non Minang ketika memasuki lingkungan Jakarta, terdapat hambatan komunikasi yang dialami oleh setiap informan yaitu perbedaan gaya komunikasi antara mahasiswa Minangkabau dengan masyarakat dalam lingkungan baru. Perbedaan bahasa dan kosa kata yang digunakan serta stereotipe yang dialami ketika berinteraksi juga menjadi hambatan komunikasi yang menyebabkan informan merasa tidak nyaman.

Kata kunci:

Komunikasi antar budaya, adaptasi mahasiswa perantau, era digital.



ABSTRACT

Name : Fauziyyah Cipta Aqilah Pardi
Study Program : *Communication Science*
Title : *Intercultural Communication Between Minangkabau Migrants and Non-Minang Migrans In Adapting To The Digital Era.*
Advisor : Nursatyo, S.Sos., M.Si.,

This thesis discusses the process of intercultural communication faced by overseas students from Minangkabau and non-Minang in adapting to the digital era. This research is a descriptive qualitative research. This research uses intercultural communication theory. This research uses the phenomenological method. The results stated that in the communication process carried out by Minangkabau students with non-Minang students when entering the Jakarta environment, there were communication barriers experienced by each informant, namely differences in communication styles between Minangkabau students and the community in the new environment. Differences in language and vocabulary used and the stereotypes experienced when interacting also become communication barriers that cause informants to feel uncomfortable.

Key Words:

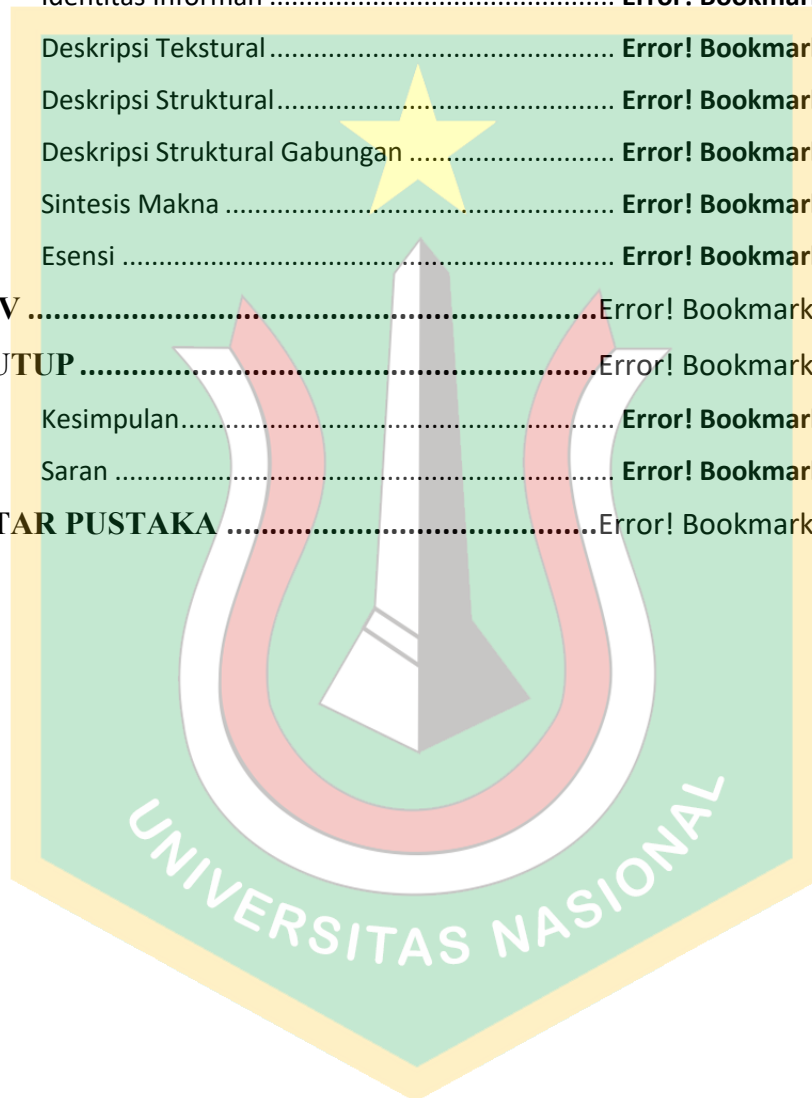
Intercultural communication, adaptation of student migrants, digital era.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Landasan Konsep	Error! Bookmark not defined.
2.4 Kerangka Pemikiran	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Paradigma Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Pendekatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.

3.6	Teknik Penetapan Informan.....	Error! Bookmark not defined.
3.7	Teknik Keabsahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.8	Teknik Pengolahan dan Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
3.9	Jadwal Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB IV.....		Error! Bookmark not defined.
HASIL DAN PEMBAHASAN.....		Error! Bookmark not defined.
4.1	Identitas Informan	Error! Bookmark not defined.
4.2	Deskripsi Tekstural	Error! Bookmark not defined.
4.3	Deskripsi Struktural.....	Error! Bookmark not defined.
4.4	Deskripsi Struktural Gabungan	Error! Bookmark not defined.
4.5	Sintesis Makna	Error! Bookmark not defined.
4.6	Esensi	Error! Bookmark not defined.
BAB V		Error! Bookmark not defined.
PENUTUP		Error! Bookmark not defined.
5.1	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.



DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.1** Berita perantau Minang.....Error! Bookmark not defined.
Gambar 1.2 Stereotip orang MinangError! Bookmark not defined.
Gambar 1.3 Sensus penduduk 2010Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.1 Model komunikasi antar budaya Gudykunst dan KimError! Bookmark not defined.
Gambar 2.2 Kerangka pemikiranError! Bookmark not defined.



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.1 Jadwal penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 1 Identitas informan.....	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1: Hasil Turnitin.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 2: Daftar Pertanyaan Wawancara.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 3: Transkrip Wawancara.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 4: Dokumentasi Wawancara.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 5: Lembar Konsultasi Bimbingan.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 6: SKPI.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 7: Daftar Riwayat Hidup.....	Error! Bookmark not defined.

